و الناب الناب الناب المالية ال

محتملاقطبك

والمالية



الطبعة الثالثة الطبعة الرابعة الطبعة الرابعة الرابعة الطبعة الرابعة الطبعة الخامسة الطبعة الخامسة الطبعة السابعة السابعة الصبعة السابعة السابعة السابعة السابعة السامنة الصبعة السامنة السام

بميشيع جشقوق الطشي استفرظة

دارالشروق...

القاهرة : ۸ شارح سيبويه المصرى رابعة الحدوية - حديثة نمس - مس . ب: ۳۳ البانوراما تليفون : ۲۳۳۹۱ - ٤ - فاكس : ۲۷۵۹۷ - ٤ (۲۰۲) البريد الإلكتروني: csmit dar@shomulcom

مخلقطاب

النياب فوانية

دار الشروقــــ

بسنولقه الزّج الرّاق من السنولقه الرّج الرّاق المنتقبة المنولة المناه الله المنتقبة المناه المناه المناه ولمنتقبة ولمنتقبة ولمنتقبة المناه ال

مقتستلمتها

لى مع القرآن قصة طويلة!

بدأت أقرق النفسى في التاسعة من عمرى ، دون موجّه ولا شارح ولا معين ! إنها هي كانت رغبة ذاتية عندى في قراءة كتاب الله ، وحفظه كذلك إن أمكن !

وبالفعل حفظت الربعين الأولين من سورة البقرة ، ولكنى لم أصبر للحفظ أكثر من ذلك، ولم أستطع أن أقاوم الرغبة في قراءة الكتاب كله من أوله إلى آخره . . فقرأته في تلك السنة في عطلة الصيف .

وبديهى أننى لم أفهم الجزء الأكبر مما قرأت ! فيا كان أحد يشرح لى ، وما كنت أستعين بأحد لكى يفعل ! ولكن ذلك لم يخذّلنى عن متابعة القراءة إلى نهاية المصحف ، بقليل من الإدراك ، وتطلع إلى مزيد .

واستوقفتني في أثناء تلك القراءة مواضع معينة من القرآن ، فعدت أتلوها المرة بعد المرة، وقد عرفت مكانها من الكتاب .

استوقفتنى القصص كلها بصفة عامة ، وقصة سيدنا موسى بصفة خاصة ، فى كل موضع ترد فيه . وكان منظر السحرة وثعابينهم وعصا موسى تلقفها وتأتى عليها ، منظرًا خلابًا بالنسبة لى ، أظل أغنله مرة ومرة ومرة . . وكذلك انفلاق البحر اكل قرق كالطود المعظيم » . . ولكن منظرًا معينًا ظل يشدنى إليه شدًا ، ينطلق معه خيالى الطفلُ إلى أقصى المدى فلا يقدر على الإحاطة به . ومن يقدر ؟! . فأعود أتملاه من جديد ، وتهتز تفسى هزة عميقة فى كل مرة ، فأقرأ الآية من جديد :

* ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال : رب أربى أنظر إليك ا قال : لن ترانى ! ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف ترانى ا فلما تجلّى ربه للجبل جعله دكًا ، وخرّ موسى صعفًا ، فلم أفاق قال : سبحانك ! تبت إليك وأنا أول المؤمنين ا (١) .

⁽١) مورة الأعراف: ١٤٣ .

وفى كل مرة أنظر _ مع موسى _ إلى الجبل ! ثم أترقب فى كل مرة أن يثبت الجبل فيرى موسى ربه !! ثم أرى أنه لم يستقر ! وأتخبل صورة ارتجاج الجبل وهو بندك ، حتى يخر موسى صعقًا ، ويظل هنالك مغشيًا عليه فترة حتى يفيق .

لست أدرى كم مرة قرأت قصة موسى فى القرآن وأنا طفل ، ولا كم مرة عرّجت على سورة الأحراف بصفة خاصة . ولكنى أذكر أنه ما من مرة قرأت الآية إلا وتتبعتها بخيالى كأننى أقرؤها أول مرة ! وأروح أترقب أن يثبت الجبل وتتم رؤية موسى لربه ، وأنا أعلم من قراءاتى السابقة أن هذا لم بحدث ! ، ولكنى أظل أترقب حتى تجيء الزلزلة العنيفة التى تدك الجبل فأعلم أن موسى لم يو ربه وإنها خرّ مغشيًا عليه !

ثلك فترة قد خلت ، بخيالاتها الطفلة ، وإدراكها المحدود!

ثم عدت إلى الكتاب مرة أخرى في مرحلة الصبا ما بين الثائثة عشرة والسابعة عشرة ، بإدراك أكبر هذه للرة ، وعلى نحو جديد !

كنت في هذه الفترة أعيش في جو من * الروحانية * ، ومن الاهتمام بالفن في ذات الوقت .

كنت أعيش في إشراقة روحية دائمة مع الله ، وفي خيالات دائمة كأنها أحلام البقظة ، رإن كانت لا تشغلني ـ كثيرًا ـ عن واقع الأرض المحسوس ا وكنت قد بدأت أكتب الشعر ، أو ما يخيّل إليّ يومئذ أنه شعر 1 وهو في حقيقته ـ وإن كان موزونًا ـ أقرب إلى خيال الأطفال وعواطف الأطفال !

وفى تلك الفترة كان القرآن يهزنى كها يهز الصوفي فى سبحاته . وخاصة حين كنت أسمع تلاوته من الشيخ محمد رفعت فى المذياع . . كنت أحس أنه يقرأ بروحه لا بلسانه . يقرأ من أعهاق قلبه . وكان صوته المعتبر الشجى يلتقى تمامًا بها أحسه يومئذ من أحاسيس، فيخيل إلى وأنا أستمع إليه أننى أستمع إلى الملأ الأعلى ، وأن نبرات صوته أطياف من النور . وغلب على وهمى بغير منطق بالطبع أ - أن القرآن هكذا أنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ! بهذه النغيات الصافية التي يشع منها النور . . وكان من أشد تلاواته تأثيرًا فى نفسى تلاوته لسورة مريع . . وما تؤال !

كنت في هذه الفترة أكثر إدراكًا لمعانى القرآن عا كنت في الطفولة بطبيعة الحال . . ومع ذلك فلم أكن . في حالتي تلك . أقف طويلاً عند موضوعاته كما كنت أصنع حتى في أيام الطفولة ! كان يهزني ككل ! بصرف النظر عن الموضوع ! وكانت قراءته أو الاستهاع إليه

ينقلانني نقلاً من عالم الأرض المحدود إلى عالم غير محدود . . عالم لا يهمني _ وقتئذ _ تبين ملاحه ! إنه عالم مسحور ا

كانت موسيقى النسق القرآنى الفريد تهزنى وتبهرنى ، فأسبح على أنغامها غير ملتفت كثيرًا إلى ما ألتقى به _ في أثناء هذه السباحة الروحية _ من موضوعات أو «مفاهيم» . . لا لأنى _ يومئذ _ لا أدركها ، فقد كانت حصيلتى الثقافية قد نمت بفراءة ما قرأت من كتب العقاد وطه حسين والمازنى وهيكل وغيرهم . . بحيث أستطيع أن أستوعب من معانى القرآن ومفاهيمه قدرًا غير ضئيل . . ولكنى مشغول عن ذلك بتلك الانطلاقة الروحية مع القرآن من ناحية ، ثم بالجانب الفنى من النسق القرآنى من جهة أخرى . . بصرف النظر عن الموضوع ا ران كانت موضوعات القدرة الخارقة الخارقة عنات صدى خاص في نفسى أكثر من غيرها من الموضوعات ا

فى تلك الفترة كانت سورة مريم _ بصفة خاصة _ تجذبنى إليها جذبًا قويًا لا أستطيع له دفعًا ، بل لا أحب له دفعًا !!

كانت فيها القدرة الخارقة من ناحية في ولادة الغلام لزكريا وخلق عيسى بغير أب . وكان فيها النغم الموسيقي العجيب النسق من ناحية أخرى ، فإذا أضيف إليها تلاوة الشيخ رفعت فقد بلغت في نفسي سلف من التأثير لا يمكن وصفه بالكلمات !

ومازلت أذكر إلى هذه اللحظة تأثير هذه السورة في نفسى من أولها إلى آخرها ... وإن كانت أجزاء معينة منها كان لها في نفسى تأثير أشد . أولها تلك الحروف في مفتتح السورة، التي لا مثيل لها في كل ما بدنت به السور من حروف .

كهيغض . . عجبية في ذاتها ، وأعجب في حسى يومنذ - بتلاوتها ، وخاصة العين الممدودة التي تقرأ كالمشددة اثم بداية الكلام بعدها هكذا : فذكر رحمة ربك عبده زكريا الممدودة التي تقرأ كالمشددة اثم بداية الكلام بعدها هكذا : فذكر رحمة ربك عبده زكريا المم الجو المسحور (بالنسبة لي وقتها) الذي توحي به كلمه في نداة خفيًا » : اإذ نادى ربه نداه خفيا » . ثم هذا النداه ذاته : فقال : رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا ، ولم أكن بدعائك رب شقيا » . . كم كانت تهزئي تلك الصورة : فوهن العظم مني واشتعل الرأس شيبًا » فأغيلني وأنا بعد صبى - في مثل تلك الصورة فتهنز نفسي هزة لا أستطيع أن الرأس شيبًا » فأغيلني - وأنا بعد صبى - في مثل تلك الصورة فتهنز نفسي هزة لا أستطيع أن أقاومها ! ثم المفاجأة - بعد هذا الدعاء مباشرة - بإجابة المدعاء : « يا زكريا ، إنا نبشرك بغلام السمه يحيى ، لم نجعل له من قبل سمياً » ! تلك الصلة الخفية بين هذا العبد الصالح وربه ، التي نجعله بنطق بالدعاء فيستجيب الله له على الفور [بحسب ظاهر السياق في الآية] . .

كانت تنقلني إلى تلك السبحات الروحية التي تغمر روحي بأطباف من النور! ثم . . القدرة الخارقة : كذلك قال ربك هو على هين ، وقد خلفتك من قبل ولم تك شيئًا ! • والآبة . . «قال آبتك ألا تكلم الناس ثلاث ليالي سويا ، كلها . . كلها . . ق ذلك الجو السابح في النور! وخاصة ختام القصة : «وسلام عليه يوم ولد ويوم يموت ريوم يبعث حيّا *!!

ثم قصة مريم كلها . . بها فيها من خوارق . . وما في نسق التعبير من موسيقى . . روعة تأخذ بحسى لا يشابهها شيء على الإطلاق ! ووقفات عند : « فناداها مِنْ تحتها . . » أو على الفراءة الأخرى : « فناداها مَنْ تحتها . . » كلتاهما تهز النفس بالمفاجأة التي تبدو فيها القدرة الخارقة . . وكلام عيسى للناس : « قال إنى عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبيًا . . . اوختام القصة مرة أخرى : « والسلام عل يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيًا ا 1

ولم يكن يفوتنى _ يومئذ _ من الناحية الفنية ذلك الفرق بين الحتامين : « وسلام عليه . . ، و والسلام عليّ . . ، ؟ هناك « سلام » ، وهنا » السلام » . . وكان يوحى ذلك إلى يومئذ بأن المفصود هو إعطاء أهمية خاصة لعيسى ، ورفعه فوق يحيى درجات !

ولأمر مّا كانت هاتان الآيتان من السررة تهزانني : • واذكر في الكتاب إسهاعيل إنه كان صادق الوعد ، وكان رسولاً نبيًا ، وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضبا ، ولا أذكر الآن لماذا على وجه التحقيق ! وإن كان لأبد من سبب معين أو أسباب . . وربها كان انشخال وقتها بنسب الرسول صلى الله عليه وسلم إلى إسهاعيل ، وإنكار أهل الكتاب النبوة في فرع إسهاعيل واحدًا من هذه الأسباب !

وأذكر كذلك تأثري العميق بهذه الآبات : ق وقالوا اتخذ الرحمن ولدًا . لقد جنتم شبئا إدًا، تكاد السهاوات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدًا، أن دعوا للرحمن ولدا؟ .

ثم هذه الآية : ﴿ إِنَّ الذِينَ آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحن ودا ؟ . . ويلفتني فيها بشدة أن النعيم هنا ليس نعياً حسيًا . . إنها هو الود . . الود من الرحن . . وكانت هذه من الجر الروحي الذي أعيشه ـ ذات رئين خاص .

أما الآية الأخيرة فكان الجانب الفنى فيها يصل بى إلى الغاية : « وكم أهلكنا قبلهم من قرن، هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزًا ١ . . ورغم أننى لم أكن أعلم على وجه التحديد معنى كلمة « ركزًا » فقد كان يتمثل لى « الراوية » فى المرحيات الفديمة الذى يحقّب على الأحداث بعد انتهائها ليعطى العبرة للمستمعين . . المسرح خالي من آثار هاتيك القرون . . ثم يجى « السؤال كأنه همس فى ذلك الصمت المطبق ، صمت الفناء : « هل تحس منهم من أحد ؟ أو تسمع لهم ركزا ؟ » ويجيب الصمت بالنفى . . ويسدل الستار !

فى تلك الفترة كذلك كانت تجذبنى سور بعينها فى القرآن ـ لا من ناحية موضوعها ا ولكن لأنها تختلف فى الرويّ عن الغالب فى سور القرآن [وهو الباء الممدودة أو الواو الممدودة وبعدها الميم أو النون] . وكان من بين هذه السور سورة طه ، وسورة الفرقان ، وسورة ص ، وسورة الفتح ، وسورة فى ، وسورة النجم ، وسورة القمر . . ولكن ا النجم كانت هى القمة فى حسى يومنذ من حيث التنغيم الموسيقى بعد مريم ، فكانت لها فى نفسى جاذبية خاصة . .

أما هذه الآية من سورة القمر: • . فالتقى الماء على أمر قد قدر * فكانت روحى تسبح فيها سبحات . . • ففتحنا أبواب السهاء بهاء منهمر . وفجرنا الأرض عيونا ، فالتقى الماء على أمر قد قدر * 1 إنه ليس ماء إذن هذا المنهمر من السهاء والمتفجر من الأرض . . إنه قدر ! قدر يتم . . صورته الحسية ماء . . وهو في حقيقته قدر . . والصورة الحسية ذاتها ! ماء منسكب من السهاء ، وماء يخرج من الأرض . . وحين يمس الماء المنسكب من السهاء ماء الأرض المتفجر . . يتم القدر ! كها تحدث الشرارة حين يتلامس سلك الكهرباء الموجب وسلكها السالب . ، وإن كانت هنا لا توجد شرارة ، وإنها يُقَدِّرُ قدر !

تلك فترة أخرى قد خلت . . بكل سبحاتها الروحية ، وكل انشغالها بالجانب الفني من الحياة ا

ثم كانب فتره الشباب الباكر ، وكانت حولة أحرى مع الكتاب ﴿ جولة مختلفة تمامٌ عن السابقة ا

وإن كا هماذ الحو الحام ، وسبحات الروح ، وموسيقي النعم ، وحمال الله المحمدة وحمال الله المحمدة وحمال الله المنحوة دهية كاملة ، قديا تحلم الوبحث عن الأفكار المجردة ، والهاهيم الكنبة المحمد أقرب إلى المجريد المقسمي لل يرى الأشياء في صورتها المحسوسة ، إنها يواها مبلوره في الفكرة الله ومصورة في الممهوم كلى الم

كنت في هذه الفترة أدرس في الحامعة ٤ ورجم أنى كنت أدرس « الأدب ا الانجليري ، أي أنه يسعى أن أحيش في جو الأدب والمن ، والموسيقي و خدم إلا أبي كنت قد عارثُ هذه الفترة من عمري من قبل ! وكما كنت في لفترة السامعة مشغولاً بالفي لحسابي الخاص لا خساب الدرسة ، إد كنت في دراستي الثانوية في القسم العدمي لا القسم الأدبي ! فكدنت شعرت الدوم أنبي * أتفسيف الالحساس الخاص ، ولا أعيش كثرًا في جو الدرسة ، إلا مقدر ما يمكن أن يدحل من هذا « التفسيف الفرسة في بعض الدروس أو بعض الدرسات !

وى هذه المعرة عكمت على العراق أنحث فنه عن 8 فكرة » لله سنجانه ، مقاربه بمكرة الله ف البهودية المحرفة والمستحم المحرفة ، و ماكرف الهندية ، والسنايات الوثنية الأخرى من المة المراعبة إلى أساطير اليونات بن أساطير الفرس للى البودية وغيرها من الديانات

وما أرعم آسى أدركت يومند بن تلك الفضائ ما أدركه اليوم مثلاً ، بصرف البطر عن صحته أو حطئه ، وعمقه أو صحابته . وأكبى أقول فقط إن هذا هو لدى كان يشعلنى في عكوفي على القوات فه صعاته هن يمكن تصوره ؟ هل بمكن تصور كيف يُجرى فدره في الكون ؟ وهيمنته سنحانه على لكون كله هل يمكن تصورها أو بصويرها بالألفاظ ؟

ثم المحلوق الشرى أي شيء هو ؟! ما حدوده ؟ ما دوره ؟ ما قيمة وجو**ده ي** هذا الكوني؟!

ثم ،

الخير والشر . و حيال والصح هن هي قيم مطبقه أم قيم بسببة ؟ وهل القسم الخير والشر . و حيال والصح الفسم الإسلامية عاصلة لأن الله فرصها وسياها ؟ أم فاصلة لا ل د تها ؟ اوما المقياس؟ هل هناك مقياس نقيس إليه هذه القيم ؟ وما هو ؟ ومن صبح من ؟ ومن الذي يحق له أن يصع لمقياس؟

والحباة الأحرى . صرورة هي ؟ لها دور معين تؤديه في الحباة الدنيا ؟ أم هي فقط محل المصاص الربائي الكامل والحراء العادل ؟

والعددات . أهى لأن الله فرصها ؟ أم التعبد رغبة فطرية فني النشر حتى ولنو لنم يأمرهم به الله ؟

والوحى . ما هو ؟ بأى طريقة يتم ؟ أى حهار في هذا الكيان النشري يتلفاه ؟ وأين تنك الأجهره لخفية من كيان الإنسان ؟ هن ها 8 مكان ؟ معين فيه ؟ أم كيف تعمل وكلف تتلقى . . وكيف تعيى ؟

إلى أحر تبك الأمور التي عسمت هيه بعد ! _ أن علياء الكلام حاصوا فيها ، وأنهم قالوا _ في معظم الأحيان _ كلامًا لا يسمى ولا يعني من حوج ! وعلمت كدنث _ فيها بعد ! _ أنه _ في صورته التجريدية البحته _ لود من التمكير الصائع لا يستحق أن يبدل احهد فيه !

حقيمة أسى لم أحص موصوعًا واحدًا من هذه الموضوعات بروح الشك الذي كنت أسمع عند عند لا الفلاسفة » وأمقته كذلك ا وحقيقة أنه كان أقرب يلى التأملات منه إلى التفكير المصنى تأملات هادئة ، ولكنه دهنيه تعيش في عالم التحريد لا في عام المحسوس...

وانقصت تعك المترة الأعود إلى القرآن من جديد ا

* * *

قل مرة أخرى ؟

نعم ولكن من نوع آخر ، وصل مستوى جليد!

كان الشقيق يعد كانه النصوير المني في القرآن اليتحدث إلى ق معض حواته فتستهويني وهاجشي مفاحأة عامة على كل ما عشبه من قس مع القران في جو الص أأو على الأقل نفسر في أسباب بأثراب سابقة لم أكن أدرى كنهها، ونضع يدي عني معاتيح الحيال الهني في التعبير لقراني فأروح أراجعه مرة أحرى بوعي جديد

بمكن أن يقول إنه تأثر في واع ، عبر دلك البأثر المهم الذي كان من قبل ، والذي كانت تطويه في جماعها سبحة الروح ا

وحين تكون في بدك المعاتبح . وحين معود إلى الأماكن التي رُدُمهَا من قبل فلم مستطع فتح معاليقها ، فتجرب أن تفتح فتنفتح بين يسيك ، إنها متعه هائله ، وفسحه هائله ، وثروة هائدة ! وعدت (أستمتع فالملقرآن من حديد ، عن صوء هذا النور الكاشف الحديد !

ولا أستطيع اليوم أن أقول أين كانت تقودني قدماي في صحبتي للقرآن لو لم يحلث هذا المعطف تكتاب ا التصوير الله وكن الذي لا شك فيه أن كتاب الالتصوير القد أعطامي دهمة هائمة في اتجاه معين لم أكن لأتجه إليه معمر ذلك الكتاب

* * *

ومع كتاب آخر من كتب لشقيق ، ببدأ جولة جديدة مع القرآن ! دلك هو كتاب (المدالة الاحتياجية في الإسلام) (١١)

لم مكن الحديث ص المحدالة الاحتياطية السلام حديدًا ص حشى ولا عن تمكيرى . مل لقد كنت في محدلاتي مع الشيوعيين من قبل أقول لهم ـ عن إبيان واع ـ إن الإسلام هو لنظام الأفضل الأنه يعطى العدل الاقتصادى الدى تحصر الشيوعية تصلها فيه الم لا بتحصر مثنها في حدوده الا يجرد الإسان من كيانه لروحي الأصيل فيه ابن يعطبه جائب الروح وحائب المادة في ان معًا الا يغمل هذا ولا داك وإن كان بسط الموضوع في كتاب العدالة الكان أوسع ولا شك من كل ما فكرت فيه أو وصلت إليه من قبل .

ولكن اخديد حقًا هو فكرة ؛ النوارث ؛ في الإسلام !

لقد كان شيء غامض سها يطوف في فكرى وأن أتحدث مع المحادلين عن الروح وخسد والروح والماده والحالب الاقتصادي واخالب الخلقي أو الإسمالي

ثم كانب ومصة عادة خطرت في وأنا أتنقى محاضرة في علم النفس في معهد العربية عن قرويد ، فحطر في يومها أنه بينها تنالغ المسيحية الكنسية في قرص " الكنت ا على دواقع الإنسان القطرية ، ويبالغ فرويد في المطالبة بالانقلاب من كن قيد . يقف الإسلام موقفًا الإنسان القطرية في نقطة الوسط ، قلا يكنت الدوقع القطرية كها تصبع الكئيسة ، ولا يطلق الإنسان من عمانه كها يصبع فرويد . ثم كانت ناملات عابره كديث في القرآن حود هذا الخاطر السريع

ولكن كتاب ٥ العدامة الاجتماعية في الإسلام ٥ أبرر فكرة ٥ التوارد ٢ إبرارًا واصحّا كأصل

 ⁽١) يرى الشفيق أن هذا الكتاب قد فات أرانه ، وم يعد من كنه الصاحبة للغراءة ... وبكني هـ أشدث عن تأثراني خاصة في فنراب معينة من العمر

من أصول الإسلام العامة الشاملة ، بصورة لم تكن تحطر لى من قبل على دال ! ومن هذا عدت إلى القرآد من جديد أبحث فيه عن فكرة ! التوارد ! على خطًى الخاص الذي أنجه إليه ، وهو حط ! الدراسات النفسية ؟

عدت إلى دراسة قرابة من نوع جديد دراسة لمحاولة استحلاص نظرية إسلامية عن النفس الإنسائية !

لقد كان يمر عني أن أسمع سحافات فرويد عن المفس الإنسانية بلقى عنى طلبة معهد التربية كأنها كلام سرل لا تبعى ساقشنه! ثم يعر عنى أنه ليس في يدى ولا في أيديد مصور متمير ، بقدمه بدلاً من هذه السحافات! وغيب لو أن إنساناً ما ، استطاع أن يقدم يومًا هذه النظرية الإسلامية المتميزة ، التي كان حيوطًا منفرقة منها تحطر في دهني دون أن تتجمع في شكل واضح مسور ولكن الموضوع كان يشعلني دائيًا لا أستطيع ان أكف عن لنفكير فيه

وكان كتاب (العدالة الاجتهاعية) بقطة تحول في تمكيري . . .

لقد بدأت الخيوط المتعرف تتجمع في دهبي حول براة معينة محدودة واصحة . هي «التوارث»

و مدأت أدرس القرآل محدً عن مريد من هذه الخيوط ، وشواهد جديدة على « لتوارن ا الأصيل في سبة الإسلام .

وعلى الرعم من أسى وقدها لم أفكر أبدًا في الكتابة ولا التأليف ولا أن أكون أن الدي يقدم الماس شيئًا عن الإسلام عنى الإطلاق وبان الفكرة ظنت نشعسي مشعمه جادة حتى دمعنى دممًا إلى سمجيلها في كتابي الأول « الإنسان بين المادية و الإسلام »

* * *

ثم بدأت صحبتي للترآن تأخد منحي آخر . .

لقد فرعت . أو هكدا بدا لى ـ من رسم الخطوط العريضة لنظرة الإسلام إلى النفس الإنسانية (١) . .

وبدأت أنجه وجهة حديدة ... وإن كانت بدورها متصمئة في كتاب « الإنسان بين الماديه والإسلام » .

[·] ١) عدت إلى الموضوع فيه بعد مصورة أكثر نفصيلاً في كتاف الدراسات في انتصل الإنسانية »

إن هذا القرآن هو « منهج لحياة » لكل النشرية ... فعلينا إدن أن تستخلص هذا «المنهج» من بين ثنايا الكتاب .

وقد تحدث الشقيق من قبل عن منهج ﴿ العدالة الاحتياعية ف الإسلام ﴾ وقد تحدث عن نبية ﴿ للناهج ﴾ التي تؤلف ف مجموعها المنهج الحياة ﴾ .

و بعير ترسب مقصود جاه المهج التراسة الإسلامية الثم المهج الفي الإسلامي المثم التطور والشات في حماة المشرية الدي يمكن أن يكون المهجا الحاسب من الدرسة الاحتماعية ، فيها بعلق بالحوالب الثانئة والحوالب المعيرة من الحياة (١).

بعير ترتيب مقصود إنها كانت كل دراسه تنصح في نفسي تأحد طريقها بن كتاب ولكن الصحبة مع القرآن كانت متحهة كلها في تلك لعثرة إلى التنقيب عن تمك «الماهج» التي يتألف من مجموعها * متهج الحباة »

* * *

خاطر آخر قد يكون ديمًا من ذات الاتجاه ولكنه أحد صورة حاصة من التعبير . أعادني إلى صحية جديدة مع الكتاب .

دلك هو حاطر الجاهلية التي يعيش فيها اساس اليوم جاهلية لقرد العشرين !

إن المحث عن تمصيلات « سهج اخياة » القرائي في الاقتصاد والاجتباع ، والتربية وعلم

النفس ، والمن والمكر هو داته الذي أدى إني هذه الخاطر أن لناس يعيشون في

جاهلية « جدرية » شاملة ، أكبر وأعم من هذه التمصيلات سببها الأصيل هو وفض

اتباع ما أنزل الله ، ورفص تسيير الحياة بمقتضى منهم الله .

وهدا - بالدات - هو الحافية . . ! هذا الرفض لمتدمد لمهج فله ، ولتحكيمه في الحياة وس هذا كانت تلك الحولة الحديدة في صحبة القرال . حولة البحث عن « حوهو » الجاهلية ، الذي هو المقابل الحقيقي « حوهر » الإسلام . ثم دراسة أحوال الجاهليات التاريخية التي أعضت في المهاية إلى جاهلية العرب العشرين . ودراسة العلاج الوحيد تتلك الجاهلية ، وهو الرجوع إلى الإسلام .

* * *

ثم كنه في المعقل على أثر ذلك فترة طالب إلى مسوات

 ⁽١) هماك بحث آخر عن الممهج الإسلام الأخلاقي؟ ألقيته في صورة محاصرات عنى طلبة معهد الدراسات الإسلامية سنة ١٩٦٤هـ ١٥ ولم يأحد بعد صورة الكتاب

ولم يكن معا في معظم ملك لفترة إلا هذه الكتاب الثم لم يكن شيء أحب إليه في تلك لفترة من ذلك الكتاب المعكف عليه للتلاوة ، وبعكف عليه بلحقط ، وبعكف عليه للمأس ، وبعكف عليه بنعبادة ، وبعكف عليه لنعبرة ، وبعكف عليه نتحلاص من صين القيد إلى مبعه العيش في رحاب الله . . مع كتاب الله !

ورعب إن الإحوة حين الستقر البدائدام في المعتمل أن تكون ما دروس في القرال ا وقدت المهمة مشمقًا على نفسي من جسامتها ! فكل دراستى في الفراك من فين كانت من روب محددة احبرها عصلي راوية نفسية أو زاوية تربوية أو روية فية الح أم القرآن ككتاب شامل ، فامر لم أفكر في لتعرص له قط ، وما كنت في حاجه يلي بتعرض إليه في وحود من يقوم بهذه المهمة بالفعل وبحرجها الذي طلال القرال ا

ولكن إلحاج لإحوة هو الذي دمعني إلى التعرض شيء ليس في خط تمكيري أن العرض له بحال

ثم كانت ، من خلال بنك الدروس خوله جديده مع القرآب جديده علي فعلاً ا وإن كان سفى أن تكون من الناديهيات الولكن كم من المديهيات لا يراها الإنسان عن حقيقتها حتى يهارسها بالفعل ، أو يتيقظ ها لسبب من الأسباب ؟!

لمد درست القرآل من قبل ، من تعك الروب للحدادة ، فكنت أخرج سائح محدده في كان مرة الله هذا الذين للفجر ، الذي كتابه القرآل ، عملاقي صحم في كل راوية يدرس منه

عملاق صحم في منهجه الاقتصادي عملاق صحم في منهجه البربوي عملاق صحم في بطرته ليمس البشرية عملاق صحم في منهجه الأحلاقي عملاق صحم في بطام الأسرة عملاق صحم في منهجه لسياسي وهكد، وهكده في كان مجال ، محث تبدو المناهج البشرية إن حواره أقزامًا صئيلة ، فوق أب مسوحة الكيان

هد، بدا بی واصبک وصوح کملاً من قبل ، وصار عبدی من ابدیهاب ومن استآبات

وكانت تبعثل له في حاطري صورة عجسمة [وبنث عادني مع كثير من الأفكارا] صورة عادني مع كثير من الأفكارا] صورة عائره دات مركز ومحيط في مركزها نقف على التوالي أفدام محموعة من العيالمة واوسهم واصله يلى المحيط ، مورعة عني ذلك المحيط ، كل يحتل مساحه من لدائرة ، هد بمثل المهج الاقتصادي ، وهذا يمثل المهج الاجتهامي كمهم متساوون في الحجم كلهم متشاجون في السيات المحيث نو أدرت الدائرة في أي وضع لبدا أمامك عملاق واقف على الدوام!

ولكن شيئًا حديدًا بالمرة تبين لى في أثناء هذه الدروس كان يبنعي أن يكون مسلمة من المسلمة عن المسلمة

إنه عملاق واحد عدمع مترابط ، من الصورة من مل الساحة . . وليس هو أولئك المهانقة المتعرقين الذين وجدتهم من قبل ، كن على حدة ، كأنه كائن منعصن اخدود ا

عملاق واحد شامل! لا تستطيع أن تقتطع قطعة منه فتقول هذه سياسة وهذه التصاد وهذه تربية وهده في وهذه عقيدة وهذه شريعة ا

إن صرورة المحث العلمي أو العقلي وحدها التي جعلت بصع تعث العواصل ونقيم تبك الحدود بين ما هو عبادة وما هو معاملات من قبل في العقه الإسلامي ، ثم بين ما هو سياسة ، وما هو اقتصاد ، وما هو اجتماع . . الح ، في تعكيريا لحديث أ

ولا شيء من هذه العواصل موجود في الحقيقة !

إنها هو كتاب واحد شامل! تتداحل فيه هذه وتلك تداحلاً كاملاً لا بمكن قصل بعصه عن بعص ، كما لا يمكن فصل جرء من الجسم اخيّ عن حرء إلا لصرورة السحث العلمي فحسب!

صحيح أنك _ في الحسم _ تقول ا هذه يد وهذه دراع وهذه عين ، وهذه س وتكنها متصلة تصالاً وثيقًا رعم تميزها بطاهر بحيث لا يمكن أن تقطع إحداها وحدها وتقول . هذه يد ، وهذه درع ، وهذه عين ، وهذه سن إلا أن تنتزعها من الحسم الحيّ، وعندند تموت !

هناك وشائع تجمّع الكل . . هماك دم يسرى في الكل . ، هماك أعصاب تربط لكل وتعطى كل جرء إحساسه باجره الآخر

القرآب كللك ا ولله المن الأعلى .

كتاب وإحد شامل!

صحيح أمك تقول " هذه آية من آيات الأحكام - هذه آية تبطير روابط الأسرة - هذه آية تتحدث عن بعم الله على الإنسان - هذه أيه تنفت الحس إلى تدبر ايات الله في الكود

واثت في كن دلك صادق ولا شك

ولكن أقرأ القرآن جيدً ، وتدبره كم بديرياه في صحبة هذه الدروس لل تجد شيئًا من

دلك كنه منفصلاً عن شيء ، بحبث تستطيع ـ إلا في صرورة البحث العدمي ـ أن تعصمه وحده كأنه كيان مستقل !

هماك وشائح تجمّع الكل هماك رباط يربط الكل هماك سباق موحد يشمل الكل...

ودلك هو القرآن!

كم كان دلك جديدًا _ في حسى على الأقل _ بينها يسغى أن نكون بديبيًا في حس كل دارس لمدا الكتاب أ

وكم فوحثت _ وأما في تلك الدروس _ أن صحبتي الطوايعة هذا الكتاب منذ الطفولة تتجمّع كلها لتعطي الصورة المرحدة الشاملة !

حتى وقدات الطهوبة حتى سبحات الصبا حتى مسات الهر حتى أبحاث العدد حتى المحاث العدد حتى الدراسات الالانسانية عمر اقتصاد و جنهاع وعلم نفس وتربية وفل هداء كلها يمكن أن تُرِدَ الآن ولكنها برد مجتمعة متساوقة مواكبة لتأحد مكانها في الصورة الموحدة لله ملة ، لا أجراة ولا تصريق وعدئد نكود دلالتها أوضح وأعمق وأدق ا

* * *

تلك قصبي الطوينة مع ٥ الكتاب ١

والصفحات التالية هي ﴿ الْخَلَامِيةِ ﴾ من هذه القصة الطويلة

أتسمها على ترددا

مهازالت بعد على غير اقتباع كامل بأن فيها عباة للقارئ الى عباء !

ومارلت أرى أنه حسب من شاء أن يعيش « في ظلال لقرآن » . همحد فيه عمام على، وص مثل هذا الكتاب ا

وم قصدت بهذه الصعحات على أي حال أكثر من أن تكون المعاتبح عن قد تعين قارتًا من القراء على تدبر القراد .

« وما توفيقي إلا بالله ، حليه توكلت وإليه أنيب ا

محدقطيت

القشنرآن مسکنی و مسکدنی

من المعروف بطبيعه حال أن هناك سورًا مكنة وسورًا مدينه في لقران ، بحسب مكان مرولها في مكة أو المدينة

ولكن هناك طاهرة تلفت بطره بادئ دى بدء ، هى وجود أبات مسبه في سور مكيه ، وايات مكيه في سور مدية أن أن هنائة آبات برلب في مدينه ولكنها أخفت بسور مكية، وأيات برلت بمكة ولكنها ألحقت سبور مدية !!.

والدى ينفت نظرت في هذه الطاهرة أن مكان برور الآبه م نكن هو الذي حدد موضعها في المصحف ، ولا رمان برولها كديث العقد سرد آية في المدينة ثم تعجن بسورة مكية قبل دلت بعشر مسوات أو أكثر ، كالآية الأحيرة من سوره المرمل المكيد

ا إلى ربك يعلم أنك تقوم أدبى من ثلثى الليل وبصفه وثبته ، وطائعة من الدين معك ، والله يقدر الدن والمهار ، عدم أن لن تحصوه فتاب علبكم ، فافرءوه ما تيسر من الفرآن علم أن سيكون ملكم مرضى وآخرون يصربون في الأرض ينتعون من فصل الله ، واحرون بفائلون في مسين الله ، فافرءوه ما تبسر منه وأقيموا الصلاة واتوا الركاة وأقرضوا الله قرضا حساً وما نقدمو لأنفسكم من حير تجدوه عند الله هو حيرًا وأعظم أحرًا ، واستعفرو الله إن عمور رحم الما المرمل : ٢٠]

وقد سرل أيات في مكة ولكنها تمحق بسوره مدنية برلب بعد دلك كهده الآياب من سورة لأنفال .

« وإد يمكر من الدس كفروا بشتوك أو يقلوك أو يجرحوك و ويمكرون ويمكر الله والله حبر الماكرين وإدا تتى عليهم آياتها قانوا قد سمعه ، لو مشاء بقنا مثل هذا ، إن هذا إلا أسطير الأولين وإد فالوا اللهم إن كان هذا هو حق من عدك فأمطر عليت حجارة من السهاء أو اثننا بعدات أليم ، وما كان الله بعدتهم وأست فيهم ، وما كان الله بعدتهم وهم يستعفرون وما كان الله بعدتهم الله وهم يستعفرون وما كانوا أوبياءه إن أوباؤه إلا المتفون ولكن أكثرهم الا يعلمون وما كان صلاتهم عبد البيت إلا مكة ومصدية فأوباؤه إلا المتفون ولكن أكثرهم الا يعلمون وما كان صلاتهم عبد البيت إلا مكة ومصدية فأوباؤه العدات بها كنتم تكفرون إن الدين كفروا ينفقون أمواهم ليصدوا عن مبين الله ، فالقيان كفروا إلى جهم يحشرون الأنمان عمروا إلى جهم يحشرون الأنمان عمروا إلى جهم يحشرون الأنمان عمروا إلى الله بهما يحشرون الأنمان عمروا إلى المهم يحشرون الأنمان عمروا إلى المهم يحشرون المهم الأنمان عمروا إلى المهم يحشرون المهم الله المهم ا

هماك شيء أحر إدر عير مكان برول الآنة ورمان برولها هوالمدى حدد موضعها في المصحف .

وأول ما يحطر في انسال إراء هذه الطاهرة أن هماك وحدة موضوعية لكل سورة من سور القرآن ويلا فلو كان القرآن محتلط لموضوعات بلا رابطة كما يقول الدين لا يتدبرون القرآن ولا يمهمونه من المستشرفين وبلامدتهم من « مسلمين ا « ما كان هماك معنى لإحاق آية مدينة بسورة مكنة ، ولا يق محية فرنت ، في أية سورة متجانسة معها في الزمان و لمكان !

دل إن وضعها في سورة عير متحدة معها في الرمان والمكان في موضع معين منها بالدات لهو أشد دلاية ! فقد كان حبريل عليه السلام يتنزل بالوحى ثم يجبر الرسول صلى الله عليه وسلم بأن مكان الآبة أو الآبات هو في سورة كذا ، بعد آبة كذا ، فهي إدن توضع في مكانها المقرر له في للوح المحفوظ ، بضرف النظر عن ماسة بروها من حبث الرمان والمكان . وهي من جهة أخرى لابد أن تكون دات صلة موضوعية بالسورة التي ألحقت به وإن كانت لم تشرف معها!

ولقد على صاحب ١ الطلال ٢ جده الوحدة الموصوعية في كل سورة بداتها ، فبيتها مه لا يحتاج ما يل مواحد ، ولكنا فقط شير إليها هما وبسحتها ، ثم بعود إليها إن شاء الله مرة أحرى وبحن بنسط بعض المادح من لسور المكنة والمدسة تؤكدها ، رحاصة في السور

الطوال البعره وآل عمران واسساء الني قد صدو في حس الدين لا يتدمرون القرآن حليطًا من الموضوعات لا يربط بينها راباط !

* * *

طاهره أجرى لابدأن تلمت نظر انقارى لكتاب اقه ، هى الاختلاف الواصح بين السور المكيه والسور المدسة في طريقة التعبير وبناء الأبت في فيسور المكيه _ في انعاب _ قصيرة الآيات سريعة الحركة ، سريعة لبيض ، مشرة للوحد ن ولسور المدسة _ في نعالب طويله الآيات ، متأية لحركة ، أقرب إلى رثارة التأس لمكرى منها إلى إثارة الوحدات دلك هو العالم ، وإن كانت هناك في لحصمة استشاءات عبر قليلة هذه القاعدة انعامة فينك لا تستطيع _مثلاً _ أن تميز منورة الأحراب عن السور المكنة إلا نموضوعها ، لا نجرسه ، ولا يطول الآيات فيها كيا أنك لا تستطيع تمييز منورة الزلزلة عن السور المكنة إلا نموضوعها ، لا نموضوعها ولا يحرسها هيمًا!

وقد قال مدين لا يتدرون القران ولا عهمونه كلامًا في هذه الظاهرة كذبك !

و لأمر واصح لا عرابة عيه وحين يكون الموصوع لرئيسي في السور المكنة هو العقدة بنقصيلاتها التي سنتكلم عنها فيها بعد - يكون الأسلوب لمناسب هواخوكة السريعة والنبص سريع وعاطبه الوحدال ، مكمن العقيدة ، وحين يكون الموصوع الرئيسي في السور المدنية هو التشريعات والتنظيهات ، وبناء المجتمع السلم وإقامة الدولة المسلمة وتثبيب أركامها إراء لكيد الذي يكيده لها أعداؤها ، يكون الأسلوب المناسب هو خركة المستأنية ، والمحاطبة العملية التي تدع لمجال للتدمر والمكر ومع دلك فهو ليس دلك الأسلوب العقل الحاف الدي تستحدمه المحوث العلمية ، ولا هو التجريد الدهي ألبحث الدي تستحدمه المحوث العلمية ، ولا هو التجريد الدهي ألبحث الذي تستحدمه المحوث العلمية ، ولا هو التجريد الدهي ألبحث الدي تستحدمه المحرس الموسيقي حتى في اياب التشريع البحث ، ولا محاطب عقل الإنسان وحده دون مية كيامه ، كي مسرى في شيء من التعصيل عد عرص بلاح من السور الملدية

* * 4

أمه المعاهرة التي تهمنا أكثر من عيرها في هذا السمهند القصير فهي تلك التي أشرنا إليها في العمرة السابعة أن النسور المكبه مشعوله كلها بالعقيدة ـ ولا شيء عير العقيدة ـ حلال ثلاثة عشر عامًا من الرمان وأن التشريعات والسعيبات لم يسرل منها شيء في مكة إلا توحيهات عامة البيريا السور المدية هي الشعولة بالتشريعات والتنظيمات ، وإن كانت لا

تحمو بحال من الأحوال من حديث لعقيدة الدي لا ينقطع الحديث عنه في كتاب الله من أوبه إلى منتهاه ا

وقى لفصول لقادمة نتحدث عن السور المكية والسور المدية ما موضوعاتها النفصيلية؟ وكيف يشاولها القرآن؟

ثم بعرص بهادج من هذه وتلك بين الموضوعات والطريقة على السواء

الشُورُ الكَّيَّة

الموضوع الرئسى في السور المكية كله هو لعقيدة ، هو * لا إلّه إلا الله * بكل موجباته في الأفاق والأنفس ، وكل تقصيدها في والغ النفس وو قع لحياة من مستطع أن نقول في الحقيقة إن العمدة هي الموضوع الرئيسي في القرن كله ، مكبة ومديئة على لسواء . ولكنها في السور المكية تستعرق المساحة كله ، وتستوعب الحديث كله ، بينها هي في السور المديئة أشبه بالبيار الحاري تستست على شاطئه الحياة من كل حالب، لتبرعزع واردهر بعد أن تشعت بها النفس ، فتجيء التنظيات السياسة والاقتصادية والاجتهاعية والروحية والمكربة التي تنظم حباة المجتمع المسدم فنشعن معظم الساحة ، ولكنها تجيء مرتبطة بالعقيدة ، مستمدة منها ، دينة في ظنها ، اوية في لنها في وبعد بحسب الأول وهنه أن هذه الاهتهام البالع بموضوع العمدة في السور الكية ، والتركير لشديد عليها بحيث تشعل لمساحة كلها ، إنها كان الأن العرب في خاهلية م يكونوا والتركير لشديد عليها بحيث تشعل لمساحة كلها ، إنها كان الأن العرب في خاهلية م يكونوا الوسود بالله الواحد ، فاقتصى الأمر أن يحاطبو، في شأنها ، ويتكرر الخطاب إليهم حتى يصل الرهد الحد !

ولكن مظرة سريعة إلى السور المسية تريما عير ذلك ا

على المعتدة للصحيحة جيل كامل ، بعضه بربى في مكه من قبل ، حلال ثلاثة عشر عامًا من المحقودة الصحيحة جيل كامل ، بعضه بربى في مكه من قبل ، حلال ثلاثة عشر عامًا من المدعوة ، وبعضه تربى في مدينة قبل الهجرة وبعده اللي كان قد تربى هذه العقيدة جبود في مقتلون في مدينة قبل الهجرة وبعده اللي كان قد تربى هذه العقيدة جبود في مقتلون في مدين تأصيها في بعوس أصحاب ، وصدقهم في العقدة والمرت في سبينها دلين على مدى تأصيها في بعوس أصحاب ، وصدقهم في اعتداقه ، والمحرد لله فيها ومع دلك فقد كان هؤلاء مؤسون المجاهدون أنهسهم محاصبون في أمر المعيدة في العهد لمدى من أول سوره إلى آخر سورة أ ودلك دليل واصح على أن هذا الاهتهام البالع بأمر العقيدة في القران لم يكن سنة إنكار العرب في جاهدتهم ، إنها لابد أن يكون سنة الأهمية الخاصة للموصوع داته ، حتى وإن كان المحاطبون به مؤمين .

كدلك سندل من تكور الحديث عن العقيدة في السور المدينة للمؤمنين لا للدين لم يؤمنو بعد (١٠). أن حديث العقيدة ليس درسًا يُعطّى ثم يُمضّى عنه إلى عيره ! إنها هو درس يُعطّى عن الدوام ثم يُمضّى معه إلى عبره النحنث لا ينقطع الحديث عنه في يوم من الأيام!

والله أعلم بمحلقه ١ ألا يعدم من حلق وهو للطبف الخبير ٢ ا (٢) وأو كان يعلم سبحانه أن درسٌ عابرًا في العصدة يكمى ، أو حملة دروس وتنتهى ، لما ظل القراب ينحسث عنها في السور المدسة بلا انقطاع حتى أحر آبة برلت من انفراك ، وهي قونه تعالى فواتقوا بومًا ترجعون منه إلى الله ، ثم توفي كن نفس ما كنست وهم لا نظيمون ٢ (٣) إنها يعدم سنحانه أنه لابد من المدكم لد ثم بالعصدة حتى بدمؤمس ا وذكّم فإن لدكرى شفع المؤمس ٢ (٤)

ولقد بحسب الأول وهلة كدلك أن القرآن يعطى هذه العدية البالعة للعقده ما سواء في العهد المكي أو المديء الأنه كتاب دين ا

وهدا من جهة حق لا شك فيه ا

ولكن هذا لكناب هو اخترل من عبد الله يتقويم الجباة المشرية ووقامة الحق والعداب في الأرض الله القد أرسدة وصله بالبيات وأبرلنا معهم الكناب واخيرات لبقوم الناس القسط (٥)

وإدا كان الكتاب الدى بجوى سهح الربائي الإصلاح اخياة البشرية وإقامتها بالقسط بحصص هذا خير الوسع للحديث عن لعقيدة ، فلاند إدن أن نكوب العقيدة هي محور دلك الإصلاح كله ، وأن يكون اهتهام القوان بها أتبًا من أنها هي الوسيلة للعابه المطلوبة وبو كانت هناك وبسلة أخرى عيرها أو مثلها الؤدي إلى الإصلاح ، كالتنظيم الاقتصادي أو السياسي أو الاحتهامي الح الأولاها القرآن هذه العديد فإن الله سبحانه وتعلى وهو يبر ، السياسي أو الاحتهامي العن يضل عيهم بالوسيدة المثنى لدلك الإصلاح وبقد حدثهم بالمعن في كدنه المرل عن انتنظيهات الاقتصادية والاحتهامية والسياسية في ليست موضوعًا بعيدًا عن لقرآن ولا غير وارد فيه وإنها أعطى لقران الأوبوية العظمي لموضوع موضوعًا بعيدًا عن لقرآن ولا غير وارد فيه وإنها أعطى لقران الأوبوية العظمي لموضوع

 ⁽۱) من أوضح الأنثلة على دلت قوله تعالى في سوره النساء الديا أبيا الدين الدور الدو بالله وإسوله ،
وإلكتاب الذي بول عني رسوله (أية ١٣٦] وقوله بعالى في سوره الحديد الديا أبها الدين أسوا اتقوا
الله والمتوا برسونه يؤتكم كملين من رحمته [أية ٢٨]

⁽٢) سورة المليث ١٤ (٣) سورة المقسرة (٨١

⁽٤) سورة اندريات ٥٥ (٥) سورة خسديد ٢٥

العقيد، فين كل شيء حر لأن الله يعدم ـ مسحانه ـ أن هذا وحده هو السبيل الحقيقى الإصلاح المشرية ، وكل ابتداء بعيره ، أو مُصِي بدونه ، عمل اطل لا يؤدي إلى شيء !

. . .

هماك أسئلة تلح على الفطرة . نوعى أو نعير وعى ـ لا تستطيع الفطرة أن تتحمص س صعطها عليها و إلحاحها

من خالق هذا الكود ؟

من مدير الكورّ ومدير الأحداث ؟

من أين جشا ؟

إلى أين مدهب بعد اللوت؟

لأي غاية بعيش ا

وهده الأسئلة في التنظيم الاقتصادي أو السناسي أو الاجتهاعي عاهي التي تحدد مسار الإسنان في الأرض ، وصورة وجوده عليها اكم تحدد له الإجابة على سؤال أحير من ملك الأسئلة التي تلح على الفطرة ، وهو على أي صورة وعلى أي منهج بعيش ؟

ولقد زعمت المادية الحدلبة والتمسير المادي للتدريج أن الذي يشكل وجود الإسمال على الأرض ويعطيه صورته هو الوصع الاقتصادي أو الوصع لمادي !

الانتاح الاحتماعي الدي يراوله لناس ترهم يقيمون علاقات محدوده لا على هم عنها، وهي مستقدة عن إرادمهم فأسلوب الإناح في الحياة المادية هو المدي يحدد صورة العمليات الاحتماعية والسياسية والمعوبة في الحياة بيس شعور لناس هو لدي يعبى وحودهم، بل إن وجودهم هو لدي بعين مشاعرهم * [كارن ماركس]

التدأ الظرية المدية من المدأ الأتى وهو أن الإنتاج وما يصاحبه من تبادل للسجاب هو الأساس لذى يقوم عليه كن نظام اجبهاعي فحسب هذه لنظرية نجد أن الأسباب المهائية لكؤة التعيرات أو انتحولات الأساسة لا يحور البحث عنها في عقول الماس، أو في سعيهم وراء الحق وانعدان الأرليس، وراي في التعيرات الني نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد وبياني التعيرات التي نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد وبيانيات التعيرات التي نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد وبيانيات التعيرات التي نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد وبيانيات التعيرات التي نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد وبيانيات التعيرات التي نظراً على أسلوب الإنتاج وانتبادل الورد والتبادل الإنتاج وانتبادل الإنتاج وانتبادل الورد والتبادل التي بعدال المناب الإنتاج وانتبادل الورد والتبادل الورد والتبادل الورد والتبادل الإنتاج والتبادل الورد والتبادل والتبادل الورد والتبادل والتبادل والتبادل الورد والتبادل الورد والتبادل الورد والتبادل وال

والمادية اخدلية تعالط نفسها أو تعالط الناس لبده المقالة وتعك ، وتهرب من الواقع حين ترعم أنها * فيريفية ؟ بحثة ، أي مادية حالصة ليس لها علاقة * بها وراء الطبيعة » أو «الميتافيرية اكها يسمونها في اصطلاحاتهم !

إلهم _ وهم يصعون مطرعتهم لتفسير اخمة وتفسير التاريح _ قد أجابوا بالفعل على تدك

الأسئلة لمينافيريقية ؟ التي تدح على العطرة البشرية ولا تستطيع العطرة أن تتحلص من صعطها رياحة حها!

أجابوا بقولهم : ﴿ لَا إِلَّهِ . وَالْكُونِ مَادَةً ﴾ !

وأجابوا بقوهم : إن الحتمية المادية والحتمية الاقتصادية والحسمية التاريحية هي التي تدبر أمور الكون وتدبر الأحداث .

وأجابوا بقوهم : إن الإنسان نتاج المادة ، و إليها يعود أ

وأجابوا نقوهم إننا بعيش لنؤدي دوره للرسوم محممت وضعنا المادي والاقتصادي ، أي دورما الدي تفرضه عليما «الختميات» لمادية والاقتصادية والتاريحية أ

وبصرف انظر مؤقتًا عمل في هذه الإحداث كله من صلاله وانحواف ، فإن الذي يعبدا الآن منها أنها مرضيت أم أنت تقدم التصورا ؟ معبداً للكون والحباة والإسمال وعلاقاتها كنها في خالف أنها موسكال المراد عليه المراد عليه المراد المحلق المراد على المعطوه على المعطوه موعى أو عبر وعى وهذا كله قبل أن تقدم الصورة التطبيقية والحل العملي الذي تظل أنه يصدح الحية المشرية ويقومها !

ومها حاولت الددية الحدلية أن ترعم أنها ضد * لمبافيريقا * ولا علاقة لها نها على الإطلاق لأنها مادية بحتة أو * علمية ! * تحتة ، فستظن دعوها قائمة على غير أساس واقعى ، ماد من * فلسفه » تنعرض للإحابة على هذه الأستنة بالدات ، وتحاول أن تعطى * تصبيرًا الشاملاً للحياة ، مبيرًا على التصور * شامل لعلاقاتها بعصها سعص

وكون هذه لإحامات مادية بنجتة _ كي هو ظاهر _ لا بنمى أنها في أصلها إحامات على أسئلة عير مادية ، وأنها « تُصَوَّرُ ، معنوى بسبق التطبيق الواقعي ويصبع له الدوعد ولمسرات!

وهداهو الموهر الحقيتي للموضوع

إن الإسبان بحكم تكويمه ، ويوعى منه أو بعير وعى الإبدان تكون نه عقيدة أ وهذه العقيدة ، التي هي تصورًا شامل للكون والإسبان ، وعلاقاتها بالخالق، وعلاقاتها بعصها بعص ، هي الأساس لدى تبنى عنيه الصورة التي يكون عنيها وجود الإنسان في الأرض ، سواء وحوده المادي أو وحوده المعرى ، وسواء وجوده السياسي أو الاقتصادي أو الاحتياعي ،

 ⁽ ۱) هم ينكرون ۱ الإليه ۱ معناه الديني اندى نعرفه ، ولكنهم يقونون إن ۱ الطبيعة ۲ هي التي حلمت الكون ، و إن للطبيعة قوانين حتميه هي انتي بدير الكون ا

وبيس من الصرورى أن يكون كل إسان واعيًا هذا التصول لشامل أو أصبلاً فيه فقد بعبشه على عبر وعى كامل منه ، وقد يكون فيه مقددًا للآخرين وحاصة أصحاب سنطان في المحتمع ، الذي بشكنون في العادة أنهاط التمكير والسلوك في مجتمعاتهم ، ثم تجمهم الماحية عبر العقورة على التقليد !

ولكن هذا كله لا يغيّر الحقيقة الواقعة ، وهي أن هذه العقيدة أو هذه التصورالشامل هو الذي يضع دستور الحياة ويشكل أنهاطها وقواليه ، وهو الذي يرسم للإنسان أفكره ومشاعره وأنهاط سنوكه ، ويحدد له علائته بالخالق ، وعلاقته بالكون والحاة والإنسان .

. . .

بيس اهتهام القرآب بالعقيدة إدن باشنًا من إلكار العرب في الحاهلية ، ولا باشتًا من أنه كتاب عدين ؟ إ

إما سبه أن الله العظيف الخبر الدى يعلم حقيقة لنفس الشرية وتكوسها ، يعلم كدلك أن العقيدة هى محور ارتكار الإنسان كله وموجّه ألوان بشاطه ، وأن نوع خياة التى خياها الإنسان في الأرض _ فضلاً عن مصيره في الآخرة _ مرهون كنه بنوع العقيده التى يعنقدها ويسير _ من ثم _ بمقتصاها مرهون بالإحابة على تلك الأسئلة التى بنج على العطرة وتتطلب إجابات محددة عليها

من حاس هذر الكون؟

من مدير الكون ومدير الأحداث ؟

من أين جننا ؟

إلى أين نذهب بعد طوت؟

لأى غاية بعيش؟

ومن حصيمه دلك كله تجيء الإحابة على السؤال الأخير على أي صورة وعلى أي مشهج بعيش؟

فودا أَوْلَى القرآلُ العفيدةَ هذا الاهتهام كله فهذا هو الأمر الطبيعي ، وهذا هو المتوقع من كتاب يرسم للناس صهح الحباة .

* * *

يهتم القرآن اهتهامًا والعَّا بأمر تصحيح العقيدة ...

و إلا فإن العقيدة بمعماها المطبق ، أى الإيهان بوجود حالق هذا الكون ، ثم وجود محموعة من التصورات في أدهان الماس حول دلك خالق تطبع بطابعها واقع الحياة في الأرض . . هذا كله لا يحتاج إلى كتاب منزل ولا إلى رسول ا

وما برب القرآن ليقول لساس إن هناك إليها ، فإنهم بعرفود ذلك بعير قرآد ! . ا ولئن سألتهم من حلق اسب وات والأرض ليقوس الله اله "أبل يهم ليعرفود معلومات معية عن دلك الإله . « قل الن الأرض ومن فيها إن كثم تعلمود ؟ سيقولود لله ! قل أفلا تذكّرون ؟! قل من رب الساوات السبع ورب العرش العطيم ؟ سيقولود لله ! قل أملا تتقود ؟ قل من بيده ملكوت كن شيء وهو يجير ولا بجار عليه إن كنتم تعلمون ؟ سيقولود لله قل فأتّى تسحرون ؟! له (*).

عل ما مزن القرآن ـ ولا أي كتاب سابق ـ للقول للناس إن هناك إلمَّ فاعتدوه | فهم يعرفون دلك و يقومون بالعادة من دات أنصبهم ، على صورة من الصور يصمونها لأنفسهم !

إنها بولت الكتب السهاوية كلها وأرسل الرسل كلهم - ما فيهم حاتم الأنبياء حمل الله عديه وسلم - ليحدثوا الباس عن العقيدة الصحيحة ليقولوه عم الا إله إلا الله الحيدوا الله ما لكم من إله عيره .

وم تكن مشكلة البشرية من أون التاريخ إلى أحر الناريخ ما تهم لا يعرفون وجود الله ولا يعدونه بصورة من لصور ، إما مشكلتهم أنهم لا يعرفونه المعرفة الحقة ، ومن ثم لا يعبدونه كم تبيعي له العمادة استحانه ، و وما قدرو، الله حق قدره ؟ (٢) د كلا ! لما يقض ما أمره ! ١ (٤) إن العطرة البشرية تتجه إلى الله من تلقاه دائها بغير كتاب مبرب ولا رسول . .

تیم أشهدهم ؟ لا بعرف ! ولكما برى فى عالم الواقع أن النشر ينجهون توحها فطريًا إلى الخالق ، ولو لم بدهم عدم أحد ويموجهون فطرة إلى عبادته ، وبو لم بأمرهم بذلت أحد أو يوجههم إليه ولكمهم كثيرًا ما يصلون في نصورهم للخالق بسحانه ، فينصورونه على عير حقيقه ، ومصورون وجود أمه أخرى معه ، ثم يعبدونه على هوى أنفسهم نغير ماتعندهم

⁽۱) سبورة نقيبان , ۲۵ (۲) سبورة المؤمنون : ۸۹ ۸۸ (۳) سبوره البرمسر (۱۷

⁽¹⁾ سورة هيسس ۽ ٢٣ (٥) سورة الأعراب ١٧٢

مه، ويشركون معه في العبادة تنك الألهة المتوهمة ليقربوهم إليه راهى كيا يرعمون الوائدين اتحدوا من دربه أولياء ما تعددهم إلا ليقربونا إلى الله زلفي المالات أويعندون تلك الآهة المزعومة وحدها في الواقع من دوب لله

وعدثد يبرل الله الكتاب ويرسل الرسول ليصحح لداس عقيدتهم لا لسشته - فهي موجودة بأصل اعطرة - وليقول لهم . لا إله إلا الله عدوا الله ما لكم من إنه عبره

ولقد يحبل إليما أحيامًا أن خاهدية المعاصرة استشاء من هذه الدعدة ، لأن فيها شعوبًا بأسرها لا تعرف الله لمنة ، ولا تعدده استة على تدرس الإخاد في الدارس ، وتحرّج ملحديس لا يعربون الله ولا يؤمنون بوجوده .

كي أن بعض المسرين قالوا عن « الدهرين » الدين يحكى انقرال قولهم . • وقالوا ما هي لا حياتما الدنية بموت وبحدا وما جدكما إلا الدهر . . • ١١٠ ين هؤلاء القوم ينكرون وجود الله و يؤمنون ـ سلاً منه ـ بالدهر

وأما مالسنة لهذه الآية فليس فيها ما مقطع مأجم حتى يتكرون وجود الله! إن الآية تقور فقط أنهم يستون الإماتة إلى الدهر مدلاً من الله ، وأنهم بلكرون النعث وليس هناك عن الإطلاق ما يمنع من أن يكونوا مؤمنين بوجود الله ولكنهم ينمون صلته سبحانه بي بحدث هم من حياة وموت ، كم ينمون قدرته عنى البعث ، وينمون البعث حملة لأن الدهر لدى يستون إليه الأمر في ينمون قدرة عنى البعث ، وينمون البعث حملة لأن الدهر لدى يستون إليه الأمر في ينمون قدرة عنى البعث ، وينمون البعث على الأحياء إ

أم الشيوعيون فليسور برعم إحادهم استثناء من القاعدة لل إلى الإلحاد مفروض عليهم فرصًا بالحديد والدر كالنظام الشيوعي داته الولوحي بيهم وبين أنفسهم لكان صلافهم في أمر العقيدة كصلات بقية الصالين من البشرية اليعرفون الله ولكن عنى عير حقيقته ، ويعبدونه ولكن على هرى أنفسهم أ

وإن إصرار الدولة على مدريس الإلحاد في المدارس لهو داته دليل على حشيتهم من العقيدة المطورة في العطرة وإن صلت مركثيرًا ما تصل المهم يلاحقونها دائي بالتوجيه المصاد في برامج الدراسة ما حشية أن تطهر شقائيا فتعسد عليهم الرعم كوم، ضالة مأصلاً هامًا من أصول مدهبهم الشرير ما لمحفظ لإفساد البشرية

وتكمى هذه الحادثة لتثبت أن الشيوعيين ليسوا استثناه من العاعدة

⁽١) سورة الزمس ٢ (٢) سورة الحاثية ٢٤

فحاحارين رائد العصاء الأول شاب رئي في الشيوعية و لإلحاد مد مولده إلى يوم تعلاقه إلى العصاء في دخل الصاروح - ومع دلك فقد اهتزت فطرته حين بعر إلى الكون من حلال الصاروح ، لأنه رأى صورة لم يشهدها من قبل ، وكان أون تصريح له حين هبط إلى الأرض ، احين صعدت إلى مصاء أحدثني روعة الكون قمصيت أبحث عن الله! ا

تلك هي استحامه العطرة التلقائبة إراء الكول لهائل الدي حلقه الله م تستطع كل الشيوعية التي تمرضها الدولة ، وكل الإخاد الدي تلثه في الدروس ، أن تحول دول الطلاقها حين هرتها روعة الكول !

ومن الطريف أن الدولة عصبت من هذا التصريح ، لأنه يهدم كن ما أنشأته حلال حسين عامد من الإلحاد الدنك أمرت الجاجارين التصحيح دلك التصريح خطير ، فأضاف إليه في القراءة الثانية : المن أحدثني روعة الكون فمضيت أبحث عن الله فلم أجده! الشرت وكالات الأنب هذين القراءتين المحتمدين للتصريح الواحد . بعير تعديق!

* * *

بعم . . 1 تحدم المطرة إلى رسول ولا كتاب مير، لندها عنى وحبود الله ، أو يدعبوها العبادة الله . .

ولكيه في حاجة ماسة لبرسول والكتاب المرقى، لتعرف الله على حقيقته ، وتعدره حق قدره ، وبعيده العبادة الحقة ، وتدك كانت مهمة الرسل حيث إلى أقوامهم ، عديهم صلوات الله وسلامه ، كما كانت تلك مهمه الكتب لمرئة حميقا ، حتى حاء الرسول الأحبر مصلى ، لله عليه وسدم ، ، ليحاطف البشرية كافة ، وجاء الكتاب الأحبر مصدق د بين يديه من الكتاب ومهيماً عليه

جاه قبل كل شيء بيعرفهم بالله أو لم يكونوا يعرفونه ١٩

على ا ولكنها معرفة باقصة من باحبة - ومعرفة دهنية باردة من باحبة أحرى ، لا يبيض يها لقلب ، ولا تتحول إلى وحداد حيّ ولا مبلوك عملى في راقع الأرض

وتما ينفت النظر كثيرًا أن الهرآن سنجل على العرب معرفتهم بنائه ... ه ولئن سألتهم من حلق السهاوات والأرض بيقولن الله » (١) ثم سهاهم ـ مع دلك ـ ، الدين لا يعلمون ، 1 اكدلك قال الدين لا يعلمون مثل قولهم »(٢)

⁽١) سوره لقيان ٢٥. (٢) سوره البقرة ١١٣

علم يعتبر معرفتهم السابقة عليًا ولم يجعل هذه المعرفة السابقة رصيدً هم يصيف إلمه بيدات جديدة على الله إليا محاها محوّا ، واعتبرها حهلاً وجهاله ، وبدأ معهم من نقطة لصفر ، باعتبار أنهم اللا يعلمون ال

من الأصحب من ديث أنه حين بدأ معهم من نقطة الصفر ، سدأ بدات ا الملومات » و «البيانات» التي كانت لديهم بالفعل!

* اقرأ باسم ربك الدي خلق . حلق الإنسان من علق ؟ (١) .

وكون الله هواخالق للإنسان كان معروفًا لديهم ، وسحله القرآن عليهم 1 ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله ؟ (٢)

وكون الإنسان محموقًا من علق كان معروبًا لهم كديك ، وسنجله القرآب عليهم ﴿ كلا إِنا حلق هم عا يعلمون ﴾ (٢٠).

ولل هنا لم تكل * البيانات ؟ و * المعلومات ؟ حديدة وإن كانت قد حدّت فيها بعد أشيء لم يكونوا يعلمون أو كانوا مكرين لها إنها المهم أنه عند الابتداء من بقطة الصفرة بدأ بالمعنومات الموجودة لديهم بالفعل في الفرق إدن بين تعك المعرفة السابقة لتي مجاها عنوا واعتبرف غير موجودة أصلاً ، ومنهاهم بها * الدين لا يعلمود ؟ وبين هذه المعرفة دانها تقدم من جديد ؟!

المرق بيس ق المعمومات الذاتها ، ولكنه في طريقة المعرفة

همالك كالب معلومات باردة ميتة لأنها قائمة في محيط الدهن وحده ... وهما يرد لها أن تكون معلومات حية بالصبة ، لأنها لا تستكلّ في الدهن ، إنها تنتقل إلى القلب ، فتبضل في وجدان حيّ ، فتتحول إلى سلوك إيهامي

« اوراً باسم ربث الدى خلق ، خلق الإسداد من علق ، اقرأ وربك الأكرم الدى علم بالقلم ، علم الإسداد ما لم يعدم كلا أرد لإسناد ليطعى ، أدراً استعلى إدايل ربث الرجعي . . . »

مما لا مجيء حلق الإسدن من عنق مجرد * معنومات » ولا كذلك تعليم فه للإنسان ما لم يعدم إنها مجيئان لتحريث وجدان الإنسان بحو الله الخالق واهب العلم، به يسغى من الشكر على بعمة الخلق ، وبعمه لتعليم . وربي كانت الثانية أعمل ، لأن لإسان مجمد بعسه وقد حدق بالفعل ، فيسنى الريسي أن فله هو الذي خدقه وأنه م مجدق هكده تدمائيًا

⁽١) سورة العبيق: ٢٠١ (٢) سورة الزخرف ٨٧. (٢) سورة المعارج ٣٩

بعير حالى وبكن انتعليم يتم والإنسان مدرك ، ويتقل الإنسان أمام عين بعسه من حالة الحهل بل حالة لعلم ، نهو حرى أن يحس بالنعمة ويقدرها وهذا الإنحاء الذي معطيه بأيات الأولى من المنورة ، وهو تحريث الوجدال لشكر الله ، يتبين واصحة حين بصطدم بحالة دلث الإنسان المعم عنه بتلك النعم ، لا في حالة شكر كيا يشعى ، بل في حالة طعيال « كلا أ إن الإنسان يطعى أ » ولماه يطعى ؟ لأن الله أعطاه أا أي أن دات السبب الدي كان يتبعى أن يؤدي إلى الإيهان والشكر ، صار يؤدي إلى الطغيان والكفر ! وهذه المعارقة بين الحالة المقاتمة بالمعنى ، واحدله التي كان يسعى أن تكون ، هي التي تحوك الوحدان الإحساس نقيمة لمعمة الربانية وواحد ، الإنسان السليم العطرة إزاها أم يجيء حتم هذ المقطع الأول من السورة ليحرك الوحدان حركة أحرى ، بالإصافة إلى السابقة إلى ربك لرجعى » فيدو هذا الطاعية الصعير ، المنتفش في الأرض بعبر احق وقد قُطعً عليه الطريق فجأة أ إن يدًا جبارة قد قطعت طريقه وهو سائر منتفش متعاني على الحلق ، ثم أمرته بالرجوع أ والرجوع إلى أبن ؟ إلى الله إلى قاريك الدى منحث دلك كنه فكفرت به وطعيت وها يرول عنه انتفاشه الباطل ، وطعينه المتون ، فيأحد مكانه احق . دليلاً أمام وطعيت وها يرول عنه انتفاشه الباطل ، وطعينه المتون ، فيأحد مكانه احق . دليلاً أمام الرب للذي خلق وأعطى ، فيأقدر حق قدره

هكذ يتين لنا كلف انتقلت تلك (العلومات) من حالتها الأسة المينة الباردة التصلح بضّ حيّا في نقلب التنحول من ثم يلي سلوك وقعى الوسين بنا كدلك العرق بين معرفة الرحل الحاهلي بأن الله موجود وحالق والتي قال الله عنها (ولتن سألتهم من خلق السياوات والأرض ليقولي الله » () وبين معرفة لرجن المؤمن مهذه الحقيقة ذاتها و مدرك عانا سمّى الله عرب الحاهلية (الدين لا يعلمون) ورعم معرفتهم بتلك المعلومات التي سجلها عليهم ولادا قال سبحانه (هن ستوى الدين بعلمون والدين لا يعلمون؟ (١٠ كلا! إلهم لا يستوون! وإذا تتبعنا كن ما كان عند العرب من (معلومات) عن الله سبحانه مجد القرآن قد عاملها دات العاملة سجل عليهم علمهم مها ولا ليعتبره علم، ولا بيبدأ منه ثم يكمل عاملها دات العاملة عن الله سبحانة ثم يكمل عليه أبل ليمحوه عيّا وولداً من حديد القرآن قد تكون على الله بيض حيّ وسلوك واقعى الإنه في الواقع يستنبت بدرة جديدة في قلومهم وقد تكون فيها مشابه من البدرة الأولى التي كانت موجودة من قبل و ولكنها غيرها على وجه التأكيد! إن القديمة أست وتعمنت فيا عادت تصمح للاستنبات! وهذه غيرها على وجه التأكيد!

⁽١)سورة لقمان ٢٥٠ (٢) سورة الزمـر: ١

استنبت من حديد ... بعد محريث انقلب ليسطى ، ليمد انبدرة الحديدة بالقوة والبياء

لدلك هما أصل الدين يكتبون مدامين عن العرب في الحاهلية بقوهم إنه كانت عندهم حصارة و * معلومات * ! يريدون لبنولو ـ بل بعضهم يقوب بانفعل ـ إنهم لم تكونوا جاهدن!

ما أصلهم إديقيسون الأمر بالمعنومات ا

فهل كان عند العرب من المعلومات ما عند أوربا الوم في القرن العشرين ؟! ومع دلث فأوراد اليوم في قمة الحاهلية ، عن طريق هذه المعلومات بالدات الأنهم ، كها يقول الفرآن ، لا مرحوا بها عندهم من العلم الأ⁽¹⁾ و الانسوا الله فأنساهم أنفسهم الأ⁽¹⁾ وأصلهم وأشقاهم بعلمهم الذي يتيهون به ، فيتيهون فيه !

رجا ليست المعلومات كما أسلسا ، ولكنها طريقة المعرفة الطريقة تؤدي إلى عبادة الله؟ . . أم تؤدي إلى عبادة الشيطان؟!

* * 4

قك إن العقيدة هي الموصوع الرئيسي أو الموصوع الوحيد في السور المكية كلها

وباب الأكبر للعميدة هو النعريف بالله ، بانظريقة القرآنية لتى تحول لمعلومات إلى ببض حيّ وسلوك وستتحدث إن شاء الله شيء من التعصيل عن طريقة القران في التعريف بالله ، والأوتار التي يوقع عديه في العلب الشرى ديوقظه إلى حقيقة الألوهة وحقيقة الربوبية ، فيتوجه إلى الله بالعبودية الحقة ، ويستقيم على أمر الله

ولكنا ها بقول في مقدمة الفصل إن التعريف بالله سبحانه ، وإن كان أكبر أبو ب العقيدة ، إلا أنه بيس الباب الوحيد الذي يستحدمه القرآن تثثيت العقيدة وتمكيها فهماك إلى جانب دلك الإيهان باليوم الأخر ، والإيهان بالكتب والرسل والسوات والموحى ، وهماك قصة ادم وقصة انشيطان مع أدم ، وهماك الأعماق الإيهابية التي يسعى بنده . . وكل أولئك يرتبطان بالعلى بالمقيدة ، ويؤكدها ويوسحها ، بحيث يعتبر بابًا من أبواب

وفيها يلى من الحديث تفصيل لتلك الأبواب السنة الكبرى من أبواب المقيدة ، وبيان الارتباط بين كن منها وبين العقيد ة الصحيحة التي جاء القرآن ليبينها للناس

⁽١) سوره غاصر : ٨٣ (٢) سورة اخشى ١١

الإيتكان بالله

إذا كانت العقيده هي المرصوع الرئيسي في انقران كله مكته ومدنية ، فقصية الألوهية هي الموضوع الرئيسي في انقران كله مكته ومدنية ، فقصية الألوهية هي الموضوع الرئيسي في العقيد م ، وهي التي تشمل اخير الأكبر من محموع الكتاب وهذا هو الأمر الطبيعي لدى لا عرابة فيه محقيقة الألوهية من جهة حمى العقيقة الكبرى في هذا الوجود كنه ، التي يقوم الكون كنه بها ، ومن جهة أحرى هي الركيرة الكبرى التي تقوم عنيها عقيدة الإنسان .

وإذا ك قد قل من قبل إن حديث لقرآن المتكرر عن لعقيدة ليس ماشمًّا من إنكار العرب في الحاهلية ، ولا باشعً من أن القران كتاب الدين ، إنها هو الأمر العليمي بالسسة لتكوين الإسبال ذاته ، وبالسبة للأعمية الداتية للموضوع ، فكذلت نقول ها مرة أخرى إن الحديث المسهب عن الألوهية في القرآن لبس سبه الحراف الحاهبية العربية والحاهبيات كنها في تصورها لله ، فإن السرو المدلة التي برئب للمؤملين لا للمشركين علت تتحدث عن الألوهية بالنسور المدلة التي برئب للمؤملين لا للمشركين علت تتحدث عن الألوهية تاب السرى جده القصبة من كل جالب في الألوهية تبك الأهمية في كل مناسبة ، بنجيث لا يعود لدينا شك في أن القرآن يولى قضبة الألوهية تبك الأهمية العظمي لا للمث السبب العارض وهو الحراف الحاهبية لعربية ، ولكن لسبب يتعلق العظمي لا للمث السبب العارض وهو الحراف الحاهبية لعربية ، ولكن لسبب يتعلق المقلمي لا يرابون في حاجة دائمة المائدين

والقرال يحاطب في عصية الألوهية محموع « الإسمال » كنه ، لا عقفة وحده ولا وجدالة وحده ؛ ويحاطبه في حبع حالاته ، مقالاً ومدرًا ، صاعدًا وهابطًا ، حيّ الوحدال ومتبقد الحس ، متفتح البصيرة ومعنق البصيرة ، مستثرًا وهابطًا ، حيّ الوحدال ومتبقد الحس ، متفتح البصيرة ومعنق البصيرة ، مستثرًا وهابدتًا ، منطلعًا وحاتمًا ، صاحكًا وباكيّ ، مستكبرًا ومستسلمًا ، يقطُ وغافيًا ، مستفيهًا على أمر الله وحالمًا وحالمًا ، حدالله ويدحل إليه أمر الله وحالمًا على السبيل كما أنه وهو يحاطبه ـ يحيط به من كن جالب ويدحل إليه من كل أقطار نفسه من صفحه الكون عمروضه أمامه ، من الأحداث الحارية حويه، من بعسه وما يجرى قيه ، من مشاهد الذب ومشاهد الآخرة ، عما تدركه خواس وما لا تدركه

اعواس . كما بواجهه محقيقة نفسه : عاجزًا ضعيفًا غتاجًا ، مقرًا بعجزه في ساعة الكرب ملتجنًا إلى الله مناعة الشدة ، مستكبرًا طاعبًا حين تنتهى الشدة وتمر ، ويظن أنه استعلى عن الله 1 إلا المصدين ا

وجده الواجهة الدائمة لشاملة الحيطة يص بالقلب استرى حتى يتعتج لحقيقة الالوهبة، ثم يؤمن جاء ثم بستقر الإيباد في القلب، ثم يستقيم عن الإيباد ا

* * *

قدا إن الله أودع في الفطرة أن تبحث عنه ، وتتجه إليه ، وتتعبله ، « وإذ أحد ربك من بني آدم من طهورهم دريتهم ، وأشهدهم على أنفسهم - ألست بربكم ؟ قالوا طي! شهدد! • (1)

ولسنا بعرف _ كي أسلف _ كيف تم دلك الإشهاد _ ولكب بلاحظ أشياء تدلد على أن العطرة تتبقظ ، فتتجه باحثة على فقا لدى أُشْهِدُتْ عليه في عام الدر ، وقد تهندى فتعرفه على حقيقته وتعبده حتى صادته ، وقد نضل . فتتصوره على عبر حقيقته ، وتتصور معه ألمة أحرى ، ثم تعبده على عبر به بسعى بنه بسحانه من إحلاص العبادية ولطاعة له ، فتشرك معه في العبادة تبك الآلمة الأحرى _ ولكها في الحالين تبحث عن الله ، وتتوجه إليه ، وغارس لوناً من العبودية له

منالك أوتار في القلب البشري أعدها الله سبحانه بشنقي إيقاعات معينة فتهتر فإدا اهتزت انطلقت العطرة تبحث عن الله وقد تهتدي في بحثها وقد تصل و ولكنها في كل حال تنطلق إدا اهترت الأوتار ، والإيقاعات التي عرها لا تنقطع في ليل أو مبارأ

لكون أعظم إيقاع يوقع عن أرتار القلب البشرى .

الكون بصخامته الهاتله

والكون بدقته المعجرة

كلاهما نوقيع هائل لا يمكن أن يسجو منه قلب إنساك

الكون مصحامته اهائلة التي لا تصل إلى مداها العيرة ... بن لا تصل إلى مداها الأفكار! كان الإسمان ينظر معينه المجردة فلا يصل إلا إلى أبعاد قريبة من الأرض ، وأبعاد قريبة من السياء ... وكانت هذه وتلك تبوله بضحامتها !

⁽¹⁾ سورة الأعراف ١٧٢.

ثم بدأ يصبع الماظير ، فامتدت رؤيته في الأرض ، وأوعل مصره في السياء . فزادت صحامه الكون في حصه ، وطلت تتزايد مع كل سظار جديد ، يكشف له من أعوار السياء حاصة ما لم يكن يراه من قبل . .

ثم تعدت الضحامة لمحسوس . . وتحولت إلى أرقام !

هذا نجم يبعد عنا أربعة آلاف سنة ضوئية . . ويواه المنظار !

والحسبة التي نساوي أربعة آلاف سنة صوئية حسبة لا يتصورها العقل . ولا عن طريق الأرقام

ثم جاء لمظار الإلكتروس . إنه يسجل أنعادًا لا تُرى ! إن تكتب فقط في لوحة الأرقام ! ضخامة لا يمكن أن ينجو من وقعها الحس ، ولو أراد أن بتعنت ، ولو كابر أمام الناس! ويهتز وتر في القلب . . على هذه الصحامة الهائلة . . فتنطلق العطرة تنحث مَنْ وراء هذه الصحامة المائلة . . فتنطلق العطرة تنحث مَنْ وراء هذه الصحامة المائلة ؟

ثم تبتدى . فتعرف الخالق على حقيقته . أو تصل فتسميه * الطبيعة * . . أوتسميه كذاً من كان ا

* * *

ومم الصحامة اهائنة دقة معجزة كدلك أ

هذا الكود الصخم الحائل لا يتحرك خبط عشواء

إنه يسير في حركة دفيقة تبلغ حد الإعجاز

هذه الملايين ، بل ملايين الملايين ، من النجوم في الكون لا يلتقي اثنان منها في هذا الكون العريمين ، ولا يقع بينهما صدام . ﴿ إِلاَّ أَنْ يِشَاهُ اللهِ

كل في ملك يسيحون !

وتربطها جيمًا تلك الطاقة المعجرة التي تسمى ﴿ الجادبية ﴾ . . .

تربطها بحيث تتحرك كنها في حركة منتظمة الأهي تتوقف ولا هي تعمطهم إلاأب يشاء الله !

والشمس والقمر بحسنانا أ

حسبان دقيق لا يحطئ

تستطيع أن تنشئ حداول هلكية تحسب قيها لكسوف والخسوف لألف عام ما لم يغيّر ذاله بطام الكون 1 من الكون هو الساعة لعطمى التي تصبط عبيها الساعات العلكية الدقيقة التي التي تصبط عبيها الساعات العلكية الدقيقة والثانية والثانية (وحد من ستين من الثانية) بل هماك اليوم ساعات تحسب بجره من مائة ألف حره من الثانية مصبوطة كذلك على الأفلاك! ثم

هذا المصمور الخميل الذي يسقسق ف المضاء 1

هل سمعت هذه السقسقة دات الأبعام الدقيقة البالعة الدقة ا

وهداءلعاثر المثوب الريش

هل رأيت كن ريشة مقردة كبف لُوّنث؟ كبف تداخلت الخطوط والألوان عن مثات أو الوف من الشعيرات كلَّ تأخذ مكامها في للوحة الدقيقة البالعة الإعجار؟!

والرهوة الدفيقه الملومة والكائل الدبيق البدى لأ بكاد بدى بالعيس وهمو حيئ مكتمل اخباة!

أى إعجاز فنى ثبلك الدقية البالعية فنى دلك الكون الصحم الذي يروع بصحامته الحسر والأنصار ؟!

وأى قلب يمكن أن ينجو من توقيعات ملك الدقة المعجزة ولا ينبعث يبحث عن الله سواء صل بعد ذلك أم وصن إلى هذاه ؟!

* * *

الموت والحياه كدلك من الإيقاعات المؤثرة في أوتار العلب البشري

 والخيال وحمى حين نكبر عن دلك ويركب العصاعلى أنها حصاف ونصرب نتجرى . ويعلم أنه هو الدى يجرى في الحصمة لا العصا حتى عندند فهو يعلم الحميمة ونكبه يحب أن يجمع الجباة على هذه العصا الحامدة ومحت أن يرى لخيال كأنه حميقة !

ولكنه يفاجأ يومًا بحادثة النوت . . حاده عنيفة في حسه

ساحاً بها في موت العطة التي ينعب بها ، أو في عصعور ميت . أو في أحد أفر باته بفاحاً بأن العطة أو العصمور لا يتحرك . وعاون أن يطعمه أو يسقبه فلايستجيب ويسأل عبدتد ماد لا ينحرك ولا يأكن ولا شرب؟ فيقال له إنه مات

عبدته تحدث تنف حأة الصحمة الله مات ؟! وما معنى تلوت؟

ويتعلم أن معماه فقد الحركة والقدرة على ال بأكل ويشرب وينطل ومعماه أنه مبلعيت عن عامه فلا يعود

هذه الصدمة الخاده التي محربه حربًا بالعًا لا تعيب عن حسه بعد ذلك أبدًا الأنها تتكور ـ ولابد أن شكور الفتعيب عن عامه أشحاصًا أو أشياء عويرة عليه الريظل ف كل مرة يندعه الألم على فرافها

ويكبر الطفل ويكبر . فلا ترول عنه هذه الآثار بن تتعمل وكلها كبر وردادت روابطه بوثقًا مع الأشخاص والأشباء راد بأثره بمن بغيب منها عن الرحود

هده انظاهرة ، ظاهرة النوب والحياة ، عميقة الأثر جدًا في حباة لشر ومشاعرهم لا يمجو منها حتى ابتدهم حسًا ولا يمكن أن بمو في حباتهم بعير اهتراز بطوب أويقصر ثم لا يمكن ان تمر دون أن توقظ في حسهم سؤلاً عها ور ، مده العناهرة العميقة لتأثير كيف تحدث الحياة ؟ لكيف تحدث الحياة ؟ تنفيل كيف تحدث الحياة ؟ بناه الا تعشل لأحياء إلى الأند محتفظة بكل حيويتها؟ وماد وراء الموت؟ على هي النهاية ؟ألا تعيش لأحياء إلى الأند محتفظة بكل حيويتها؟ وماد وراء الموت؟ على هي النهاية ؟ألا تعيود الحياة إلى الكتبات أنداً في أيه صورة من الصورة؟

سك التساؤلات التي لا ينجو من وقعها لكائن البشري ، هي توقيعات مؤثره في أودو القلب ، ببعثه يبحث عن الخالق المحيى المميت الذي يمنح الحياة و بأحد الحياة المهتدى معرف الله على حقيقته ، أو يصل فتصوره نوه من القوى ، أو شيئا من الأشياء

* * *

الأحداث الحارية التي لا تكف على الحدوث والتتابع ... هي أيضًا دات لوقيعات على أوتار القلب النشري

كلف تحدث الأحداث ؟ ماذا وراءها ؟ ومَنْ وراءها ؟

تحدث حبط عشواه؟ أم تحدث بتدبير؟ وما سر التدبير وما حكمه؟

هذا الطمل الوبيد الذي يموت وأهنه في همة حادة إلى وليد ودلك الشيخ الذي وصل يل أردل العمر ولما يترجرح بعد ا

هده الشاب الدي مات في عنموان شماله ووراءه أسرة كان يعوما لا عائل لها في التطور عيره ودنك المربص لدي لا يقوي عن الحركة ولا يأنيه الموت معد ا

هده الحدث الدي أصاب السيارة فنحا منه فلان ﴿ وَفَلَابَ إِلَى جَوَارِهِ ثَمَامًا لَمْ يَبَقَ مَنْهُ حَرَّهُ على جَرِّهُ }

هذا العبيّ الذي لا يعرف لأمواله حصرًا ولا لإنفاقه حدوثًا ... وهذا الفقير الذي لايجد قوت يومه

هد الدي يُررق الأولاد والأحماد حتى تفيص عن طاعة مشاعره ودلك الذي يتنهم على ولد واحد يجلمه في الحياة

هذا للُّك الذي هوي . . و لملك الذي احتل مكانه

تلك الأيام المتداولة بين الناس ..

هن من خبط عشواء ؟ هل وواءها سر ؟ هن يحكمها تدبير ؟ ومن صاحب التدبير ؟!

ألا إنها لشيء عمر حتى أدند الدس حتّ لا يسحو من الحيرة منه والعكير فيه ثم يروح يتساءل ، مَنْ وراء الأحداث ؟ ومادا وراء الأحداث ، ، ثم يهندي إلى الله الحق، أو يضل في النبه .

* * *

عجر الإنسان انداثم يلجئه إلحاءً بل النعكير في تقدرة التي لا يعجره شيء

يوند انطفل عاجرًا عل كل شيء ... وبولا أمه ترضعه ، وتأخذه في حصلها ، وتعضى به حواتجه كلها ما أمكن أن يعيش .

ثم يبدأ يحس بالقدرة على بعض الأشياء . .

يبدأ عرث أصابعه ويحرك يده ويجرك عضلات ساقيه وأصابع قدمه ويحرك رأسه ولكن هذا كله داحل حصن الأم ما يستطيع أن يعادره بعد

ثم يحسن ممويد من القدرة . . فهو الآل في حارج الخصال ينحرك بعض الحركات

ويفرح فرحًا هائلاً ولا شك بمقدرته تلك 👚 ولكنه يتطلع يلي المريد .

وبأتى يوم بحبو فيه على الأرص . إنه يتطلع إلى الوقوف والمشي أ

ثم يقف ويعشى يتربح ويسقط ثم يعود فيقوم إنه يتطلع إلى الوقوف الثابت والمشى المتمكن.

ويصل إلى دلك دات يوم ﴿ إِنَّهُ يُرِيدُ أَنَّ يَطُولُ النَّافِدُ مَا وَأَكُرَةُ النَّابِ

و يطول هذه وقلت د ب يوم . . ثم ينطلع إلى مربد من القدره ومربد من القوة ومريد من البمكن .

ويكبر كما شاء الله أن يكبر ويسلع من الفوه مداه فهل يتوقف عن التطلع خطة ، ويكتمي بها وصل إليه من التمكين ؟

كلا إنه ليحس بمريد من العجز كليا بلم مريدًا من القدرة 11

إن تطلعاته لا نقف عند خد وكليا ترصل إلى شيء من لقدرة عراه دلك بالتطلع إلى المريد ، فيحس بالعجر عن ذلك الريد ، ويحون من جديد ويصل إلى شيء مما يريد فيتطلع فيحس بالعجر .

لقد فجر العاقة الدورية . ووصل إلى القمر . . وقد يصل غذًا إلى أعوار جديدة في الكون لفسيح ما كان يجلم مها من قبل فلهل أشبعه دلك كنه فكف عن التطلع ؟ أو أرصاه فلم يعد يحس بالعجر ؟ . .

كلا الله في الحققة يريد ألا يعجر أبدًا اليرمد أن تكون له السبطرة الكاملة على كن شيء الريد أن يقول للشيء كن الصكون الولكية يعرف أن ذلك لن بكون ا

لدلك مها فتئ يجس مانعجز - مهم وصل إلى الأفلاك ، ومهما سحّر من الطاقات !

وصحره الدائم دلك بلحثه إلحاءً إن التعكير في تلك القدرة التي لا يعجزها شيء ، من وراء هذا الكون الهائل الدي لا يقدر هو على شيء سه ، إلا فُتَاتًا من القدرة لا يعيه ولا يرضيه . .

صدرت يطلق بيحث عن تنك القدرة القادرة . فيهندى . أو يمعن في الضلال البعيد...

* * *

الرغبة في استكماه الغيب رغبة حادة ملحة لا يمجو منها بشر في الأرض . .

وانعجر عن استكناه العيب أمر لا مفر من الشعور به في لفنب البشري و يروح الناس ـ مبد القدم ـ يحتالون على معرفة العيب ، ويجاولون استشفاف ما يأني به الغد القريب أو النعيد

لحأو إلى الكهانة والعرفة والشجيم وراحوا يستلهمون الرؤى . ويستلهمون الأحاسيس الناصة في داخل النفس ، التي لا تعتمد على منطق و صنح ولكنها تشير

لجاًو إلى كل وسيلة بحاولون به يراحة الستر عن العيب المحجوب عن الأعين المعتمد المحجوب عن الأعين المعتمد بالأستار . .

ولم يصدوا قط إلى يقين

كل ما بصلون إليه تكهنات تحطئ أو تصيب ،

ويظر العجز باقيًا كما هو . حادًا كم هو . واللهمة لا تريم . .

إنه ليس عجرًا عن استكناه العد المعدد وحده ولا العد القريب وحده بل هو عجر عن ستكناه ما محدث بعد ساعة واحدة من الرمال بن بعد لحظة بل في هذه للحظة التي أطل حرء سها من عالم لعيب، وبقيتها معلقة بالأستار

و يعود الإنسان من رحلته لملهونة وراء العب ، وعجره الكامل عن استكناهه يعود إلى الله اللحيط بهد العيب المطلع عن كل حديده سواء عرف الله عنى حقيقته أم صل عنه إلى سواه أ

* * *

تلك أوت وطرية في العلب البشرى، أودعها لله في العطوة، لتتنقى إيقاعات الكون والحياة والوحود لمهر بها تتلقى من إيماعات، فتنطلق تبحث عن الله إلها كيا مستطع أن تقون، موحيات العقيدة في القلب البشري

والقرآن وهو معرف الماس بالله يوقع على دات الأوتار المودعة في الفطرة بيهرها متستيقظ ويحركها متنفعل وفي لحظة المعاهايقول لها إنه الله أ أثم يقول لها الانكم الله ريكم لا إلىه إلا هو خالق كن شيء فاعبدوه أ ا (١)

ا إن الله دالق الحب و لدوى ، يحرج لحق من الميت ومحرج لميت من الحي دلكم الله
 فأنى تؤفكون ؟ فالق الإصباح وجعل الليل سكناً والشمس والقمر حسباناً دبك تقدير

 ^{197)} mega kirala 198

العرير العليم وهو الدي حعل بكم البجوم بتهتبوا ب في صليات البر والبحر قد فصيبا الآيات لقوم يعلمون وهو الدي أشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصيبا الآيات لقوم يمقهون وهو الدي أنزل من السهة ماء فأخرجه به ببات كن شيء ، فأخرجه مه خَفَرًا بحرح منه حبًّا متراكِبً ، ومن البحل من طلعها قنوان دانية وجناب من أصب والريتون و لرمان ، مشتبهًا وغير متشابه انظرو إلى ثمره إده أثمر وينعه إن في دلكم لآيات لقوم بؤمنون وحملوا لله شركاء ، عن وحلقهم وخرقو له بين وبناب بعير علم سنجامه وتعالى عيا يصمون بديم السياوات والأرمن أيّ بكون له ولد ولم تكن له صاحبة وحلق كل شيء وهو بكل شيء عليم دلكم الله ربكم لا يآنه إلا هو حالق كل شيء فاعدوه وهو طلى كل شيء وكيل لا تدركه الأنصار وهو يدرك لأبصار ، وهو اللطيف الخبير ه (١)

وصده مماتح العب لا يعدمها إلا هو ريعم ما في البر والبحر ، رما تسقط من ورفة
 إلا يعلمها ، ولا حمة في ظلهات الأرض ولا رطب ولا يانس إلا في كتاب ميين (١٠٥)

ا سبحال الله حيل غسول وحيل تصلحول ، وله الحمد في السياوات والأرص وعشية وحيل تظهرون في غيرح الحق من الميت ويحرح الميت من الحي ، ويجبى الأرض بعد موته وكدلك تُحدرجول ومن آياته أن خلقكم من ثرات ثم إدا أنهم نشر تنتشرون ، ومن اياته أن خلى لكم من أنفسكم أرواجًا نتسكوه إليها ، وجعن بيكم مودة ورحمة إلى في دلك لأيات لقوم ينفكرول ومن آياته حلى السهو ب والأرض واحلاف ألسلكم وألوالكم إن في دلك لأيات لايات للعابين ومن آياته ممكم باللين والنهار وابتعاؤكم من قصله إن في دلك لأياب لقوم يسمعول ، ومن آياته ممكم باللين والنهار وابتعاؤكم من قصله إن في دلك لأياب لفوم يسمعول ، ومن آياته ثقوم وطمعًا و بدل من السهاء ماء فيحيى به الأرض بعد موته إن في ذلك لأيات ثقوم يعقلون ، ومن آياته أن تقوم السهاء والأرض بأمره ، ثم إدا لدى يبدأ خيق ثم يعيده ، وهو أهول عليه ، وله المثل الأعلى في السهوات والأرض ، وهو العربير الحكيم ع (**) .

ا قدما في السياوات والأرص إن الله هو العبي الحميد ولو أذّ ما في الأرض من شجره أفلام والسحر يمده من بعده مسعة أسحر ما مقدت تعيات الله إن الله عرير حكيم ما حفقكم ولا معتكم إلا كنفس و حدة إن الله سميع مصير ألم بر أن الله يولح الليل في المهار ويولح الليل في المهار ويولح الليل في المهار ويولح الليل في المهار وعملون المهار في الم

⁽١) سورة الأنعام ٩٥ _١٠٣ (٢) سوره الأنعام ٩٥ (٣) سوره السروم ٢٧ _٢٧

حمير؟ دلك بأن الله هوالحق وأن ما يدعون من دربه الباطن ، وأن الله هو العن الكبير ٥ (١) ١ والله حلفكم من تراب ثم من بطعة ثم جعلكم أروحًا . وها تحمل من أبثى ولا تصبع إلاعلمه وما يعمر من معمر ولا بنقص من عمره إلا في كتاب إلا دلك على لله يسير وما يستوي المحراب عدا عدب فرات سائع شرابه وهذا ملح أجاح اومن كل بأكلون خياً طريًا وتستخرجون حلية تلبسونها، وترى الصك فيه مواحر لستعوا من فصله وبملكم تشكرون، يولج للبل في النهار ويولح النهار في اللبل، وسنحر الشمس والقمر كل يجرى لأجل مسمى الدكم الله ربكم له الملك الوالدين تدعون من دوله ما يملكون من قطمير اله^(٣) ه أو لم يسيروا في الأصل منظروا كيف كان عاقبة الدين من قبلهم ، وكانوا أشد منهم هوة وما كان لله لمعجزه من شيء في السهوات ولا في الأرضى ، إمه كان عليهًا هديرًا ؟ (٣٠) « أو لم يو «لإنسان أن حنصاء من نظمة فإما هو حصيم مين ؟ وصرت لنا مثلاً ونسمي حلقه قال من يحيي العظام وهي رميم ؟ قل * محييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل حلق عليم الدي حمل لكم من الشحر الأحضر درًا فإد أشم منه توقدون ، أو بيس الدي حلق السهاوات والأرض لقادر على أن يحلق مثلهم؟ بلي " وهو الخلاق العليم إنها أمره إدا أراد شيئًا أن يقول له كل * فيكون ! فسنحان الذي بيده ملكوب كل شيء و إليه ترجعون ١٠٠٠ ه هو الدي حلقكم من براب ، ثم من بطعة ، ثم من علقة ، ثم يحوجكم طعلاً ، ثم لسلعوا أشدكم ، ثم تتكوبوا شيوخًا ، وملكم من ينوق من بلل ، ولسلعوا أحلاً مسمى ولعدكم بعقدون هو لدى محيى و ميت ، فإذا قضى أمرًا فإنها يقول به كن فيكون (٥) ا لله ملك السهاوات والأرضى ، يجلس ما يشاء ، يهب على يشاء إبائًا ويهب لمن يشاء الدكور أو يروجهم ذكراتُ وإناتًا . ويجعل من يشاء عقبهُا إنه عليم قدير ؟ (١)

إن الحسن البشري ليتمد على المنظر المكرور والمجرانة المكرورة ، فلا تعود تهوه كما هرته أول مرة 💎 ولا يستشعر ها الوحيب واخبركه الرحدالية التي صاحبتها أول مرة وهي تلهي بشحبتها الكاملة لنحس المتفتح المتوفر الراران ومن فنا نفقد دلالتها ، فلا بعطي بوقيعها الصحيح على أوتار العلب البشري . الأن هذا القلب قد ؛ زال ؟ عليه ما حعله لا يبتجيب

(٥) سورة عافر : ١٧ ـ ١٨ (٤) سورة يسس ۲۷۰ ۸۳

⁽٣) سورة فاطر \$\$ (۲) سورة فاطر ۱۰ ـ ۱۳ () سورة لقيار ٢١ - ٣٠ (۲) صورة السورى ۲۹ ، ۵۰

وها، يأتي المران مطريقته المدة للمسلح قلك المشرة الصلدة التي رانت على الحس فتبلد، ورانت على المدب علم يعد يستحيب .

ولكأنه _ حين يريل تنك القشرة الحاملية _ يصل إلى العصب الحيّ ، قبطنو له الشحنة فيتلف ها تكامله كأني بتنفاها اون مرة فيهتر ها اهتزار لتحربه الحديدة وينفعل به كمن يعيشها أون مرة وحين يبلغ الأهبرار دروته ، والانفعال بالبحرية أشده ، يقول له ينه الله إيه الله الحيي الميب إنه له ينه الله إيه الله الحيي الميب إنه لله مدير لكون كله بها فيه إنه الله عام لعب واشهادة إنه الله القادر الذي لا يعجر قدرته شيء

﴿ أَلَمْ مِرْ يَلْ رَبِثُ كَيْفِ مِدَّ الطل ، ولو شاء جعله ساكنًا ، ثم جعس الشمس عليه دليلاً
 ثم قبصناه إلينا قبضًا يسبرًا . . ﴾ (١)

تُدرَى هن أنت هنا مع الصن الذي تراه كل يوم ، لا ينفت حسك ولا يثير انشاهك؟ وهل مستطيع أن تقرأ الآيتين السالمين ثم يطل إحساسك بالظن كها كان من قبل؟ إنه هنه كائن حديد ولا شك - وقد تدخلت حملة عناصر لتمنحه هذه الحدة التي تعطي الحس شحنتها ، فنعطيه دلالتها ا

عالب ترى حركة انظل الربية كل يوم ، وبرى انتقاله من مكان إلى مكان ، ولكنك الا تحرج به في حسك عن أسماء الفرينة الطاهرة ، ومن أجل دلك الا يعود يشعل حسك ، ولا تسمت إليه إلا حين تتفيؤه هروتا من الحر ، أو تنظر إليه لتقدير الوقب ، وفي هذه وتلك الا مشعل من نفسك ولا مشاعرك إلا اسمحه العابرة التي تنطقي من بوهًا وثروح ا

وبكنك هدرمع الأيتين في جوا احراء همتم تمام الاحتلاف

إنث بادئ دى بدء مع حقيقة قد تصحؤك الأون وهلة الإن الظل ليس منحرك من تنقاء بنصه ، ولا بنعائدًا من حركة الشمس الطاهرية التي يمسرها العدم بأنها باشته من حركة الأرض حول الشمس .

إنه متحرك لأن الله هو الذي حركه 1

ألم تو إلى ربك كيم، مدّ السل ، ولو شاء عمله ساكناً ! »

وحوكته إدن بيست وليدة هذه الأسباب انظاهرة التي عجم تحركه أمرًا ٥ حتميًا ١ حسب الموادين الطبيعة ١ ا و إنها لأن الله هو الذي مدّه وحركه . وبو شاء الله أن يجمله ساكماً لسكن،

⁽١) بدوره القبيرهان (١٥ ـ ٤٦ ـ ٤٤

وما استطاعت فوة في الوجود أن تحركه من سكونه الذي أراده له الله

وكون الله سبحانه وتعالى هو لدى أودع لكون بلك الصفات اللي تشأ منها في النهاية حركة الطل ، هذه حقيقة وبكن التعبير القراني يصدك رأس بالمشيئة الإنبهية اللي حركت الظل ، متحطيًا الأسباب الظاهرة هو لدى يفته عن رؤية الحقيقة الكبرى من وراثها ، وهي إردة الله التي تقول بلشيء كن فيكون ، فيروح يسبب الشيئة لتبك الأسباب ، ويسعيها اقواس الطبيعة الاويقول إلها «حتمة» ، فيتبلد حسم من جراء دلك ويبعد قلبه عن الله المرابعة ال

والتعبير القرامي بأحده من همك ، من حيث تبدد حسه وبَسَعُد ، فيرده مرة أحرى إلى الله ا ومرة أحرى تستوقعه الآية ، لتردما إلى الله

(ثم جعمًا الشمس عليه دليلاً) [

رد العلم اليقول لل بحسب ما يرى من الأسباب لظاهرة إن وجود لشمس ، وحركه الأرص حوف ، هما لسب في حركة الطل ولكن لتعبر القرابي يعول له إن إردة الله هي التي حركت الطل ابتداء ، لا ثم المجملة الشمس دليلاً عني الظل ا فليست الأسباب الظاهرة هي الأصل ، ولكنها تجيء تالية ، من تجيء على لتراحي بلعط الثم الم مد تقرير الله بالأمر محشيفته ، التي تقول للشيء كن فيكون !

ثم تتحرث مع السياق حركة جديدة .

ه ثم قصماه إنها قضًا يسرًا ٤

إن التعبير بصور حركة انظن الوبيدة لتى تراها العبي فلا تلتعت إليها ، أو لا متعت إليها مكيتها ولكن الخيال هنا _ مع لتعبير القراس _ لا يملك أن بعنت من أسر الصوره انتى تصورها تلك لكليات لقلائل في إبداع معجر ! إن لظن ها لا ينجرك راجمًا من تنقاء بعسه ، ولا من أثر الأسباب الظاهرة التى بعرفها إنها مع السبب الحقيقي مرة أحرى ولكنا بعف مهورين بنظر إلى لطل وهو بفعل راجعًا بعد ما المند الدا ؟ لأن بنا حقية هي أنبي تطويه في حركه وشدة كجركه النص الها يدالله ! وهكذا تجدد مع الله مرة أحرى ، ولده الخفية _ مسجانه _ التي لا تدركها الأصاد !

حلى أن أروع ما في التعبير القرآني في الآية هو هذه اللفظة . • إنيته : • ثم قبضناه إنينا قنضًا يسيرًا *

أتدرى مادا مملت هذه اللمظة الفردة في كبان الصورة كله ١٠

لقد كبت .. بحالك تتمع حركة الطل الوئدة في دهامه وأويته ، هما ! هما في الأرض! ويمتد بك النصر . أوالخمال .. إلى الشمس حين بقرأ ﴿ ثم حعلما الشمس عبيه دلبلاً ﴾ وينهى لك الخمال هماك وبكك ومحأة .. حين تصل إلى كلمه " إلينا ٤ تجد وطار الصورة قد امد وامد ، وجاور الشمس والأرض الله ؟ إلى عبر حدود ! " إليما ٤ ا

وبيصنع حيالك ما يشاء ا

لا تدركه الأبصار وهو بدرك الأبصار وهو النطيف الخبير ؟ (١

券 棒 券

* وأوحى ربك إلى البحل أن اتخدى من الجداد بيوتًا ومن الشجر ومى يَغْرِشون - ثم كل من كن الشعرات فاسلكي سبن ربك ذَللاً ، يحرح من نطوب شراب محملف ألواته فيه شفاء لمناس - إن في ذلك لأية لقوم يتعكرون ٢٠٥٠

بحل هذا مع البحل ، وهي كائنات منحركه داوت لا تكاد تكف على الحركة والنشاط ولمد بدمت حسّد بالمعل بحركتها وبشاطها حين براها قطع من رهره إلى رهرة ، وتحط عديها برشف من رحيمها فترة ثم تطير وتكنا بنساها بعد لحظة وبمصلى ؛ لأند برفيها في إطارها القريب الذي تدركه حواسنا فحسب وقد تثير تأمينا ، وعجبنا ويعجب ، ولكنا حتى في دلك لا بحرج ها من إطارها دد اتى الذي يأمك من حلاله وهو في النهاية فريب أ

ولكنا مع السياق الفراسي من أول لحطه في محيط آحر ا

إننا لسنامع النحل ، وتكنا مع الله أ

1 وأوحى ربك إلى النحل 1

عليس المحل إدن هو الذي بتحرك من تلفاء بمسه تبك خركة العجيبة التي قد تسترفقا. عندها في بعض الأحياد بصبع خطات ، أو حتى ساعات الدي هو الله ، أو حتى أيله ، بمعنى أهمه - « ربد لدى أعطى كل شيء خلفه ثم هذي ١٠٣٠

ومن هما لا تنتهى حركه النحل في حِشَّا من قريب؛ لأنها - بادئ دى بدء - حرجت في حشب من إطارها القريب وانصلت بوحى الله و إلهامه ، وانصلت - من ثم - بتدبير الله لأمور الكون بكل ما عبه وكل من فيه ، فد حلت في إعار واسع عمين نماه في إلاّفاق ا

ثم إن خوكة التي ترسمها الأنفاط في الصوره حركة حمد كدلث ، وأوسع مدى في خفيفه من الجوكة التي براها العبل الأول وهلة من يمد في أبعاد الصورة في حشيا ويعملها

() سوره الأعام ۱۰۳ . (۲) سورة طه ۱۰۰ . (۲) سورة طه ۵۰

والبحل تتلقى الإهام من الله أن تتحد بيوتًا ها من الحدال ومن الشجر ومما يعرشون ، أي مما يرزع البشر من سات ذي عروش كالكروم ... ثم هي ـ كها توحي الصورة إلى حيالد ـ تنعد الأمر فتتخذ بيوتها هماك !

وهاك فارق وصح في العمق الصورة في جشاس رؤية العين للنحل تنبي عشوشها ها وهناك ، ولين رؤينها في الإصار الذي ترسمه الفاظ الأبة ، نتفى من الله الوحى ثم تصدع السعيد ا

وبُنْغَندُ آحر يمتد في الصورة من قويه : ﴿ وَمُا يَعْرَشُونِهِ ١ }

إما علاقة الأحياء بالأحياء!

عالوحى يصدر إلى النحل ـ وهى كائنات حية ـ أن تتحدّ بيونًا عما يعرش النشر ـ وهم كائنات حية ـ فيندو هناك نوع من التعاول والنارز بين هذه الأحياء يقدره الله ويريده فيتم في واقع احباة !

ويستمر السياق يمضل الوحي الصادر إلى المحل:

ا ثم كلي من كل الثموات ، فاسلكي سبل ربك ديارً ا

ومره أحرى برى الاحتلاف في عمق الصوره بين أن نكون النحل من بلقاء بفسها بأكن من الشمرات كم يبدو نظاهر أعيب حين بحصر الصورة في أبعادها القريبة ، ويبن أن بكوب هذه الحركة دائها بلبية بلوحي الصادر إليها من الله ثم بين أن تكون حركة البحل حركة عشوائية كم تبدو في طاهرها ، أو حتى مسقة عن وتيرة معينه يمكن للعلم أن يكتشقها ويسجنها ، وبين أن تكون سالكة في حركتها مبل ربها المذللة لها بأمره سنحانه ومشيئته الأدب في الصورة الأولى تتعامل مع البحل ، بينها أنت في الصورة القرآبية نتعامل ما في كن جرئية من جزئياتها مع اللحل موجود في المسورتين . ولكنه في الأولى بهاية النظر ، وبداية المطاف ، بينها هو في الثانية بداية المنظر ، وبداية المطاف!

* * *

هن تميرت (مملوماتك) عن الطل أو عن النحل حين قرأت هذه الأيات ؟

كلا ! إن التعلومات ا في داب ليست حديدة القد كانت معلومة من قبل ، ولكمه دلك العدم الميت البارد الساكن الذي لا يتحرك وبكن القرآن يحيي هذه المعلومات حين بعرضها في حود الوجدائي بطريقته المعجرة فتتعض حية كأنها بسبت هي التي كما معرفها من بن ! وما تعدرت هي إلها محن الدين تغيّرت ! حين رل عن حسّا لتبلد للتجراء المكرورة ولنظر المكرور .

وكها يصبع الفرآب هذه العجيمة في مشاهد الكون شطوره فهو تصبعها كدنك مع أحداث الماضي الذي أمراء والمستقس الذي سيجيء !

« بحن نقص عليك بيأهم بالحن إيهم فية آموه بريهم وردناهم هدي وربطاعي قلومهم إد قاموا فقالوا ربنا ب السهاوات والأرص لن بدعو من دوية إماً ، بقد فينا إذا شعف هؤلاء قومنا تحدوا من دوية آلمة لولا بأتون عليهم سلطان بين ؟! فمن أطيم عن افترى عن الله كديًا ؟ و إذ اعتراتموهم وما يعدول لا الله فأووا إلى الكهف بيشا بكم ربكم من حمته و بيئ بكم من أمركم مرفقًا وبرى لشمس إذا طعب باور عن كهمهم ذات الميين و إذا عرب تقرصهم ذات الشياب وهم في فحوة منه الدلك من ابات الله المن بهد الله مهو لمهتد ومن يصلل فين نجد له وبيّ مرشد وكسبهم أيقات وهم رقود المقليهم دات اليمين ودات الشياب وكليهم باسط دراعيه بالوصيد الو اطلعت عليهم بوليب منهم دات اليمين ودات الشياب وكليهم بالمطاع دراعيه بالوصيد الو اطلعت عليهم بوليب منهم فراً ودلت منهم عبي الأكن عجابة أعلم بيا نشم فالعثو أحدكم بؤر قكم هذه بي فالو ليشاد أبي أركى طعامًا فليأتكم برق منه و ويتلطف ولا يشعرا بكم أحد الهم بالمطاورا الدوعة الله حق وأن الساعة لا ريب فيها الدين عليهم أمرهم المؤم المؤم المؤم مسجد المؤالية عليهم مسجد الله عليهم مسجد المؤالة قصد من قصص عاصى الهن عليها عن متصادر عليهم مسجد الأنات في قصد من قصص عاصى الهن عليها أمرهم المحدة عليهم مسجد الأرس قصد من قصص حاصى الهن عليها أمرهم المحدة عليهم مسجد المؤالة قصد من قصص حاصى المهن عليها أمرهم المحدة عليهم مسجد المن قصد من قصص حاصى المهن عليها أنه فضة المروري ؟ أن اراقع شهده عليه قصد من قصص حاصى المهن عليها أنه فضة الأروري ؟ أن القع شهدة المن عليها من قصص حاصى المهن عليها أنه فضة الماروري ؟ أن أن وقع شهدة المن عليها أنه فضة الماروري ؟ أن أن وقع شهدة عليها مسجد المن عليها أنه فضة الماروري ؟ أن أن وقع شهدة عليها أن المناقة المن عليها أن المناقة المناقة المن عليها أنه فضة الماروري ؟ أن أن وقع شهدة عليها أن وقع شهدة المناقة المن

تلك قصيه من قصيص عاصلي ... فهن تحسن الها ٥ فصه ٥ تروى ١٠ ه واقع نشهده أمامك الملحظة وتتممل بأحداثه ؟

إن بسدق لنحيي مشهد إحياءً فوذا هو شخص أماما برقبه وبعيش معه منظرًا منظرًا وخطة خطة

وسعاً الفصة في الناصبي كها هو طاهر ، وتُستحدم صنعه العمل الناصبي لتؤكد دلك ولكن يجدث دلك فقط ريثها لتمثل أشحاص القصه وموضوعها وحوها العام حتى نستطيع أن لعبش معها في ذلك الحو ، . وصدئد يتحول السياق !

ه و إد اعتزلتموهم وما يصدون إلا الله فأووا إلى الكهف؟

مادا تحس من البمبير ؟ هل هي روايه عن هاصي أم إن الخطاب يوجه المحطه إلى العلية فنقال لهم الأن ـ وو إلى الكهف ما دمتم قد اعترابهم قومكم وما بمدود إلا الله ؟

⁽١)سوره الكهب ٢١١١٢

إن تعمرًا طعمًا في السياق هو الدي عتر الشهد من الناصي لمروى إلى خاصر المشهود فهم يقل و إداعتر وهم وما معدول إلا ته قدا هم أووا إلى لكهف إن قال الرود علم اعتردتموهم والم قال الفهود الكهف الماسيق الخاصهم والم يروى عمهم خاصهم كأمم حصور في هذه اللحطة يستمعول الخطاب ويتلقون التوجيه إ

ثم يستمر السباق في الحاصر باستحدام المعل انصارع:

ا وتری الشمس ۱۰۰ تزاور عن کهههم ۱۰۰ تقرصهم ۱۰۰ و تحسیهم ایقاطً وهم رقود ۱۱ و مقلمهم ۱۰۰ و تحسیهم ایقاطً وهم

حتى إن وصلت لقصة بهاية المرحده التي تصور فترة الرفود ، والمأت مرحلة حديدة هي العثهم من رقادهم ، عاد استحدام المعل الماضي الا وكدلك العشاهم ، ولكبه ها كدلك لا يُستحدم للرواية عن الماضي بقدر ما يستحدم لتقديم حلقة جديدة ، أي لتعيير المحوّة وتهيئة المشاعر المشاهدة هذه الحلقة الحديدة المغايرة للسابقة لكن أحداثها، والتي تعرض هي بدورها كأنها حاضر مشهود ودلك باستحدام أسبوب أفرب يل الحوار المسرحي منه إلى الرواية القصصية ، فنعيش مع الحوار كأنه واقع براه أسمنا المحظة ، وبابعه في دات المحظة التي يدور فيها بول أصحاب الحوار وبهذا كله نظل القصة حية في حواطرنا ، الأس فشهدناها فا تعرض أمامنا ولم نسمع عنها مجرد منهاع أ

عن أن القصة بكل حيويتها تلك لا تأتى في السورة هذا من أحل المناع المنى ، و إن كان التاع لعنى يتحقق بكامله ، وإنها هي - ككل شيء في المراب تأتى مرتبطة بقصية الألوهية ، مابعة منها ، ومؤدية إليه - وهذه الحيوية المنحوطة ، المشوئة في كن كيان القصة ، إنها هي ومنينة مقصودة لإحياء هذا الارتباط بقضية الألوهية في قلب الإنسان

هالقدمة الماشرة التي جاءت القصة لبسطها وتجيئها هي هذه 1 ململك باحم نمسك على آثارهم إن لم يؤسوا بهذا الحديث أسعا 1 (1)

وهي - كيا ترى - تتصمى حقيب الأولى أن القوم مكدبون ، لا يؤمنون بالمرآن ومه يرد فيه من ذكر البعث ودلك بالرجوع إلى ما تصممته الآيات الأولى من السورة الاحمد فله الدى أمران على عبده الكتاب ولم يجعل به عوجًا ، قبيً لينذر بأسًا شديدًا من لدنه ، ويبشر المؤمنين اللين يعملون الصاخات أن لهم أجرًا حسنًا ، ماكثين فيه أبدًا ، وينذر القيلي قالوا الحد الله ولدًا الله ولدًا الله ولا الله الله ولا الله الله ولدًا اله ولدًا الله ولدًا اله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا اله ولدًا اله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا اله ولدًا اله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا اله ولدًا الله ولدًا الله ولدًا اله

 ⁽۱) سورة الكهف ٦ (٢) سوره بكهف : ١ ـ ٤

والحقيقة الثانية أن الرسون _ صلى الله عليه وسيم _ مهتم هذا الأمر أشد الاهتهم ، هـ اشتد به الأسف لتكديب القوم .

ثم تستمر المقدمة لتصرف عن دلت الرسول صلى الله عليه وسدم هذا الأسف العمين بتقرير شيء من الحقائق الكونية أو السش الربانية التي يتصح من حلاها موقف القوم ، وتقويمه في مبران الله ، ثم مصيرهم هم في نهاية المطاف "

 اإنا جعده ما على الأرص رينة لها لسلوهم أيهم أحس عملاً وإنا لحاعلون ما عليها صعيدًا جرزًا ١(١).

فكل ا ما على الأرص ا قد جعل ا رية ها ا لابتلاء الشر أيهم تعتبه هذه الرية قتصده على طريق الله وتبعده عنه ، وأيهم يلتزم من هذه الزينة بالطيب الحلال الذي أحله الله ، ثم مثكر اسعمة بالاستقامة على أمر الله قبي أمر به ومهى عنه ثم إن ما على الأرص كنه يأتي عبيه حين من الذهر ينقلب فيه مأمر الله الاقاع صعصماً الأو « صعباً جرزاً ا حاباً من الرينة التي كانت تعتبي الباس ، ويعقب دلك البعث الذي يكدب به المكدبون ، حيث بجرى الناس بأعياهم في خداة لدس : « فمن يعمن مثمال درة حيراً يره و ومن يعمل مثمال درة شراً

ثم يستمر السياق ليمول إنه إن كان هناك مكدبون بالبعث فليستمعو إدن هذه الفصة، اللي تؤكد قدرة الله على البعث والإحياء ، وهي ليست « عنجبًا » من أمر الله ، إنها هي مجود مظهر من مظاهر قدرته سبحانه .

وهكذا عمى، القصة في معرص إثبات القدرة الإلهية . . مرتبعة بقصية الألوهية تلك القضية الكبرى في القرآذ!

8 S W

ق واذكر في الكتاب مريم إد اسدت من أهدها مكاناً شرقباً ، فاتحدت من دونهم حجالًا فأرسدا إليها روحه فيمثل ها بشراً سوياً ، قالت الإلى أعود بالرحن منك إن كنت تقياً قال إليا أنا رسوب ربك الأهب بن علاق ذكبًا فالب أنّى بكوب في علام ولم يمسسني بشر، ولم ألك بعيًا ؟! قال كدلك قال ربك هو عين هين ، وبنجمله أنه لمناس ورحمة منه ، وكان أمرًا مقضييًا ، فحملته ، فانتدت به مكان فصيًا ، فأجاءها المحاص إلى جدع لمحلة قال من هده وكنت بنا مبيناً ، فأجاءها المحاص إلى جدع لمحلة قال من قد على المحاص إلى جدع المحلة الله المحاص إلى جدع المحلة الله المحاص إلى جدع المحلة الله المحاص إلى جدع المحلة المحاس إلى جديم المحاس المحا

⁽¹⁾ سورة الكهف ٧ ـ ٨ . (٢) سورة الزيزلة ٧ ـ ٨

ربك تحتث سربً ، وهرى إلىك بحدع البحلة نسابط عبيك رطبًا حبيًّا فكنى وشربى وقرى عبيا ، فإما سربلٌ من البشر أحدًا فقولى إنى بدرت لعرض صومًّا فلن أكلم اليوم إسبيًّا فأنت به قومها تحمله قلوا به مربم ألقد حث شبّ في بنّ الداحب هروب ما كان أبوك امراً مسؤه وما كانت أمن بعبنًا الأشارات إنه ، فالود كلف بكلم من كان في المهم صبيّ أا فالل إلى عبد فله الني الكنات وجعلني بنّ ، وجعلني مبارك أبن كنت وأوصالي بالصلاة و بركة مادمت حبّ ، وبرّا بولدني ولم تحقيل حبارًا شفت ، والسلام عين بوم وقدت ، ويوم أموت ، ويوم أبعث حبّاً الله الم

هذه قصة أجرى من قصص المرآب خية المؤثرة التي تسوفها القراب للحقق هذافه الخاصة، وإن كانت للتعة المنة متحققة صها كأبة قصة مشأة للمتعه العبة حاصة أ

والعاب في القصص الفرامي الأه كتاب تربية وليس كتاب قصه ـ أن تُغرض القطابة بعيبها من حياة الشخصية التي تتحدث عنها بقصة ، لكول هي موضع العبرة وموضع النائم ، ولا تُشرد كل وفائع القصة ولا كل ملابسانها لأن دلك لا يناسب الأهداف الحاصة للقران وإن كانت هذه تُطريقة دانها طريقة عرض بقطاب يعينها ـ تعطى القصة القرآنية حيوية حاصة ، لأنها بدع بلحيال أن يملأ الفجوة ما بين اللفظة واللقطة ، فيكول لنحيات عمل مردوح النابعة بشهد المعروض ، و إكهال ما بين الشهد والمشهد من فجواب

وقصة مريم من أبرر بيادج القصص العرابي لدى يسير على هد النهج الصي العلم هي هي هي دى اللفطة الأولى بصور مريم العدراء النتول في حبوبها ، وبينها وبين أهلها حجاب يمنع دحول أحد إليه ، وهي العروف منه طفولتها بالتبل والانقطاع بلمادة ، إد بدرتها أمها للمعبد كي جاء في سورة الله عمرات الارادات امرأة عمران رب إلى بدرت لك ما في نظلي محررًا عنقبل مني إلك أب السميع العليم العبي وصعتها قالت رب إلى وصعتها أشى ـ والله أعلم بها وصعب ـ ولسن الدكر كالأنثى ، وإلى سميتها مريم ، وإلى أعيدها بكريا ، ودريتها من الشيخان الرجيم ، فتقلبها ربه بقبون حسن وأستها بناتًا حساً وكفّنها ركزيا ، كب دخل عليها ركزنا المحراء الرجد عندها رزق ، فان الماميم ألى لك هذا ؟ فالت هو من عند الله الله إلى الله يروق من يشاء بغير حساب الألها .

ول حدوبها ثلث الامنه عداهره يفخوها وجود رجل لا نفرقه ، ولا يبنعي به سمال أن ترجد في مكتب هذا وعلى حاما التي كالب عليها في حلوب ، وأيسرك للحيان أن ينصو

⁽١) سروه مريم ١٦ ـ ٣٣. (٢) سورة آل عمران. ٣٥ ـ ٣٧

ورعها من الفاجأة المدهدة أرلاً ، وهرعها من وحود رحل معها في حلوب ثانبًا وهي لعصفه النقية الطاهرة ، وحين تلتقط أنفاسها من هذه المزع وداك ، تلتمت إلى هذا الرجل العريب تستنجد بتقواه ، وتذكّره بالله لعله بتركها في حنوبها وسطرف دون أن يمسها نسوء ولكنه يفاجئها بمفاحأة أكبر من الأولى وأشق أ إنه نجدد مهمته ، فكأب هي دات الشيء لذي كانت بحدره فيها بنها وبين نفسها وتحثه أ إنه حاء ليهب ها علامًا أ وعندتد لا تجد مفرًا من المواجهة الصريحة بالعمارة الصريحة فقد الكسر حاجر الحياء ولم يعدف إمكاب أن تستر به بعد أن اقتحمه عدمها هذا الرجل العريب وعدئد يبين ها مهمته كاملة ، ويشرح له الأمر الرباني الدي سبكون رحمة للناس وآية

ثم تجيء مجوة في السياق يملؤها ، خيال

مشاعرها المحتلفة المتداحلة ، الفرع الذي يهذأ تدريجنًا وتحل محله الطمأسة إلى فدر الله ، والخوف مع دلك من بتائج هذا القدر المنظورة ، من مواجهة أهمها بعلام تحمله من عبر رواح معلن معروف !

ويَستمر لمحوة حتى يعجأها محاص ، و معدؤما محل مشهده في حالة المحاص ا ومرة أحرى تواجه الفزع وحيدة بعير تجرية يلحثها الألم إلى حدع المحلة ، لا مدرى ماد، تصمع معير معين ، ويستولى عليها خوف من المواحهه و لمصيحه المتوقعة كل دلك في آن واحد ، فتتمنى أن لو كانت دهيت من الوجود وصارت سيهًا مسيًا

ومره أحرى سزد عليها انظمأنية من عبد نه ايدديها حبريل (أو عيسى عليه السلام) ألا عاق ولا تمرى سزد عليه انظمأنية من عبد نه ايدديها حبريل (أو عيسى عليه السلام) ألا عاق ولا تمرى قد جعل رائت تحنك سريًا فهدا هو المؤسسة تشرب منه وتعتسل به اوهدا هو الرطب يتسافط الموجهة وهذا هو وحشتها وعر فجوة أخرى عيل عليه العدامة على المواجهة وإن كنا برى مريم هنا حكما نتوقع عائمة المواجهة المواجهة عليها المائد تعد تحاف

وينتهى المشهد بالماحأة الأحيرة من المرقف الطفل الوليد يتكلم ويلقول « إسى عدالله أتاني الكتاب وجعلي ثيًا . . . ٤

هده الطريقه في العرص التي تجمع بين الحوار والسرد ، وترسم للقطات لبارزة وتمك الصجوات للمام عميقًا الصجوات للمام ، تعطى القصة كنها حيوية و صحة ، وتجعل أثرها في الشاعر عميقًا الأيرول

وبكن ميم كانت العصبة التي ببلع تأثيرها في الرجدان هذه الأعياق ؟

إنها _ هذا _ عبيء في معرضين متداحلين متكاملين (١٠)

ههى من ماحية قصة قائمة مداتها نَرِدُ ردَّ، على قول المصارى إن عيسى اس الله ، حيث يجىء التعقيب عليها هكدا :

« دلك عيسى اس مريم ، قول الحق الدى فيه بمترول ما كان لله أن يتحد من ولد ، سنحانه ، إذا قصى أمرًا فيها يقول به كل فلكول وإن الله ربى وربكم فاعسوه هما صراط مستقيم فاحتلف الأحراب من بيهم ، فويل للدين كفرو من مشهد يوم عظيم أسمع جم وأنصر يوم يأتون لكن الصلول اليوم في صلال مبين وأندرهم يوم الحسرة إد فصى الأمر وهم في عفلة وهم لا يؤمنول إن بحن برث الأرض ومن عليها ويليد يرجعين الأراب

وهي من هن تتعلق تعلقاً مناشرًا نقصته الألوهية وسان حصفه الوحداثية ، وحقيقة يصع البشر جميعًا من وسم عليه السلام أبهم كنهم عند (لله ، وما بسعى هم أن يكونوا غير دلك معسى تحيء على لسانه (اني عند الله) والتعقيب تحيء فيه (ما كان الله أن يتحد من ولد ، سبحته ، ود، قصى أمرًا فإنها يقون له كن فيكون)

ثم هي من ماحية أحرى مقيى عسم مجموعة من قصص الأنساء من الدين أنعم الله عليهم بعي كبيره ظاهرة ، منها بعمة الاصطفاء بالرسالة والوحى ، وبعمه المعجزات التي أيدهم الله به لكون عونًا لهم في أداء الرسالة ، بالإصافة إلى بعمه الداركة هم في الأهل والدرية ، ورفع مكانتهم في الحياة الدنيا وفي الأخرة وتبدأ السورة بلكر زكريا * الكهيمس دكر رحمة وبث عنده ركريا اللم تتوانى القصص بعد قصة زكريا مندوءة بقوله تعالى الواذكر في الكتاب مريم الموذكر في الكتاب مريم الموذكر في الكتاب مريم الموذكر في الكتاب إمراهيم الموذكر في الكتاب موسى الما واذكر في الكتاب إسهاعيل المواذكر في الكتاب إدريس . الم

ثم يجيء التعقيب الأحبر عليها جمعًا ﴿ أُولَئِكَ الدينِ أَلَّمُ اللهُ عليهم من السبين من درية أدم ، وعمن حملًا مع نوح ، ومن درية يبراهبهم و إسرائس ، وممن هذبا واحتبينا ، إد نتلى عليهم آيات الرحن حروا سجدٌ وبكيًا ﴿ فحلف من تعدهم حلف أضافوا الصلاة

١١) عدث في مكان أحر من هذه المصل عن الأعراض التي يجيء العصص من أجنها في القرآن

⁽¹⁾سورة مريم ١٦٤-٩

واتموا الشهوات فسوف يلقون عيًّا إلا من ناب وأمن وعمل صاحفً فأولئك يدخلون الحنة ولا يظلمون شيئًا . . . » الم

وهو منياق متصل نقصية الألوهية كدلك من أكثر من جانب

فالمعجرات وأمرزها هما حلق عيسى بعير أب هي من ايات القدرة الربائية ، التي يجيء في القرآل في سباق تعريف الماس مرجم - أنه هو القادر سنجانه ، الدي لا تقف قدرته عمد حداء والدي لا يعجره شيء في الكود ، لأنه يقول للشيء كن ، فيكوب

والنعم التى أنعمه الله عن الرسل والأنباء المدكورين في السورة كالإنعام بالولد على ركريا في كريه وامرأته عاقر (وهو يدخل في ناب المعجرة كدلث) والإنعام عن مريم بحمل واحد من الرسل المكرمين (وهو دخل في ناب المعجرة كها أسلف) والإنعام على إبراهيم في كرية كننث بإسجاق وبرؤية بعقوب بن إسحاق في حياته ، وجعلها كبهم بيين ، والإنعام على موسى بمناجرة ربه به في جانب المطور الأبمن وإرسال هرون معه بييًا ، والإنعام على إسهاعيل بالرسالة وبالمقام المرضيّ عبد الله ، والإنعام على إدريس بالمكانة العائمة كل هذه المعم تسرد كذلت في مقام تعريف الناس برجهم أنه هو المتعم الوهاب

وأحيرًا بجيء موقف هذه الطائف المصطفاة من عباد الله ، كيف كانو يقفول في مقام العبودية الحفة لله * إد تتل عليهم آيات الرحم حرو منحَدً، وبُكِبًا * وكيف خَلَفَ من بعدهم خَلْفٌ حرجوا على مقام العبودية واتبعو الشهوات ، وتحتم الآيات سبال مصد هؤلاء يوم القيامة ، ومصير من يتبع الحق ويتوب إلى فه

وهكذا مجد هذه العرص الأحاد في القصة سائرًا كله في حدمه القصية الكبرى . قصمة لتعريف بالله

* * *

وكي بتحدث الكتاب عن أحداث الماصي فيبث فيها هذه الحيرية المدعة يتحدث كدلك عن أحداث المنتقبل

ا هإدا بصح في انصور بصحة واحدة ، وحملت الأرض و خيال هدكتا دكة واحدة ، فيومئذ
وقعت الوقعة ، وانشقت السهاء فهي يومئذ واهية ، والمُسَلَّثُ على أرحائها ، ويحمل عرش
ربك هوقهم يومئة ثهائية . يومئذ تُعْـرُضُون لا تحقى ملكم حافية . فأما من أوتى كتابه بيمينه
مقول . هاؤم اقرأو كتابيه ا إلى ظنت أنّى ملافي حسابية . فهو في عيشه راصية ، في جمه

⁽۱) سورة مريم ۱ ۸۵ م ۱۱

عالية ، قطوفها دانية : كاوا وإشربوا هيئا بي أسلمتم في الأيام الخالية وأما من أوتى كتابة مشهل فيقون . يه لنتى م أوت كتابيه ا ولم أدر ما حسابيه ا يه ليتها كانت العاضية ! ما أعلى على ماليه ! هلث على سلطانيه ا حدوه فعلوه ا ثم الحجم صلّوه ا ثم في سلسلة درعها مسعود دراعً فاسلكوه ! إنه كان لا يؤمن بالله العظيم ، ولا يحض على طعام المسكين فليس له ليوم ها ها حميم ، ولا طعام إلا من عسلين ، لا يأكله الا الخاطئون ! أ

دلك مشهد من مشاهد القدامة الكثارة في انقراً . يبدأ بنهجة الصور يجيء بعدها هن الأرض و خيال ودكّها ذكّة واحدة فإذا هي تصبح بهذه الدكة الواحدة القاعة صفصها، لا برى هها عوجًا ولا أمّنًا ؟ كي جاء في سوره عنه الله و تُتْرَكُ خيال أن بتصور القبصة اهائده الني تحمل الأرض بي عليها من اخدال فتدكها دكة واحدة فتسوى أعلاها بأسفنها ! كي يارك للمحيان كذلك ان يتصور مدى بدوي الدي تحدثه هذه الدكة الحيارة ، ومدى العدار المدى تثيره في العصاء ا

ر منظر الهيار بيت واحد أو حدارٍ واحدٍ من بيت لشير الفرع في النفوس ، سواء بالدوي الدي يحدثه ، أو العبار الذي يثيره ، أو محركة الالهيار دانها ، وهي حركة مفرعة لكل الكائنات الحية على السواء أ في نامك بجبل كامل ينهار أ وما بالك بحمال الأرض كلها شهار في لحظة واحدة على غير انتظار ؟!

إن الخيال ليحاول أن يرسم الصوره ، وأن يتخيل اليد الحدرة التي بمكن أن تحدث هذه الدكة الهائمة ، وبكمه لن يستطيع دلك إلا نجهد ، وبن أقصبي المهود ـ في عالم البشر ـ أن يتمكن الإنسان من حمل بضع عشرات من الكيلو جرامات ، أو نضع مئات ـ والفرآن عنول قدره الله حق قدره والأرض جيف قنصته يوم الميامة والسياوات مطويات بميده. مسحانه وتعالى عها يشركون ٥ (٢)

وبعود إلى سياق الآيات من سورة الحافة . .

ماد. يحدث إدا يفخ في الصور نفيجة واحده ، وحملت الأرض والحيال فدكتا دكة واحدة؟ ماد. بعد هذا الدويّ الفزع والدمار الشامل المرعب بتوجدان؟!

(غيومثا، وقعت الواتعة 1 أ

ويكفي هذا السال المحتصر بعداما كالأمل ثلث انقدمات !

ولكن الهول ليس في الأرض وحدها ، فهو شامل للكون كنه بي في دلث السياء التي انشقت وتهاوت :

(۱) سورة الحالم ۱۶ - ۲۷ (۲) سوره طنه ۱۰۱ - ۱۰۷ (۲) سورة الزمر : ۱۷

لا وانشمت السياء عهى يومثاه وأهية ا

ئم إن الرهبة تحيط بطوقف من كل جانب :

واللَّـنَكُ على أرجائها ، ويحمل عرش ربك فوقهم يومئد ثيامة ا

وماذا يحدث عبدتد ، في هذا الهول الشامل ، والرهبة الرهبة التي تقطع الأنهاس ، والتي تصغها سوره طه : « وحشعت الأصوات للرحم فلا سسمع إلا همت ٥ (١) د وعبت الرجوه المحر القبوم ٥ (١) .

1 يومئذ تُعَرَّصُونَ لا تحص مكم حافية 1 أ

ترى أى لهولين أشى على بنصل ١٤ هوب للشهد الرهبيت من حدرج ؟ أم هول العرص الذي تتكشف فيه حيايا النفوس فلا يملك أصحابها أن يجفوا شيئًا غا بداحتها ، أو يكتموه دليلاً وإحدًا يدينها أمام بدرتها؟ ا

إن الكشاف الإنسال في أمر واحد من أمور الدنيا بجاول إحقاءه ليحدث في نفسه رجة عيمة ويهرها هو الكشاف أمام الله وفي المرقف الدي يترتب عديه كل شيء . . . فوما إلى الحدة وإما إلى النار ؟!

وغيى، بعد دلك صورتان متصنتان صورة المؤمل الذي بجاور الخطر وأدحل المعيم والكافر الذي وقع في الخطر فرح به إلى الدار كلتاهي صورة حدة شاخصه حافله بالحركة والحياة المؤمن ـ في فرحته . بقول هاؤم اقرأوا كتابه أا ثم إذا هو في خدة العالمية ذات المعطوف الدائمة يتمتع بدلك التعيم والكافر ، في هلعه وبدمه لذى لا بعني ـ يقول اياليني لم أوت كتابه أا ثم يقعد يولول على ما فاته وما صار إليه ، وتعول ولولته خطة الم أد أشر صادر من أهلى ، يقطع عليه ولولته فجأة . قاحدوه فعلوه الما وصدائد يؤخذ أحدًا فيقدف به إلى الدار!

* * *

ق وبرروا نه حمد فدن الصعف عدس ستكرو إما كماً لكم تما فهل أسم معول عا من معول الله من شيء ؟ فانوا الله هديماكم سواء علما أجرعه أم صبرما 1 مالما من محمض ! وقال الشيطان لما قُصي الأمر إن الله وعدكم رعد الحق ووعدتكم فأحلقتكم ! وما كان ي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لني قبلا تلوموني ولومنو أنفسكم إما أنا بمصرحكم وما أننم بمصرحي ! إلى كفرت بها أشركتمون من قبل! إن

⁽۱) سوره طبه ۱۹۸ (۲) سورة طبه ۱۹۱

لطالمين هم عداب ألم 1 وأدحل الذين اموا وعملوا الصاحات جاتٍ تجرى من تحتها لأنهار حالدين فيها يإدن ربيم ، تحيتهم فيها سلام اللها ا

هذا مشهد أحر من مشاهد القيامة يصف موقف طائفة من الباس كانوا مستصعفين في لدنيا ، يطيعون سادتهم وكبراءهم في المحالفة عن أمر الله ، وتبدو أو مر سادتهم في حسهم أثقن من أو مو الله ، كأب بتوهمون أمهم في حيّ من سادتهم هؤلاء لا يستطبع أحد أن يطولهم أو يمتد إليهم ممكروه !

ثم هم أولاء في الآخرة وقد مرر الناس جميعًا لرجم والتعمر يصور الناس وقد قاموا من قبورهم لملاقاة الله فلا يقول أجاءوا أو بهصوا و إنها يقول ا برروا؟ وهي لفظة يبدو فيها الحهد من ناحية ، ومن ناحية أحرى عدم إمكان استحفائهم ، فهم جميعًا لا بررون؟ أرادوا أو لم يريدو النا يتصممه دلك من نرور ما في داخل أنفسهم كذلك وعدم إمكان استحفائه عن الله الا وبرروالله جمعًا ال

ثم ها هم أولاء الصعفاء وقد رأوا اهول للدهل يتوجهون لكيرائهم .. بمحكم العادة ! _ عاولون الانطواء فيهم والاحتيام جم :

« فقال الصعفاء للدين استكبروا إنا كماً لكم تبعًا ، فهل أنتم مصود عنا من عدات الله من شيء ٥ ؟!

وق موقف الصيق لدى لا يستطيع فيه هؤلاء الكبراء أن يتعدوا أنفسهم فصلاً عن عيرهم بأتي إحابتهم للصعفاء صيقة مريرة - قالو هذاك الله لهذيباكم 11

ثم بجيء بعقيب ساحر سهم ، يشملون فيه بالسحرية أنفسهم وأتناعهم ق أن وحد اسوء عليما أجزعنا أم صبرياه، لما من عيص (٩

ويبدو الموقف منتهاً عبد هذا الحد ابن الصعماء والدين استكبروا ، وقد شميهم وحرى حيعًا والمهانة واليأس والضيق ، وعلموا أنهم لا تعيمن لهم من العذاب .

ولكن عنصرًا جديدًا ببرر في سوقت يمجوهم حبث 1 إنه الشيطان الذي أعوى حولاً وهؤلاء في الذب - أعوى « الساده » فأمرهم بمعصية الله وكفره ، وأعوى الصعماء بطاعة السادة فيه يأمرونهم به من كقرٍ بالله

ربه هما الدير » لهم من حيث لم بحكسبول، في الموقف الذي يدرر هيه كل شيء ، ويفاجئهم بمقالة تريدهم حسرة على حسرات

⁽١) سورة إيراهيم ٢١_٢٢

وقال الشيطان لما قصى الأمر إلى الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأحلقتكم الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأحلقتكم الأعرال مكد إ وق هذه اللحظة عد قوات الأوان يكشف لهم عن هذه الحقيقة ، حيث لاعمال للتودة ولا لنعودة من حديد إ

و يمصى الشيطان في الشيطنته ؟ إلى أحر المدى ، فيقف يعظهم حيث لا يزيد وعظه تقوسهم إلا ألماً وحزدً وحسرة ا

﴿ وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعرتكم هاستجيم لي . ،

وهده في دانها حقيقة أ هأى سلطان كان بنشيطان حليهم ؟! هل هو قد أمسك تلايبهم وأكرههم على عمل من الأعيال؟ إنها هو أعواهم فقبلوا العواية أ فليتحملوا تبعة عملهم كها لقول هم

قالا تلوموني ولرموا أنفسكم ١٠٠.

وبكن هن تحليّ هو عن شيطنته وصار يقول الحق من أجل الحق ؟ كلا ! إنها نفونه لإيلامهم وليرداد شهاتة فيهم !

« ما أنا بمصرحكم وما أنتم بمصرحيّ 14

حقيقة ! فس يستطيع أحدهم بالفعل أن ينحد الأخر أو ينقذه من العداب . ولكمه يقوم طم بكل شيطنة الشيطان ! فهو الدى أوقعهم المعواية والخداعة والمكر ، واليوم يسحب لهسه من الموقف كأنه لم يصبع شئًا على الإطلاق ، من يريدهم دهشة وألمّ وحسرة حين يتحلى تمامًا عن كل كلامه السابق :

﴿ إِنِّي كَفُرَتُ بِمَا أَشْرِكُتُمُونِ مِنْ قَبَلُ أَنَّهُ.

وليته يتحل فقط ! بن هو يلقى النبعة عليهم بي هو « برىء » منه ! فهم الدين أشركوا به ا وهو يتبرأ لأن من ذلك !

ثم تحتم الآبة بده العمارة • إن لطلبن هم عدات أليم • وسوء كانت تكملة لكلام الشيطان من قبل ، ريادة منه في إيلامهم وإعاظتهم في الموقف اخرج ، أو كانت من كلام رب العالمي تعقيبًا على الموقف كله ، فهي الحميقة النهائية التي عسم الموقف كله بالنمسة لأوبك الظالمين .

وق الوقت الذي يمال فيه الطاعول حراءهم من العذاب الأليم ، يكون للمؤمس جزاؤهم في اتجاه آخر : وأدحن الدين الدوا وعملوا الصالحات حمات تجرى من تحتها الأجار حالدين فيها
 بإدن ريم "

والتعير هما يجمل القول بالسنة للمؤمين ، ويجمعه كله في ايه واحدة ، قصيره بسببًا ، معدودة الكليت . ولكنه في الحقيقة يأحد مساحة أكبر في احس ، بمقدار ما كان طول العرص بالسنة للكافرين الأن الإنسان ـ بوعي اللهي المه أو بعير وعي ـ يعمد مقاربة كملة بين الموقمين ، بمقدر ما أحد الموقف الأول المطول من مشاعره ، وهو يتتبع الحوار المؤلم بين الصعفاء والدين استكبروا ، وبينهم جبعًا وبين الشيطان ، فإن الموقف الأخر المقابن وإن المتصرب كلياته ، بأحد مساحة مساوية ، تبعث في لندس الراحة والصمأنية والهدوء والسكينة ، وحاصة حين بجيء الخافة

وتحييهم فيها سلام ١٤

ودلك من روائع الطريق المرآبية في التعبير وفي التصوير.

* * *

جده الطريقة العدة يعالج القرآب لواقع المشهود ، والماصي الدي من ، ومستقل المنظور وجده الطريقه يتعذ إلى القلب الشري من حميع مناهده فيستولى عليه . .

وبقد صمع القرآن دلك في قلوب الدين تنقوه أون مرة سواء منهم من أسلم وجهه مله وآمن ، ومن كاير وجحد « وجحدو مها واستيقنتها أنفسهم » (ا كالوليد بن المقبرة الدى مرل في حقه هذه الآيات (

* دربی ومن حلقت وحدًا، وجعلت له مالاً عدودًا، وبدین شهودًا، ومهدت له علیه عدودًا، ومهدت له تمهیدًا، شم بطمع أن أرید ا کلا إنه کان لآیات عسدًا سأرهقه صعودًا، إنه فكر وقدر، فقتل ا کیف قدر؟! ثم نظر، ثم عبس و بسر، ثم أدبر واستكب، فقتل ! کیف قدر؟! ثم نظر، ثم عبس و بسر، ثم أدبر واستكب، فقال ! إن هذا إلا مدر يؤثر ! إذ هذا إلا قول البشر سأصليه سقر (**)

وكدلك ظل القرآن يصبع في قدوت الأجيال المتنائية حلال أربعة عشر قربًا ومبيض كذلك حتى تقوم الساعة ، يبعث دات الهزة في وجدان الذين يتلومه سميرة متعتجة : قاإن في دلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقي السمع وهو شهيد »(٣).

* * *

سورة النمل ۱٤ (۲) سوره الملثر: ۲۱ ــ ۲۲. (۳) سورة ق ۲۷:

وبكن انفران ، وهو يوقع على أوبار الفلت الفضرية تلك التوبيعات المؤثرة العميقة ، بعد أن يريل علها * الران * الدي علق بها من آثار تمد الحس لا يصبع دلك من أحل تكوير * معلومات * جديدة عن الله سبحانه . إن من أجل " الإيهاد بالله " وقرق هائل بين إنشاء معلومات عن أية قصية من الفصايا وبين الإيهاد بتلك القصية

إن المعلومات المهم كانت حيد في حيبها والجديدة ولامعة والاند أن ينظمي معاب بعد فترة والمعلمي الدائد أن ينظمي معالمها علموت المولا تعود تعطى دلك الإشعاع عشرق الدي يمكن أن معطيه في مداً الأمر فضلاً على أنها عرصة دائياً أن تتحصر في خبط الدهر وقتصبح قصايا دهية لا علاقة له بالواقع الدهر الدهن فيها ويدور المراجع من الدورة حيث كان الويطل السنوك لبشري سائرًا في طريقه لا يتأثر بتلك القصايا الدهيه ولا يتعير و

ولكن الإيهان » شيء أحر محتلف تمامًا . . إنه يستمد إلى تلك المعلومات تعم . ولكن يستند إليها لينطبق منها ، لا بيبقي جائهًا عندها ولا منحصرًا قيها .

الإيهان حركة ،

لإيمان طامة

حركة تجيش في القلب فتحركه بوجدانات شتى ، وشعث هه الفعالات حبة متدافعة لا تسكن ولا تهمد . . ولا تموت .

وطانة تتصحر في محبط النصل كلها فتحرك منها أدق درعها، فَتُسَلَّمُ سُلَّ ثَارُهَا في داخل لنمس وفي حارجها عملاً وسلوك وأفكرًا ومشاعر . كما تُسمس آثار الطاقة لمعطيسية والكهربية . في الألة الدائرة والمصباح المبر ،

والدى كان القران ينشئه في الفلوب هو الإيمان باسه ، وليس مجرد ععرفة الدهبية باسه والدين يعرفون الله على طويقه الإيمان هم الدين يسميهم القراب ، الدين يعلمون ا ويصفهم بأنهم «أولو الألباب» .

ه أوس معلم أن ما أنرل إليك من ربك اخلى كمن هو أعمى ؟ إنها يتدكر أولو الألبات، الدين يوقول معهد الله ولا ينقصول الميثاق والدين يصلوب ما أمر الله به أن يوصل ومحشوب رسم ويحافون سوء الحساب وابدين صدرو بتعاء وحه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا مى ورقاهم سرّ وعلابه ، وبدرأون بالحسنة لسيته أولئك لهم عقى اندار الها

⁽١) سورة الرحد ١٩ ٣٢٠٠

وهكده يتحون (العلم ؛ بأن ما أبرل إلى الرسول _ صبى الله عليه وسلم _ من ربه هو حق، إلى عمل وسلوك ومشاعر - لأنه بتحود من المعلومات ؛ إلى ، يياد ؛ .

* * *

هدا « لإياد » بالله هو الموصوع الرئسي في القرآن كله ، وهو بطبيعه لحال الموصوع الرئيسي في العقيدة

وحين كان القرآل في العهد المكني يشون حلال ثلاثة عشر عامًا من الرمان لا يتحدث إلا في المقبدة ، كان المركبر الأكبر ولاشك على الإيهان بالمه ، لأنه هو الركن الأول والأكبر في المقبدة ، ثم في ماء الإسلام كله فيها بعد . في السطيهات والشريعات والتوجيهات

والمراب يوثى هذا الإيهاد في القلب بأن بربط ذلك القلب بالله في حميع أحواله لأمه بربط الأحوال كلها والوحود كله بالله والمعنب النشرى في أي حاله من حالاته وفي أي لحظه من خطاته للإد أن يكون مرتبط بشيء ما في هذه خياة ، وشيء ما في دلك الوجود! فإذا كانت الحياة كنها والوحود كنه مرسط في كل لحظة وفي كو حال بالله ، فقد ارتبط لهنب البشرى بالله عن دلك العربق حوفا او طمعًا رحاء أو حشية

فطولد والمهات بيد الله 🕠

والررق بيد الله - سواء كان الررق مالاً أو جاهًا أو صحة أو أبناء أو أي بون من ألون الروق . . كلها بيد الله . .

والأحداث الجارية بالنفع والصركله بيدالمه

والعيب المعلف بالأستار متعلق بعلم الله - لأنه من صبتع الله . .

هذا کله ق السیاب

ثم البحث ورحسات بيد، لنه ..

والثواب والعقاب بيدامله

فأى شيء يمكن أن يتملق به القلب البشري في أيه خطة من خطاته ليس بيد الله؟ وأى لحظة من لحظات هذه القلب في اللب أو الآخرة حارجة عن علم لمه أو عن ملكوت الله وتدبير الله ؟

ومن ثم يعيش لقلب البشري في هذا القرآن حياته كلها مع الله ، حين بطمع وحين يحاف حين يرجو وحين يحشى حين محت وحين يكره حين بكون في وافعه وحين يكون و خياله ، حين بعيش في دائرة الحس وحين يستشرف ما وراء الحس ، حين يكون وحده وحين يكون في الحياعة - حين يؤدي شعائر التعمد وحين مكدح في هجاح الأرص .

وملك هي ٥ مدرة الإيهاد ٥ التي يندرها القرآب في لقلب لتؤتي ثهارها على الطريق طريق الإيهاب إ

* * *

همه البدرة التي يتعهدها ويسميها بالمريد من اسوقيعات على أوتار لهمت من لهت الحس المشرى إلى صحامة الكول الهائلة إلى دقته المعجرة ، إلى الإحياء والإماتة ، إلى الأحداث الحارية وما وراءها من تدلير إلى سال قدرة الله التي لا يعجزها شيء ف السياوات ولا في الأرض . . إلى علم العبب .

هذه البدرة تسمو بالتعهد الدائم هد فتتكون منها لبتة ذات ثارر

تتكون منها عبادة لله . . وطاعة لله

إن مقتصى شعور القلب المشرى الحق بألوهبة الله وربوبيته أن يشعر بالعبودية الحقه الدلك الإلّــه الدى عرفه على حقيقته ، وعرفه في حميع صفاته ... فتكون العبودية الحفة مقاس الألوهية الحقة والربوبية الحقة

وبشعر انقلب المؤمل بكرامته كلها في تلك العبودية الحقه لله و مقدار ما محصع داته لدات لله ، وبسلم فياد داته دات الله يكون أسمه وبشره وفرحه والطلافه وشعوره بالرصا وشموره بالوجود الأنه بكل دلك يقترب من الله فيشمنه النور الرباني فيتغلمل في درات كيانه فيضمن بحقيقة الحياة

ولكن هذه المشاعر مشاعر العبودية والأسن به والفرح والرصا والانطلاق . البست هي العابة الأحيرة ولا القرار الأحير (١)

لابد من الصاعة بنه وتنك هي الثمرة . ثمرة لعبادة لله ، والإيهات بالله الطاعة لله فيها أمر به وما بهي عنه من أمر

الطاعة في التكاليف « النعبدية » كالنكاليف « النشريعية ، كنكاليف « الحهد » في الأرض . كله سواه .

 ⁽۱) عند هده العايه تقف معظم حصوات الصوفية الوهم يصلون في هذه الطريق ، طريق التربية الروح الله علات شعافة انفقة مضبئة حمله ولا شئ - وتكن انظرين في حقيقه لا يسهى عند هذه الغايه ما م يصحبها د العمل السمى بدخم هذه المشاعر إلى واقع مسوكى في كن خالات الحياة التي أمراحها الله ، و إلا فسيطن كل هذا الحيال الروحي قاصرًا عن بدوع العايه من العنادة - الكلا الما يقص ما أمره الما

و بعير هذه الطاعه نظل عشاعر معلقه لا ورد فه في واقع الأرض ونظل فالعبادة 6 كذلك عبر مجمعة في واقع الأمر 1

1 وما خلقت الجن والإنس إلا بيعبدون 1 (١)

ولا تتم لعباده إلا بالطاعة ولا تتم الطاعة حتى تتمثل في عمل وسلوا الا في لمشاعر حسب . .

* * *

ولم تكن في العهد الكي الذي استعرقه كله اخديث عن العقيدة ، ومعظمه في الحديث عن الإيهان بالنه لم تكن هماك الكاليف الملعي لدى جاء فيها بعد في العهد شنى ، سواء التكاليف (فيها عدا الصلاة) أو التكاليف التشريعية والتنظيمية أو الجهاد بالأنمس ولأموال ولكن كان هناك الإعداد النمس والروحي لهذه التكاليف كان موصول بالبدرة الإيهائية إلى مرحلة التسليم لله والطاعة لله الطاعة من حيث العدا الطاعة في الكيرة كالمحمرة . . العلامة حبًا لله . . وخشية لله . . وصادة لله

وحين تحت تربية هذه الفنوت على الطاعة لله ، وعلم الله منها صدقها وتجردها حاءت البكاليف ، فجاءت على قلوت قد استعدت في من قبل ، علم يكن هناك جهد في انطاعه ، حتى وإن كانت التكاليف مجهدة كانصوم والقدل ، ولقد احتاجت بعض التكاليف بي مجاهده النفس ولاشك ، ولكن لتقوى على التكليف داته لا لتقرير منذا الطاعة الدى كان قد تقور من قبل واستقر في هذه القلوب !

* با أيه الدين اموه كتب عليكم لصام كيا كتب على الدين من قبلكم لعدكم تتقون أيمًا معدود، ت من كان منكم مربضًا أو على سعر فعدة من أيام أحر وعلى لدين يطبقونه فدية طعام مسكون، فمن تطوع حيرًا فهو حير له وأن تصوموا خير لكم إن كنتم تعلمون 171 .
 * كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شئًا وهو حير لكم ، وعسى أن خيوا شئً وهو حير لكم ، وعسى أن خيوا شئً وهو شر لكم ، والله يعدم وأنتم لا تعلمون 171

ألا تقاندون دومًا بكثوا أبهاجم وهموا بإحراج لرسول ، وهم بدأوكم أول مرة؟ أتحشوجم؟!
 مالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمين * (*)

⁽۱) سوره انداریات ۹۱ (۲) سوره اقبقره ۱۸۴

⁽٣) سوره النفرة ٢١٦ (٤) سوره التوبة ١٣

وهكذا وهكذا كانت بعض هذه لتكليف في حاحة إلى المجاهدة لمستمرة تتقوى المعوس عليها ، ولكن مبدأ انطاعة لم يكن موضع مراجعه من لمؤمين ، حتى وهم يتكلود أحياتًا عن التكليف ، ويتلقوذ على دلك المدير :

ا يا أب لدين أمنوا ما لكم إدا قبل لكم العروا في سبيل الله تَّاقلهم إلى الأرض؟ أرصبتم بالحياة الدنيا من الآخرة ؟ فيا مناع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قلين | إلا تنفروا يعذبكم عدابًا ألبي ويستبدل قرمًا عيركم ولا تضروه شيئًا | • (1)

قل : إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإحوائكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترضوها ,
 وعارة تخشوب كسادها ، ومساكل ترصوب أحب إليكم من الله ورسوله ، وحهاد في سبيعه ,
 فتريضوا حتى يأتي لله بأمره - والله لا يهدى القوم العاسقين (")

* * *

وهكذا كانت التربية القرآنية على لإين بالنه الني بدأت بقوله تعالى الوأباسم ربك لدى حلق ، حلق لإنسان من على أقرآ وربك الأكرم لدى عمم بالقلم ، عمم الإنسان من غلم يعلم . الانتخاص القلب النشرى في مجالات الكون انوسع الفسيح ، في السياوات والأرض والأفلاك في المطر البازن من اسبهاء ليحيي الأرض بعد موتها في السات لمحتلف الألوان والأشكان ولمداق في الليل والنهاز والقمر ولنجوم في أطور الخلق من انتظمة والعنفة والمصعة في علم الله الشامن الذي يعلم الحة في طبهات الروانجر ، وانورقة المساقطة من عصبها والثمرة المقتحة في كمها في تدبير الله المحكم في سنط الربق وقبضه في الإنسان وعجائب حلقه في بأبيد الرسل بالمحجوب و صرهم عن الكنبين في كل ما حون الإنسان عن بقع نصره عده وما لا يستطيع أن يراه طوفت به في تلك المجالات كنها ليرى الله أمامه في كل شيء ، ومعه في يستطيع أن يراه طوفت به في تلك المجالات كنها ليرى الله أمامه في كل شيء ، ومعه في كل لمؤة ، ورقياً عليه في كل عمن أو فكر أو هاجسة أحقى من السر ثم لتقول له إن حسانه على الله در هو الذي سيحسه بوم انتباعة وليس من لقائه معر ، ولا من حسانه مفر وأن له على حلفه الذي حلقه حق المودية وحق انطاعة له وحد، دون شريك مو . وأن له على حلفه الذي حلقه حق المودية وحق انطاعة له وحد، دون شريك

ملث هي الثمرة .

⁽١) مبوره التوبة: ٣٩_٣٨ . (٢) سوره التوبه: ٢٤ . (٣) سورة العلق ـ ١ ـ ٥

توحد الألوهيه والربوبية التوحيد الطاعة وتوحيد العبودبة .

إلَّه ورحد . . ومعبود ورحد . . .

لا إلَـه إلا الله أي لا معود إلا لله ولا طاعة إلا لله و إلا فهي عددة الشيطان، وطاعة الشيطان

ودلك هو لمعنى الحقيقي للا إله إلا الله ، الذي كان القرآن في العهد المكنى كله يشرب سثيته في لقب وترسيحه وتوثيقه للا أنه المعنى الذي تقوم عليه احياه الإيهاب كلها علا تعلد إلا الله في عقيدة القلب ، ولا تعلد إلا الله في شعائر التعلد ، ولا بعد إلا الله في النشريعات والتنظيمات التي تنظم علاقات البشر بعضهم بنعض . .

وما كان هذه خهد كله الذي بدل في العهد المكني لـ وامسمر في العهد المدنى ـ اليعلم الناس أن هناك إلمًا ، فهم يعرفون ذلك بالقطرة بلا كتاب ولا رسول ، ولا سعندر اذلك الإله بأي بوع من أنواع العنادة ، فهم يقومون بدلك من تلفاء أنفسهم ا

إنه كال للعدموا أنه الله واحد لا شربك به ، فيعدوه وحده بلا شريك ويعدوه كه أمرهم هو سبحانه أن يعبدوه الاعبى هوى أنفسهم ثم يرعمون أنهم عدد ومحلصون!

د اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم ولا تتبعوا من دونه أولي، قبيلاً ما تذكرون الا العلامادة الطاعة ، وانطاعة اتباع ما أنزل الله . .

⁽١) سورة الأعراب ٣

الإيتكان باليوم الآجتر

يولى القرآن أهمية بالعة للإيهال باليوم الآخر حتى ليلحقه في كثير من الموضع بالإيهال بالله مباشرة ، إثبانًا وبفيًا فيوصف المؤمنول بأنهم هم الدين يؤمنون بالله واليوم الآخر، ويوصف الكافرون بأنهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ، كما يوصف لمنافقول بأنهم يرعمون بأنهم يؤمنون بالله واليوم الآخر

جاه في وصف المؤمين ا

« ليس النزّ أن تولوا و جوهكم قس المشرق والمعرب ، ولكن البر من آمن مالله واليوم الأحر
 والملائكة والكتاب والمبين . . » (1 .

1 ذلك يوعظ به من كان منكم يؤمن بالله واليوم الآخر ١ (٢)

ا نقد كان نكم في رسول الله أسوة حسنه عن كان يرجو الله و ليوم الأحر ودكر الله
 كثيرًا الله

وجاء في شأن الكمار :

قاتلوا الدين لا يؤمون بالله وإلا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ٥٠٥ وجاء في شأن للنافقين :

ة ومن الناس من يقون أمنا مائه وباليوم الآخر وما هم بمؤمس * (١)

« والدين ينفقون أمواهم رماء الناس ولا يؤمنون مالله ولا مالموم الأحر . ومن يكن الشيطان له قريبًا فساء قريبًا » (٧)

⁽١) سورة البقيرة ١٧٧ (٢) سورة النقيرة ٢٣٧ (٣) سورة ال عمران ١١٤

⁽¹⁾ سورة الأحرزات : ٢٦ . (٥) سورة التسموية ٢٩٠ . (٦) سوره البعرة ٨ .

⁽۷) سرزه السسام ۲۸

وهكد يجيء الإيهاد باليوم الأحر مرتبطًا ارتباطًا مباشرًا بالإيهاد من ومتميًّا له (١٠٠٠

ولا عجب في دلك في الحقيقة ، حين نظر إلى لشمرة المهائية للإيمان بالله كها وأيناها فيها سق ، وهي الطاعة الكاملة لله ولقد علم الله وهو العليم مم حلق أن هذه الطاعة لا يتم تمامها _ عبد كثير من الناس على الأقل إن لم نقل كلهم _ ممجرد الإيمان بالله ، إنها بلإيمان الرسح بأن هباك بعثًا وحسانًا ، وثوانًا وعقانًا . فيتجه المؤمن إلى الأعمال التي تقربه من الله اتقاء لعداده وطمعً في ثوانه . فإد كانت الصاعة _ وهي ثمرة الإيمان بالله _ ترتبط بعقيدة اليوم الأحر ، فلا عجب إدن أن ينحق الإيمان باليوم الأحر مناشرة بالإيمان بالله .

. . .

ولقد محسب الأول وهذه أن الحديث المستعمل عن اليوم الآخر في السور المكة كان سببه إنكار العرب الداتُ للبعث والحساب و خراء

 وقال الدین کفرو هل بدلکم عنی رحن بستکم إذا مرقتم کل عمرق إنکم لعی حلق حدید؟! أفتری عنی الله کدیًا أم به حنة ؟١٥ (۱)

« أيدا مننا وكنا ترابًا ؟ دلك رجع بعيد » (٣)

وحقًا لقد كان هذا الإلكار الباتُّ اخارم في حاجة إلى حدث مستقيص حتى يرول عله إصراره العبيد

ولكن استمرار الجديث عن اليوم لآخر في السور المدنية بعد أن قام المجتمع المسدم ولدولة المسلمة ، ووحد جيل من الناس يؤمن بالله واليوم الآخر ، ويجاهد في مبيل الله فيقتل ويقتل بتبحة إيانه بالله واليوم الآخركي وصفهم القرآن الايان الله اشترى من المؤمني أنفسهم وأمواهم بأن لهم الحمة يقاتلون في مبيل الله فيقتلون ويتتلون وعدًا عليه حقًا في النورة والإسجال والقرآن ومن أوفى بعهده من الله ؟ _ فاستبشروا ببحكم لدى بايعتم به ودنث هو الفوز العظم ا (3)

١) يلاحظ أن هذه الآيات كلها مدية أن في السرر المكبة ممد جاء حديث مستعيض عن اليوم الأخر عن البحث والمساءلة والثوات والعمات ووضعا الحده ووضعا النار ومعظم مشاهد انفيامة هي في الحقيقة في السور المكبة وبكن لم يرد فيها دنك الربط الجارم بين الإيهاب الله والإيهاب باليوم الأخر الأن حقيدة البعث والخراء كانت الم توال تنشأ إنشاء في قلوت العرب المكرين فيا من قبل أشد الإنكار ما هجاء الخديث عنها مستقلا في عالب الأحيال أن في المدينة فكانت قد استقرت في وضعها النهائي، وأبررت كذلك في ميراتها النهائي ، وهي أنه هي المتممة بالإيهاب بالله

⁽٢) سورة سيأ ٨٨٧ أ (٣) سورة ق ٣٠ (٤) سوره التوية ، ١١١

ستمرر الحديث عن البوم الأحر بعد هد دس على أن الحديث لمستقبص عن لبوم لأحو في السور المكية م بكن كله سبب إبكا المبكرين البعث ، ولا كان كنه موجها إلى أوبيث البكرين أيها كان حرة منه على لاقل موجها لبدير آمنوا بالقعل بالله والنوم الأحر ثم هو دبيل كذلك على ال المدين البوا بالقعل لبسوا في على على البذكير لا لموم الأحر ، الها هم في حرجة دائمة إلى دبث أندكم و لله هو العليم بحلقه علو علم سبحاله أن محود حدوث الإيهال بالبوم الآخر يكفى ، لد عاد الفرال لتدكيرهم المرا بعد لمرة الها علم لله أنه الإيمال بالمركز المواجد في المناكير المواجد ولا من سبب بالثم يدعو إلى التدكير المناكير المواجد ولا من سبب بالثم يدعو إلى التدكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكير المناكية المناكير المناكز المناكير المناكز المناكير الم

* * *

إن ق النفس البشرية كيا حلمها الله دو فع قطرية قوية متأصمة

قرين بديس حب الشهوات من لبياء وليبين والعناطير للقبطرة من الدهب ونفضه والخيل المسومه والأنعام والحرث مناع الحياة الديبا مناها المالات

وقد كان لالد في تفدير الله وعدمه ما أن نكو الدوامع قوية ومناصدة ما لتكود حوافر لمعمل والشاط والإشاح ما ودافعًا لعهارة الأرض الرهبي جرء من عمليه الحلافه اللي حس من أجمها الإنسان

ا و رد عال ربك لمملاحكه إلى جاعل في الأرض حليفة ١ (٢٠)
 قاهو أنشأكم من الأرض و ستعمركم فيها ١ (٢٠)

فدو كُنت هذه الدوافع صميمة بحيث يمكن إسكانها أو المعاصى عن إخاحها مسهوله لوقعت العقبات الكثيرة في الأرس بين الإنسان وبين القيام بمهمة المهارة والاستحلاف وإنها كانت قوتها لتستطيع العبسود لهذه العقبات والتعلب عليها . والتمكن في المهابة من تحقيق ماكنيه الله من بسحير طاحات الكون بلانسان ، أو تحقيق العائدة المتحصلة من ذلك لسخير

وصحر لكم ما في السياوات وما في الأرض حميمًا منه (٤).

ولكن الله الله بعلم علم علم علم علم المنحانة الدوافع إذا تركت وشأنها بعير صابط فوته بنعلب إلى « شهوات» :

لا رين للنامن حب الشهوات . -- ؟

ر ۱) سورة آن عمران ۱۶ (۲) سورة البقية ۴۰ (۲) سورة البقية ۴۰ (۲) سورة اختابية ۴۰ (۲) سورة اختابية ۴۰ (۲)

1 42-10

وعدئد بصيب الإسدى بالعطف أو لهلاك . وبدلاً من أن تكون عومًا له على عيارة الأرض والقيام بمهمة الخلافة لراشدة فيه ، فإنها تصبح قيدًا يعوّق عن الانطلاق ، وشاغلاً يشعل عن مهام الخلافة الحفة .

ددلك وصع الله في القطرة صوابط تصبط هذه الشهوات ، وتحدد منطقها وتنظف عمر ها، وتردها من الشهوة الطاعمة لا يملك الإنسان نفسه إزاءها ، إلى لا رعبة ؟ منصبطة عكمة القياد ، ورسم حدودًا لتحضق هذه الدواقع ، وتحقق بها قسط معقول من المتاع ، وتحول في الوقت داته دون العطب والهلاك ، بنفرد والحياعة سواء

« تلك حدود الله فلا تعتدوها ٢ (١).

د ثلث حدود الله فلا تقربوها الشراع.

ثم عدم الله أن هذه الصوابط الفطرية في داخل النفس في حاجة بلى معين معنها على القيام بمهمتها ، و يسميها ، ويشد من أز ها إزاء طعيان الشهوات ، فوضع لذلك العادات التي تذكّر بالله ، وتدعو إلى تقواه

(الصلاة تنهى عن المحشاء والمكر ولدكرالله أكبر والله يعلم ما تصنعوب ("")
 إيا أيها الدين أمسوا كتب عليكم بصيبام كما كتب عبلي للدين من قبلكم لعلكم تتقون ("")

كنه يعدم كدلك سنحانه أن تلك الدوافع أو الشهوات لها ثقلة تجديها إلى لأرص وأنه لاند من ثقل من الدحمة الأحرى يعادل هذه الحديثة العيقة التي تثقل الإسمالين الأرض . وذلك هو الإيهان باليوم الأخر

إنه لا شيء يمكن أن يقنع الإنسان بالتدرل عن المتاع برائد عن الحد ، المدعوع إليه عطرته، و الملتوام الحدود التي رسمها الله لهذه الدوامع وأمر الدس ألا يعتدوها لكى الإمطوا ولا يهلكوا للا شيء يمكن أن يقمع الإسمال مدمك إلا الإياد الحارم بأن مايتركه ها في الديد من أجل طاعة الله يبنقاه في الأخرة مصاعفًا الا في الدرجة محسس من في الموع كذبك ، حيث المعيم الحديد الذي الا يرول ، واحدة لتي فيها ما الا عين وأت والا أدن سمعت ، ولا حطر على قلب بشر وأن ما بعصى الله فيه في الدنيد الدفاعًا وراه شهواته بعدب عليه عدايًا الا تعليقه النموس والأندان وتصبح عوارية حيند بين متاع ها في الديا

١) سوره القبرم ٢٢٩ (٢) صورة القبرة ١٨٧

⁽٤) سورة النقرة ٢٨٣

⁽٣) سورة العكبوت 10

رائف رائل ، بيس أقل عبوله ما بشوله من لفلق الدائم عبى التهائه ورواله، ومناع هماك حالم لا برول ، ومن لوع أحمل وأعمق وأمنع وأصفى ... وموارية كدفت بين أم من عدم تحقيق لفدر الرئد بن لماع ، وهو محتمن في حميع أحواله ، وألم في الأحره يفوق طاقة الإحتيال

وحل توضع المواربة في هذه الصورة لكون من الحياقة الشديدة ولاشك إصاعة النعيم خالد بالنعيم الرائل، والدحول في العداب الأليم الذي لا يطاق اتقاء لأسم مؤفف لا يللث أن يرول!

لدلك كان التركير الشديد على عقيدة اليوم الأحر الأم، هي الثقل المدى معاهل حادبية لشهوات

ثم إن العجية البشرية عجيبة عصية لا ستقر بسهونه في داخل انقاب الدي تتحقق به سلامتها في الدي والآخرة وإني هي دائمة لتنوى والتحرك مندهمة حارج حدود الهالب ، تريد أن تنقلت مع الشهوت ومن ثم فهي لا تصبط مرة و حدة ويسهى الأمر ويستقر بها المام الإبه هي في حاجة إن عمية صبط بائمة لا تكن ولا تعتر ، لأبها هي لا تعبر عن الاستقام الاستقام والاندلاع [إلا أن تستقيم بعد طول المجاهدة وبطمئل إلى طريق الله] لدلث لا يكمى أن يه كر الإنسان بالأخرة مرة ثم ينتهي الأمر الإب يحتاج الأمر إلى انتذكير الدائم بالبوم الأخر وحسابه ، وثوابه وعقابه ودلك ما يعمله القران ا

* * *

هد، كله في الحياة المادية الآم، النظمشة التي يسح بث فيها أن تستمتع بالقسط لماح من هذه الرميات . . أو سببها الشهوات ا

ولكن حباة الإنسان. المؤمن - لا مستفر على هذه الصوره السهنة الحينة اللينة التي يتاح فيها المتاع!

إلى المؤمن مكلف في الأرض تكاليف . .

مكنف بإقرار منهج الله في الأرض ، لتكون كنمة الله هي العلبا ، ويكون لنظام الرباسي هو القائم بين الناس

انعد أرسله رسلنا باسيات وأبرك معهم الكتاب والميراد ليقوم الناس بالقسط وأبرك خديد هيه بأس شديد ومنافع نشاس، وبيعلم قه من ينصره ورسله بالعيب إن الله قوى عريرا(۱)

⁽۱) متورة الحديد ۲۵

ولكن الحاهب لا بنزك هذه الأمر سم في سر ... م تصبح دنك مرة واحدة خلال ابتار يح! ولابد من جهاد لإفرار صهج الله

جهاد تحرم الإسماد حتى من الناع المناح ويعرضه لأن يمقد ماله أو راحته أو أمنه أو أ أهله بل ها، يعرضه للتعديث والتشريد وقد بعرضه فلموت توسيلة من وسائل الفتل ودنت عير المتان في سبيل الله وم تصاحبه من المشقة و خرمان الذي بصل إلى الموت في سبحة المتال

فياد يعوص المؤمل عن دلك كله ، وتعربه لتحمل العداب في خباة الدله للشتى صلوفه، إلا دلك الإيران الخارم بأن كل حرمان للعرص به في الأرض _ في سلسل مرضاة الله - حراؤه اللعلم الخالد الدي لا للعد " وعادا للمنعة من النقاعس حوقاً من عداب الأرض إلا الإيران الحارم بأن عداب لله عن هم النقاعس هو العداب الأشد، ولدى حل عن الاحترال الاحترال الأ

الل یا کان آبازکم وأباؤکم و إخوانکم و آرو حکم وعشیرنکم ، و أمول افترفتموها ،
 وتجاره تحشون کننادها ، ومندکل ترصوب ، أحب إنتکم من الله ورسونه وجهاد فی سبله ،
 فترنصوا حتی یأتی الله نأمره ، والله لا یهدی الفوم انفاسقین » (۱۱).

 ا أيها الدين أمنو ما لكم إد قبل لكم الفروا في سبيل لله اثافسم إلى الأرض ؟ أرضيتم باخياه الدنيا من الأحرام ؟ في مناع الحياة الدنيا في الآجراء إلا قليل إلا تنفروا يعدمكم عدالا إليّ وسسدت قومًا عبركم ولا تصروه شبئًا و لله على كن شيء قدير 8 (3)

 ا با أبها لدين العنوا إذا نقيتم الدين كفرو رحما فلا تولوهم الأدمار - ومن يوهم يومثد درو إلا متحرف لقنال أو متحرًا إلى فته ـ فقد داء معصب من الله ، ومأواه جهم ومئس مصيرا"

ا ولا تهموا في انتجاء لهوم إن مكوموا تأموم فإنهم يأمون كي مألمون ، وترجون من الله ما لا يرجون . وكان الله عديم حكيمًا ا (٤)

ألم تر إلى الدين دين هم كفوا أندبكم وأصموا الصلاة وتوا الركاة ، فلي كنت عليهم
 القتال إدا فريق منهم محشول الناس كحشية الله أو أشد حليه ، وقالوا رب لم كتب

⁽۱) موره التوبه ۲۴ (۲) سوره التوبة ۲۸_۲۹

⁽٣) سورة الأنفال ١٦_١٥ (٤) سوره السباد ١٠٤

عليها القتال؟ لولا أحرتها إلى أجل قريب؟! قل متاع لدميا قليل، والأحره حبر لمن اتقى، ولا تظلمون فتملا ا⁽¹⁾

لدلك كان التدكير الدائم الممؤمس اليوم لأحر ، لكى يتفوو على الحهاد ، ولاتفعد بهم مشقاته وعداباته وحرمانه عن المصلى بيه انتعاء مرضاة الله ... وهم على دلك الحمة والمعيم المقيم

 إن الله اشترى من المؤمس أعسم وأمر لهم بأن هم الحنة يقاتمون في سبل الله فيتماون ويُقبلون وعدًا عديه حمًا في التوراة والإنجيل والقران - ومن أوفي بعهده من الله ؟ فاستشروا سيعكم الدي بايعتم به ودلك هوالفور العطيم ؟ (٢)

* * *

نجهل السور الكنة بمشاهد القيامة ، والحديث عن لبعث والحساب .

وقد كان بعض السبب كها فلله (مكار العرب المات المعث و بعضه الآخر الصرورة تقرير هذه العقيدة وترسيحها في بقوس المؤمس حتى تستقيم حياسم في الأرض ، لأب كها علم القدلا تستقيم بغير هذه العميدة مستقرة واسحة عميقة

فأما بعرب المنكرون للبعث فقد حادهم أحياماً وواجههم أحياماً بإستوب آجر أفعل في المأثير ، هو تصويرهم هم أنفسهم في در جهم يشبون فيها ، أو بين يدى الله يوم البعث يسألهم فيحيبون و لخرى ينفهم ويشملهم إلهم كانو كافرين ، وكانو حاطين أ أو يصرب عنهم صفحاً ، ويمضى يستعرض مشاهد القيامه عير منتفت إنبهم ، و إن كان مقصود في النهاية هو الناثير عليهم أ

وأم احدد فهو جدل منطقي ولكنه ليس منطق الدهن خجرد الذي مجملها قصية دهية مارده لا تخرج من نظاق الدهن ولا تحرا الوجد في دلك أن الدهن كثراً ما فيقتح؟ أو عن الأقل يعلج عن لمواجهة ومع ذلك لا يعير الإنساب موقفة أ إما عنادًا وهو أمر نفسي وحالة نفسية ـ ورم لأنه لم يقتبع الوجدانيا ؟ بالقدر لذي يجركه من موقفة الجامد يلي موقف حديد الورد كثيرًا من الناس ـ وحاصة الدين فتتنهم « العملانية » العربية في القرب لسنع عشر والقرد المشرين ـ للسنطون بيحثون عن اللذليل العقبي » في القرب ، حتى إذا وجدوه مصو فرحين به كأنها عشره على الكتر الذي لا يقدر الله أو كأنها عثروا على الردّ المسكت ، الذي بردون

⁽١) سورة الساء ٧٧ (٢) سورة التوبة : ١١١

به على أعداء الإصلام ، الدين يهاجمون القران بأنه لا محوى أدلة عقلية ، وأنه لا يصمد للنفد العقلي !!

وهؤلاء إن كانو مختصين _ ولا تحسهم إلا كدلك _ فالله يأجرهم على إحلاصهم ولكن القصية _ بعد _ في إحلاصهم ولكن القصية _ بعد _ في حاجة إلى درسة من تاحية أحرى لا تتأثر تشارات الفكر الحاهل سواء كان هو الفكر اليودسي الفلسفي القديم أو حنفاؤه في الحاهسة المعاصرة من عقلانية وما إنبها (١). .

إن كون القرآن لا ساقص العقل ولا بدافيه هذه فضية وكون 1 الدنيل العقلي ٢ في أمر الدين هوالحدير بالإكبار والتعظيم ، والتقصيل على عبره من الوسائل ، قصية أحرى ختلفة وحديرة بالراحعة . .

إن القرآن كتاب تربية وتوحيه .. مهمته إنشاء الأمة المؤمنة لتى تقوم باختلافة الراشدة فى الأرض ، والتى يتحقق فيها قوله تعالى الكشم حير أمة أحرجت لماس تأمرون بالمعروف وتنهوب عن لمكر وتؤمنون بالله عن الله وقوله تعالى الركدنك حعلماكم أمة وسطًا لتكونوا شهداه على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدًا (**)

ولقد دعا القران إلى إعهال لعقل عبي نظاق واسع شامل في جملة مهام من أولها التعرف عبي الله بتلبر آماته في الكوب ، وانتعرف عبي صدق الرسول صلى الله عليه وسلم بدرسة أحواله وقال ١٠ إن في ذلك لآية لقوم يعقلون ١٤ (١) الإين في ذلك لآية لقوم يتفكرون ١٥ (١) الموالم وقال ١٠ إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون ١٥ (١) المولا يتنبرون القرآن ، وقو كان من عبد عبر الله لوحدوا فيه احتلاقاً كثيرًا ١٤ قل إيها أعطكم بواحده أن تقوموا لله مثني وقرادي ثم تتمكروا ما بصاحبكم من جمة إن هو إلا سير فكم بين بدي عداف شديد المالان الم يتمكرون ١٤ ما نصاحبهم من حمة إن هو إلا نطابة في مين مين ١١ الح الح الح الم يتمكرون ١٤ ما نصاحبهم من حمة إن هو إلا نطابة في الكون مرة أحرى للتعرف على السنن الذي يُجرى بها فيه هذا الكون ، ينمكن من استحلاص طاقاته ويحقق معني تسمير السياوات والأرض من

 ⁽١) يم صارير في كتابه عدى ينافع فيه دفاعًا حارًا عن اليهود * تأملات في الشكلة اليهودية ا الصادر صة
 1924 بأن اليهود هم الدين أنشأو المقلابية العاصرة بيحاريو جا العقيدة ... في أحراد أن ملتقت إلى
 دنك !

⁽٢) سورة أل حمران ١١٠ . (٣) سورة البقرة ١٤٣ . (٤) سورة النبحن ٦٧

⁽٥) سوره النحل ، ٦٩ . (٦) سورة السباء ، ٨٦ (٧) سورة سبآ : ٤١

⁽٨) سورة الأعراف ١٨٤

قة للإسان ، و ببحث عن ررق فة المكون في هذا الكون بالعلم النظري والتطبيقي وكلفه بسمر حكمة الشريع ليحسن تطبيقه في الأرض وكلفه بالتدبر في الوسائل والأسباب التي يصل به يل إقامة المحتمع الراشد، بعد أن وعاه سياسيًا واقتصاديًا واحتهاعيًا الح وكلفه أخيرًا بتدبر سنه الله في الدين حلوا من قبل ، حتى يتحاشى ما أصابهم من سوء نتيجة بعدهم عن طريق الله وهي مهام أصبحم بكثير وأشمل عما يحصصه أي نظام بشرى للعقل البشرى!

ولكن القرآن مع هذا كنه م يكل أمر الإيهان كله للعقل وحده سواه الإيهان بالله أو الإيهان باليوم الأخر ... وهذه هي القضية التي للمت النظر إليها !

إن الإيهان يشمل الإنسان كله والعقل واحد من حوانب الإنسان فحسب ، وليس هو كل الإنسان!

ولقد حاطب القراد العقل على شأن الإيهان به يمكن أن يدخل في مطاقه وبكمه لم يكن بيقصر حطامه على العقل ، كه يريد العملانيون السواء في أول التاريخ الإسلامي أو في أحره لأن ممنى ذلك إهمال جوانب أحرى من الإنسان تتصل بالإيهان ، لا تقل أصافه عن العقل ، إن لم نقل إنها في بجال الإيهان أكثر وأعمق وصولاً إلى الله !

ولا ببيغي أن تفرعه صيحات العقلانين ، القدماء منهم أو المحدثين ، بأن الأمر يبيغي أن يعرض كنه على العقل فيحيره ، وإلا فهو خرافة لا تليق الابلاسان ؛ !!

إن العقل نفسه قاصر عن أن يعرف كيف يعمن هو دائه! اوتلك حقيقه العلمية قد تفاجت الأون وهلة اولكنها حقيقة افانعقل م بعرف نعد كنف تتم عملية التفكير في العقل النشرى، وكيف تتم عملية المدكر وإن كانب هذه وننك من البروتين اليومي لدلك العقل! أفإن كان بدا انقصور فهن يريد أن يستحوذ على عملية الإيمان كله فرما أن تتم كلها عن طريقه وإما أن يرفضها ؟ !!

كلا اوية ا

وإن الله اخالى العليم ليعلم أن الإيهان مداحل في القلب البشرى غير العقل ، فلا تقصر الأمر على العمل وحده ، إنه يحطب الروح بلعنها ويخاطب الوحدات ، بالطريقة الربانية المعجرة التي تصل إلى مكامل العقيدة كلها ولا تهمل واحدًا منها يؤدي إلى الإيهان!

دلك ستطراد ، ربي هال بعص الشيء ! وبكنا اصطررنا إليه بمناسبه الحديث عن طريقة الفراد و مجادلة العرب للكريل للبعث ، قدم مجادلهم بالمعلى الدهني المجرد ، الدي لا

يجرك الإسمال من موقعه الجامد ، إما صاحب هذا الملطق دائيًا حركة في الوحدان ليكون التأثير مضاعمًا ، ويكون دلك أدعى للإبهال . .

* * *

« وقال الدين كفروا - هن بدنكم على رجل يبتكم إذا مرتبم كل غرق إنكم لهى حلق حديد ١٤ أفترى عني الله كدنا أم به جنة ١٤ بن الدين لا يؤمنون بالآخرة في العداب و مصلال النعيد - أقدم برو إلى ما بين أيديهم وما حلقهم من لسياء والأرض ٢ إن نشأ محسف بهم الأرض أو سفط عليهم كِنف من النهاء - إن في ذلك لآية لكل عند مبسه "

« وصرت درا مثلاً وسبى حدقه ا قاب من يحيى العظام وهي رميم ؟ أ فن تحييها الدي أنشأها أون مره وهو مكن حدن عليم الدي جعن بكم من الشجر الأحصر دارًا فإذا أنتم منه توقدون أن يسن الذي حدن السهاوات والأرض بقادر على أن يحلن بشهم ؟ بن أ وهو خلاق العليم به أمره إذ أر دشتًا أن يقول به كن فيكوب فسنحان الذي بيده ملكوت كل شيء و إليه ترجعون * (1).

ا بل قاموا مثل ما بال الأومود قالو أإدا سنا وكنا تراك وعظامًا ثنا هموثود ؟ لقد وعدما بحل و باؤد هذا من قبل ا إن هذا إلا أساطير الأومين! قبل عن الأرض ومن فيها إن كسم تعلمود ؟ سيقومود فله ا قبل أعلا تدكّرود ؟! قبل من رب السياوات السنع ورب العرش لعظم ؟ سيقومود فه ا قبل أفلا تتقود ؟ قبل من بيده ملكوت كل شيء وهو يجبر ولا يجاز عليه إن كسم بعدمود ؟ سيفولود فه ا فن فأنّى تسجرود ؟! ؟ (*)

« رقانوا آزدا که عظامًا وردتًا آتًا معوثون حلقًا جدیدًا ؟! قل ، کونوا حجارة أو حدیدًا ؟! قل ، کونوا حجارة أول حدیدًا و حلقًا بما یکیر فی صدورکم !! فسیقولون من یعیدنا ؟! قل الذی عطرکم أول مرة ! فسیمضون إلیك را وسهم و بقولون متی هو ؟ قل عسی أن یکون قریبًا ! یوم بدعوکم فستجیبون بحمده ، وبطنون إن لشتم إلا قبیلاً ! = (3)

* و والفران المحمد على عجبوران جاءهم مدر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجب الإدا منت وك برابًا؟ أدلك رجع بعيد أقد علما ما تنفص الأرض منهم ، وعمده كتاب حفيظ على كلمو باخق لما جاءهم فهم في أمرٍ مربح أقلم يعظروا إلى انسهاء فوقهم كيف بيداها ، وريّاها، وما ها من فروح ؟ والأرض مدده ، وألقيد فيها رواسي وأبيتنا بيها من

⁽۲)سررةيـــــ ۸۳_۸۸ .

⁽٤) سوره الإسرام ١٩٩ـ٢٥

۱) سرية ســــياً ۲۰ ۲ ـــ ۱

⁽٣) سورة المؤسوب ٢ ٨٩١٨ ،

كل روح بهنج ، نبصرة ودكرى تكل عبد مسب وبرسا من السهاء ماءً مبارك فأنت به حيات وحب الخصيد ، والنبحل باسفات ها طلع بصد ، ررقً لبعباد وأحب به ببدة مثًا كذلك الخروج ا (١)

هده _ ومثله في السور المكية كثير _ بهادح من احسل مع لمكسين بالمعث إنه بورد الدليل العقن الدي قومه أن أفه الذي حتى السهاوات و لأصن أوب مرة ، والدي بحيى الأرص الموات فترجر بالحياة والأحياء بعد أن كانت مقفرة ، والدي حلق هذا الإنسان المعقد انتكوين الله المتعقيد من البطعة البسيطة . قادر على أن يعيد الحياة للعظام وهي رميم ، ويبعث الناس من رقدتهم مرة أحرى ولكنه لا يورده قصية منطقه حافة ، ولا محصره في محيط الدهن إنها يثير معه الوجداد بالتوقيع عن أوتار القلب لفطرية التي أرده ذكرها من قبل في الحديث عن الإيهان دالله في فيعمل الوجدان ويقتبع الدهن جميعًا في أنه ، .

أما الطريقة الثانية في مواجهتهم فهي رسم صورهم هم أنفسهم في العداسه يوم الميامة! وهي طريقة مفرعة هم أ تتجاوز أدها بهم الملكرة ، لا تخاطبها أصلاً ولا تدحل في جدل معها، إنها تقدم عليها إنكارها ، وتعرض عليه الصورة في جهسم ، وكأما تقول فيم أنتم تكذبون بالدمث واحساب ؟ إدن فانطروا إلى أنفسكم في مرة العد المكم هؤلاء في جهتم أ

وكوبهم يوم القيامة في جههم إد أصروا على لكمر ، هذه حقيقة ولا شك والعرآن يعرضها على أنها حقيقة مقررة ، ولكنا هنا بصدد المكدس أنفسهم ، وطريقة محاطبتهم إنهم منكرون للبعث أصلاً ، لا تصدف عقولهم ولا نفوسهم ولكن القران - هنا - لايجادهم ليثب لهم بالمنطق - أي نوع من المنطق - حقيقة البعث ، وإنها يلجأ إلى التأثير صيهم من جانب خودوجد في على الأكثر - وهو عرض صورهم عليهم وهم في نار حهم، لتتمعل وحداناتهم دنصرف النظر عن أدهانهم - فتقتم قتاعًا وجد نيًا بحقيقة البعث

قتل اخراصوں ، الذین هم ی غمرة ساهوں ، یسألوب آبان یوم الدین ؟ یوم هم عنی
 البار یفتنوں دوقوا فننٹکم! هدا الذی کسم به تستعجلون! ه^(۱)

• إن عدات ربث لواقع ، ماله من دافع ، يوم مور السياء مورًا ، وتسير الحدال ميرًا ، فوين يومتد بمكتبين ، الدين هم في حرض بلعبون . يوم يدغون إلى تار جهم دغًا . هذه النار التي كنم مه تكدبون ! أصبحر هذا ؟! أم أنتم لا مصرون !! اصلوها فاصبرو أو لا مصدروا سواه عليكم ! إنها تجرون ما كنم تعملون ! ه (٢)

⁽١) سورة قي ١١-١١ (٦) سورة الداريات : ١٥- ١٤ (٣) سورة الطــــور - ١٦-٧

« أكفاركم حبر من أولئكم ؟ أم لكم براءة في الربر ؟ أم يقونون البحن جميع منتصر ؟!
سيهرم الحمع ويولون الدبر الن الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمرًا! إن المحربين في
صلان وسعراء يوم بسحنون في لنار على وجوههم الدوقوا مثل سقر!) ()

و قل إن الأورين والأخرين لمجموعون إن ميقات يوم معلوم ثم إنكم أيه الصالوب المكدبون ، لأكلون من شبحر من زقوم ، فياثنون منها البعود ، فشار بود عليه من الحميم ، فشار بود غليه من الحميم ، فشار بود غليم ، هذا ترقيم يوم الدين أ (٢) .

ا إن يوم المص ميقاتهم أحمع يوم لا يعني مولى عن مولى شيئة ولا هم ينصرون ، إلا من وحم الله ، إن هو العرب الرحم ، إن شحرة الرقوم ، طعام الأثيم ، كالمهل بعلى فى البطور ، كعلى الحميم . حدوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم ، ثم صبوا فوق رأسه من عدات الحميم . دقر إنك أثب المريز الكريم ! إن هذا ما كنتم به تمترون » (")

وأما الطريقة الذائة فهى كدمك تعرص صورهم يوم القيامة في حهم [وصور المؤمين في حيمة] ولكن بعير خطاب مباشر للمكرين خفيقة البعث فكأنيا هي تتجاهلهم و في مظاهر ولا تقرض الحقائق قائمة بدائه ، فمن شه أن يؤمن فبيؤمن ، وهو حير له ومن أصر عنى إلكاره فلينظر ماذا يُقعل بأمثانه يوم أمر عنى إلكاره فلينظر ماذا يُقعل بأمثانه يوم القيمة ! وهي طريقة كذلك من طرق التأثير لوجدائي بقوى المقعول فإن الإنسان بطبعه يعقد بين نعمه وبين قابطل المقصة المروصة مقاربة حدية واعية أو عبر واعية و فإن باله عبر غيى أن يكون مكانه ، وإن باله شر تمى أن يكون هو في بجوة منه ! ومن هنا يدحل التأثير في قلوب أولئك لمعادين حين يرود قامتاهم العبد في در جهم ، ويروب مؤمين بحدين في قلوب أولئك لمعادين حين يرود قامتاهم العبم ، والعراز من ذلك الحجيم ، ويسون في همرة التأثير إنكارهم للبعث أو على الأقل يهتر موقعهم منه [ودلك يجدت أيضًا ويسادية التعاليم في الطريقة السابقة] فتدين قلوبهم للتسليم

ه يا بي آدم إما بأتيكم رسل منكم يقصون عبكم ياني قمل ثقي وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يجزئون والدين كدنوا بأيات واستكبرو عنها أولئك أصحاب النار هم فيها حالدون . عمل أظلم غن افترى عنى الله كدن أو كدب بآماته ؟ أولئك بناهم تصييهم من الكتاب حتى إذا جاءتهم رسدنا يتوفونهم قالو : أين ما كتنم تدهون من دون الله ؟ قالوا :

⁽١) سورة القمر ٢٤ ـ (١) سورة براقصة ٤٠ ـ ٥١ ـ (٣) سورة الدخان ٤٠ ـ ٥٠

صدوا عنا ! وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين - قان - ادخلو في أمم فلا حلت مي قبلكم من حل والإنس في الدر - كنها دحلت أمة بعلت أحتها ، حتى إذا ادَّاركوا فيها حمقًا فالت أحراهم الأولاهم إراب هؤلاه أصلونا فاتاهم عدايًا صعفًا من البار! قال الكن صعف وبكن لا تعلمون ! وقالت أولاهم لأحراهم . فيا كان بكم علينا من فصل ! فدوقوا لعدات بها كندم تكسبون الرب الدين كدنوا بآيات واستكبروا عنها لا تفتّح هم أنواب السياء، ولا يدخلون الحنة حتى يلح الحمل في شبيم الخباط! وكدلت بجرى بتجرمين ، لهم من جهدم مهاد ومن فوقهم عواش ! وكدنك مجرى الظالمين - والدين آسوا وعملوا انصالحات. لا تكتف بفشا إلا وسعها ــ أولئك أصحاب احبه هم فيها حالدونا ... وبرعنا ما في صدورهم من على، تجري من تحتهم الأنهار ، وقالوا - الحمد لله الذي هذان هذا ، وما كما لمهندي لولا أن هدانا الله القد جاءت رسن رسا باختي وبودوا أن تلكم الحمه أورثتموها بها كنتم تعملون وبادي أصبحات اخته أصبحات البار أن فد وحلنا ما وعدنا ربد حقَّ ، فهل وحدثم ما وعدار تكم حقَّا؟ قالو - بعم ا فأدن مؤدن بينهم أن لعبة الله على انصلين ، الدين يصدون عن سبيل الله ويبعوب عوجًا وهم بالأحرة كافرون .. ويينهم حجاب ، وعلى الأعراف حال بعرفون كُلاً بسبياهم ، وبادوا أصحاب اخبه أن اسلام عليكم الم يدخلوها وهم مضمعون " وإذا صرفت أنصارهم تلفاء أصحاب النار فالو ... ربنا لا تجعلنا مع العوم. الطالمين! ودري أصحاب الأعراف رحالاً يعرفونهم بسيهاهم، قانو ما أعلى علكم جمكم وما كنتم تستكبرون ؟ أهؤلاء الدين أقسمتم لايناهم الله برحمة ؟! ادحلوا اخمه لا حوف عليكم ولا أسم تجربون وبددي أصحاب الدر أصحاب لحبه أن أبيصوا عليما من الماء او ى رزفكم لله 1 قاموا . إن الله حرمهم على الكافرين ، الدين اتحدو ديمهم هؤا ولعاً وعرتهم اخياة الدنيا - فانيزم بساهم كما نسوا نفاه يومهم هذا وما كانو بآياتنا يجحدون ا⁽¹⁾

إنه شريط حافر مالحركة والحوار والمشاهد المتقابلة ولعله أطول * عرص * في لعران كنه المشاهد القبامة العرص صور المكدين وصور المؤمين يوم القيامة على المتصرحين هما في الدب ليرى المكنبون صور * أمثاهم * في عدّات جهم بيل صورهم هم في الحميمة ، وإن كان هما لا يقون هم ذلك ويسعهم يتمرحون نشأثرو بالحرص عن طريق عير ماشر _ ويروا صور المومين المصدقين رافعين في البعيم ، فتتأثر وحدادتهم وتلين قلومهم ليتصديق!

* * *

⁽¹⁾ سورة الأعراف 1-09 م

على هذا السوال تجرى « مشاهد العنامة » في السور المكية () ويلعت نظرنا فيها ثلاثه أمور بصفة حاصة

الأول إلها في العالمة العظمى منها واستشاءات قليلة حدًا يجمع بين مشاهد العداب
ومشاهد النعيم في سناق واحد ، ودنك بجيء على خطين محتلفين يلتقنان في النهاية كأمها
شيء واحد!

وهدا الحديث أولاً سس موحه للكافرين المكدين وحدهم ، ولكنه موحه للمؤمين كذلك ويدا كان المكديون وحدهم قدا حتصوا بالحالب الأون من الحديث ، وهو خدن المنطقى الوجدائي لإثبات أن الله قادر عني بعث الموتى ومساءلتهم يوم القيامة [يد المؤمون مصدقون بدلك وليسوا في حاجه إلى إثبات] إلا أجم من المؤمين محتى في هذا الحالب مدعوون للمشاهدة أ ديروا تلك المهادح لعجمة من البشر ويتعجبوا من الطهاس مصبرتها ، فريدهم ذلك بوعى أو بعير وعى منظ وإيهامًا بقصيه البعث ، عني بمنظ ما جاء في سوره المدثر

ق وما جمل أصحاب الدر إلا ملائكة ، وما حملنا عدتهم إلا فتنه للدين كفرو ليستيقن الدين أوبوا الكتاب و يرد د الذين اصوا إيهامًا ، ولا يرماب المدين أوبو الكتاب والمؤمون ويفول الدين في فلومهم مرض والكافرون مادا أراد الله عهدا مثلاً ؟! كلفك يصل الله من يشاء ويهدى من يشاء عا (١)

أما المواضع التي تعرض فيها مشاهد بعديب الكافرين المكرين مع توحيه خطاب اساشر إليهم لبرو أنفسهم مساشرة في عداب جهسم ، وتدك لتي تعرض فيها مشاهدهم دوب التعات مباشر إليهم وليهم معي كليهم تجيء صور الموسين في المعلم الل جانب صور العداب سوء وجه الخطاب الماشر إلى المؤمنين أم حكى السباق عنهم مجود حكية ، لأن الخطاب موجه في المقتمة ولدكية ولذلك موجه في المقتمين والمكليين ولدلك موجه في المعيم إلى جانب مشاهد العداب ، فيحد كل فريق ما يحصه مي هذه المشاهد

هذا هو الخنط الأول في تسيج العرص

آما الخیط الثانی ، التداحل معه فی تسیح الصوره دائه ، فهو أن مشاهد النعیم والعدات واردهٔ بکل شخص بمهوده ، فی دات الوقت الدی مختص قبه کل نویق بجانب می حواسها ا

 ⁽۱) مظر بالتقصيل ، إن شئت ـ كتاب لا التصوير العلى في القرآن ا و لا مشاهد القيامة في العراد السيد معنت

⁽۲) سورة المناثر : ۳۱

إن القرآن يربي النفس البشرية من خيع حواسها ، ويتقد إبيها من خيع سافدها واخوف والرحاء هما أعمل حطوط النفس البشرية وأعظمها أثرًا في حياجا

فكل نفس بشرية نولد وفي أعياقها هدات الخطات الفطريات حط ينفعل بالخوف ، وحط يتحرك في العالمات وحط يتحرك في العالمات في عديد مسار لحياة ؛ فعلى قدر ما يحاف الإنسان ويرجو ، وينوع ما يحاف ويرجو ، وينوع ما يحاف ويرجو ، وينوع ما يحاف ويرجو ، وينوع ما

والفران ما في منهجه الشامل المتكافل ، المتوارد في دات الوقت (" الوقع على الخطين ممًا الحظ الرحاء وحط الخوف ، في نسميه أحيال الترعيب والترهيب العياجة كل حط حظه من التوقيع ، ويبعمل الحطان ممًا فيؤثران في أعهاق النمس

فانشخص _ لمؤمن _ تعرض عليه مشاهد النعيم والعناب منّه عني مسل الترعيب والترعيب ، يتطلع إلى نعيم احمه فيسمى إنها سميها ، و بقرع من صور العداب فنحاف أن نقع فيها ، فينتعد جهده عن كل عمل يعرضه للوقوع فيها

وهكدا يسقى لخطان في المسلح الواحد ، كلّ يؤدي مهمة حاصة ، ثم يجتمعان في صورة ومحدة فلا تكاد تحس أمها خطان مختلفان ، . ودمك من الإصحار .

* * *

ولأمر الثاني الدي يلقب النظر في مشاهد القيامة في عمومها ، سواء المكني منها والمدني، أنها معرض ألوباً من النعيم والعداب تشمل الحسيات والمعنويات

إن الحسبية والمعنوية كلاهم حط من الخطوط المتقابلة في النفس النشرية والقرآن ابسى يوقع على كل خطوط النفس ومقد إليها من جميع صافدها ، يستخدم الحسبي و لمعنوى معّا في المترعيب والترهيب

فالعداب بارة حبيّ بنحث

 الدین فشوا عومین و لؤمنات ثم لم یتونوا فلهم عدات جهم وقم عدات الجریق\(\frac{\pi}{2}\)

أدلك حير بزلاً أم شبجرة الرقوم ؟ إما جعلماها فسة للظالمين إنها شحرة تحرح في أصل

⁽ ١) ومظو فصل * حصوط مقابلة في النفس البشرية * من كنات * منهج الدينية الإسلامية * الحرم الأول

⁽٢) انظر قصل * محصائص المهج * ق الكتاب احسابق ،

⁽٣) سورة السبوح : ١٠

العجيم ، طبعها كأنه ودوس الشباطين - فوجم لأكلون منها فياتثون منها لنطون - ثم إن المم عليها لشويًا من حمم ، ثم إن مرجعهم لإلى الحجيم ^{۽ (۱)} ،

ق إن الدين كفروا بآياتنا سوف مصليهم بازًا كني مصحت حلودهم بدنياهم جلودًا عبرها ليذوقوا العذاب . إن الله كان عزيزًا حكيهً * (٢).

وتارة هو عداب معموى بحت :

د . . وأعذاب الآخرة أحزى وهم لا ينصرون ٢ (٣)

ال ويوم يعض لطالم عن بديه يقون با نيتى اتحدت مع الرسون سبيلاً با و ينته نشى المحد فلانا حليلاً لقند أصدى عن المدكر بعد إد جناءي وكنان الشيطان للإنسان حدولاً (*)

لا يرم يمر المرء من أحيه ، وأمنه وأبيه ، رصاحبته وبنينه الكل امنزئ منهم يومئد
 شار يمنيه ٥(٥)

وتارة هو حسي ومعنوي في دات لوقت ، وهو الأغلب في مشاهد العدات

والدين كسرا السيتات جراه سيئة بمثنها وترهمهم دلة ما لهم من الله من عاصم
 كأب أعشيت وجوههم بطك من البيل مظليًا أولئك أصحاب الدار هم فيها حالدون (١٦)

اس كذّبوا بالساعة ، وأعتبها لمن كلب بالساعة سعير إذا رأتهم من بكان بعيد سمعوا لم تعبيلًا ورمرًا . وردا ألقو منها مكانًا صيفًا مقربين دعوا همالك ثبورا لا تدعوا اليوم شورًا وحدًا ودعوا ثبورًا كثيرًا * (٧).

* وبررت احتمام للعاوین وقیل هم ، آین ما کشم تعمون من دون الله ؟ هن پیسرونکم ؟ أو پنتصرون ؟ فکبکبوا دیها هم والماورد ، وجود إیلیس أجعون قالوا وهم دیها عنصمون * بالله إن کنا لعی ضلال مین ، إد بسویکم برب العدین وما أصده إلا لمحرمون ! دیا ان شافعین ، ولا صدیق حمیم بدو آن ده کرة دیکون من هومین! * (^^)

* وقال ددین فی لبار څرنة جهیم ادعوه ریکم محمد عبا یوم من العداب! قانوا أو ...

« وقال سين في النار الخربة جهم أدعوه ربكم محمد عنا يوف من العداب ! قانوا الراب مم تك تأتيكم رسلكم بالبينات ؟ قبالوا النبي ! قانوا الادعبوا! وما دعاء الكافرين إلا في ضلاله ⁽¹⁾ ,

* هذان محصيان الختصموا في رجم ، فالذين كمرو قطعت هم ثبات من بار يعبب من

11	(۳) سوره فصلت	٥٦	(۲) سوره الساء	74_77	(١) سورة الصافات
	4 6	 			

^(\$) سورة العرفات ٢٧ ـ ٢٩ ـ (٥) سورة هيس ١٣٤ ـ ٣٧ . (٦) سورة يوسي : ٣٧

⁽٧) البروان ١٤_١١ (٨) سورة الشعراء ١٠٢_٩١ (٩) سوره غافر ـ ٤٩ـ٠٥

هوق رموسهم اخميم ، يصهر مه ما في بطولهم والحلود ، وهم مقامع من حديد ، كلها أر دو أن عوسوا منها من عم أعيدو فيها ، ودوفوا عدات الحريق الالله

والميم كذلك . تارة حيتي بحث (أو حسي عالب)

وأصحاب اليمين ، ما أصحاب اللمين ؟ في سدر محصود ، وطلح منصود ، وطل مدود ، وماء مسكوب ، وفاكهة كثيرة لا مقطوعة ولا ممنوعة - وفرش مرفوعة - إنا أنشأدهن إنشاء ، فجعله هن أنكارًا ، عربًا أثرابًا لأصحاب اليمين (٢٠)

ق موفاهم الله شر دائ اليوم ولقاهم بصرة وسروراً ، وجراهم بها صدو جنة وحريراً ، متكثير فيها على الأرائك لا يرون فيها شمسًا ولا رمهرير ، ودانية عليهم طلالها ، ودلنت قطوفها تدليلا ، و بطاف عليهم بالله من فضة وأكواب كالت قواريزا ، قواريزا من فضة فَدُورهَا تقديرا ، ويسقون فيها كأسًا كان مرجها ربجبلا ، عينا فيها تسمى سفسلا ويعلوف عليهم ولدان كلدون إذا رأيتهم حسنتهم لؤلؤا منثورا ، وإذا رأيت ثم رأيت بعياً وبعلى كبراً عالمهم ثاب سندس حضر واسترق ، وخُلُوا أساور من فضة وسقاهم رجم شرائا طهورا إن هذا كان لكم حزاء وكان سعبكم مشكورا » (1)

إن الدين آموا وعملوا الصالحات : إنا لا نصبع أجر من أحسن عملا أولئك هم
 حيات عدن تجرى من تحتهم الأبهار : كلون فيها من أساور من دهب و بنسوب ثباً حصرًا من سندس و إستين : متكثين فيها عن الأرائك ، نعم اللواب وحست مرتفقاً 1 (3)

وثارة معنوي بحت

إن الدين أماوا وعملوا الصالحات سيجعن هم الرحن ودة ¢ (a)

* وسيق الدين تقوا رسم بن الجمة رمرا ، حتى دا حاءوها وفتحت ابوالها ، وقال هم حربته سلام عليكم الطلم ا فادخلوها حالدين وقانوا لحمد الله الذي صدف وعده وأررثنا الأرض بتبوأ من الجمة حيث بشاء فعم أحر العاملين وترى الملائكة حامًا من حول العرش يستحون بحمد ربهم ، وقصى بينهم باخق ، وقبل الحمد الله رب العالمين الا

ا را دادس سنفت هم ما الحسن أولئك عنها متعدون الا يستعون حسيسها ، وهم قام الشنهات أنمسهم حالدون الا يجربم المرع الأكبر ، وتتلف هم الملائكة العد يومكم الدى كنتم توحدون اله (٧)

⁽١) سوره خبح ١٩_ ٢١ (٢) سورة الواقعه ٢٨٠٢٧ (٣) سورة الإنسان ٢٢١١

⁽٤) سورة الكهب ٣١ ٣٠ (٥) سورة مريسم : ٩٦ (٦) سورة البرمسر : ٧٣-٧٧

⁽٧) سورقالأسام ١٠٢.١٠١

وتارة حسى ومعموى في دات الرقت ، وهو الأعلب في مشاهد النعيم

* إن المتقيل في جنات وبعيم ، فاكهال بها آناهم رمهم ، ووفاهم ربهم عداب الحجيم كلوا واشر بوا هبئاً به كسم بعمدول ، متكثيل على سرر مصفوفة وروجناهم بحور عبل والدين أمنو واتبعتهم در بتهم بإبهال أخضا بهم در بنهم وما ألباهم من عملهم من شيء كل امرئ بها كسب رهيل وأمددناهم بفاكهه وحم نما بشتهول ، يشارعول فيهاكأت الالعو فيها ولا بأشم ، وبطوف عليهم علمال هم كأنهم بؤلؤ مكبول وأنس بعصهم عيل بعض يسملول قابوا إناك فيل في أهل مشفقيل ، فمن الله عبينا ووفايا عداب لسموم إنا في من قبل بدعوه ، إنه هو أبار الرحيم الهائية

وقائوا الحمد به حدل يدخلوب ، كلول فيها من أساور من دهب ولؤلؤا ، ولباسهم فيها حرير وقائوا الحمد لله الذي أحل دار المامة من فصله ، لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لعوب المعرب المعرب

* * *

ولمد كان فريق من المثقمين () لا يعجمه أن ترد مث هذ العداب في الفران (لأن هذه فسوة لا يُصديه الله المسمير الإستانية الرافي (وفريق أحر لا تعجمه أن يرد ذكر النعلم الحسي والعداب الحسي لأن هذا يناسب الإنسان الندائي ... أما لا الإنسان الراقي (فساسمه النعيم النفسي والعداب النفسي ا وتكفيه الإنسان الدائي ...

الدين يجادلون في أيات الله معير سنطان أناهم إن في صدورهم إلا كبر ما هم
 العيم فاستحد بالله م السميع المصير (*)

ولا سبأل أولئك « المفقون » أين هو الصحير الإسدى الراقي في تلك الأرص التي سبوك مها الدماء وتسمح الأعراص وتسرق الأموال وبعتصب كوامة « الإسبان » في كل مكان ، ويأكل القوى المضميف كوحوش العاب ، معير « مظاهه » الوحش ، الذي يقبل حائقاً ـ طائقاً . للأكل ، وهذا « الإنسان الراقي » يعتل وهو شبعان !

لا بسأهم عن دلك لأن المرآن يبين سا حقيقة أمرهم . • إن في صدورهم إلا كبر ما هم بدلعيه ا

وبقول فقط إن هذا المرآن لدشر به كافة ، على احتلاف مستوياتها الممسية والروحية ولاجتماعية والجعمارية . وأن كل مستوى من المشر يجد فيه حاجته ، ويجد المكاس بمسه

⁽۱) سورة الطور ۱۷ ـ ۲۸ ـ (۲) سوره فناطر ۲۰ ۳۵ ـ ۳۷ متورة غنافر ۵۹۰

فيه كي ينظر في المرآة . ﴿ ويتفاعل معه نفلو ما بفتح قله ومصيرته إليه

ثم بقول إنه لا يوحد الإسمال الواحد في النشرية كلها الذي بعيش بمعنوباته وحدها دول حساته و إنه إذا كان الإسمال في أرقى حالاته ويستطيع أن يرفرف في عام الروح لحظة ، ويهوم في عالم المعنوبات لحظات ، فول هذا لا يمكن أن نسبه حسده وحواسه ، ويلا فقد بشريته وأصبح شت أحر عبر « الإنسان » = إنها * الإنسان » هو ذلك التربح غير بط من الحسد والروح ، من الحسي والمعنوي . . لا بمصلان

والقرآن . بورقعية منهجه في معاجه بنمس الإنسانية .. بأحد الإنسان كها هو ، ويحاطبه بالطريقة التي معلم الله سنحانه أنها هي لتي تؤثر فيه ، وتصل إلى أعهاق قلم وتهره فستحص ومن هنا يحدله عن النعيم اخسى والعداب اخسى مره ، وعن النعيم النفسي ولعداب النفسي مرة .. ويراوح بينهي مرات ا

والله هو العلم سواطن النموس من فيها نموس أوشك 1 المثقمان 1 الدين يرعمون الترفع عين خاع الحسم وهو نطبت ، ثم يعرفون إلى المتاع الدسن إلى الأذفان ا

* * *

والأمر الذي يلمت نظره أحيرًا في حديث القرآن عن الآخرة ، أنه ـ نظريفته التعبيرية لمجرة ـ عبي مشاهد القيامة حتى لكأن الإنسان يرها معروضة أمامه النحظة ، وينمعل به كأنه يراها في عالم العيان بالفعل ، وليست أمورًا يتصور حدوثها في السنفس بل يصل الإعجاز البياني في التعبير القرآني إلى حد أن تصبح الآخرة ـ التي لم تأت بعد ـ كأنها اخاصر الذي يعيشه بالفعن كأنه ماص سحيق تفصيه عن الذي بعيشه الإنسان أماد وأبعاد

(1) كما من قبل تدهوم إنه هو البر الرحيم (1)

قالهم كانواقس دنك سرمين وكانو، مصرود على الحدث العظيم وكانوايقونون أإد
 مثنا وكنا برانا وعظامًا أثنا للبحوثود ؟ أو آداؤد الأولون ؟ اله

به الدين كانوا من قس يدعون الله والدين كانوا قبل ذلك مترفين هم هم الأحياء الدين يُعاطبهم القرآن في وقت تنزله عليهم م ولكن السياق القرآس يستحب شريط الرمن كله عنى ليصبح حاصرهم الذي يعيشونه بالفعل هو الماضي السنحين اندى يتدكرونه اليوم عرد تدكر ويصبح المستمين بعيد الملف بأستار العيب هوالحاصر المشهود الدي يرونه

⁽١) سوره الطبور ٢٨ (٢) سوره الواقعة ٤٨_٤٥

بأعيبهم ودلف هو دات القصود من التعير الفراني والمدف المطلوب هو أد يسترزّ للدس وهم يقرأون الفران مصيرهم يوم لقيامة محسها واصحًا بحيث بستيقون من هذا المصير فيؤثر دلك بالتاني في سلوكهم حاصر ويؤمنون ويعملون الصحات ليعمو عبدا النعيم الذي يروبه عسها أمامهم وبتركون ما يجر عليهم العداب الذي يشاهدونه مجسها كدلك و الإعجاز الياني يصر إلى هذا التثير بكنهات قسنه و تحمل من النبص والإيقاع والصور الحيه الشاحصة ما يعوى الرمن كله في خطات أو في كليات!

هده التصوير مساع لمشاهد القيامة ، هو الذي جعل الحل الأول من المسلمين يعمش بوحدانه في الاحرة وهو يحطو بجسده على الأرضى وأوجد في نفوسهم تلب الحساسية اهائمة في كل نصرف بتصرفونه ، حشبة أن محرمهم من النعيم ويؤدي بهم إلى النار

وهو الدى حملهم كدنك بعشون بوحداجم في الآخرة فيستنظبون خطواتهم على الأرض، شوقًا للفاء الحالة ، ولقاء الله . . حتى ليقول أحدهم في ساحة الفتان ألبس ببني وابين الحية إلا أن أقتل هذا الرجل أو تقلبي ؟! وابندفع إلى الفتال كأنه داهب إلى عوس ويأحد أحر تمرات بتقوت بها وهو مقدم على المركة ، ثم محركه الشوق للقاء الحية ولفاء الله فيلفي الدمرات من يده ويقول التي بقيت حتى الكلها إلى هذا الأمر يطول !

وكذلك يفعل الإيهان باليوم الآخر حين يستفر في النفس ويرسح ، فيعيش الإنسان بوجدانه في الآخرة ، بينها هو بكن طاقته يعمل في الأرض !

الإيمان بالملائكة وَالكَنَابَ وَالنَبِيِّينِ.. وَالنَبِيِّينِ.. وَالقَـدَرِ خَـيرِهُ وَشَـرَهُ

لا تكتمل عميدة المسلم حتى يؤمن بوجود ملائكة [والحن كذلك] وبؤمن مانفون والكتب المرلة من قبله ، ويؤمن بالوحى والسوة ، ويؤمن كدلك بالقدر حيره وسره ، أنه من عبد الله ، وأنه لا متصرف فيه منوى لله ، ،

ليس البر أن تولوا وجوهكم صل مشرق والمعرب ولكن المر من امن مالله واليوم الأحر
 والملائكة والكتاب والبيين . . . ا(1) .

و إد صرف إلىك بعرًا من احن يستمعون الفرآن فني حضروه قالوا أنصتوه ، فلها قضى ولوا إلى قومهم منذرين ٢٠٤٠ .

ق أرحى إلى أنه اسمع نفر من الحن فقانون إنا سمعنا قرآباً عجبًا يهدى إلى الرشد
 قآسا به عاول تشرك برينا أحديث (٢٠).

قرار بمسمئه الله نصر علا كاشف له إلا هو ، وإن يمسمئ محير فهو على كل شيء فدير ها(1)

« و إن يمسسك الله مصر فلا كاشف له إلا هو ، و إن يردك بحير فلا راد لقصده ، يصبب به من يشاء من عباده رهو القفور الرحم ((٥)

ومك كلها من ﴿ لإيهال بالعيب ﴾ الذي وصف الله به عدده المؤمس

الم دلك لكتاب لا ريب فيه ، هذي للمتقبل الدين يؤسون بالعيب . ١٩٥٥

* * *

تتحدث السور المكية عن هذه الموضوعات كنها كجرء مسم سعفيدة بعد الإيان باقه والإيهال باليوم الآخر ، المدين يستعوفان من حث خصم اكبر مساحتين في السور المكية بهذا البرتيب : الإيهان بالله أولاً ، ثم الإيهال باليوم الأحر .

⁽١) سرره البسقرة ١٧٧ . (٢) سررة الأحماف ٢٩١ (٣) سررة الحسس ٢-١

 ⁽٤) سورة الأنعسام ١٧٠، (٥) سورة يسويسني ١٠٧٠ (١) سورة النفرة المائد.

وقد كانت هناك ولاشك ملانسات معنية في الفترة اللكية استدعت الحديث عن هذه هوضوعات

قفد كان الغرب بؤمنون بالملائكة ولكن على أما بنات الله ثم يعبدونها على هذا الأساس! علوم تصحيح هذا الاعتقاد الفاسد :

الوجعلوا الملائكة الدين هم عباد برحمل إناقًا أشهدو خلقهم؟ ستكتب شهادتهم ويسألون وقالو دو شاء الرحم ما عندناهم! أما هم بدلك من علم إن هم إلا يحرصون! ()

ا استعتهم ، ألربث السات ولهم لنزن ؟ الم حيقيا بدلائكة إناث وهم شاهدون ؟ ألا إنهم سرإفكهم بيقولون ولدانه أ ويهم لكادبون أصطعى السات على السين ؟ ما لكما كيف تحكمون ! أفلا تذكّرون ؟ إ ا (*).

كدنك كانوه يجعلون بينه مسحانه وتعالى و بين الحن بسيًّا ، ثم يعدونهم ساء على ذلك! فلزم كدلك تصحيح هذا الاعتقاد "

وجعلو سه و س جِنَّة سب ! ولقد علمت الجِنَّة إنهم للحصرون . سبحان الله عها
 بصفون ٢ (٣) .

وحعلوا الله شركاء ، لجن ، وحلقهم أ وحرقوا له بين وبنات بغير علم ، سبحاته وتعلل عيا يصفون الديم السياوات والأرض ، أثى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة ، وحلق كل شيء ، وهو يكل شيء عديم » (٤)

ثم كانوا لا يؤمنون بالقرآن ولا بالكتب النزلة من قبعه

« وقال الدين كفروا الى نؤمن جدا القرآن ولا باندى بين يديه ٢ (٥٠) وكانوا يكرون الوحى أصالاً ٠

(م) قدروا الله حق قدره إذ قالوا ما أمرن الله على بشر من شيء ه (1)

كها كانوا بطبيعة الحال بتكرون ببوة همد - صلى الله عليه وسلم - ، وببوة موسى وعبسى عليها السلام إدالم يتبعوهم و إن كانوا يستحدمون اسميهي في اخدال فقط مع الرسول - صلى الله عليه وسلم -

ا فليا جاءهم الحق من عبده قالو - لولا أوتي مثل ما أوتي موسى 1 أو لم يكمروه بي أوتي

⁽¹⁾ مبوره الزخرف ۲۰٬۱۹ (۲ سورة الصافات ۱۵۹_۱۵۵ (۳) سوره الصافات ۱۵۹_۱۵۸

٤) سرره الأنعام ١٠٠ ــ ١٠١ ــ (٥) سررة سبأ : ٣١ . (٦) سرره الأنعام : ٩١

موسى من قبل ١٩ قالو - منجران بظاهرا أ وقالوا - إنا يكل كافرون أ ١١٥٠٠

﴿ وَمَا صَرِب ابْنِ مَرْيَمَ مِثْلًا إِنْ قَوْمَتْ مِنْهُ يُصَدُّونِ ﴿ وَدَلُوا ﴿ أَ الْمُشَا حَبِر أَمْ هُو ؟ مَا ضَرِبُوهُ لَكَ إِلاَ جَدَلًا ! بَلَ هُمْ قَوْمَ حَصِيمُونَ ﴾ (*)
 ضربوه لَكَ إِلاَ جَدَلًا ! بَلَ هُمْ قَوْمَ حَصِيمُونَ ﴾ (*)

أما لقدر همم إيهام النظرى بأنه من عبد لله ما فقد كانوا يرود أن آهتهم ــ أو كهسهم ــ فادرود على رد هذا القدر وتعييره والتصرف فيه كيف يشاءون . .

وهده الانجرافات الاعتفادية كنها كانت في حاجة إلى تصويب . فصلاً على كوب في الحقيقة متصلة كنها بأصل العقيدة في الله ، و بالتصور الصحيح لله

. . .

لا يستفيم النصور الصحيح لله سبحانه ادالم ينزه عن كل نون من ألوان الشرك على الإطلاق الشرك في العتقاد أو الشرك في الانباع ، وهما متصلان في الحقيقة

وكن نصور بال نله بنين أو بنات ، أو شركاء من أى نوع بشاركونه مسجانه في تدبير الأمر وتصريفه ، هو بالإصافة إلى محالفته للحقيقة الربانية فساد في العقيدة لا تستقيم به حداة النشر على الأرض وبن ثم فهو يجعن خطبتين ، أو خطيئة دات شفين حصبته في حق لله لواحد المره عن انشرنت وحصيئة في حق الإنسان الذي يتصور دنك النصور بهاسد ، فتصطرت حاته في الدنيا ، وهو في الأخرة من الحاسرين الحسر الدنيا و لأخره دلك هو الخسران المبين (۱۳)

وق سبيل تصحيح الاعتفاد ، بها يبحى نله سنحانه وتعلى من الإدرار الكامل بالألوهية والربوبية ، والتبريه الكامل عن الشريك تحدث القرآن في السور المكية في كثير من المواصع عن الأولاد والبنات مستوبين لله سبحانه من جن وملائكة ، كها تحدث عن الألهة المرعومة الأحرى التي يعدها أصحابها لتقربهم في وهمهم إلى الله رلمي

« سرك الدى بول العرف عنى صده بكون للعمين بديرًا ، الدى له ملك السهاوات و لأرض وم بتحد وبدا وم يكن به شريث في لملك وحدى كل شيء فقدره تقديرًا و تحدوا من دوبه آمه لا يَعْلقون شكًا وهم يُخْمعون ، ولا يملكون لأنمسهم صرّا ولا بمن ، ولا يملكون موتًا ولا حيلة ولا بشورًا » ()

⁽١) مبورة القصيص ٨٤ (٢) سررة الرحرف ٥٨_٥٧

⁽٣) صورة الحيح ١١ . (٤) صورة المرقان : ٢-١

ويوم محشرهم وما يعملون من دون الله يقول أأنتم أصللتم عبادى هولاء ؟ أم هم ضلوا السبيل ؟ قانوا سبحانك ما كان يبخى لنا أن نتحد من دونت من أولياء ، وذكن متعتهم وباءهم حتى سبوا الدكر وكانوا قومًا بور فقد كنموكم بها تقولون ، فها تسمليعون صرفًا ولا تصرًا ، ومن يظلم متكم نلقه عذابًا كبيرًا » (1) .

ق ويوم يحشرهم حيمًا ثم يقول للملائكة . أهؤلاه إياكم كانوا يعبدون ؟ قالوا . سلحانك أنت وليد من دويهم على كانوا يعبدون الحن أكثرهم بهم مؤملون عاليوم لا يملك بعصكم للمضى نممًا ولا ضرًا . ونقون للدين ظلموا دونوا عداب النار التي كنتم به تكديون * (٢).

وقالوا اتحد الرحم ولدا مسحاله الدين عباد مكرمون الا بستقوله بالقول وهم بأمره يعملون العلم ما دين أبلاجم وما حمهم ، ولا يشمعون ولا لمن ارتصلي ، وهم من حشيته مشمقون ومن يقل منهم إلى إله من دوله فدلك شجريه جهم ، كذلك مجزى الظالمين ("").

ألا تله الدين الخاص وإندين اتحدوا من دونه أولياء ما معيدهم إلا ليقربون إلى الله ربعي اين الله عكم بينهم في هم فيه مجتلفون إن الله لا يهدى من هو كادت كمار الله الله وكان هذا كله واردً في سياق التعريف بالله سيحانه ، وبيان حقيقة الوحدانية التي لا يدحل فيها شريك

وتحدث القرآن في السور المكية كدلك في كثير من المواضع عن الفرآن والوحي والبوة إزاء تكديب العرب لدلث كله ، واستكثارهم على نشر أن يوحى الله إليه ، ثم تسليمهم بحقيقة الوحى ـ وقوهم إذ القرآن كلام شاعر أو حي كاهن أو رثى من الحي ال

وقال الدين كفروا إن هذه إلا إفك افتراف وأعاده عليه قوم آخرون 1 فقد حادوه ظلمًا وروزًا وقائراً أساطير الأولين كتشها ، فهي تمل عليه بكرة وأصباحً ! قل أمراه الدي يعلم السراق السياوات والأرض ، إنه كان عمورًا رحيبًا » (٥).

وفقد معلم أجم يقولون إنها يعلمه بشر 1 لسان الدي بمحدون إليه أعجمي ، وهذا لسان عربي مبين 1⁽¹⁾

ق وإنه لشريل رب العالمين حرب به لروح الأمين ، على قلت ، لتكون من المدرين ،
 بنسان عربي مبين وينه لهى زبر الأولين أر لم يكن لهم اية أن يعلمه علياء بنى إسرائين؟

⁽١) صورة الفرقان ١٢ ـ ١٩ . (٢) سورة سبأ ٤٠ ـ ٢١ (٣) سورة الأنبياء ٢٦ ـ ٢٩

 ⁽٤) سورة الرمر ٣٠ (٥) سورة العرقان ٦٠٤ (٦) سورة النحيل ٢٠٣٠

ولو برلياه على بعض الأعجمين ، فقرأه عليهم ما كانوا به مؤمين كذلك سلكنه في قلوب للجرمين لا يؤمنون به حتى يروا العداب الأليم ، فيأتيهم بغثة وهم لا يشعرون (١٠).

ا والمجم إذا هوى ، ما صل صاحبكم وما عوى ، وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحى يوحى عدمه شديد لقوى ، دو مرة فاستوى ، وهو بالأفق الأعلى ، ثم دنا فتدلى ، فكان قاب قوسين أو أدبى ، فأوجى إلى عده ما أوجى ما كنب الفؤاد ما رأى أماروبه على ما يرى ؟! ولقد رأه برئة أحرى ، عند سدرة المشهى ، عندها حنة المأوى ، إذ يعشى السدرة ما يعشى ما راع البصر وما طعى ، لقد رأى من آيات ربه الكرى (٢)

ا فلا أقسم مها تنصرون ، وما لا تنصرون ، إنه لقول رسول كريم ، وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون ولا بقول كاهر ، قلبلاً ما تدكّرون ، تنزيل من رب ألعاديل ولو تقول عليما بعض ، لأدويل ، لأحدما منه باليميل ، ثم لقطعنا منه الوس ، فها منكم من أحد عنه حاجزين ا (۲)

ا ولما حاءهم احق قالوا . هذا صحر ، و إنا به كافرون وقالوا ا أولا برن هذا القرآن على رجل من لقرينين عظيم ؟! أهم يقسمون رحمه و بك ؟! بحن قسمنا سهم معشتهم في الحياة الدنيا ورفعه بعضهم فوق بعض درجات ليتحد بعضهم بعضًا سخريًا ، ورحمة و يك خير عما يجمعون ا (1)

و إن يكد الدين كفروا بيرلقوبك بأيض هم لم سمعوا الدكر أ ويقولون إنه نجبون! وما
 هو إلا ذكر للعالمين (٥)

ا علا أقسم ما الحس ، الحور الكس ، والبيل إذا عسعس ، والصبح إذا تنفس ، إنه مقول رسون كريم ، ذى قوة عند دى العرش مكين ، مطاع ثم أمين وما صاحبكم بمجبول ولهدراه بالأفق المبين ، وما هو عنى العيب مضنين وما هو بقون شيطان رجيم فأين تدهبون ؟! إن هو إلا ذكر للعالمين ، لمن شاء ملكم أن يستميم ، وما تشاهون إلا أن يشاء العالمين » (1).

* * *

على هذا السبق الدى ذكرما مهاذج منه يجرى اختليث في السور المكية عن السين والسات والشركاء ، وعن القران والوحي والسوة ﴿ وكله كها ذكرما متصدة بأصل العقيدة في الله

 ⁽۱)سورة الشعراء ۱۹۲ (۲۰ سورة النجم ۱ ۱۸. (۳) سورة الحاقه ۲۹ ۲۷.
 (۱)سورة الزحرف. ۲۰ ۲۰ (۵) سورة القدم (۵ ۲۰ ، (۱) سورة النكوير (۱ ۲۰ ۲۰)

وكدها يجيء في سياق التعريف سمعني الحقيقي للا إله إلا الله

إن الاعتقاد بوجود آهه أحرى مع الله - صعيرة أوكبيرة - فوق محالفته للحقيقة الربائية ، محدث سموك عير إيياني في راقع الأرص ولسلوك دائي مرتبط بالتصور وحين يتصور الإنسان أن هماك اهة مع الله ، تشركه في أي صعة من صعاته ، وتشاركه في تدبير الأمر وتصريعه ، فسيكون لولاء مورع دون شك بين الله وبين هذه الألحة المدعاة ، ولطاعة والاتباع مورعين كدلك بين الألمة و بين الله .

ل حقيقة الأمر أنه على الرعم من التسليم النظرى لذي أولئك المشركين مأن الله هو قرب الأرداب ، أو بدعة الوثنية اليودانية هو قرب الأمة » إلا أنه في السلوك الواقعي كان الولاء وانطاعة شده الألمة أكبر من الولاء والطاعة شد، إن بنيت ثمة طاعة لله من أي موع بعد هذا الشرك القائم في الاعتقاد والسلوك "

وجعدوا الله مى درأ من الحرث والأنعام نصيبًا ، فقائوا ، هذا الله ترعمهم ، وهذا لشركائه في كان لشركائهم فلا يصل إلى الله أ وما كان الله فهو بصل إلى شركائهم !! ساء ما عكمون » (1)

و بصرف لنظر عن تعديلهم هم لهذا السنوك بأن الله أعلى من الشرك، فلا تأمن من تحويل تصبيه بليهم !! فرته من الوصيح أن الولاء الحقيقي . و لحوف الحقيقي كذلك . موجه لأويتك الشركاء أكثر مجاهو مرجه بن الله ودنت ما كلث دكي في فلت المشرك، حتى ولو أقر بدهنه أن لله هو رب الأرباب! فليس اللهن هو الذي يقرر المصية بعدر ما يقورها الوحدان! وبده على هذا التصور المحرف ، وما يصاحبه من توريع الولاء . بنسب شي . بين الله والألبهة ، فإن الشر يجرمون ويجلون ، ويستقيمون ويستحسون ، ويسمعون ويبيحون بي يمليه عليهم هوى أنصبهم أو هوى السادة المتحكمين فيهم بي يخالف ما قرره الله من يمليه عليهم هوى أنصبهم أو هوى السادة المتحكمين فيهم بي يخالف ما قرره الله من المعمد، المحرف ، وحسن وقبيح وماح وعوع ومن ثم يتحول التصور إلى سلولا ، وتؤدى المعمد، المحرف . دائمًا ، إلى الحكم معير ما أنزل الله ، واتباع غير منهج الله

وإد كانت لقصية الأولى في القرآن كنه هي بيان العقيدة الصحيحة ، أي بنان المعنى الحقيقي للا إلّه إلا الله ، في لاعتقاد والاتباع ، أي في التصور وفي السلوك ، فقد كان أمرًا طيعيًا أن نعرص لسورالمكية لما كان قائبًا من الحرافات التصور في الوثنية العربية الجاهلية ، وما يشمها كذلك من الحرافات في السلوك

⁽١) سورة لأنعام ١٣٦٠،

أم قصة الوحى والقرآن والبوة فهى من جهة متصلة بالتصور الصحيح خصفة الألوهة فيه لا يكون إسبان قد تصور الله على حقيقته إن تصور أنه سببحانه ـ لا سيطيع أن يبرل الوحى عن من يشاء من عباده ، ولا أن يبعث رسولاً ، ولا أن يبرل عليه كنانا من عبده ولكيه قد تكون أكثر انصالاً بالحاسب السلوكي أه الاتباعي من قصية لا إنه إلا الله ولك أن الإيهان الحق بلا إنه إلا الله معناه طاعة الله ، واتدع أوامره وبواهيه ، وتحكيم شريعته فيها يحرّم وما يحلّ ووسيلة دلك كله هي الرسول الذي يبعثه الله بيبين للباس ما مرض الله عبيهم من تكانيف ، وما أدمهم به من عبادات (١) علا يستقيم الحاسب السلوكي من الإيهان بالإله إلا الله ، إلا بالإيهان بالوحى والبوة والكتاب غيرا ولدلك كانت شهاده المسلم الشهد ألا إله إلا الله ، إلا بالإيهان بالوحى والبوة والكتاب غيرا ولدلك كانت شهاده المسلم الشهد ألا إله إلا الله ، وأشهد أن محمدًا رسول لله الله ويعير دلك الاستقيم الإيهان في التصور ولا في السلولاء

* * *

دلك ما كان من شأن ما يشرل من القرآن في مكة في هذه القصاية مع العرب المشركان ولك برى أن هذه الأمور حرء من المقدة دعها المصرف النصر عن أونتك العرب المشركين ! فرنه يقال بنمومين في المدينة ما بعد أن رال عنهم التصور المنحرف ودحلوا في التصور الصحيح والسنوك الصحيح :

« ليس المر أن توبو و جوهكم قبل عشرق و للغرب ، وبكن المر من أمن بالله و ليوم الأبحر، والملافكة والكتاب والسيين » (٢)

إدر فالإيبان الملائكة و لكتاب و لسين (والقدر خيره وشره) . . تدكر لداتها ، لأب حرم من العقيدة ، كالإيبان بالله واليوم لأخر سواء . . فأى دور تؤديه هذه الأشياء في عقيدة المسلم؟

فأم الإیان بنبوة الرسول ملی الله علیه وسلم ، و والإیان بالوحی اسرت علیه و والکتاب الذی بزل علیه من عد الله مدیهی آب کلها من ضرورات الإیان ؛ فنغیر الإیهان بالله آب کلها من ضرورات الایهان ؛ فنغیر الإیهان بالله آب دانه هو کلام الله الموحی إلی محمد صلی الله علیه وسلم ، اس بکون هدك « سبوك إیهانی الله محدد ؛ الآن الفرآن هو الذی يجدد معالم دلت (وانسمه مكمنة

⁽١) ق وأفراها إليث الدكر سبين للنامل ما دران بيهم وتعلهم يتعكرون ١ المحل علا

⁽٢) سوره البقرة (٢٧

وشارحة] والإيهاب كما علمه ليس مشاعر فقط ولو كانت مشاعر توحيد حانص وإبها هي إلى جانب المشاعر ، سلوك واقعى واتباع عمى شهج محدد منزل من عندالله وأما الإيهان بالرسالات السائمة والكتب المربه من قبل الفراد ، فقد ورد ذكره أكثر من مرة بوضعه شرطًا ضروريًا من شروط الإيهان :

« یا آیپ لدین آمنو آمنوا مالله ورمنونه والکتاب الدی برن عنی رسوله والکناب الدی آبرنامی قبل و من یکفر بالله وملائکته وکتبه ورسله والیوم الآخر فقد صل صلالاً بعبدایاً است.
 « قونوا آمنا بالله وما آبرن پلینا وما آبرل إلى إبراهیم و إسهاعین و إمنحق و بعقوب

ه قودوا اما دالله وما ابرد ولينا وما ابرل إلى إبراهيم ورسياعيل وإصحى وبعقوب والأساط وما أوبى موسى وعيسى وما أوبى السيود من رجم ، لا نفرق بين أحد منهم وبحن له مسلمود ود آموا بمثل ما منتم به عقد هندوا وإن تولوا فرنيا هم في شقاق اله الم

ا آمن الرسول بي أبرق إليه من , به والموسوب ، كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسعه ، لا بعرق بين أحد من رسله . وقالو ... سمعنا وأطعنا ، عمرانث ربد و إليث المصر ا (*)

 فق یه آهن لکتاب هن تنهمون مدرلا آن امدا بطه وما آبرل رسا وما آبرل من قبل وآب آکثرکم فاسقون ؟ * (۱).

ثم جاء ۾ حق أهل الكتاب

الدين يكفروب بالله ورسله ، ويزيدون أن يفرقو بين الله ورسده ، ويفونون نؤمن ببعض ونكفر بنفض م الكافرون حقّ ؛ وأعتدنا للكافرين عدامًا مهيمًا - والدين أصوا بالله ورسله ، ولم يفرقوا بين أحد صهم ، أولئك صوف يؤتيهم أجورهم ، وكان الله عقورًا رحيمًا الهذه .

إنه لابد للمؤس إدن أن بدحس في «الأمة لمؤسه » من لذن آدم إلى بوح إلى محمد على محمد على عديه وسيم _ ويحس أنه واحد من هذه لأمة لمتجاسة على مدى انتاريخ وإن ختلفت ألوانها وألسنتها وأمكنها وأزمنتها ولابد له كذلك أن يؤمن بوحده انظريق لدى سفكته هذه الأمة في أطوارها المتوانية وأجبالها المتعاقبة إنه طريق واحد طريق الله وأن الرسل حيث أرسلوا من عند الله ، و بنعو ما أو حي إليهم من عند الله إنه واحد ، وعقيدة و حد ، وإن احتما الرسل كل بلسان قومه وكل في مكان بعينه

⁽١) سورة النسام: ١٣٦ (٢) سوره البقرة ١٣٦ ـ ١٣٧ (٣) سورة البعرة (١٨٥

⁽٤)مورة،دلية ٩٩ - (٥)سورةاليناه ١٥٢_١٥٢

ولكن وجهتهم حميعًا واحدة ، كلهم يلتقون في الله ، وأعهم كله تلتقي كدبك في الله من تمام الإيهان إدن أن يشعر المؤمن سبك الأحوة مع المؤسين السابقين ، وبتلك الوحدة على طريق الإيهان . ، المؤدى إلى الله .

ولكن هذه الأمة الخاتمة يصفه حاصة يلزمها دلك الإيهان بالرسالات السابقة والرسل السابقين !

إنها الأمة الخاتمه والأمة المهيمية . الكي أن كتابها هو الكتاب الأحير والكتاب المهيمي . الاحياس . الخيم الكتاب الكاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكاب الكاب

ومن وحب الأمة الخاتمة والمهدمة ألا يكون في صدرها حرج من الكتب السابقة ولا من الأقوام المؤمنين بثلث الكتب ، الدين علم الله أيم سيدحلون في ولاية هذه لأمة وسلطانيا لأن دور الحيمية والقيادة الذي خلف له هذه الأمة وكذلك جعداكم أمة وسطا تكوير شهداء عن الناس ويكون لوسول عليكم شهيدًا أن دلك الدور يستدعى أن تمسح صدرها بلأمم السابقة كلها ، ابني ستدخل تحت سنطانها ، فتعاملها بالنسامح اللائق بالأمة الرئدة القائدة وبالتسامح الذي يرعبها في حكم الإسلام ، إن م يرعبها كذلك في عقيدة لإسلام أن

ونقد كان كذلك بالفعل تاريخ هذه الأمه مع من دخل في دمنها من اليهود والصاري، ودنقوا من التسامخ الديني ما لم ينقوه قط في التاريخ ، وما لم ينقه بعصهم من بعص في كل انتاريخ ا

وتلك مريه حا الله ب تنك الأمة الخاعة ، وكان طريقها هو ذلك الإبهال بالرسالات السابقة والرسل السابقة ، فتعاملت مع أتاعهم بدلك السابع الكريم برعم علمها بها حرفوا في دينهم وكتبهم ولكن تنفيذًا لأرامر الله التي ميزت الأهل الكناب الابمعاملة حاصة وهم في دمة المبلمين

ولقد كان مكان دلك الحديث هو الكلام عن السور المديه وعرص بإدح منها ولكم أثرنا أن سنتكمل احديث عن المقيدة هنا ، ثم شير إليه بعد دلك مجرد إشارة حين يقتضى السياق

* * *

١٤٣ مبورة المائدة ٨٤ (٢) سورة البعرة ١٤٣

أما الإليان بالملائكة فهو يؤدي مهمة مردوحة أو حملة مهام في وقت واحد

قحم بل علمه السلام هو الدى برن بالوحى عن سندنا محمل الله عليه وسلم -ومن ثم فالإيهان بحم بن وهو أحد الملائكة والشعور ، حب والبودة له ، حراء من الاعتماد اللازم للمؤمن ، كالإيهان بصدق الفرآن سوء ، حي لا بداحله شك في الطرين الذي وصن به إليد القرآن

ثم إن الملائكة عامة دات صداقة ومودة للمؤملين في الحياة الدنيا وفي الأخرة

* أقدين محملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستعفرون لندين مبو به ويستعفرون لندين مايو واتبعوا سببلك وفهم عدات لحجيم ربب وأدخلهم حات عدد لنى وعدتهم ومن صلح من انائهم وأرواحهم ودرياتهم، إنك أنت العريز الحكيم وفهم السنئات ومن تق السيئات بومئذ فقد رحمته، ودلك هوالفور العظيم (1)

قاد الدين قالوا رسا اقه، ثم سنة موا، تسرب عليهم ملائكه ألا تحدوا ولا تحروا، وأسروا بالحقة التي كنتم بوعا ود سحن أوليؤكم ق، عباة الدسا وق الأحرة ولكم فيها ما بشتهي أنفسكم ، ولكم فيها ما تدعود ، بزلاً من عمور رحيم » (٢)

أولئك هم عقبي الدار جنات حدن يدحدونها ومن صدح من آبائهم وأزواجهم
 ودر بانهم ، و لملائكة بدحدون عديهم من كان باب سبلام عديكم بها صبرتم ، صعم عقبي الدار) (*)

ثم إن سهم اخمطة الدين يسجلون على الإسمان أعياله

وهو القاهر فوق هباده ، ويرسل عليكم حفظة ، حتى إدا جاء أحدكم الموت توفته رسلماً ، وهم لا يعرطون » (٤)

« منواء منكم من أسر القول ، ومن جهر له ، ومن هو المستحف ماكثين ومناوف بالمهاو له معتبات من بين يديه ومن خنفه محققوم ، من أمر الله . . . ه (٥)

ه و إن هليكم خافظين ، كرامًا كاتبين ، يعلمون ما تعملون ه 环

ومعرفه دلك كنه مؤسس علب مؤمل ببلك الموده البورانية اللي تحسها الملائكة محره كما

 ⁽۱) سورة عافر ۱۹ـ۹ (۲) سورة فصف ۱۳۲۳ (۳) سوره الرعب ۲۲۰ ۲۴.
 ۱۲ (۵) سورة الأنجام ۱۱ (۵) سورة الرعبد ۱۱ـ۱۱ (۲) سورة الانقطار ۱۰ـ۱۲ (۲)

أنه يحاول أن يلنرم بالمستوك الذي يقرصه عليه لإيهان ، حتى لا يسجل الخفطة عليه إلا كل طيب من الأفكار والمشاعر والسلوك . .

ومى هم فإن الإيهان بالملائكة يؤدى ق مهمة إيهابية ؟ في حياة المؤمى ، تتصل بالإيهاب بالله ، في الاعتقاد والسعوك سواء ، بالإضافة إلى تعك السعة المسية التي يكتسبها الإنساب حين ينفسح أمامه عالم الكائبات ، فلا يقتصر صها عنى ما تدركه حواسه فحسب وإنه على قدر سعة العالم الدى يرتاده الإنسان بحواطره تكود فسحة نفسه وفدرته على الشاعر العالمية انتى لا تتحصر في حدود الأرض الضيفة ، ولا في حدود الحياة الدنيا ، ولا في حدود د الإنسان ويكود أقدر على تصور أنعادها على إردة الله للمؤمن الذي يحمن الأمانة ليحسن علها ويكود أقدر على تصور أنعادها

وبالإصافة كدلك إلى الإحساس معظمة الخالق الدى يجلق هذه الكائنات العفوية الشقيفة

خمد شه عاطر السهاوات والأرض جاعل الملائكة رسلاً أوى أجحة مشى وثلاث ورماع يريد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير اله الله على المام الما

. . .

وأما الإيال بالقدر حيره وشره فهو كذلك يؤدي في حيلة المؤمل عدة مهام

فهو من دحبه يتصل بالإيهاد ندات الله سنحانه ، وتأنه هو المدبر لكل أمر ، التصرف فيه بلا شريك . أي أنه متصل بالحانب الاعتقادي من الإيهاد

ومن ماحية أحرى بتصل مسلوك المؤمن في واقع الأرص إراء الأحداث

وهدا أمر دو أهمية بالعة ، ويستحق منا وفعة لبيان حقيقته ، بعد أن شوهها واقع لمسلمين المنحرف من جهة ، وكلام أعداء الإسلام من جهة ثانية ، ثم، من جهة ثائثة - كلام الحهان من المسلمين ، سنواء كانوا من الحهال حصقة ، أم من الدين يتقلون كلام أعداء الإسلام ثم يصمون أنفسهم بأسم «مثقفون»!

إن السلوك الإيماس الصحيح هو ٥ التسليم ٥ لقدر الله

في معنى التسليم ؟

هل هو _ كما يقول أولئك الحهال _ المعود عن العمل والقعود عن تعيير الواقع السَّمِيُّ لأنه * قدر من عبد الله ؟ لا يبيغي مقاومته ؟

⁽¹⁾ سورة فاطر 1

ومن أين جناء أولئك الحهال جدًا المعنى العريب على الإسلام ؟!

وهل هذا المعنى كان عانبًا عن الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ وهو يتلقى الوحى من الله، ويتعلم الإسلام الصحيح من عند الله ؟

وصم إدن كان حهاده لمتواصل لتعبير الواقع السيّئ المدى كانت عليه الحريرة العربية والأرص كمها وقتداك؟!

آم يكن دلك الواقع السبّى قدرًا من عبد الله ؟ فكيف تجور مقاومته إدب إذا كان معنى التسليم لهذر الله هو هذا لمعنى اشتكس الدى لم تعرفه الأمه الإسلامية إلا في عصر التحدارها وبدهورها؟

سبقول دائل منهم إنه - صلى الله عليه وسفم - داومه وسعى إلى نعيره تأمر من الله !

وبقول ، نعم ! وهذا الأمر من الله قائم من ذلك الحين ومستمر إن أن نفوم انساعه م
يطرأ عليه تعديل ولا تنديل ! ولم يقل الله سنحانه ونعنى إن هناك أمدًا معيناً يطالب الناس
فيه بالتغيير ، ثم ينطن بعد ذلك الأمر ، وبجيء بدلاً منه * لنسبيم * للواقع السيّئ والقعود
عن تعيمه !

لم يقل الله دنك ، وإما قال سبحامه

« وقل احملوا ، فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ٤٠٠٠

وقال

ولا جهوا ولا تعربو وأنتم الأعبود إن كتم مؤمين إن يمسمكم فرح فقد مبن الفوم
 قرح مثله وتدك الإيام بداوها بين الباس ، ولبعدم الله الذين آمنو ويتحد منكم شهداء
 والله لا يحب الطاعين ٤ (٢).

والله هو الدى سدد الكعار الدين يشركون ثم بقولون إلى مشركون بقدر من الله اومستسلمون في شركنا نعدر الله ا

« سيمول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشرك ، ولا آباؤها ، ولا حرمها من شيء ! كذلك كذَّت الذين من فنتهم حتى دافو بأسه ! قل - هل عبدكم من علم فتحرجوه لها ؟ إن تتبعون إلا الظن وإن أنتم إلا تحرصون ! ٤ (٣)

إني التسليم لقدر لله معني أحر محتلف تمامًا ... فهجه الرسول ـ صلى الله عليه ومبلم ـ

⁽١) سورة التوسة (١٠) ١٤٠ (٢) سورة أل عبران (١٣٩ ـ ١٤٠

⁽٣) سررة الأنعام - ١٤٨

وفهمه منه الصحابة رضوان الله عليهم ، فكانت منهم ثلث الأمة العريدة التي وضفها حالقها بقوله سبحاله . قا كنتم حير أمة أحرجت لساس قالاً و لتي صنعت بإيهامها بالله وقدر الله دلك التاريخ الفد في تاريخ البشرية كله

فهم منه الرسول صبى الله عليه وسلم أنه تجاهد ويجاهد و يجاهد ... ثم حين لا يؤمل كفار قربش بعد هذا اخهاد كله ، فدلك تدر من الله لا حبلة له فيه ، ولا مسئولية عليه !

ا ولو شاه الله لحمعهم على هدى . فلا تكوس من الحاهلين ا (٢)

إيك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من بشاء و هو أعلم بالمهدين ٩ (٣)

ونقد كان صعبً على نفس الرسول ـ صبى لله عديه وسدم ـ أن يدعوهم فيعرضوا ، وهو الذي يحب شم الخير ، وكان الأسي يملأ قبيه الكريم عليهم حتى ليواسيه اله تعالى

ا فلا تدهب نفسك عليهم حسرت إن الله عليم بها يصبعون ؟ (١)

ة لعنك باجع نفسك ألا يكونوا مؤمنين » (10°.

ا واصد وما صدك إلا دلك ولا تحرب عليهم ، ولا تك في صيق مما يمكرون الـ(1)

ولقد بعدم أبك بصبق صدرك به يقولون فسيح بحمد ربك وكن من استاجدين واعبد ربك حتى يأمث النقس (())

ولكنه في النهاية يعدم أنه قدر من الله فستسلم لهذا القدر معنى ماد ؟ بمعنى أن يكف عن خهاد و لدعوة ؟ إن هذا لم كنت قط و لدر بح معروف ، وسيرة الرسول مصل الله عليه وسلم معروفة إن هذا لم بمعنى أن عف الألم الذي يسببه له إعراض المعرضين ، فلا يعود ذلك الألم القائل * قامعنك باخع نفسك ألا يكونوا مؤمين " لم يمضى في طريقه لا يكف لحظة عن الحهاد

کذرک مهم منه لرسول ـ صبی آنه عبیه وسلم ـ آن بجاهد و بجاهد و بجاهد . ثم بتلقی الأدی می قریش وعبرهم من کمار العرب ، ویتلقی أتباعه مؤمنون به النشرید والتعدیب لدی یموی انطاقة دون آن یستطیع تعییر الوضع ، ولا کف الأدی عن مؤمنی میدم آن هد قدر من الله فیستسدم له محمدی مندا ؟ بمعنی آن یکف عن الجهاد والدعوة ، أو یکف آب عد معاد الله ـ عن الإیهان ؟ اکلا الها بمعنی آن برضی مقوسهم وهم یتلقون

⁽۱) سورة آل عمران (۱۱۰) ... (۲) سوره الأنعام ، ۲۵ (۳) سورة العصيص (۱۵

 ⁽٤) سورة هاطـــر ٨. (٥) سورة الشعراء ٣ (١) سورة المحــل ١٣٧

⁽٧) سورة لحجر ٩٩-٩٧

الأدى والتعديب ، ويعدمون أن الله قادر عن نصرهم بدا شاء ، وبكن قدره شاء الآن أن يتليهم عليصرو ، ولاتتحظم أرواحهم تحت الضعط ولا يتخبوا عن عقيدتهم، ولا عن انتصميم عليها ، حتى يعبر الله ما مهم نقدر حديث ، فينصرهم على الكافرين . وكيف نَضَـــذَالقدر الحديد ؟

إنه قلير من عبد الله بعم هو الذي تصرهم ببدر وهم أدلة . . ولكن كيف كان تصرفهم مع هذا القلر ؟

هل قعدوه في بيوتهم وقالوا إذا كان الله قدر لما النصر فسينصرنا . . ولا حاجة بما إلى العمل والحهاد والشقة ؟!

هل ذكر التاريخ شيئًا من دلك في حياة الرسول على الله عليه وسلم وأصحابه ؟ أم ذكر التاريخ لهم الحهاد المتوصل لنصرة الحق ، وهم الذين رُعدوا وعدً، صرعًا بالنصر ، معلمو أن قدر الله لهم هو النصر ؟!

ا وأخرى تحبوب : نصر من الله وفتح قريب ال(١).

« وعدكم الله مغامم كثارة تأحدونها فعجل لكم هذه . . ، ٢١٥٠ .

تظر هاتين الأيتين من سورة الأنصال:

د ولا يحسس الدين كفروا مسقوا إمهم لا بعجرون وأعدو هم ما استطعتم من قوة ومن رماط الخبل ترهوب به عدو الله وعدوكم ، وآخرين من دونهم لا تعلمونهم ، الله يعلمهم ، . . ، ١٤٣٠

د الآنة لأولى تقرر قدر الله في الأمر إن الدين كمروه لن يسبقوا ولن يعجروا الله ، أي أبهم لن منتصروا والآيه التائية مبشرة تأمر المؤمنين بأن يعدوا للكفار ما استطاعوا من قوة لكي يتم هذا البصر المقرو في قلس الله على الرغم من أنه قدر مقدور ، فرده لابد من هذا الجهد البشري لكي يتحقق وينفد

(1) تنصروا الله ينصركم (1)

عن هذا النحو كان المسمود الأو ثل يفهمون عقيدة القصاء والمدر وبهارسوما [م] السعى الدائم لتنهيد أوامر الله - ثم السليم يها يقع بالفعل على أنه قدر من الله ، لأنه لا

⁽١) سرية المنت ١٣٤ ، (٢) سورة التنم ١٠٠٠ .

⁽٢) سررة الأشاب ١٠١٩ (٤) سررة عبيد ٧.

يتم في الكون كله إلا ما ازاده الله وقدره ، وليس معنى التسليم الكفعن على مصى في الطريق بل معناه أن الصدمات لا تحظم قلوب المؤمنين ، حين يصطدمون نقدر من عبدالله لا يجب هم الخبر الذي يجبوب ، إنها يجبب هم - في تعديرهم - انشر (بمعنى الضر) و إنها يقومون من صدمتهم بدات العريمة فيمعنون في الطريق ، في انتظار قدر حديد من عبد الله كدلب فعلوا حين وقعت بهم هريمة أحد - بقدر من الله دفيم يستسلمو لمهريمة ، إنها استسلموا لقدر الله بالهريمة أي لم نتخطموا لقدر الله بالهريمة أي لم نتخطموا إزاءها ثم لم يستسلموا للهزيمة الأنهم حرجوا للقتال بعدها مباشرة وهم متحبوب باجراح

ا الدين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم لقرح ، بلدين أحسبوا منهم واتعو أجر عطيم لدين قال لهم الباس إن الباس قد جعوا لكم فاحشوهم ! فرادهم إيهانًا ، وقالو حست الله وبعم الوكيل ، فانقلبوا بنعمه من الله وبصل لم يمسسهم سوا ، واتبعوا رصوال الله . والله دو فصل عظيم عالاً .

وهكد يكون الاستسلام لقدر الله . في معناه الإسلامي الصحيح . حافزًا لمريد من الجهد، الأنه يصون الطاقة أن تتحظم إزاء الأحداث ، ويصوب النفوس أن تنكسر من الحود والعم متقعد عن المسير :

الكيلا تحربوا على ما فاتكم ولا ما أصابكم الم (٢).

كديك لم يمهم المسلمون أن الاستسلام لقدر الله معناه عماء أنفسهم من التبعة إذا كان قدر الله قد أصابهم سبب حطأ وقع منهم ، إنها بستسلمون لقدر الله أي يرصون نصبيًا بوقوعه مادام قد وقع بالمعن ، ثم يدركون مسئوليتهم في وقوعه فلا يعودون أحدا الخطأ مرة أحرى ، ثم يجاولون أن يمحوا آثاره بجهد يبدلونه من عند أنفسهم ، تستحفه فدرًا جديدًا من عند الله ميعير الشر إلى حير ،

قاو لما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها فلتم ، أنّي هذا؟! قل هو من عمد أنفسكم
 إن اقه على كل شيء قدير وما أصابكم يوم التقى لجمعاد قبادًد الله ، وليعلم المؤمس،
 وليعلم الدين نافعور ، ، ، ق (٢٠) .

⁽١) سورة آل عمران ١٧٢٠ ـ ١٧٤ ـ (٢) سورة آل عمران ١٥٣

⁽٣) سرره آل عمران . ١٦٧ ـ ١٦٧

وهكدا ينتهى في نسيج الأحداث حطان متواريان ، بل ملتحيان ، دون تعارض في حس لمستم بين هذا وداك هو من صد أنفسكم وهو بإذن الله لحكمة يريدها الله . كانت في هذا الحادث بالذات تميير المؤمين من المناهمين ، وكشف أولئك الأحيرين في دوف العملي، فيعلم حقيقتهم من كان يتحدع فيهم من المؤمين .

ويجرى الأمران معًا بلا تعارض تنين للمؤمن حكمة الحدث وقد لا تنبين له في لحظتها كم حدث في أحدا، وقد تم أحبال حتى تنين الحكمة ونكن بعرف المؤمن دائمًا أن همان حكمة وراء قدر الله ، فرضى به ويستسلم له ، بمعنى ألا يقصى خدث على رحم ، ولا يحظم مشاعره ، ولا يبدد عربمته ، ولا يقعده عن المضى في لطريق ، ويعرف في دات الوقت مسئوليته هو الدانية عن وقوع هما القمر إلى كان قد وقع بسبب حصاً منه أو تقصير ، فيسعى إلى إصلاح الخطأ ، ويبدل مريدً من الحهد للعوص التقصير

دلت هو المعنى انصحبح للإيهان بقدر الله ، حيره وشره ؛ ودلك هو أثره في نفوس المؤمنين به : دفعة هائلة للحركة والحهاد في واقع الأرض ، وهي التي كتنت دلت التاريخ الراحر لأمه الإسلام . .

وأما حين بدأت هذه الأمه تنجرف عن انتصور الصحيح للإسلام ، وتنجوف كذلك عن السلوك الصحيح ، فقد وقع ذلك الانجراف في عفيدة القصاء والقدر . الذي يحسم الجهال هو الإسلام!!

* * *

دلك هو خانب من العقيدة لمحتص بالإبهان بالعيب الإيهان بالله واليوم الأخر والملائكة والكمات والسين . . والقدر خيره وشره .

وبغى حانب أحر تتحدث عنه السور المكنة ، متصل بالعقيدة كذبك وموبيط بها ، وإن كان بتعلق أكثر بالواقع المشهود لا بالعيب المحجوب ، إلا من حيث صلته بدات اقه سبحانه دلك هو الصص الأب ، وقصة أدم والشيطان ، والأخلاق الإيانية بدلاً من الأخلاق الحاهلية

قصّصُ الأنبيء

يحتل قصص الأسياء حائد عير قليل من السور المكنة ويتزكر بصعة خاصة في محموعة من السور بحمل بعصبها اسم واحد من الأنبياء ، بالإصافة إلى سورة * الأسياء ، التي يشير اسمها إلى موضوعها ، وتدك السور هي لأعراف ويونس وهود ويوسع و إبراهيم والكهف ومريم وطه والأسياء والشعراء والمن والقصص والعكوت والصافات وص عير إشارت عدما قالسور المكنة ،

ويجيء القصص في القرآن الأهداف ثنتي . .

منها إثبات صدق الوحى لمول على رسول الله عليه وسلم

« بحل نقص عديك أحسل القصص بها أوحيه إليك هذا القرآن ، وإن كنت من قبله لمل العاملين » (١)

« تبك من أنم العيب بوحيها إليك ، ما كنت تعلمها أنب ولا قومك من قس هذا ، فاصدر إن العاقبة للمتقبل ا (٢) .

الا كدلك نقص عبيث من أساء ما قد سبق ، وقد أنبذك من لدنا فكرا ، من أعرص عبه عبد يجمل يوم القيامة ورزا > (٢٠).

وما كنت بجانب لعربى إد قصيبا إلى موسى الأمر ، وما كنت من الشاهدين ، ولكما أشأما برومًا فتطاول عليهم أيات ، ولكما كنا موسلين وما كنت بجانب الطور إد باديت ولكن رحمة من ربك لندر قومًا ما أتاهم من بدير من قبلك لعلهم يتذكرون ! (3).

ومنها التسرية عن الرسول صبى الله علم وسدم فيه يلفاه من فوقه من تكذيب وأدى وانتهام بالسحر والحبول ، ثم صبروا حتى حاءهم بصر الله وإهلاك المكذبين :

⁽١) سورة يوسب ٣ (٢) سورة هبود ٤٩

⁽٢) مبورة طب ٩٩ . ١٠٠ (٤) سورة القصيص : ١٠٠ ٩٩

ولقد كديب رسل من قبيك فصروا على ما كديو ، وأودو حتى أتاهم بصره ، ولا ميدل لكلهات الله ، ولقد جاءك من نبأ للرسلين 1 (1) .

ا تلك القرى بعض عليك من أسائها ، ولقد جاءمم رسلهم بالسات فها كانوا ليؤمنوا
 بها كدبوا من قبل كدلك يطبع الله عنى قدوت الكافرين وما وجدنا لأكثرهم من عهد،
 وإن وجدنا أكثرهم لعاسقين (٢).

ً • وكلاً بعض عديك من أبده الرمس ما نثبت به فؤادك ، وحامك في هذه الحق وموعطة وذكري للمؤملين » (٣)

ا حتى إد مسيأس الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا جاءهم نصرة فنجّى من نشاء ولا برد بأسناعن القوم المجرمين ؟ (3)

ه وكدلك جعب لكل بني عَدُّوًا من المجرمين - وكفي بريث هاديًا ويصيرًا 4 (٥)

المحمور أن جامعم مدر مهم ودن الكافرين هذا ساحر كذاب أجعن الألحة إلى واحدًا 11 إن هذا لشيء عجاب ا وانصلق الملا مهم أن امشوا واصروا على المتكم إن هذا بشيء براد ا ما سمعا بد في المله الآخرة ا إن هذا إلا احتلاقي 11 أأنزل عليه لمكرى من بين الما مل هم في شك من ذكرى ، مل يدوقوا عداب ا أم عدهم حرائل رحمة ربك لعرير الوهاب ؟ أم هم ملك المياوات والأرض وما بسها فليرتقو في الأسباب حد ما همالك مهزوم من الأحراب كليت قبلهم قوم بوح وعاد وفرعون دو الأوتاد ، وثمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة ، أولئك الأحراب إن كل إلا كذب الرسل قمق عقاب وما ينظر هؤلاء واحدة ما هما عن فواقي الأدارات الله عليه المناسلة على عقاب وما ينظر هؤلاء الإحراب المناسلة على فواقي الأدارات المناسلة على عقاب وما ينظر هؤلاء الإحراب المناسلة على فواقي الأدارات المناسلة المناسلة المناسلة على فواقي الأدارات المناسلة المناسلة على فواقي الأدارات المناسلة المناسلة واحدة ما هما على فواقي الأدارات المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة المناسلة واحدة ما هما على المناسلة المن

هما يقال لك إلا ما قد قبل للرسل من قبلك إن ربت لدو معمرة ودو عقاب آليم؟ (٧) «كدلك ما أتى الدين من قبلهم من رسول إلا قالوا الساحر أو مجنون أتواصبو له 19 س هم قوم طاهون ١ (٨).

ومع السراء عن الرسول - صلى الله عليه وسعم - التسرية عن المؤمين كذلك وهم بلقول العنت والنشريد والمداب سنب إيهانهم ، فيعرض عليهم قصص الأمم السابقة بعلموا أن هناك مؤمين فلهم أديقوا ألوال العداب والتشريد ثم صبروا عن عقيدتهم ، ثم يجبرهم

⁽١) سورة الأنعام ٣٤٠ (٢) سوره الأعراب ١٠٢ - ١٠١ (٣) سورة هود ١٠١٠

⁽٤) سورة يوسف ١٩٠ (٥) سورة العرفال ٣١. (٦) سورة ص ١٥_٤

٧) سورة بصبت ٤٣ . (٨) سورة الداريات ٤٣ ـ ٩٣ ـ ٩٥

أن العاقبة للمتقبر ، إما بنصر في الحياة الدنيا بقدرة الله ، وإما بالحزاء الأوفى في الآخرة وهنا ترد _ كثيرًا _ قصة قوم موسى مع هرعوب وهو يسومهم سوء العدّب ، يدنج أساءهم ويستحبي نساءهم ، ثم مُنَّ الله عليهم بالنجاة والتمكين حزاء ما صبروا وترد كدن مرات كثيرة _ قصة السجرة الذين منو لموسى ، نقصى عليهم فرعون بالصلب والقتل فثبوة على عقيدتهم رعم التهديد ، ورعم التنفيد كي ترد قصة أصحاب الأحدود ، المودح الأعلى في الصبر على العقيدة إزاء الفتة التي تفوق كل احتيان ، فئة الحرق بالمار ، والمهدج كثيرة ومتعددة محترى ببعضها :

ههؤلاء قوم موسى بقولون له فى سورة الأعراف ١٠٠ أودينا من قس أن تأتسا ومن بعد ما جئت ٢ فيقول لهم ١٠٠ عسى ربكم أن يهلث عدوكم ويستحلفكم فى الأرض فنظر كنف تعملون ٢٠٠ ثم ينتهى السياق بقوله تعلى ١٠٠ وأورث القوم الدين كانوا يستصعفون مشارق الأرض ومعارب لتى باركنا فيها ، وقت كلمة ربك الحسنى على بنى إسرائيل بها صمرو ، ودمونا ما كان يصبح فرعون وقومه وما كانوا يعرشون ١٠٠

وتبدأ سورة القصص هكذا

العظم تلك أيات الكتاب مين بتلو عيث من بياً موسى وفرعول الحق لقوم يؤمنون إن فرعول علا في الأرض وجعل أهلها شيعا ، يستضعف طائعة منهم ، يدبح أبتاءهم ويستحيي سناءهم إنه كال من لفسدين وبريد أن من عن اللين ستضعفوا في الأرض وبجملهم أثمة وبجملهم الورثين ، وبمكن لهم في الأرض ، وبرى فرعول وهامان وجبودهما منهم ما كاثوا يحذرون ا (٢)

ويجيء في سورة طه

* مألقى السحرة سجلًا قانوا : آمد برب هرون وموسى قال آمدتم له قبل أن آدن لكم؟ إنه لكبيركم الدى علمكم السحر! فلأقطس أيدبكم وأرحلكم من حلاب ، ولأصليكم في جدوع البحل ، ولتعلمن أيد أشد عدابًا وأبقى! قانوا لن تؤثرك على ما حادد من البيات والدى فطرنا ، فاقض ما أنت قاص إنه تقصى هذه الحياة لدنيا بنا آمد بربنا ليفعر لما خطايانا وما أكرهند عليه من استحر ، وإلله حبر وأبقى " (٢)

ويجيء في منورة القمر ، يعد سرد قصص نوح ، وعاد ، وشمود ، وقوم لوط -

اكصركم خير من أوشكم! أم لكم براءة إن الربر؟ أم يقولون صحر حيم منتصر؟

⁽۱) سورة الأعرف ۱۲۹ ، ۱۲۷ (۲) سورة الفصيص ۱.۱ (۱۳ سورة طه ۲۰ ۲۳ ۲۳

سبهرم لحمع وبوبود الدبر بن الساعة موعدهم وانساعة أدهى رأمر إن هجرمين في صلال وسعر ، يوم يستحود في الدار عني وحوههم دوبوا مش سقر إن كل شيء حلفاه نقدر وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر ولقد أهلك أشياعكم ، فهل من مدكر ؟ وكلُّ شيء فعلوه في الربر وكن صعير وكبير مستصر إن المتقين في حنات ونهر ، في مقعد صدق عند مليك مقتدر ال

كدلك من أهداف الفصص القرامي إبرار حقيقة عقديه هامه تُبَيْزُو من حلال لسرد الداريحي ، هي أن الأنبياء والرسل جميعًا عليهم صدوات لله وسلامه جادوا بكلمة واحدة وقصبة واحده على تتابع الأحال كلمة واحدة هي لا إلّه إلا الله وقصية واحدة هي اعبدوا الله ما لكم من إلّه عيره

هد اهدف من أهم أهداف القصص القرآسي في الجعنفة ويبدو بارر شديد العرور من حلال السرد العرابي ، وتتحل له وسائل شتى فأحنانًا يُتوجّد أسلوب المعنفس [مع لسويع لواضح في الفرآن] أنحت تجيء العدره موحده على سال كل رسول ، في الشر بط لمتنابع للرسل كل رسول بقول لكنمة ويمضى ، وبأتي مَسْ نعده بنفس لكلمة بلا تعيير وبارة يقال عن قوم معيين إنهم كدبوا * لرسل * مع أنهم لم يرسل إليهم إلا رسول واحد، ليوحى ليعبير بأن تكديب الرسول الوحد هو بمثبة تكذيب الرسل كنهم ، لأنهم كلهم بقولون دات الشيء بلا تغيير عمل كلاب واحدًا منهم فقد كدبهم حيث وتارة بقال عن أقوام متعددين ينهم عصوا * رسون * ربهم ، فيوضح دلك أن كل أمة كدبت رسولا، ويوحى في دات الوقت أنه كأن هو رسون واحد الذي بعث إلى هذه الأنوام جيمًا ، وموطا، ويوحى في دات الوقت أنه كأن هو رسون واحد الذي بعث إلى هذه الأنوام جيمًا ، ومرضوا التعلاف أقوامهم ، وأرمانهم وأماكنهم وبعائهم _ قد قانوا دات لكلمة ، وعرضوا دات القصية ومن هنا فانوسل جيمًا كأنهم رسور واحد يتكرر بكل قوم من الأقوام هن الأقوام

همن أمثلة الموع الأول ما جاء في سورة الأعراف ، وسوره هود ، وسوره الشعراء بصفة حاصة المد أرسب بوح إلى قومه فقال يا قوم اعبدو الله ما نكم من إلّه عيره ، إلى أحاف عنيكم عداب يوه عظيم و بن عاد أحاهم هودا قال يا قوم عبدوا الله ما نكم من إله عيره ، أفلا تتقول أل و وإلى لمود احاهم صالحًا قال يا قوم عبدوا الله ما لكم من إنه عيره ، فلا تتقول أل و وإلى لمود احاهم صالحًا قال يا قوم عبدوا الله ما لكم من إنه عيره قد جاءتكم بينة من ربكم ، هذه مافة الله لكم أية و إلى مدين أحاهم شعيها قال يا قوم اعتدوا الله ما لكم من إلّه عيره قد جاءتكم بينه من ربكم فأوفوا لكيل والميراب) (٢)

⁽١) سورة القمر ٤٣ ـ ٥٥

 ⁽ Y) مطر بشأن التنويع فصن الظاهرة الكرار في المراك فيه يلى من قصول الكتاب

⁽٣) مورة الأعراف . من ٥٩ ـ ٥٨

* وقد أرسلنا نوح إلى قومه إلى نكم بدير مين ، ألا بعدو إلا الله إلى أحاف عبكم عداب يوم أليم وإلى عد أحدهم هودة قال يا قوم اعدوا الله ما لكم من إله عيره ، إل أسم إلا مفترون ويل ثمود أحدهم صالحًا قال يا قوم اعدوا الله ما لكم من إله عيره ، هو أستأكم من الأرض واستعمركم هيها وإلى مدين أحدهم شعب قال با قوم اعدوه الله ما لكم من إله عيره ، ولا تنقصوا الكبال والميزان . » ()

" كدست قوم سرح المرسلير ، إد قال لهم أحوهم سرح ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمير ، فاتقوا الله وأصيعول وم أسألكم عليه من أحر ، إن أحرى إلا على رس العالمين . كدست عد المرسلين ، إذ قال لهم أحوهم هود ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ، فاتفوا الله وأطبعول وما أسألكم عليه من أحر ، إن أجرى إلا على رس العالمين كدست ثمود المرسلين ، إد قال هم أخوهم صالح ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطبعون ، وما أسألكم عليه من أحر إن أجرى إلا على رب العالمين كدس أصحاب الأيكة المرسلين، إذ قال هم شعيب ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطبعون ، وما أسألكم عليه من أجر ، إن أحرى إلا على رب العالمين ، د قال هم شعيب ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطبعون ، وما أسألكم عليه من أجر ، إن أحرى إلا على رب العالمين ، د قال هم شعيب ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطبعون ، وما أسألكم عليه من أجر ، إن أحرى إلا على رب العالمين ، . . : (1)

ومن أمثلة المنوع الثانى سورة الشعراء دانه ، التي جمعت بين الوسيلتين ، إد وجدت قول الرسل كنهم في عبارة واحدة يكررها كن رسول ، ثم جعنت كل قوم بمفردهم يكندنون الرسل كنهم في عبارة واحدة يكررها كن رسول ، ثم جعنت كل قوم بمفردهم يكندنون الرسلين في حيقا ، تنكدينهم للرسول اختص الذي أرسن إليهم وكدنك ما حاء في سورة الفرسلين في مورة الموقات عن قوم نوح من أنهم كديوا الأرسل في مع أنهم كذيو رسولهم الخاص وحده وهو نوح ، ويكن دنك بمثابة بكديت الرسل جيف

« وقوم بوج ١٠ كدبوه الرمس أغرف هم ، وجعلناهم للناس به وأعتدنا لنططين عدانا أليًا » (٣)

وص أمثله البوع الثالث ما جاء في سورة الحافة

المناعد عامل المرعم عام ثمود فأهلكوا بالطاعة وأما عاد فأهلكو بريح صرصر عاشه المحرها عليهم سبح ليال وثيانية أيام حسوما ، فترى القوم فيها صرعى كألهم أعجار بحل حاويه فهل برى لهم من باقيه ؟ وجاء فرعوب ومن فيله والمؤتفكات بالخاطئه ، فعصوا رسول ريهم ، فأحدهم أحدة رابية ؟ (٤)

⁽١) سورة هود ٢٥ يل ٨٤ (٢) سوره الشمراء ١٨٠.١٠٥

 ⁽٣) سورة الفرفات ٣٧ (٤) سورة الحاقة ٤٠١٤

والتعبير وإل كان يفهم منه كي فننا أن كل فرقة من هؤلاء قد عصت رسولها وإلا أن المنفقة فيه واصحة ، أن الرسل كلهم الدين أرسنو إلى فرعود ، ومنى قبله ، والمؤتمكات ، فد رُحُوا في رسول واحد ، لأن مهمتهم كلها واحدة ، وقضيتهم كلها واحدة ، مكأمم رسول واحد ، كرر بعثه لكل فرقة منهم في حينها

وكذلك ما جاه في سورة الشعراء عن موسى وهرون ممّا أيها قرسون ٥ رسا المعالمين ٩ قال كلاً أ فادهم بآياتها إنا معكم مستمعون فأتها فرعون ففولا إنا رسول رسالها العالمين، أن أرسل مصاصى إسرائين ٤ (١)

وبيس هناك ليس عنى الإطلاق في أن المنكسم ثنان مع لا واحد ، لأن الأمر صنادر إليهها معا و فقولا ، ولأنهها يقولان ، ان أرسل معناسي إسرائين ، فموسى وهروب يتكلهان معا وحيى لو فرصنا أن موسى وحلم هو الدى يتكلم باسميهها معا فهو يقول ؛ إنّه ولا يقول ، أنا ، أي أنه يتكلم بصمير المثنى لا المعرد ، ومع دلك يقول ، إنا رسول رب المالمين الأبهاد وهم شخصان يعومان بمهمة واحدة ورسالة واحدة فكأنها رسون وحد ! هده القصية كما فلنا دات أهمية حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينها العقيدية في هده القصية كما فلنا دات أهمية حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينها العقيدية في المرتب وحد المنا دات أهمينها العقيدية في المرتب المنا دات أهمية حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينها العقيدية في المرتب المنا دات أهمينا العقيدية في المرتب المنا دات أهمينا المنا دات أهمية حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينها العقيدية في المرتب المنا دات أهمينا المنا دات أهمينا المنا دات أهمينا المنا دات أهميا حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينا العقيدية في المرتب المنا دات أهمية حاصة في القرّب المنا دات أهميا المنا دات أهمية حاصة في القرّب ؛ وهي فضلاً على أهمينا العقيدية في القرّب المنا دات أهمينا المنا دات أهميا حاصة في القرّب المنا دات أهميا المنا دات أهميا حاصة في القرّب المنا دات أهمينا المنا دات أهمينا حاصة في القرّب المنا دات أهميا دات أهميا حاصة في القرّب المنا دات أهميا دات أهميا المنا دات أهميات المنا دات أهميات المنا دات أهميا دات أهميات المنا دات أهميات دات أهميات المنا دات أهميات دات أهميات المنا دات المنا دات أهميات المنا دات المنا دات المنا دات أهميات المنا دات أهميات المنا دات المنا دات المنا دات أهميات المنا دات أهميات المنا دات أهميات المنا دات المنا دات أهميات المنا دات المنا دات المنا دات المنا دات المنا دات ا

هده القصية كما فلما دات اهمية حاصة في الفرب؛ وهمي فضلا على أهمينها العقيدية في تقرير وحدة موسالة ، ووحدة الألوهية ، وأن توحد الألوهية هو القضية الكبرى في حباة البشرية ، نحبث يرسن الرسل التنافعون من أحلها وحدها ، وكل شيء بعد ذلك معرتب عليها

فضلاً على هذا الحانب الاعتقادي ، فإنه يعطى شعورًا « بالانتهاء » إن أمة كبيرة موحدة على تتابع الأجيال

إن هده أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاصدون (())

ويبدو الدين لم يؤمنوا برستهم ، أو كذبو أى واحد من أمه الرسل المتتابعة الموقّدة ، بشارًا في هذا لخط المتتابع المتصل لموقد ، . بشارًا لا ورن له و إن كثر ، ولا اعتبار له و إن بعدد . . لأنه خدرج عن * النظام ؟ !

ومن الأعداف اهامه كدلك ، الموارية في أحمينها نقضيه وحده الرسالة ووحده الرسل إبرار الموقف الموحد الذي نقفه الحاهليات جيمًا من رسلها الذين أرسنوا إليها أ

فكيا أنها رسابة واحده مكرره ، و إن احتلف الأشحاص واللعات ، والرمان والمكان ، الهي كذلك جاهبية واحده مكرره ، و إن حتلف الأشحاص واللعات ، والرمان والمكان .

⁽١) سورة اخاقة ١٠١٤ (٦) سوره الشعراء ١٥١٠ (٣) سورة الأنبياء ٩٢

ا كدلك ما أتى الدين من فبلهم من رسول إلا قالوا ساحر أو مجنوب ا أتو صوابه ١٩ يل
 هم قوم طاعون ١٦٠ ١٠

إن موقف الحاهلية واحد من كل رسول التكديب والإعراض ثم لتشهير بالرسول حين بتصبح أنه مصرّ على دعوته لم يشه عنها إعراض ولا تكديب ثم انتهديد بالأذي له ولندين أمنوا ممه ثم تنهيد التهديد أحيانًا أو الحينونة دون دلك بقدر من الله

قصة مكرورة لم نتحلف مرة الاحرة واحدة في التاريخ كله سجمها لقرآن لمعرة • ملولا كانت قرية آست مصمها إيهامها إلا قوم يوسل لما آمنوا كشصا عمهم عدات الحرى في « لحياة الدب ومتصاهم إلى حين » (٢) .

والآيه مع دلك م تنف مولف الإعراص الأول لدى كان من قوم يولس من تسحل فقط أنهم في ولله من عدات الخرى في المهاية - الموا الفليا أملوا كشف الله علهم ما عددوا له من عدات الخرى في الحياة الدنيا . . .

ما السر يا تري ل هما الموقف الواحد المكرر الدي تقعه الحاهبية من رصلها

" لقد أرسد، بوح إلى قومه فقال با قوم اعدوا الله ما لكم من إله غيره ، إلى أخاف عليكم عدات يوم عظيم قدل الملا من قومه إنا لبرك في ضلال مين أ بويي عام أحاهم هودًا من يا قوم اعدوا لله ما لكم من إلّه غيره أعلا بتقول ؟ قال الملا لدين كفروا من قومه إنا لبراك في سعاهة وإنا لبطت من الكادبين أ ويان ثمود أحاهم صالحًا قال يا قوم اعدوا الله ما يكم من إله غيره ، قد جاءتكم بيئة من ربكم هذه دفة لله لكم آية قلاروها تأكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأحدكم عدات أليم قال الملا ألدين استكبرو من هويه للذين استصعفوا لمن آمن منهم أتعلمون أن صالحًا مرسل من ربه ؟ قالوا بنا بي أرسل به مؤمون قال الذين استكبروا إن بالدي آمنتم به كافرون . ويلي مدين أحاهم شعينا قال يا قوم اعدوا الله ما لكم من إلّه عيره ، قد جاءتكم سة من ربكم ، فأوقوا الكيل والميزان ولا تنصف الناس أشياءهم ولا تعسدوا في الأرض بعد إصلاحها دلكم خير لكم والميزان ولا تنصف الناس أشياءهم ولا تعسدوا في الأرض بعد إصلاحها دلكم خير لكم معك من فرينا أو يتعودن في ملت المان أن أو لو كا كارهين ؟ تا (*)

لا كذبت نوم نوح المرسلين ، إد قال هم أحوهم نوح ألا تتقول ؟ إلى لكم رسول أمين ،
 ماتقوا الله وأطلعون . . قالوا نش لم تنته يا نوح بتكون من المرجومين ! . . كذبت عاد

⁽١) سورة الذرابات: ٥٣ - ٥٣ . (٢) سورة يوسى ١٨٠ . (٣) سورة الأعراف ٩٩ - ٨٨

مرسيس ، يد قال هم أحوهم هود ألا نتقود ؟ يني لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطيعود فلو سنوه عليا أو عطت أم م تكن من لواعظين ا إن هذا يلا حلى الأولين ، وما سحن معدين ، فكدنوه كدبت ثمود المرسلين ، يد قال هم أحوهم لوط ألا تتعوب ؟ يني لكم رسول أمين ، فاتفوا أله وأطبعون قالوا إنها أنت من المسحرين ا وما أنت إلا بشن مثل وإن بطبك لمن الكادبين ا فأسقط عليه كسمًا من انسهاء ين كنت من العبادقين » أ. وحتى حين طلب شعيب من قومه المهادية حتى يحكم الله بينهم م يقبلوا منه دلك وأصروا على إخراجه .

« و إ كان طائمة ملكم أماو بالدى أرسات به وطائمة م يؤمنوا فاصارو حتى يحكم الله يب وهو خير اخاكمين . قال الملا الدين استكبروا من قومه المحرجات يا شعيب والدين أمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملبه ! * (*) .

ما لسر في هذا الموقف الموحد من اخاهيبه تجاه الرسوق الذي يدعوها بالآله إلا الله ؟
 ملحط في الآيات دائيًا أن الملا هم الدين يتدأون بالتكديث ... ثم هم الدين يتحرشون ويهددون .

وق كل مجتمع جاهى لاند أن يوحد (ملا) هم لساده و اشعب عن العبيد . والملا في المجتمع خاهى هم الدين (يملكون) و المحكمون الله وهم بطبيعة الحال الدين يشرعون من عند أنفسهم ، بها مجتمع سلطانهم على أولئك (العبيد) ، يسحرونهم لمصالحهم، ويستعمدونهم لأنفسهم كان دلك في كل جاهديه من حاهدات التاريخ بلا استثناء . .

وهؤلاء اللا المستوبون على السلطة جدة لصورة يكرهون دائي دعوة لا إله إلا الله ، ولا يطيقونها ، ويتصدون خربها ، ويصرون على القصاء عليها مكل وسينه في أنديهم . الا أن يتدخل قدر حاسم من عبد الله فيهلكهم وينقد المؤمنين منهم فأى شيء في دعوة لا إله يلا الله يهيجهم إلى مدا اخد الله فيهلكهم وينقد المؤمنين منهم فأى شيء في دعوة لا إله يلا الله يهيجهم إلى مدا اخد الله والاعتبال منقصاء على هذه الدعوة ، فصلاً على تسخير طافئهم كنها في التشييع عليها وعلى دعيتها ، وتبعير الخياهير منها ، من كديك استعلال الالاعماء الله في احرب صدها ومحاولة المصاء عليها؟!

⁽١) سورة الشعراء ١٠٥ - ١٨٧) مورة الأعراف ٨٨. ٨٧

إنه لا يبين لنا السر في دلت عوقف لعجيب ، الدى يتكرد بصورة أعجب إلا إدا أدركنا لمعنى الحقيقي هذه الكلمة التي يبعث بها كل يسول الإإله إلا الله اعبدوا الله مالكم من إله عيره

مو سها كانت (كلمة » تقال ، فهادا يصبر عالاً منها فيحشدوا طاقتهم لحربها عهده الصورة المصبية التي لا تفس ترقف ولا تعاهمًا ولا مهادمة ؟

إنها مدمول هذه الكنمة البسيطة عاية البساطة ، الخطيرة عاية الخطورة ، هو الذي يهمج ملاً في الحدملية بل هذا الحد !

إن مدلوما بساطة أن الولاء لله وحده ، والعبادة لله وحده ، والطاعه لله وحده

والملا في اختاهبية بريد بسناطه أن يكون الولاء نه وحدد ، ولطاعة له وحده ومن ثم فالعباده نه وحده ، حتى وإن لم يصحبها في كل حالة شمائر التعمد التي كانت موجه إلى فرعون _ وإنها هي عمادة الطاعة وعبادة الولاء (١٠).

ومن ثم يقع الصدام _ الحتمى ـ بين الملأ و بين دهوة لا إلَّه إلا قه

لا إلّه إلا الله معناها أن ا السلطة الله وحده وأن الذي نحق له أن ا محكم ! ، وأن عَلَّ وَيَحْرِم ، وَيَحْشِن وَيَقَتِّح ، وَيَبِيحِ وَيُمْنِع . هو الله

والملا يويد أن تكون السلطة سده ، وأن يكون هو الدى يحكم ، ويحن ويحرم على هواه . ومن هما لا تطبق لملا أن يرى دلك الرحن الدى يقول لا إلّه إلا الله (عبيه صنوات الله وسلامه) . إن محرد رؤيته يثير أعصامهم! ومحرهم لمحاربته . . !

إنهم كالنص الذي يري حل الشرطة ! إنه بنصور ال اخال أنه جاء ببسارد ما في يديه من الدل المعصوب !

وهم قد تحدو هم السنطة فينسون قارة أنها مسروقة ومادام لا يوحد من يطالب بها فهى امنة في أيديهم! ولكن طهور هذا الرحل الذي يقود لا إله إلا الله ، يردهم في اخال إلى المقبقة ، إن كانو نسوف أو تناسوها - يردهم إلى أن صاحب السلطة لتى في أيديهم هو الله . وأنهم إن عتصوا هذه السلطة من صاحبها الحصفي وهو الله .

⁽١٠) تقول الشيوع، إن البشرية كانت في عنوديه مستمره وإن حتلفت صورها في جمع عهود العنودية الأرى ثم الإقتلاع ثم الرأسيائية وبنحل بصيف ثم الشيوعية كدنك الراسيا بواقعهم على حصر معودية في لاستعلال الاقتصادي ، فهو قول وحد من ألوال العنودية وبنس هو وحده الذي ينعي كرامة لا الإنسان ١٠ إنها تلفيها العنودية لعمر الله أبا كانت إنها بنعل بسجل فقط ظاهره العنودية ١٠ في كل جاهفية في الشريح.

والنص العادي قد يتوري ويهرب وبكن مختصب السلطة هذ يعربه ما في يده من سلطة مغتصبة بمقائمة دلك المدير لدى جاء ليعس رد لسلطة يل صاحبها ويرى الدير أعرل من كل سلاح حاء لقط بشجعته ، ومالكلام الدى يتكلم به فيحاول أن يهود من شأله ، وإن كان بعدم في دخيلة نفسه أنه خطير ا ومن ثم ينجأ إلى ا تشويه سمعه ا في بادئ الأمر . ساحر محبون كداب أو يريد أن يستولى على الحكم 11 كما قال ملاً قرعوب لموسى وهرون :

ق عالو أحتند بتنصبا عيا وحدنا عليه آباء، وتكون لكيا الكبرياء في الأرص ؟!! * (١) ولكن الرسول المبعوث من عبد لله ، لمطمئن إلى الحن الذي يدعو إليه ، لمستوثى من حقيقة الألوهية ، لا نشيه تلك قالدعاية ؟ لني يقيمها الملا ضمه عيمضى في الدعوة . ويؤمن به نقر من الناس قليلون في مادئ الأمر . ولكن هذا النفر ـ رعم عنته ما يزعج أصحاب السبطان إرعاجًا يفقدون معه أعصابهم أ

إن الأمر لو برك على هذه الصورة فننوف ينقلت ٥ العبيد » من بين أيديهم واحدًا إثر واحد ويتحررون من ربقتهم فهل يسكنون على هذا الأمر الحلل ٩ ومادا يبقى هم من السلطة إذا استمر هذا الأمر ؟ وكيف يتحقق لهم ٥ الكبرياء في الأرض ٩ إذا لم ينو من يكرون عليه ؟!

لاند من إجراء ليقف هذا الأمر . .

فللكن البدء هو محاولة تتعير قائدهماه، من هذه الدعوة

يها دعوه جاءت لتفريق وحده الشعب 1 ألستم نوون أن الذين يعتنقوها يكونون الأنفسهم فريقًا منميرًا عنكم ١٤ ألستم نزون أنهم يفسدون عليكم أبناءكم فلا يعودون تطبعونكم ؟ ثم إنهم يفسدون في الأرض ١١

ولكن اخل له جاديته . . ومهم شوه فسيض يجدب الناس . .

لابد من إجراء أشد حسيًا . . التهديد آ

كن من بقارب من هذه الدعوة فهو « جارج » عليه وسيعامله بأقضى لارجات العنف!

وى 11 لكأن التهديد لا يجدى ! فالذين آمنوا باقون عن ما هم عليه ، ويترايدون ! إدن لاند من تنفيذ التهديد !

⁽۱)سورة يوس ۷۸

وهما يبدأ الاصطهاد بشتى صنوفه وصوره كنلف من جاهبية إلى جاهبية ولكنه في حوهره واحد ! سدأ * باحواج * بؤمنين من أمواهم وديارهم وأمنهم وراحتهم وينتهى بأمر درعون * لأفطعن أبديكم وأرجلكم من حلاف ولأصفيكم أجمعان !

دورة واحدة ودور و حد تقوم به الحاهلية دائيًا إراء هده الدعوة السيطة عامة الساطة ، الخطيرة عاية الخطورة . دعوة لا إلّه إلا الله ا

والقرآن يبرز هذا الدور إبرازًا شديدًا في قصص الأنبياء ...

وقدكان من أهداف هذا الإبرار ولا شك أن يقان للرسول ما صبل الله عليه وصلم ما وللمؤسين إن ما تفعله بكم جاهلية قريش من اصطهاد وتعديب ، هو هو لدى صبعه كل جاهليه من قس في الداريج من شم كانت المهاية دائيًا هي التصار لحق والتدمير عن الكديين

ا فكدبوه فأسجيداه والدين معه في الفلك وأعرف الدين كدبو بأياتنا يهم كانوا قولًا عبيناً (1) أوج]

ه فأنحياه والدين معه برحمة منا وقطعنا داير الدين كذبوا باياتنا وما كانوا مؤمين ٩ (١).
 [عود]

وأحدثهم الرحمة فأصبحوا في دارهم جاثمين ، فتولى عنهم رقال ياقوم لفد أسعتكم
 رسابة ربى وبصحت لكم وذكن لا تجبود الباصحين » (")[صالح]

 « فأسجبناه وأهله إلا امرأته كانت من العامرين ، وأمطرنا عليهم مطر قانظر كيف كان عاقبة التحرمين ((3) [لوط]

« فأحدتهم الرحمة فأصبحوا في درهم جاثمين الدين كدنوه شعيبًا كأن لم يعنو فيها بدين كدنوا شعيبًا كأن لم يعنو فيها بدين كدنوا شعيب كانو هم خاسرين فتولى صهم وقال يا قوم نقد أبدنتكم رسالات ربي ونصحت لكم ، فكيف أسى على قوم كافرين ؟ * (٥)

كان هد هدف قائمًا بالنمسة للمؤمس إراء اضطهاد قريش لهم وقت ترول هذا القرآن .
ولكنه هدف قائم أبدًا طالما كانت في الأرض جاهلية من أي نرع ، ودعاة بدعون للا إلّه إلا
الله ، فضطهدون ويعلمون ويقتمون . .

- - -

⁽۱) سورة الأعراف ٦٤ (٢) سورة الأعراف ٧٢ . (٣) سورة الأعراف ٧٩ ـ ٧٩ . (٣) سورة الأعراف ٧٩ ـ ٩٣ . (٤) سورة الأعراف ٩٣ ـ ٩١ . (٤) سورة الأعراف ٩٣ ـ ٩١ .

هدف أحر من لقصص القرآني ربها لم يكن مصوصًا عليه في القصص دته ، ولكه مهوم من سباق القصص أولاً ، ومنصوص عليه كذلك في مهاصع أحرى من القرآن ، كه حاء في أول سورة العكبوت .

 قائم ، أحسب الناس أن بتركوا أن يقولوا امنا ، وهم لا يعتنون ؟ وبقد فتنا الذين من قديم ، فليعدم الله الدين صدقو وليعلم الكادين »

إب ردن سنة دائمة ، وليست حادثًا عارضًا تحدث لبعص مؤمس !

الانتلاء لابدأن بحدث للمؤمنين! لابدأن تواحههم اجاهلية بالإيداء بشتى صبوقه ثم يقون في هذه لإيداء فترة لا ينصرهم فيها الله ، إنها يملي للطعاة فينتفشون ، ويزيدون طعيانًا بها يحدث لهم من العلبة على الثومتين!

والله هو لقادر على كل شيء !

ولو شاء الله سبحانه أن يدمر على الطعاة منذ أول لحظة يتعرضون فيها لدعوته ... لفعل لا يعجره شيء في السياوات ولا في الأرص

ولكنه اسبحانه الإيشاء دلث ا

وليس ف مرة عارضة ، ولكن في كل مرة 1

ق كن مرة يترك المؤمنين ينقون من صنوف العدات ما ينقون ثم لا ينصرهم وهم على الحق ، وإما ينصر الطعاة وهم على الباطن 1

نعم - ولحكمة يعسم الله دلك - لا مقارقة لنمؤسين من عباد، ولا قلي لهم 4 ما ودعك ريك وما قلى 1 × ¹¹

وإنهارحمة بهم ورهايه أأ

بعم ا إنه يعدّهم لأمر حسيم العدهم الحمل دعوته اليعدهم لأعطر مهمة في هذا الكون كله . . الحمل الأمانة 1

وبيس من الرحمة ولا الرحاية أن محملهم الحمل وهم بعد في غضاضهم وليونة عضلانهم ا الأمامن تدريب

إنه تدريب حش بعم! وبكن العبرة بالخواتيم! فكيف هم بعد التدريب؟! تعال قابظر إيهم الحن بمجبك اليوم متابة تركبهم وقوة بنباتهم؟! هل تطمئن إلى قوة محملهم؟!

نعم تلك رحمة الله ورعايته

⁽۱) سررة الصحى ٣

بصبهم صبيًا منبيًا لنقيم لبداء فوقهم ، فلا لبداء يتهدم ولا هم يستثمنون الحمل فوق أكتافهم فقد تدريوا عليه !

وق الوقت داته برداد الطعاة طعيانًا ﴿ بيحملوا أورارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين بضلونهم لعبر علم ٩ (١٠) .

وبقدر واحديده داندين منوا ييهانا والدين طعو طعيانا وكفؤا

ويكون لأولئك المعيم خالد الدي لا ينمد، وهؤلاء عدات لا يمر ..

أهي صمقة خاسرة في المهاية ؟

وهب أن إنسانًا قد حتمل من العداب ثم وافاه أحله قبل أن يرى النصر فهل هي صفقة حاسرة في النهاية ؟

* يؤتى بأشد أهل الأرص شقاء يوم الفيامة فيعمس عمسة في النعيم فبقال له هل رأس شفاء قط ؟ يقول الا يارب ا ؟

وهدا من أول عمسة . . ولم يتدوق بعد حلاوة النعيم

ويؤتى بأشد الكفار بعياً يوم القيامة فيعمس عمسة في النار فيقال له هن رأيت بعياً قط ؟ يقول ١ لا يارب ١ (٢)

وهده من أول عمسة ... ولم يتدوق بعد مرارة العداب !

إن لقصص القرآمي بقول لما من خلال السياق . إن الابتلاء هو سبة الله للمؤمين ثم يقول إن الله هو الدي يضع المؤمين في الابتلاء بقدر منه ويصبع الطعاة في موضع المدة بقدر منه حتى إداجاء أمر الله جاء لنصر للمؤمين بقدر من الله ، ووقع الهلاك بمنافقة في من الله

إن الله هو الدى يدبر هذه وتلك . . ولا يحدث في الكود إلا ما يريده لله ومن هما تتعلق القلوب التي يربيها القرآن دائهاً بالله

في الشده تتعلق قلوبهم به لأبه هو وحده ابدي يكشف الشدة ولا أحد سواه

وقي الرخاء تتعلق قنومهم به شكرًا له هلي نمياته ، وحرصًا على رصاه

ومن ثم بكون الغصص القرآس دروشا في العقيدة ... دروشا في حقيقه لا إنّه إلا الله وإن كان ثوبه ثوب القصمة ، وإن كان فيه من احيال التعميري والتصوير السي ما مأحد بالألماب.

⁽١) سورة المحل ٢٥ (٢) أخرجه بن ماجه في كتاب الرهد

آدم والشكيطان

تجيء قصة حلق آدم من قبضة من طبن الأرض ونفحة من روح الله في أكثر من موضع في السور المكية ، كدلك ترد قصة الشيطان مع ادم في أكثر من موضع . أحيانًا تجيء مكل تمصيلاتها كها في سورة الأعراف ، وأحيانًا تجيء سعص هذه التفصيلات كها في سورة الحجر والإسراء وطه وض ، وأحدانًا تجيء في صوره إشاره عارة ، وهذا كثير حدًا في القرآن ، وتنفره سورة إماهم مدكر موقف المسطان بوم القيامه من بني ادم الدين استحابو له في الدين ، وتنصيه الكامل من تبعتهم أ

جاء في سورة اختجر :

البيموم والدقيل ولك للملائكة إلى حالق شرًا من صلصال من هما مستون ، فإذا سويته السموم والدقيل ولك للملائكة إلى حالق شرًا من صلصال من هما مستون ، فإذا سويته وبقحت فيه من روحى فقعو له سنحدين فسيجد الملائكة كلهم أخمون إلا إبيس أبى أن تكون مع الساحدين ؟ قال أم أكن لأسجد بكون مع الساحدين ؟ قال أم أكن لأسجد لشر حلقته من صفصال من هما مسبون فيل فيخرج منها فريك رحيم ، وإن عليك المستمة يل يوم لدين قال ، رب فأنظرين يل يوم يبعثون قال فوتك من المظرين ، يل يوم الوقت المعلوم ، قال * رب بها أعويشي لأريس لهم في الأرض ، ولأعويتهم أحمين ، إلا عليهم عبادك منهم المحلصين قال هذا صراط علي مستميم إن عبدي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من لعاوين وإن جهم لوعدهم أجمين ها سبعة أبواب لكن باب مهم جره مقسوم ه (۱)

وحاء في سورة الإسرء :

قواد قلبا للملائكة اسجدي لأدم ، فسجدي إلا إبليس قال السجدلل خيفت طيباً
 قال ، أرأيتك هدرايدي كرمت على ؟ لئي أحرتي إلى يوم لقيامة الأحتكن دريته إلا فبيلاً
 قال ادهب الفيي تبعث منهم فإن جهدم جراؤكم جراء موفورًا واستعرر من استطعت

⁽۱) سرزداخچن ۲۱، ££

مهم بصوتك وأحدب عليهم بحيلك ورحلك وشاركهم في الأموال والأولاد ، وعدهم، وما يعدهم الشبطان إلا عرورا إن عبادي ليس بك عليهم سلطان وكفي برنث وكيلا^{يانا} وجاه في سورة الأعراف :

 العد حلق كم ثم صورناكم ، ثم قب للملائكة استعدوا لأدم فستحدوا إلا إنفيس لم يكن من الساحدين ، قال ما منعث ألا تسجد إدأمرتك ؟ قال - أنا حير منه ! حلقتني من مار وخلقته من طين أ قال - فاهبط منها ، فيا يكون بك أن تتكبر فيها أ فاحرح إلك من الصاغرين قال أنظرين إلى يوم يبعثون! قال إنك من المطرين! قال " فيه أعويتني لاقعدن هم صراحك الستفيم ، ثم لأنبيهم من بين أيديهم ، ومن حلقهم ، وعن أيهامم ، وعن شرائلهم ، ولا تجد أكثرهم شاكرين ا قال ١٠-حرح منها مدءومًا مدحور عن تبعك منهم لأملأن حهم ملكم أحمص ويا أدم سكن أنب وروحت الحنة فكلا من حيث شئتها ولا تقرب هماه الشجره فتكويا من الظالمين - فوسوس هما الشبطان ببيدي ما ووري عمهما من سوءاتها وقال - ما بهاكما ربك عن هذه الشجرة إلا أن تكون معكس أو تكون من الخالدين! وفاسيمهم الربي لكها لمن الباصحين ! فدلاهم بعرور أ قلها داقا الشحرة بدت هما سوءاتها وطعقا بحصفان عليهما من ورق اخلة وباداهما ربهها اللم أنهك عن تلكها الشجرة وأتل لكما إن الشيطان لكها عدر مبين ؟! قالا - رب طعما أنفسنا ، وإنا لم تعفر لنا وترهما للكوش من الخاصرين اقال المبطوا بعصكم ببعض عدر ولكم في الأرص مسقر ومتاع إلى حين، قال میه تحبود ومیها غوتون ، ومنها تحرجود · یا بنی ادم قد آنرلنا علیکم لباشا بواری صوماتکم وربطًا ولاش التقوى ديث حير ديك من آبات الله العلهم يذِّكُون با سي آدم لا يمتسكم الشيطان كم أحرج أبويكم من الحنة ينزع عنهم فباسهما ليريهما سوءاتهما اإنه يركم هو وقبيله من حيث لا برونهم . إن جعلنا الشياطين أوبياء للدين لا يؤمنون » (٢) .

وجاء ف سورة إبراهيم

* وبرروا لله جيمًا فقال الصعده للدين سنكبروا إن كنا لكم تبعًا ، فهن أنتم معنون عنا من عذاب الله من شيء ؟! قالوا أنو هذات الله هديناكم أ سواء عليه أجرع أم صبريا ما لنا من محبوس أ وقال الشيطان عاقضى الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ، ووعدتكم فأحلفتكم ! وما كان ي علكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجتم لى ! فلا تلومونى ويوموا أنفسكم أ ما أنا بمصرحكم وما أنبم بمصرحي ا إلى كفرت بي أشركتمون من قبل الرابطيين لهم عداب أليم الهرابي .

 ⁽١) مدورة الإسراء ١١ ـ ٦٥ . (٢) سورة الأعراف ١١ ـ ٧٧ . (٣) سورة إبراهيم ٢٢ ـ ٢١

لا بأتى القصص في العران للمتعه العلية ... و يد كان هيه ولاشك متعة هيه هائله لمن أراد!

إلى يأتى القرال كله للتربية والتوحيه بدء الأمة لراشدة التي تقوم بمهمة الحلافة لراشدة التي تقوم بمهمة الحلافة لراشدة في الأرض وبجيء العرآل في الفترة المكية بصقة حاصة كهدكريا لتأسيس العميدة مصحبحة وبرسيحها ، لتكون بعد دلك الأساس لدى يقوم عليه الباء كله السياسي والاقتصادي والاجتهاعي والحربي والمسى والخلقي والمكرى و لتعليمي لل احراما بعوم عليه نظام في حياة الماس

والمصبص الوارد في السور المكبة [وحديث كدلك كيا سبري فيه بعد] هو جره من هذه المربية وهذا اللوجية وجره في الوقب دائه من الله المقيدي للإسمال المسلم وقد رأينا دلك من قبل في قصص الألبياء مع أقوامهم ، وتراه الآل في قصة آدم والشيطان

ربه عديهم لنشر ولاشك أن يعرفوا ترجهم ولكن بعرفوه بلمبرة لا سجرد التسلة وقصة آدم والشيطان قصة دات دلالة حاصة بين القصيص القرائي كلد، فهي تحدد لنشر مندأهم وصنهاهم ودورهم في الأرض وحطة سيرهم فيها، والعقبات التي تقالمهم في أثناء وحلتهم، وطريقة تجتب هذه العقبات والتعليها!

ا ولقد كرمتا بني أدم وحملناهم في البر والنحر ورزقناهم من الطبات ، ومضلباهم على
 كثير عن خيف تفصيلا (١)

إنه مخلوق دو طبيعة مؤدوجة ، مادية وروحية في ذات الوقت .

قبضة الطين تمثل حاسه المادي ، وبعجة الروح تمثل جانبه الروحي ولكنهم غير معصمين

إد قال ربث لدملائكة إلى خالق شرًا من طين ، فإذا سوينه ونقبط فيه من روحى فقموا له ساجدين = (۲)

فالتسوية أعطته شكنه الأدمى ، وبكن بنعجه العلوية التي امترجت بهذا الكياب النادى هى لنى أعطته صورته النهائية التي أمر لملائكة بالسجود ف صورة (البشر » الكنمله لنكوبن

⁽١) سورة الإسراء ٧٠ (٢) سورة ص ١٧٠.٢٧

وصد هذا الموند في التاريخ السحيق ، والبشر هم كي حنفهم الله كيان مادي وكيان روحي غفرخان في كيان واحد ، متربطان لا ينفصلان ، وحياة الإستان ـ منذ تلك اللحطة إلى هذه اللحظة ، وفي كل خظة ـ دات طابع مادي روحي في داب الوقت

إن تسبح نفسه ، وتسبيع حياته كدنك ، يتكون من حيطين معًا في وقت واحد ، حيط مادى وحيط روحى - ولا توحد رقعة في السبيح كله ، ولا توجد خطة في اخياه كلها ، مكونه من أحد الخيطين دون الآخر

همالت رقعة في السبيح وخطة في الحياة يكون الخيط الددى فيها أكثف وأعرز ، فتكون أكثر عدمه ، ورقعة أحرى يكون فيها لخيط الروحي أبرر وأطهر فتكون أشف ولكن لا هذه ولا تلك بتكون سيجها من حيط واحد منفرد ، ولو بد ذلك بعظرة السريعة لتي لا تتقحص ولا تتعم النظر في الأشياء !

لحظة المتاع الحسى العليط ، من طعام أو شراب أو حسن ، تبدر ـ عبد بعص الباس على الأقل كأنها محطة جملة حالصه ؛ رفعه بسمح مادي معتمة لا ينقد منها البور

ولحظة العباد، الخشمه ، وخطه السداحة الروحة المراوعة في ملكوب الله ، ولحظة المعاطعة المباد، الخشمة ، التي يستعلى بها الإنسان على دانه ، ويسلمل بها على مدع الأرض ، فيؤثر أحاه على نسبه ، ونصحى بنصبه أو مانه أو أنبه أو راحته في سبيل شيء أكبر من دائه . خطه نبدر كأم، لحظة روح حالصة ، شفيفة ورائقه الا أثر بيها لمنضة النطين الواخية أنها مبالعة تعبيرية الاتمثل الواقع !

وحي تلك الرفعة لمعتمة لم تحل من عنصر الروح وحيى تلك اللحطة الشفيفة لم تحل من فيضه المفين 1

إن منراح هدين العنصرين في كنان واحد مترابط مكامل لا ينفصل منه جرء عن حرء ، قد أعطى الإستان صورة منفودة في أعيانه وأحوله تتميز عن الكائين المياسين به من هد. الحالب ودال ـ تلك والحيوان ـ و إن تشابه في بقطة الشياش مع هذا وداك عود نشابه فقط ، ولكنه ليسي تماثلاً هنا أو هناك

في خطة انطعام وانشرات والحسن قد يشبه الحيوان وبكنه لا يكون حيوثاً أبدًا الله على مسل المجار !

الحوال بأكل حين نجرع ، ويكفّ حير بشبع والعريزة هي اللي تحدد له وقت حوعه وتتحدد له نقطة شبعه لتي بكف عندها عن الطعام ، كي تحدد له أبوعً معينة من الطعام لا يتعداها . . والإسماد يأكل حين يجوع عمم ، في العالب أ ولكنه قد يأكل كدلث البرادته ، وهو شبعان ا وقد يمنع عن الطعام ، برزادته ، وهو حائع ، لأمر من الأمور الصحبة أو المبدية أو لانتصادية ا رهو الدي يحدد لنفسه وقت طعامه ، والقدر الذي يأكله من الطعام ، سوء كان معتد لا أو رائدًا عن الحد أو أقل من اللازم كان أنواع الطعام أمامه عير محدودة ، ومازال يستحدث منه كل جديد

ودلك كله هو أثر المحق لعنونة في قنصة الطين " الرعن والإرادة الصبطة والقدرة على الاحتبار

واحس كذلك هو عبد لحبوال دفعه العريرة هي التي تحدد له لموسم لمعين المرحصات وهي لتي تحدد لقطة الانصلاق ولقعلة السكود والكفّ عن المشاط الاجتماع في ذلك ولا إرادة ولا احتيار وهو عبد الإنسان دفعة شبهة بدفعة العريزة كدلك ولكنه حتى في أدبي حالاته دو هدف محدد ولم كان المتاع الحسدي ويصحمه بوعي للهدف المحدد ولطريقة الحصول هليه والتدبير له ، ويصحمه الاحتيار وهو في أدبي حالات عواطف لعلية ومودة ورحمة تصاحب الرعبة الحسدية ، والتزم روحي بالحلال والحرام ، وهدف واع هو الإحصال من حالت ، والدرية الصاحة من جالب وهو احتيار دفيق بعو معانت معينة ، . وهو في النهاية شيء يذكر عليه اسم الله .

ودنك كنه هو أثر النفخة الروحية في قبضة العين - حتى في أقرب اللحطاب لصوفًا مقبضة الطين!

والعبادة الروحية الشعيفة من حاسب آخر تشمه عبادة الملث ولكمها لا غائلها ، ولا تستطيع أن تماثلها !

الملائكة اليسبحون الليل والنهار لا يفترون» (١٠ * لا يعصون الله ما أمرهم ، ويعملون ما يؤمرون ٩ (٢).

و الإسمال لا يطبق دلك ولا يقدر عبيه وإن يقدر عن العبادة ولو رغب فيها حين يعبر جمده و مكن من الجهد ، ثم هو عرضة دائيًا بلحظاً والسيان والعصيان «كل مني أدم خطاء ا وحير الخطائين التوانون ٩ (٣)

⁽١) سورة الأنيله ٢٠٠ (٢) صوره التحريم ٢

⁽٣) آخرجه الترمدي في كتاب العيامة

ودلك هو أثر قبصة العين في معجه الروح - حتى في أشد المحظات اقترابًا من معجة الروح!

إنها بمورد عبى سبس معجر فقط إن فلاناً حيوان أو كالحيوان ، حين بشتد لصوقه بالطبن حتى سبهم في ملاحمه أثر قبصة لطبن - ولكنه في كلا حاليه ا إسمال ا . الا ملت ولا حيوان .

عبر أنه في المحظة التي ستند عبها لصوقه بالطبي حتى لعول إنه كاخبوال يكهل في الواقع أسواً من الحيوال القرائدة له ولا وعي الواقع أسواً من الحيوال القرائدة له ولا وعي في يفعل وليس له إلا طريق واحد يستكه هو طريق الحسد ودفعه العريزة ولكن الإنسان له سمع وبصر الوفؤاد السمع عليه ليعقل وبصر يبصر به ليعي وفؤاد أي عقل وإدادة صابطة يتحكم مه في تصرفاته وحيل لا يُشهِل هذه الأدوات كنها يكول أصل من الحيول الله في المهادي المنافقيول مها ولهم أعيل لا يبصرون مها ولهم آداد لا يسمعون مها أولئك كالأتعام المنافق المنافق المنافقة ولا المنافقول المنافقول

وحين يشتد علوه حتى نقون عنه إنه نش الملك يكود في الواقع أفصل من المنت وحين يشتد علوه حتى نقون عنه إنه نش الملك يعبد نله دون أن نملك عصيانه المسلس له إلا طريق واحد يستكه هو طريق الروح والعادة والطاعة أما الإنسان ففي كان دو فع لا تمثر ، ورعبات لا تكفّ ، وله طريقان يمكن أن يسلكها لا طريق واحد الوحدياه المحدين (٢٠) و ونفس رما سودها ، فأهمها فجورها وتقواها ، قد أملح من ركاها ، وقد حاب من حساها * (٤ فيمين يعمل ـ بإراده عنى تركية نفسه حتى تستقيم على الطاعة ، يكون في مرتبة أعنى من الملك الذي يطبع ، وهو لا سنطيع ألا يطبع ، ولا بجد في كانه ما يدفعه إلى العصيان !

* * *

دیث می حیث حتق آدم ، وطبیعته مردوحه انباشئة می دخور، عنصرین اثنین فی تکویه قصه لطین وبعد الروح ، وما بشأ عن دلك می وجود طریقین اثنین آمامه لا طریق واحد طریق الطاعة وطریق العصیان ، طریق البرکیه وطریق التدسیة ، طریق امدی وطریق انضلان آوله یکود حین تکون الروح ـ فی الکیان الموحد المترابط مو صاحة السلطان ، والآخر یکون حین یکون حسد .. فی الکیان الموحد المترابط ـ هو

الإسراء ١٧٩ (٦) سورة الإسراء ١٧٩ (٦) سورة الإسراء ١٧٩ (١)

⁽٣) سورة البلد . ١٠ . (٤) سورة الشمس : ١٠ ـ٧

صاحب السلطان . . ولكنه في كل حالاته روح وجسد مترابطان لا ينفصلان !

أما من حيث المدف من حلق آدم فيبينه القرآن بوضوح

« وما محقت الحن والإنس إلا لتعدون 1 (1)

والإنسان ودن محموق لمعمد الله ، ونسبت له مهمة عير ذلك ! فالنهى و الاستشاء «وما خلقت الحرب والإنس إلا لمعمود » معماه القصر القصر الهدف من حلق الإنس واحى عن العبادة وحدها ولا شيء إلى حالبه ! وتلك أكد صبع القصر في انتسان العربي ، ولكنا برى ـ في لمرآن كملك أهداف خلق الإنسان قد تبدو له الأول وهنة متعارضة مع هذا القصر الذي تحدثنا عنه ، أو حارجة عنه !

هو أنشأكم من الأرض وإستعمركم فيها » (* أي كلفكم بعيارتها ويشر لكم طريق عيارتها

ة هو الذي حمل لكم الأرص دبولا فامشوا في مناكبها وكنو من رزقه ال^(٣)

ا وهو الدى سحر البحر لتأكنوا مه لحما طريا وتستخرجوا منه حنية تلبسونها ، وترى الملك مواحر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » (١٠)

* ربكم الدي يرجي لكم العلك في البحر الشنعو، من فضله إنه كان بكم رحيم " "

ممتى يقوم الإسال بعيارة الأرص _ إدا كانت عهرة الأرص حارجة على معنى العبادة التي اقتصر عليها المدف من حلى الإنسان . وهي تستعرق الوقب والجهد ، وتشعل الإنسان مشعله حمة ، سواء في استحراح الطاقات المكنوبة في الكون و ستحدامها في عياره الأرض ، أو في التعليم الشون هذه العهارة ، وهي محتاجة إلى تنظيم سياسي وتنظيم اقتصادي وتنظم اجتهاعي وتنظيم فكري ؟ 1

ومتى يمشى الإنسان في مناكب الأرض أو يجوض النحار اليبحث عن الرزق كها يأمره القرآن ، مرة بقوله - « وكنواس رزقه » ومرة نقوله » لتنتعوا من فضفه » - و ابتعاء فصل الله هو البحث من الرزق سواء .

مل متى يسمى إلى الربعة الانتى أحديد الله معماده وقررها لهم موصفها لوماً من ألوان مشاههم المشروع

« وتستحرجوا مبه حلية تلبسونها ٤ (٦)

(۱) سورة الداريات ۵۱ (۲) سورة هود ، ۱۱ (۳) سوره ، لتك ۱۵
 ۵۱ سورة النجل ۱۵ (۵) سورة الإسراء ۱۹ (۱) سورة النجل ۱۵ (۱) سورة النجل ۱۵ (۱)

والحيل والبعال والحمير لتركبوها وريئة الأ(1).

۱ قل من حرم رينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الررق . . . ۲ (۲) اليابي أدم حدوا زيتكم عبد كل مسجد ال^(۱۲)

على إن في الكون واحداة والأحياء الجمالاً ؛ يلفت الله نظر عباده إليه ، وممن عليهم بخلقه لهم

والأنعام حلقها لكم فيها دفء وسافع وسها تأكلون ، ولكم فيها جمال حين ترنحون وحين تسرحون ، وتحمل أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالعيه إلا بشق الأنفس إلى رمكم لردوف رحيم 8 (3)

ومتئ يتدوق الإنسان هد * الحيال * إن كان حارجًا عن معنى العبادة الى حلق الإنسان من أجلها . . ومن أجلها وحدها !

س إن سيًا من الأسياء هو داود عليه السلام يُــفـلُم ا صنعة ؟ من الصنائع فيمن الله بها عبي عنده .

وعدمناه صبعة لنوس لكم لتحصيكم من بأسكم عهل أنتم شاكرون ١٩٤٥ (٥).

في وضع هذه الصنعة ـ أو عيرها من الصنائع ـ من 1 العبادة ؟ هن هي داخلة فيه أم حارجة منها ؟ وهن هي منتقية أم متعارضة معها ؟ وأين * وقتها » من هذه العبادة مني تستعرق حياة الإنسال كلهاكه هو المهوم من سورة ا الداريات » ؟

لابد إدل مددمت هذه كنها أو مر ربانيه ، أو مباحات أو صدونات ربانية - أن تكون كلها داخلة في العبادة التي حنق الله الإنسال من أجلها ، ومن أخلها وحدها أ وإلا كان معنى دلك ـ وحاشد لله أن يكون ـ أن الله محلق الإنسان للعبادة وحدها ، ويعشه مذلك و يكلفه به ، ثم بكلفه أن يصبع أشباء نحرج به عن عبادته ، فيقع في معصية الله حبر يطبع أمرالله !

كلا! لا يكون دلك أبدًا...

إنها الدى تسبه آبات القرآن محتمعة أن عيارة الأرض جرء من عبادة الله ، والتعام الررق جرء من عبادة الله ، والتعام الريق حيم حيادة الله ، وتدوق الحيال والبحث عنه في ملكوت الله جرء من عبادة الله ، وتعلم الصبائع المختمة الله جرء من عبادة الله ،

⁽١) سورة النحل له (١) سورة الأعراف ٣٢ (٢) سورة الأعراف ٣١٠

^(،) سورة النحل ٧٠٠ (٥) سورة الأنبياء ٨٠

أصيل منها لا على هامشها وفصلاً عن أن يكوب متعارضًا معها مادام تكليفًا من عند الله ، أو أمرًا تدنه الله أو أباحه الله ...

ولكن كيف نوفق إدن بين هذا المعارض الذي يسبق إلى وهمه بين ا العمل ، والعبادة؟؟ إن الفران هو الذي يبيّن لما ، ويجيب على تساؤلنا

«اهملوا أل دارد شكرا ، رقبيل من عبادي الشكور ! » (١)

ق فل إنس هداني ربي إلى صراط مستقيم ديناً قيهامله إبراهيم حيما ، وما كان من المشركين فن إن صلاتي وبسكي وعياي وتماني لله رب العالمين ، لا شرك له ، وسكل أمرت ، وأن أول المسلمين * (*)

دلث هو لتفسير الرب الى للعبادة التي حلق الإنسان من أحلها ، ومن أجلها وحدها ، اعملوا آل داود شكرًا ؛ قل إن صلابي وبسكي وعياى وعاتي الله رب العبلين » .

إن العمادة بيست مقط كيا يتبادر إلى وهما أحمانًا هي الشعائر النعمدية التي يقوم بها الإنسان في أوقات محددة من العام كالصيام والركاة ، أو أوقات محددة من العام كالصيام والركاة ، أو مرة واحدة في العمر لمن استطاع كالحم ا

وما يمكن أن تكون هذه الشعائر المعدودة ، التي تستمرق ذلك الوقت المعدود ، هي كل العدادة ؟ التي خلق الله الإنسان من أجلها - ويلا في حكم بنية الوقت الدي لا يقوم هيه الإنسان بهذه الشعائر ؟

إني العبدة هي العمل شكرًا لله _ أي بتقوى لله وذكر لله _ وهي أن تكون الصلاة والمست والحياة والمات كلها لله 1

بدلك يستقيم معني العبادة ، ويتضح معنى التكليف [

كل عمل كل عمل عين الإطلاق يقوم به الإنساد وقلبه متوجه إلى الله ، شاكر الأعمه التي تعصل بها عليه . . فهو هو العبادة لله ا

الصلاة والسنك والحياة بها حوت من العمل والحركة والشاط . . يل آحر قطرة من الحياة حين يجيء الموت . وحده دون الحياة حين يجيء الموت . . حين يتوجه بهاالقلب لله ، ويبتعي بها رصاه . وحده دون شريك ، أي حين يلتزم هيها بأوامر الله فهذه هي العبادة لله وهذا هو الدين القيم والصراط المستقيم ، الذي هُدِي إليه الأنبياء من قبل ، وأمرنا محن بانباعهم فيها هذاهم الله إليه .

مورة سيأ: ١٣. (٢) سيره الأنعام ١٦١_١٦٣.

وبدلك نتصح رحمة الله ما الخلق إنه لا يكلفهم قوق طاقتهم! به يكلفهم شيئًا واحدًا تتحقق به المبادة الصحيحة التي طبه منهم وكلفهم بها حين حلقهم أن يكونوا في كل أعهاهم داكرين فه شاكرين فه ، منترمين بأوامر الله سواء كان هذا العمل بسكّا وصلاة ، أو مالاً تقوم به الحياة ، أو صنعة تتقدم به الحياة ، أو علياً يبسر حينه ، أو ريبة طيبة مناحة تجمل بها احماة !

ما أيسر التكليف! . . وما أصعبه في آن

فشظر من أين جاءت الصعوبة في دبك التكليف البالع اليس أو بعبارة أحرى ملتظر لم لا يشكر الإنسان ؟!

* * *

ممصى مع قصة الخلق ، تعسرها بقية الآياب في القرآن ، فتجدأن الله حين نقح في هذا الإسمان من روحه قد وهب له مواهب حمة ، م يهبها لمحلوق آحر .

ة وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون ؟ (١)

والسمع ليس مجرد الأذن التي تسمع _ وإن كانت هذه من بعم الله ولا شك _ ولكنها لتي تسمع وتعي والأنصار كذلك ، ليست مجرد الأعين التي تنصر ، وإن كان مجرد الإعيار بعمة من بعم الله الكبرى ، ولكنها الأعين التي تبصر فنعي ما تنصر ، وتدرك دلالته وما وراءه من حكمة .

والأفتده وكذلك القلوب تدكر دائهاً في القرآن بممنى القوة الواعبة المدركة ، والإرادة الصابطة كدلك

د لمم قبوب لا يعقهون بها ٩ ^(٢).

ا أعلم يسيروا في الأرض فتكون هم قلوب يعقلون مها أو ادان يسمعون مه ؟ الإمها الأ تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » ("").

ثم ، كها جاء في سورة العلق ، قاصم الإنسان ما لم يعلم ؟ (٤) .

ثم أمر الملائكة أن يسجنوا لهذا الإنسان الذي خلقه الله وصوره ، ومحه ما ملحه من المواهب التي المله تلك القدرة على التعلم (٥) ، وملها الوعى والإدراك والقدرة على الاحتبار . فسلجدوا .

⁽١) سورة النحل ٧٨ (٢) سوره الأعراف ١٧٩ (٣) سورة الحبع ٤٦

 ⁽³⁾ سورة العلق ٥ (٥) جاء في صورة النقرة (وعدم أدم الأسياء كلها ا

1 إلا إبليس لم يكن من الساجلين 1 1 1

و إبليس لم يكن من الملائكة بل من الحن :

إلا إبنيس كان من الحن ممسق عن أمر وبه * (*)

ولكن السياق يدكره مع الملائكة الآنه كان حاضرًا في ذلك الشهد، وتلقى الأمر كم تلقاه للائكة .

وإنها يستشى بإلا قصحدوا إلا إسيس > لا بمعنى أنه واحد سهم ، ولكن قصتت مقطعًا ، كم بقول المحويون بمعنى قوبكن الى فصحدوا ولكن بنيس لم لكن من ساجمين (هذا على أحد التقاسير)

وهنا تبدأ العقدة الهائلة في قصة أدم ...

لقد طرد ربلس من الحمة التي كان يعم فه ، جراء عصيانه وسجحه بالعصيان • مال ، أما حير منه ! حلقتني من نار وحلقته من طبن ! ٤ (٤)

طرد مدءومًا مدحورًا ... ولكن بعد أن طلب إنضاره إلى يوم يبعثون وأجيب إلى طلبه • قال : أنظريني إلى يوم يبعثون ، قان : إنت من المنظرين ؟ (٥) .

مهل حرح صاعرًا في صمت أم إن الصعينة التي ملأت قلبه حسدًا وحقدًا قد تمحرب وهو يُخرَح ، فتدثر منها الوعيد لأدم رسيه ؟

لا دال اصبا أعويشي الأقعدن هم صراحك المستقيم! ثم لأتيهم من بين أيديهم ومن حلمهم وعن أبهامم وعن شهائلهم، ولاتحد أكثرهم شاكرين! عاداً)

هـ. مهم . مصورة مندثية ـ لمادا لا يشكر الإنسان المادا لا بؤدى دلث التكليف ليسر ، وهو العبادة ، بمعنى الشكر ، للرحم !

ولكن كنف استطاع الشيطان أن نتسلل إلى قلب الام ـ وسيه من بعده ـ فيصرفهم عن الشكر الواجب . قاولا تجد أكثرهم شاكرين؟؟

هنا تدبر بدا العصة بقعه الصعف في كناب ادم ، التي يتسلل منها الشبطان

وي ادم اسكن أنت وروجك الحمة فكلا من حبث شئتها ، ولا تقرب هذه الشبجرة فتكون من الظاهير ... دوسوس لهي الشبطان لسدى لهيا ما وورى عنهها من سوءاتها ، وقال ما

⁽١) سورة الأعراف ١١. (٢) سوره الكهف ٥٠. (٣) سورة الأعراف ١٣٠

⁽٤) سورة الأعراف ١٤ ١٥ (٥) سورة لأعراف ١١ ـ ١٧

مهاكها ربكها عن هذه الشحرة إلا أن تكوم ملكين أو تكوم من الحالدين ، وقاسمهها إلى لكه لمن الناصحين ، فذلاهما بعرور . . . 1 الم⁽¹⁾

هده هي مسألة المسائل في حياة أدم . وبيه وتلك هي قابقطة الصعف العظمي في دلث الكيان الموهوب بشتي الموهب والقدرات !

إن المملوع المتحول في الحال إلى الشهوة الله ومن الشهوة يتسلن الشبطان القد أبيح لأدم وحواء كل ثهار الحنة ما عد شحرة واحدة عموعة

ولكن هذه الشجرة الواحد، لمموعة صارت هي موضع التطلع و برعبة ___ وصعرت يل جانبها كل الثيار !

وهما تسلل الشيطان في فرصته السابحة ليمد ما توعد به آدم من قس - بيحرجه مثنه من الحمه ا

تتطلعان إلى هذه الشجرة ؟ فيا يمنعكما أن تأكلا من ثيارها الشهية ؟ أوامر الله ؟! ما مهاكيا ربكها عن هذه الشجرة إلا للحرمكها ما فيها من حير ومتعة أ إنكها إن أكانها منها مصنحان ملكين ، تطاران في حقة كالملائكة ، وتكون لكها قدرات علائكة ا ثم إنكها لن غور أبدًا! مل مستكونان خاندين ، ويكون لكها ملك لا يبني !

يا له من إعراه !

لا ودلاهما بعرور أا فنها داقا الشجرة بدت مها سوءائهم وطفقا يحصفان عليهما من ورق الحية من (1)

انكشفت بعبة الشبطان عن مأرق محرح أوقعهما فيه ولا إ بادة ا

ورداهما رمهی أم أمهكم عن تلكي انشجرة ، وأقل لكما إن الشبطان نكما عدو ميني؟ و(*)

بن ! ولكن وقعت الواقعة ا

﴿ قَالَ اللَّهُ وَمَا أَعْسَمًا ﴾ و أن لم تعفر لنا وترحما للكوس من الحاسرين ﴿ (*)
 ولقد عمر الله هما وتاب عليهما من المعصية التي ارتكافه

۱ وعصى آدم ربه فعوى ، ثم احتباه ربه فتاب عليه وهدى ا (١)

ولكها هبطا من الحنة كم دير لها الشبطان العبطايل الأرص ... ومعها ذلك الشيطاب!

⁽١) سيرة الأمراف ١٩٠ ـ ٢٦ (٢) سورة الأعراف ٢٢

⁽٣) سوره الأعراف ٢٣. (٤) سورة طه ١٢١ ـ١٢٢

قال اهمطوا معصكم لمعص عدو ولكم في الأرض مستمر ومتاع إلى حين ا ()
 وأى عداوة متبادلة أكبر من تسبب كليهما في إحراج الآخر من حمه ؟! بليس بحقده على آدم ، وآدم نظاعته للشيطان !!

季 泰 米

نك حلمة من القصة . . ولكن القصة لم يتم تمامها مد .

لقد هبد المريقان . . كل بها هو صيه ا

الشيطان بكن حقده وتربصه والإسماد بكن مواهمه وقدراته ، ونقطة الصحف المتأصفة في كيانه التي يتسمل منها الشيطان !

قال فيها تحيون ، وفيها تموتون ، ومنها تُحشَرُحون ، (۱).

هما ستكون حياة آدم وينيه .

وهنا مبتلقي النكليف

قال الهنظ منها حميمًا بعضكم لبعض عدو (۳)، فإما يأتبكم منى هدى قمن اتبع
 هداى قلا يضل ولا يشقى (٤)

والتكليف هو عيادة الله وحده بلا شريث العمادة بمعمه لواسع ، الذي بدحل ببه شعائر لتعبد ، وعياره الأرض ، والسعى في مماكب الأرض ، والابتعاء من فصل الله ، والرينة الحلال . واخيال الحلال .

ولكن . . هم كدلك عِمَالِ الشيطان !

ا إنا جعدًا ما على الأرض ريئة في ، لشلوهم أيهم أحسن عملا ا (** .

رينة فيها الطبب اخلال وفيها الخبيث المنوع

عاما التكنيف الردسي - الذي يتمثل في الهدى الآتي من عبد الله - فهو يأمر بالطلب ويمنع الخبيث - وأما إعراء الشيطان فهو مذلك الخبيث عيمه ، يزينه لمداس لبقعوا فيه

 اقال رسابها أعويتني الأريش هم في الأرض ، ولأعوينهم أجمعين ا إلا عبادك منه المعلمين) (١٠)

وملك هي معركة خياة أو هي الملحمة العظمي التي بجوصها الإسمال يتخد طريقه في الأرض فابرز له المغريات من كل جانب ، يقف إلى جانبها الشيطات برينها ويعرى جا ويهت بالناس إليها

⁽۱) سورة الأعراف ٢٤ (٢) سورة الأعراف ٢٥ (٣) اهيط أي آدم والشيهان (١) سورة الأعراف ٢٥ (٣) اهيط (١٩٤ - ٤٤ - ٤٤) سورة طه ١٩٣ - ١

« واستفرّر من استطعت منهم نصوتك ، وأجلب عليهم لحيلك ورجلك وشاركهم في الألوال والأولاد ، وعدهم ! وما يعدهم الشيطال إلا عروزًا ! ٤ (١)

ومن حانت منه التعاقة إلى المغربات مد أوشك أن يقع في العنج ! إن لم يقع بالمعل !

مل إن انشنطان لا يقف ساكنًا ينتظر من يقع ! إنه دائه الحركة « الشيطانية » لا يعتر

ا ثم لآسيهم من بين أيديهم ، ومن حلفهم ، وعن أيها هم ، وعن شهائلهم * (*)

تلك عقبات الطريق عقبات يرينها الشوق ، وتدفع إليها الرغبة ، ويؤر إليها الرغبة ، ويؤر

ومع دلک في أصعف كيد لشيطان بلدين يستعصمون منه جدى الله، ويلجأون منه يلي هند :

ة إن عبادي النس بك عنيهم سنطان ، إلا من اتبعث من العاوين ! a (٢)

 ایه لیس له سلطان علی الدین امنوا وعنی ریهم یتوکنود ایها سلطانه علی الدین یتولونه ، والدین هم به مشرکون ۱ ه (٤).

وتلك هي عدة الإسباد في الطريق ، التي ينجو مها من عقبات الطريق ! وليس معنى المحاة من عقبات الطريق ، باتباع هدى الله ، والإيماد به والتوكل عبيه ديس معناها قالراحة ؟ بمعناها الحسّى العريب!

كلا أ البالي النسان إنك كادح إلى ربك كلاحا مملاقيه 1) (٥)

والحياة كلها كدح سواء منه الكادح في سبيل الله ، والكادح في سبيل الشيطان ! والعارق ليس في الكدح واليجته والعارق في موع الكدح واليجته

« مأما من أوتى كتابه بيميم ، صوف يحاسب حسانًا يسيرًا ، وينقلت إلى أهله مسرورًا وأما من أوتى كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثبور ، ويصلي سعيرا » (١)

* * *

هـ. تأتى الحلقة الأحيرة من الفصه . أحطر الحلقات في الحقيقة ا إن الحياة الدب مجرد حلقة من حلقات القصة ولكنها ليست جايتها ا 1 أفحسيتم أنها حلقاكم عبثا ، وأنكم إلى لا ترحمون ؟ 1 * "

إن يتهاء القصة في الحياة الدنيا مجملها قصة عائلة لا تليق بحلال الله أخَّالَق العظيم .

⁽١) سوره الإسر ١٤ (٢) منورة الأعراب ١٧ (٣) سورة خجر ٢٠٤

⁽٤) سوره النحل ٩٩٠ - ١٠ (٥) منورة الإنشقاق ٦ (٦) منورة الإنشعاق ٢ - ١٢٠.

⁽۷) سوره الثومون (۱۱۵

هد الشتات لمتدثر الندور من أحداث الأرص هد الظلم والنعي بعير الحق هذه الدماء التي تسمك والأموال لتي تعتصب والأعراص لني تنتهك والكوامات التي تهال . . . هل هي جاية الصورة ؟

يطل الطالم يظلم حتى آخر قطرة من حياته وتنتهى الصورة ؟ يظن المطلوم واقعًا في العسف والاصطهاد والنشر بدايل أحر قطرة من حياته وتنتهى الصورة ؟

و يكون ذلك عدلاً صادرًا عن إله عادل ؟!

كلا! كلا! . . اإديل ربك الرجعي ١ (١)

ا ومضع لموارين القسط ليوم القدمة فلا تطعم نفس شيئ ، وإن كان مثقاب حده من حردان أتينا بها ، وكفى بنا حاسمين أ ا (*)

ها تكتمل لقصة بل جاينها :

۵ كه مدأكم تعودون عربة هدى وعربة حق عليهم الصلالة إلهم اتحدوا الشاطين أولياء من دون الله ويحسبون أسم مهندون (٢٠٠)

* * *

تلك قصة أدم . . إنها قصة القصص في الفرّ ل !

والعرال كله هو الكلمة الأحيرة لأساء آدم عند هيوطهم إلى الأرض وإلى أن يوث لله الأرض ومن عليها .

وكل ما فيه من القصص والمواعظ ، والأو مر والتكليف ، هو لهدامة سي آدم ، ومعاونتهم في معركتهم الطويلة مع الشيطان .

و إن في هذه القصية لدروسُ عديدة حديم بنا أن بعف عبدها وبتدوها

عمل حقيقة حلق آدم من قبضة من طين الأرض ولعجة من روح الله ، بنين لل كي ذكرت د أنه لا يمكن فضل عنصر في حياة الإسبال عن عنصر ، لأنها محترجان لترابطان ومن ثم ذكن بعام أو فكرة أو تصور يتصور الاسبال مادة فحسب ، أو روحًا فحسب فهو مخطئ من حيث أهمل لحالب الآخر في كنان الإنسان ، ويسرى لخطأ في كل خطوطه وتحطيطاته ، صواء كانت سناسنة أو اقتصادية أو احتياعيه أو فكرية أو ترابوية أو علمية أو فية الأنها من البداية تقوم عين أساس تصور حاطئ لحقيقة الإنسان .

⁽¹⁾ سوره العلى ٨ (٢) سوره الأنبياء ٤٧

⁽٣) سورة الأعراف ٢٩ ٢٠

ومن ثم كدلك فأى محاوبة لفصل أعيل لإنسان عن دلالتها الخلفية ، أو لوعم بأد السياسة لا علاقة ها بالأحلاق ، أو أن لاقتصاد لا علاقة له بالأحلاق ، أو أن علاقة الحسين لا علاقة ها بالأحلاق (!!) أو أن العن لا علاقه به بالأحلاق كلها محاولات حاطئة وتصورات حاطئة ، لا تستقيم إلا حين يكون للإنسان طريق و حد لا يمنك إلا أن يسبر فيه فأما إن كان له طريقان ، وله القدرة على أن يجتاز أيّا من لطريقين ، نقد عددت ردن دلالة حلقية مصاحبة لكن عمل فهذا حسن وهذا ردى ، وهذا صوات وهذا خطأ . وهذا عالي ودلك دبي ه . .

ومن ثم أبضًا فإن كل محاولات عدم النفس التحليق لنبرير اخريمة ـ بصرف لنظر عي ورده من تحطيط شرير لا تتعرض له هدافهي قائمة كلها على أساس تصور دأو تصوير ـ حاطئ للنفس الإسائية ، ينعى الإرادة الصابطة التي تختار طريقًا من الطريقين ، ويسد طريق الخبر كنه ، طريق فله ، ولا يدع إلا طريقًا واحدًا هو صريق لشيطان أ

ومن تدير المعنى العربي بلعبادة يتبين بنا مدى ما وقع فيه المسلمون في المحدارهم من تحريف لمعنى العبادة حتى قصرت على شعائر التعبد وألعى منها إلعاء بامًا كل من العمل والسنوك " و تتبين لنا لحهد لواحث في إعادة المسلمين إلى المهم الصحيح لمعنادة ، الذي فهمه الرسون ـ صبى الله عليه وسيم ـ واخيل الأول من الصحابة فصيعوا المعاديم الديك التاريخ لمد في كن تاريخ لشرية ، في كل مجان من مجالات الحياة الشرية!

ومن تدبر معصبة آدم ومعصبة الشيطان بحد فرق حدريًا بين المعصبةين ، الأولى معصية الشهوة لتى تعمى بصبره الإنسان لحظة فيقع فيها بياه الله عنه ثم يمبق من قريب ، فيعرف أنه أحطأ في حق ربه فيتوب والثانية معصبة التكبر عني طاعة الله ، وإبداء فوجهه نظر القاطف ما أمر به الله ، أو هي بعبرة أخرى الحكم في أمر س الأمور بعير ما أبرل الله من تعاليم وهذه هي التي سهاها الله كفرًا بالسبة الإبليس ، وكفرًا كذلك بالسبة الإبليس ، الذي يقع في ذات ما وقع فيه إبليس ، فيحالف الله تكبرًا عني طاعته ، أو بيدي فوجهة نظر الله تجالف ما أمر به الله ، أو بحكم في أمر من الأمو بعير ما أبرل لله يعتبر أن ما أبرل الله واجب التنفيد !

وبكن يلمب مطربات بالإصافة إلى ذلك أن القراد اسمى ذلك الكفر عبادة للشيطان

⁽١) تتحدث عن السلوك فيه بعد

* ألم أعهد إلبكم يا بسي أدم ألا تعدو الشبطان إنه لكم عدو مين؟ وأن اعبدوبي ، هد.
 صراط مستقيم ؟ ولقد أضل سكم حلاً كثيرًا أقدم تكونو تعقدون ؟ * * * * * *

وليست ها عبادة للشيطان بمعنى إقامة المعابد له ، وإقامة الشعائر التعبدية له في تلك لمابد!

ولكنها العبادة بمعنى الطاعة والانباع .

وعبادة لله كدلك مصاها الطاعة والاتباع . . أ

هو معنى واحدهما وهماك

ومحاولة تحوير العبادة بالنبسة لله سبحانه وتعالى يلى مجرد الإقرار بوحدانيته وتقديم شعائر تتعد إليه ، دون الطاعة والاتباع في أمر به من بشر بعات وتنظيمات تنظم حياة البشر على الأرض ، هي معالطة 8 بعوية 8 لدمعجم القرآني ، فصلاً عن ربعها العقيدي وصلافه السلوكي ولكنها معالطة مكشوفة حين برجع إلى معنى العبادة بالنسبة للشيطانا

ومن ثم فإن لا إِنّه إلا الله لا ينتهى مدلوف ولا مععوف عند الإقرار بوحدانية الله وتقديم لشعائر لتعبدية فحسب إن معاها هو الطاعة قه ، والحكم به أبول الله ، وتسع منهج الله . و إلا قياما بيست لا إِنّه إلا الله ! !

ومن تدبر وضع «عيارة الأرض» في المهج الرماني يتبين لما أمراك في وقب واحد

الأمر الأول أن عيارة الأرص في عن منهج الله تحتيف احتلاقاً رئيسًا عن عهرة الأرص في ظل منهج الشبطان . كلا لمنهجين استحدم قدرات الإنسان ومواهنه وقدرته عني الإنداع، فيستحلص مدلك كنه طافات مكبونه في الكوب، ويسمى بالعيم النظري والتطبيقي إلى تسخير هذه الطاقات لتعمير الأص وتسير الحياة للإنسان

ولكنها _مساليده _ عشمان في أمدف، محتمان في النشجة .

أوها ينظر إلى الأمر على أنه عبادة ويتقى الله فيها يصبع لا يظلم ليسيطر لا يظلم ليشرى لا يظلم ليقيم «حصارة» لا يظلم ليستمتع بثرار «حصارته» على حساب الأحرين ثم مرة أحرى يتقى الله فيها بصبع ، فلا يعسد « لأحلاق» يسيطر ، ولا يمسد الأحلاق ليثرى ، ولا بفسد الأحلاق لنفيم حصارة ، ولا يمسد الأحلاق ليستمتع بثهار حصارته أو لا مجعل ثمرة دلك كله فساد الأحلاق ، ممعاها الواضع الذي مشمل حسن ويشمل كن تعمل بين البشر بعصهم و بعص ، بها في دلك تعامل السياسة وتعامل الأقتصاد

⁽۱) سورة يس: ۱۰ . ۱۲

وبعامل الفكر والف ثم بتهى لله مره ثاثة فيها يصلع ، فلا بفسد لا الفطرة النشرية السيطر أو يلزى او بفيم حصارة أو السلمتع شهار الحصارة وإفساد الفطرة ألعد مدى من إفساد الأحلاق فطرة الدكر لدى حلقه الله ذكرًا ، والأنثى التي حلقها الله أنثى ، وفصرة الإسلام عامة ، الذي حلقه الله من للصة من طين الأرض ولفحة من روح الله فلا يسعى حصره في عام المادة وعام خس تحجه تعمير الأرض وإقامة الحضارات

وأما الثاني فلا يباق شبئًا من هذا كنه إنه نعمر الأرض نعم ، ولكن لشيء واحد فقط " هو الاستمتاع ! ومن ثم تهود في نظره القيم كنها أو تُنافي ، لأد انقيم كلها . منذ البدء ـ قيد على المتاع !

حصفة إنه قيد مقصود به رفع هذا بنتاع عن أن يكون مناعًا حوالنا ، وتظهيره ليكون حلقً بالإنسان ، دون كنه ولا مصادرة منابعه ، ولكن حين بكون الهدف هو الناع ولا ربادة، فإن القبد كله يصبح شتً كريهًا في دائه ، ونو كان بالمًا من داب العظرة ، ولو كان هو القبد الذي يجعن الإنسان إنسانًا و عول بنه و بين الهُوئ إلى عالم الحيوان !

ومنهج الشيطان هو التربين الالأرص للمتاع الأربس هم في الأرض ولأعوينهم أهمين الهوه ومنهج الجاهلية في تعمير الأرض المدع في تعميرها وتصل ولكنها تحطم الإنساب الدي تُحَمِّر الأرض من أجله ، وتشكس به دائيًا إلى حمأة يعف عنها الحيواد المواد المواد المواد المحرث الأرض كها لم تعمر العشرين ، التي العمرات الأرض كها لم تعمر في تاريخها كنه ، و الحرب الإنسان مها لم يحدث له مثيل في التاريخ ا

والأمر الثانى الذى يتين به من تدبر وصع " عيارة الأرض " في المهيم الرباني ، أن هيدا المهيم لا يصبع فاردًا بين " العدل للدب " و " العمل للآخرة " اليسب هماك أهيال تعمل من أحل الدب ، وأعيال أحرى تعمل من أحل الآخرة وإبها هي كنها أعيال من البوع " وحد وإن اختلفت " أشكاها " لأي كنها " عمادة " العمل في خفل عبادة والعمل في المسبع عبادة والعمل في المدرسة عبادة والرواح عبادة والسعى إلى لرزق عبادة وشعائر التعبد التي يظن أنها في المدين وكلها للآخرة في آن أحتى شعائر التعبد التي يظن أنها للآخرة وحدها ، فهي لمدين كديك ، لأنه " تنهى عن المحشاء والمكر » في الدبيا ، وسمت عن التقوى في الدبيا ، فتستقيم معاملات الناس بعضهم مع بعض في خباة الدبيا ، في ذات الرقت الذي يقصد بها رجه الله في الآخرة .

وكي لا تعلى عبادة الرواح عن عبادة العمل في المصلع ـ والعكس ـ فكذلك لا معلى

عبادة الشعائر عن عبادة العمل في المصلع ﴿ وَالْعَكُسُ ! كُلُّ العِبَادَاتِ مَطَاوِلَةَ ۚ كُلُّ فِي مَكُمُ وَقَالُهُ الطُّمُوبِ . . وكلها للديا والآخرة في آن

تلك يمص الدروس من قصة أدم . . وكثير عبرها لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد

ولعله قد تبين لما أنها كلها دروس ف العفيدة ! . وليس شيء منها عن العقيدة ببعيد!

أخلاقيات لا إله إلا الله

لموضوع السادس من موضوعات السور الكية ـ ولا نقول الأحير ا ـ هو أحلاقيات لا إلّه إلا الله . . الأخلاقيات الإيهائية التي يتبعي أن يكون عليها المؤسون بلا إلّه إلا الله ، والأحلاقيات الحاهلية التي يبغي أن يسدها المؤمنون

واحقيقة أن شديد « بأحلاقيات ا اجتهدية قد بدأ مد اللحظة الأولى ، مع التديد بمساد تصورتهم الاعتقادية ، وإسمر معه حتى لهاية وق دلك دلالة معية لا يسعى أن تعيب عن أدهاس ، وهي أهمية العنصر الأخلاقي في هد الدين ، وتعمقه إلى اجدور خدور العقيدية دانها . وارتباط التصور الاعتقادي بالسلوك الأحلاقي في شتى مناحي الحياة

إن الأحلاق لسبت شيئًا ثانويًا في هذا الدين ، وليست كدلك عصورة في بطاق معين مي مطاقات السلوك البشري ، إنها هي ركبرة من ركائره ، كها أجا شاملة بنسلوك البشري كله

يبدد القرآن بأحلاقات اخاصة مند السورة الأولى سورة العلق ، بن يبدد بها قبل أن يتحدث عن لمبياد العقيدي ليس فسادًا ويتحدث عن لمبياد العقيدي ليس فسادًا في المبياد العقيدي ليس فسادًا في التصور الملكون في داخل الصمير فحسب ، بل إن له آثارًا سلوكنة عملية يعرف بها ويتمير

« كلا الزر، الإنسان ليطعي ، أن رآه استعلى 1 » (١)

والطعيان الحمق المحمق جاهل يستأمن فساد عقيدي تصوري الأراه استغلى ا! فحين يتصور الإسمان، بالوهم أنه قد استعلى بها في بده من لمال والبين و لسنطان المعدود في الأرض ، فإنه يطغى ويتجر

ولكن ما هي حقيقة الاالاستعمام ؟ هما ؟ إن الآية تقول الاستغنى ، وتترك معهومها يُعهم من بقية السياق ، وواضح أنه قد الاستعلى ؛ عن الله سبحانه وتعالى ! فإنه حين يكون عتحًا ينذكر الله ويدعوه ! فإذا أعطاه الله نسى ! نسن أن هذا الروق الذي بين بديه هو من عند الله!

⁽١)سورة العلق ٢١١

ثم بسي حقيمه أحرى أن اله الذي أعطى ماأعطى قدر على أن بسيرد ما أعطى ، ويعيده إلى حالته قبل هذا العطاء !

كلا ! إن الإنسال لبشبي هذه احقائق فيطعى

بتوهم أن ما من بديه من الرق هو من صبح نفسه ولا يدالله فنه ! و بتوهم أنه باق بين يديه لا برول ، وسنى نله عليه سنطان ... فيحره هذا الوهم وذلك إلى نصور حاطئ، هو أنه فد استعلى عن الله سنحانه وم يعد في حاجة إليه ... ومن ثم نطعي فلا ينتزم حدا من الحدود ...

وهده الأرهام كلها باشئة عن فساد في التصور الاعتقادي

ومو أن هذا الطاعية عرف الله عن حقيقيه بقدر الله حق قدره ولعيم أنه لا يمكن أن اليستعلى الله عن الله لحظة واحدة الأنه هو وكن ما يملك داخل في منكوت الله سبحانه وبعالى ، حاصع سلطانه ، ورهن بشيئته إن شاء أبقاه و إن شاء أرائه ولا تسلطع قوة في السياء ولا في الأرمن أن تمنعه من الله

لو أنه عرف هذا على حقيقته لواب عبه وهم « الاستعداء » عن الله وروب عنه بالتالي فلك الطعمان الذي أحدثه وهم الاستعداء ولاستقام سنوكه على الأرض بحو الله وبحو تاليل.

وهكدا يسع لسنوك من التصور ، ويؤدي التصور يل السلوب

و إن السباق لينفت إلى هذه الحقيقة حتى قبل أن يشير إشارة مناشرة إلى الفساد المعدي

أرأيت الدي ينهي عبد إد صبى ١٤ أرأيت إن كان عنى الهدى ، أو أمر بالتفوى ؟
 أرأيت إن كذّب وتولى ؟ ألم يعلم بأن الله يرى ؟! » (١)

فالأصل في ذلك الانجراف كله أنه الكذّب ونولى * كذب بالألوهية الجمه والرنوبية مائيّة ، وأدر طهره فلهدى الرباس الذي يأمر بالتقوى . فصار سهى صدا إذا صلى ، وصار بطعي لأنه يعلى نفسه استعلى !

وهكذا يربط القران هذه السلوك خاهل بالتصور الحاهل العاسد ويترز دلك السلوك الفاسد بتداءً بنصور منه في النهاية إلى الأصل الذي بنع منه وهو التصور الفاسد للألوهية والربونية .

* * *

⁽١) سوره العلق 4 ـ ١٤

قإذا انتقابا إلى سورة تالية معد 3 العلق ؟ وهي سورة 3 القدم ؟ وجدنا مفسر التوكيد على المعلى داته :

ق والفلم وما يسطرون ما أنت سعمة ربث سمجون ، و إن لك لأحرًا عبر عنون وإنك تعلى حتى عظيم فسسطر وينصرون بأيكم الفتون! إن ربث هو أعلم من صن عن صبيعه وهو أعلم بالمهتدين فلا نظم المكدين ودوا لو تدهن بدهيات! ولا تطع كل حلاف مهين ، هماز مشاء شميم ، مناع للخير معتد أثيم ، عنل بعد دلك ربيم أن كان دا منا و بين ، إذا تنل عليه آبات قال أسطير الأولين سيسمه عني الخرطوم!! ")

فهنا _ كيا هناك _ إيراد وأضح للعنصر الأخلاقي من أخسين حانب الإبيان وحانب الكفر

والرسول مل الله عليه وسلم يقال له الوات لعلى حلق عظيم الوقد بكون هذه حصوصية للرسول على عليه وسلم على حس حيث الدوجة الاعلى حلى عظيم أما من حيث كوه صبى الله عليه وسلم على حلق عظيم أما من حيث كوه صبى الله عليه وسلم على حلق علك من حصوصيات لإيهاد لني يعردها السياق القرآني في مواجهة لا أحلاقيات الالكفر في الحاسب الأخر الاحلاف مهين الهمان مشاه بميم ، مناع للحير معتد أثيم ، عن بعد دلك الله

وكأنها يقدم السياق القرآني مواحهة كاملة مين أحلاقات الإيهان وأحلاقيات الكفر ، عثلة في شخصين - شخص الرسون حملي الله عليه وسلم معثلاً للإيهان ، وشخص الويد ابن المميرة الدي نزلت به هذه الآبات عثلاً بلكفر ، أحدهما في القمة من الأحلاق لأمه في لقمة من الإيهان ، والآنجر في الحضيص من الأحلاق لأنه في لدرك الأسفل من الكفر

وواصح أن هنك مقابلة بين الإيهان داته وبين الكمر

همل حالت على وهي و إدراك والرسالة حق ، و لوحي حق ، والبعثة حق ، وليس قولت للناس إلك بني مرسل أثرًا من "ثار الحنون ، إنها هو حقيقة] ،

ومن الحانب الآخر - ﴿ فَلَا تَظُعُ الْمُكْتِبِينَ ﴾ .

ولكن هذه المفاطة العقيدية لا تعرض من خلال تصور عتفادى فحسب على أهمية التصور الاعتقادى في دات الوقب ، ويتوسع التصور الاعتقادى في دات الوقب ، ويتوسع منحوظ في جانب الكفر ، الذي يركز عليه السياق

⁽١) سورة القبم ١٦-١

وأحامًا نتصور أن هماك ملابسات محية في سير الدعوة هي التي نطلت هذا العرص في السياق أو داك كتعرض أحد كمار المشركين للرسول مدى الله عليه وسلم ما الأدى وتصدى القرآن للماهجة عنه ، أو تكتل قريش كلها لعملية الإيداء وتصدى القرآن للره عليها

ولا شك أن علابسات المحلية كان ها في عدم الله السابق مقصيات وأن الله قد أنول أنات معينة نشأب ولكن لملابسات العارضة فدانتها ، وبقى القرآن ! نقى كم هو فى اللوح المحقوظ ، لم تنسخ منه تنك لآيات التي نولت نشأن الملابسات العارضة وردن فهي أصل دائم ، لا نتعلق بالمناسة المعينة التي نزلت فيها الآيات ، إنها يتعلق بحالات دائمة في حياة لبشرية متعلق بالكفر والإيمان ، وأحلافات الكفر وأحلاقيات لإيمان

ومهم يكن من أمر الملابسات العارضة ، فون كون القران يبدد بالمكدين من جهة مسوكهم الأخلاقي ، ويبر من المؤمني حاسهم الخلقي ، هو ذاته الشيء الدي له دلالة في المرضوع ودلالته أن هذا الدين بربط ربطًا كاملاً بين التصور الاعتقادي والسنوك الخلقي، سواء من حانب الكفر أو من جانب الإيبان .

* * *

قودا انتمده إلى سورة أحرى عا بزل في السوات الأولى لمدعوة ، كسورة 1 المحر ؟ ، وجديه استمرارًا لنمس الحط .

« والعجر، وأيا عشر ، والشفع والوثر ، والنيل إذا يسر هل في ذلك قسم لدى حجر؟! ألم تركيف فعل ربك بعد ، إرم دات لعياد ، التي لم خلق مثلها في البلاد ، وثمود الدين جانوا الصحر بالواد ، وفرعود دى الأرتاد ، الدين طعو في البلاد ، فأكثروا فيه النساد ، فصب عليهم ربك سوط عداب إن ربث بالرصاد فأما الإسماد إذا ما اببلاه ربه فأكرمه وبعمه فيقول ربي أكرمن ا وأما إذا ما ابتلاه فقدر عبيه رزقه فيقول ربي أعانى! كلا ا بل لا تكرمون البيم ، ولا تحاصون على طعام المسكين وتأكلون لتراث أكلاً الما ، وتحون الذل حبًا جمّ ، كلا ، الها المناه فقد المسكين وتأكلون لتراث أكلاً الما وتحون الذل حبًا جمّ ، كلا ، الها المناه في المسكين المناه المناه المناه المناه المناه وتحون المناه حبًا جمّ ، كلا ، الها المناه في المناه المن

إن مقدمة السورة بعد العسم الذي يمهد للإشعار بأهمية ما يجيء بعده ما تتحدث عن مصارع الأمم السابقة المكدنة عدد وثمود وبرعوب الذين طعوا في البلاد ، فأكثروا فيها العساد، مصاب عليهم ربث سوط عدات مدولات من باب التهديد لقريش ، استعلية في

⁽١) سورة العجر ١٠١٠ ٢

الأرض، المستكبرة على الإيهان، الطاعية كطعيان عاد وثمود وفرعون وإن كان ما بيدها من متاع الحماة الدساء اللدى يُسبى فيُطُعِى ، لا يقاس بشيء بن ما كان عبد هؤلاء كها حاء في منورة سباً .

ا وكذّب الدين من قبلهم، وما ينعوه معشار ما أنيناهم فكديوا رسل فكيف كان نكير^{ه (۱۰} وكي يوحى انسؤال الاستكارى في سورة القمر ، بعد الخديث عن عاد وثمود وقوم لوط وم فرعونه "

ا أكفركم خير من أولئكم ؟! ٢ (٢)

ر لمفروص بطبیعه خال أن التهدید بأنی سب التكدیب معقیدی الدی عارسه قریش وتصر علیه . . ولكن كیم یقون السباق ؟

إنه يعرص فصية تندو ـ في ظاهرها ـ بعيدة الصده بقصية الاعتقاد في الله الوحد ، الذي هي المشكلة الأصبلة بالنسبة بقريش التي نقول - « أحمل الألفة إلى المحدد؟ إلى هد بشيء صحاب إ » (٢)

القضية هي موقف الإنسان ـ الحاهل ـ من عظاء الله إن ومنع عليه في الرزق و إن قدر عليه زرقه :

فأما الإنسان إدا ما انتلاه ربه فأكرته وبعمه وسبط له في الرق فإنه كها يقول عنه القرآب في سوره * هود * ورح فحور ! لا ينظر إلى العمة على أنها انتلاء من عبد الله ، كه أحس العبد لمؤمل سنيهال عليه السلام فقال * هذا من فصل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر ومن شكر فونها بشكر لمسه ، ومن كفر فإن ربي عبي كريم * أأ إنها لا يفرح * بها بين يدبه من الررق وتعبير انقرال بالفرح لا يعني لسعادة إنه يعني الحلاء والاستكبار في الأرض بعير الحق الويسمي أنه أبيلاء ، ويبوهم أن لله أعطاه لأنه راض عبه لا فيقول ربي أكرمي اله و إذًا فلا عليه أن يتصرف في ماله كها يشاء ! يعنث به في الأرض فسادًا ، ويرصده الخدمة الشيطان ويطعى مادام توهم أنه استعني ! * كلا ا إن الإسان لبطغي ، أن رأه استعني ه اله أنه استعني المناه السنعي مادام توهم أنه استعني ! * كلا ا إن الإسان لبطغي ، أن رأه استعني ه اله أنه استعني المناه الم

⁽١)سورة سيأ ١٥ (٢) سوره القمر ٤٤ (٣)سوره ص ٥

⁽٤)سورة العلق ٢_٧ (٥) سورة العلق ٢_٧

وأد إدا ما التلاه فقدر عليه رزقه فهو كي يصفه القرآن في سورة الاهود؟ أيضًا الا يتوس كمور الله يقول ربي أهاس ! ؟ ولا يصدر للصائفة حتى تمر ، ولا ينوجه إلى الله ليرفعها عمه ، من يولى ظهره لله قانطًا من رحمته كافرًا به

إنه في كلا الحالين إذ يتصرف تصرف معينًا مستاعي تصور حاطئ والسياق يبرز الحاسد السلوكي المحرف الذي بترتب على لتصور المحرف ، وإن كان التصور الماسد هنا لا يتعلق بوحدابة الله إنها بتدبير الله واحكمة الكامنة وراء التدبير

ثم يمضى السياق فيندد بالسنوك لجاهن تجه المال ، التسم بالشح عني الصعفاء ولمساكين ، والافتتات على أصحاب الحق في هذا المال .

ا كلا ا بل لا تكرمون اليتيم ، ولا تحاضون عن طعام المسكين ، وتأكلون التراث أكلاً
 أم وتحدون مثال حبًا جنّ »

وكنها الحرافات أخلاقية ، تبيع من قلب لا يحشى الله ولا يتقيه ، ولا بحس أن لمال مال الله الله الله الله يصحه لخلقه عبى سعة أو صيق لليبلوهم فيها أتاهم ، وينظر كيف تكون مشاعرهم وسلوكهم تجاه ما أعطاهم النها يجعل المال هذف في داته ، فيتحول الاستحواذ عليه إلى شهرة متسلطة تستجده وتقسد مشاعره وسعوكه

فالأصل في هذه التصرفات جميدًا مو المحراف في التصور الاعتقادي ، ولكن القرآن يبرزه من حلاق الحالب السلوكي الأحلاقي ، ليؤكد أن الحراف التصور يتبعه المحراف حتمي في السلوك.

* * *

هودا جدما إلى احر سورة بربت في مكة ، وهي سورة " المعمقين " وجدمًا نعس الموكيد على الحانب السلوكي .

و ويل المعطففين الدين إدا اكتالوا على الناس يستوفون ، وإدا كالوهم أو وربوهم يخسرون ألا يعلى أولتك أنهم منحوثون ليوم عظيم ؟ يوم يموم الناس نوب العادين ؟ كلا ا إن كتاب المعجار لهى منجّين وما أدراك ما سنجّين ! كتاب مرقوم ، ويل يومئذ للمكذبين ، الدين بكنبون بيوم الدين ، وما يكتب به إلا كل معتد أثيم ، إذ تتلى عديه اياتنا قال أساطير الأولين ! » (1).

التبدأ السورة بالسديد بهدا السلوك الأخلاقي المنحرف الدي يراوله المطمعوف الذين يستوفون

⁽۱) سوره المطقعين ١٣١١

حقوقهم كاملة إذا كانوا هم المشترين أما إن كانوا هم الدين بيبعود فوجم يُعْبِرون الكبل والميران لياحدو ما ليس حفًا هم ، ويستحودوا بالباطل على مريد من المال

إنه مرة أحرى سلوا جاهل منحرف إراء لمان ، يتسم بالحشع والاقتنات على حقوق الأحرين من أحل تصحيم الثروات وبابع كذلك من انحراف في التصور الاعتقادى ، إد لا يعظر في بأن هؤلاء أنهم منعوثون بدلك ليوم العظيم المدى يقوم فيه الناس برب العالمين فيحاسبهم عني أعهامم في لدبيا ، بل إنهم بكذبون صراحة بيوم المدين ، ويقولون عن الأبات التي تدكرهم به إنها أساطير الأولين إ وهذا هو الحرافهم المقيدي الأصيل الذي بعره لسياق ، ولكنه بعره بادئ بدء من خلال سلوك أخلاقي منحرف ، ويعس في النهاية إلى المدورة المقيدية الماسدة

. . .

هذه العناية الواضحة بإبرار الحالب السلوكي الأحلاقي للعقيدة المحرفة ، يقابلها عناية واضحة كدلك بإبراز السلوك الأحلائي الصحيح ، الصاحب للمقيده الصحيحة

ا قد أولح المؤسوب ، الدين هم في صلاتهم حاشمون ، والدين هم عن اندنو معرصون ، والذين هم بدركاة فاعلون ، والدين هم نفروحهم حافظون إلا عنى أرواحهم أو ما ملكت أيهاجم ، فإمهم غير ملومين ، قمن انتعى وراء دلك فأولئك هم العادون ، وابدين هم لأماناتهم وعهدهم رعون ، وابدين هم على صلواتهم محافظون ، أولئك هم الورثوب لدين يرثون العردوس ، هم فيها تحالدون » (۱)

بالسورة تبدأ بتقرير الصلاّح لدمؤمين بهذا التوكيد ﴿ قد أقلح المؤمنون ؟ ثم تصف هؤلاه المؤمنين دبث الوصف المطول المفصل الدي يُسفني بإدرار الحاسب السلوكي لأولئك المؤمنين ، موحيّا إيماء واصحّا أن هذه الأحلاقيات من جهة هي ثمرة الإيمان ، وأن الإيمان من جهة أحرى ـ هو صلوك عمل ملموس بدرجم عن العليدة المكنونة

ربهم بادئ بدء حاشعون في صلاتهم وبلك أول مظهر للمؤمن الصادق أن بكون صلاته وهي المحطه التي يعف فيها متعبدًا بربه ، داكرًا له في قلبه ، متصلاً به بروحه . تكون صلاته هذه حاشعة بها يستئ عن صدق الصله بالله ، التي يرتفع بنصها وحرارتها في أثباء لصلاة

ثم تشي السورة بصفة سنوكية أحرى دات دلالة ، هي أنهم عن النعو معرضون ... فاللغو

⁽١) سوره بيؤمنون ١١ـ١١

لا يبئ عن نفس جاده والإيهان الصحيح يورث النفس الحد، بي يشعرها من ثقل التكليف وحديثه والجد ليس تقطيبًا دائيًا ولا عنوسًا ولكن النعو من حالت آخر لا يستقدم مع جديه الشعور بعضم الأمانة التي يجعلها الإنسان أمام حالقه .

ثم إن هؤلاء المؤمنين لابد أن تكون في فيومهم الحساسية لحق الله في أمويلهم ، وهو الركاة ، وهو الحقق لدى تمير عنه سورة المعارج أيضًا ﴿ والدين في أموالهم حق معلوم ، لمسائل والمحروم ﴾ (` ودلك في مقاس ﴿ كلا أ مل لا تكرمون اليتيم ولا تحاصون عمل طعام المسكين، وتأكلون التراث أكلاً لما ! » (٢)

ولايد أن بكوموا منترمين بأوامر الله في علاقات الحسن فلا يبعدون حدود الله - ومنترمين بأوامره في علاقاتهم (الاجتهاعية 8 فيحمظون الأمانة ويرعون الحهد

ثم بعود السياق بلصلاة مره أحرى ، من داحية المحافظة عليها في مو عبدها هذه المرة بعد أن ذكر صفتها الواجبة من قبل .

وينتهى السياق سيال مكان أولئك المؤمس يوم لقيامة في العردوس ، يرثونها ، كأمها حق لهم محموظ !

إن هذه المصاهر السنوكية كلها ، دات الصبحة اخلقية الواصحة ، هي الترحة العمليه للإيان . فالإيان ليس مشاهر مكنونة في داخل الصمير محسب . إنها هو عمل سنوكي طهر كذلك ، بحيث يحق لم حين لا برى ذلك السلوك العملي ، أو حين برى عكسه ، أن نساءل أين الإيان إدن؟ وما قيمته إدام متحول إن سنوك؟!

* * *

ا وعباد الرحم الدين يمشون عنى الأرض هونًا وإذا حاطبهم الحاهلون قالوا صلامه والدين يبيتون لرجم سنحدا وقبات والدين يقولون رب صرف عناعد ب جهيم إن عداجا كان عرما ، إنها ساءت مستقرا ومقاما والدين إذا أنفعوا لم سرفوا ولم بقتروا ، وكان بين دلك قوام ، والدين لا تدعون مع لله إلها آخر ولا يقتلون النفس التي حرّم الله إلا باحق ولا يرون ومن يقعل دلك يلق أثاما يصاعف له العداب يوم القيامه ويحد فيه مهاد ، إلا من تاب وآمن وعمل عملاً صالحًا فأونئك يبدل الله سيتانهم حسات وكان الله عفورًا رحييً ومن تاب وعمل صالحًا فون يتوب إلى الله متاب والدين لا شهدون الروز وإذا مروا مروا كراما والدين إذ ذكرو بآيات رجم لم غروا عبيها صها وعميانا والدين يقولون اللعو مروا كراما والدين إذ ذكرو بآيات رجم لم غروا عبيها صها وعميانا والدين يقولون

⁽١) سورة للعارج ٢٤ ـ ٢٤ . (٢) سورة المجر ، ١٧ ـ ١٩

ربنا هب لبنا من أرواجه ودريات قرة أعين واحملنا للمتمن إماما ، أولتك يجرون العرفة بي صدروا وينقون فيها تحية وسلاما ، حالدين فنها ، حسبت متسقرا ومقاما ؟ ``

الله وما عبد الله حير وأبقى للذين أمنوا وعلى رسم بتوكلون والدين يُحتسون كنائر الإثم و بقواحش ، وإذا ما عصبوا هم يعمرون ، و لدين استحابوا لرسم ، وأقامو الصلاة وأمرهم شورى بيهم ، وعد ررقهم يعقون والدين إذا أصابهم البعى هم ينتصرون وجزاء مسئة مبيا ، فمن عما وأصلح فأحره على الله إنه لا حب الظالمين ولمن انتصر بعد طلمه فأولئك ما عليهم من سبين إنها السبيل عنى الدين يظلمون اساس و يبعون في الأرض بعير الحق أولئك لهم عداب أليم ولمن صبر وعمر إن دلك لمن عرم الأمور » (1)

انهم كانوا قبل دلك محسير كانوا قليلاً من للين ما يهجعون وبالأستحار هم
 يستعمرون وق أموالهم حق للسائل وبالحروم (٢)

إنها مجموعات محتلفة من الصمات تتألف من مجموعها الصورة الصحيحة للإيهان وهي صورة مجمع بين العقيد، المستقرة في العلب ، والسلوك الأحلاقي المساحب ها في الواقع الشهود ودكمها كها ترى تدر السلوك الأحلاقي إبرازاً واصحًا ، وتعطيما دلك الإيجاء العوى بأن الإيهان ـ الذي كثيرًا ما مجمع إلى عتماره عقيدة فحسب ـ هو في الحقيقة سلوك والمعى ، وإلا . فلا قيمة هذا الإيهان ! .

* * *

شيء هام ي الأحلاقيات الإسلامة يلمت النظر لأول وهنه، حيل نقابل ينها وبيل السلوك التهديبي الذي تحرص عليه الحاهلية المعاصرة ، ويحدع الناس كثيرًا فنظوفه هو « الأحلاق » إلى الحاهلية المعاصرة تحرص على كثير من الصعات السلوكية القريبة جدًا - في صورتها الظاهرة - من الأحلاقيات الإسلامية ، حتى ليسهر به كثير من الناس ، حاصة وهم يرول الحواء الحال الذي يعيش فيه لديل يسمول أنفسهم مستميل ، دول أن يعنوا أنفسهم بالترم شيء من الأحلاقيات الإسلامية على الإطلاق المحدود ويعشوب ويسرقون ويبهبون ويظلمون ويطعمون ويحدون الوعد ويأكنون حقوق الناس الثم تصعب ألمستهم الكناب أن لهم الحسي !! بينها يرى الناس في تنك الحاهلية العربية قومًا بحرصوب على نظافه التعامل الا يكدنون ولا بعشون ولا يجلمون الوعد . وإذا عملوه عملاً أتقنوه وأتموه فيتولون في أنفسهم ، هذه والله أحلاقيات الإسلام ، تحييا بحل عبها وتحسك بها القوم ا

⁽۱) سورة العرقان ۱۳ ۲۱ (۲) سوره الشوري ۳۱-۳۱ (۲) سورة الداريات ۱۹ ۱۹

وأد أدا تحدد عنها وبعم ولا شك ا وأما أن هؤلاء يتمسكون به فهت موضع لبيدا إد لأحلاق في المهوم الفراني شيء شامل يشمل كل تصرفات الإنسان وكل مشاعره وكل تمكيره حتى لهاجس الذي يهجس داخل الصمير فهي ليست محددة بمساحة معينة ولا بعمل معين ولا يوجد في الإسلام عمل واحد يمكن أن يحرح عن دائرة الأحلاق فللصلاة كهارأينا في الآيات في أحلاق هي الخشوع والكلام له أحلاق هي الإعراض عن اللغو واجس له أحلاق هي الالترام بحدود لله وحرماته وانتعامل مع الأحرين له أحلاي هي الوقاة المهام والإنفاق له أحلاق هي التوسط بين الأخرين له أحلاي هي الوقاء بالأمانة ورعاية العهد والإنفاق له أحلاق هي التوسط بين الناس التقدير والإسراف واخياة الحياعية في أحلاق هي أن يكون الأمر شوري بين الناس والعصب له أحلاق هي العمو والعمل والعمل ووقوع العدوان من الأعداء يستنامه أحلاق هي أنا يكون الأمر شوري بين الناس والعصب الأعداد في العمو والعمل والعمل ووقوع العدوان من الأعداء يستنامه أحلاق هي أخلاق تكيّمه والحدون الأمرة وإحدابيست له دلالة أحلاقية مصاحبة

هذا أمر والأمر الآخر ـ وهو الأهم ـ أن الأحلاق في انفهوم القرآني هي الله ولبست اندشر ، ولا لأحد هم الله 1

الصدى شه، والوقاء بالعهد شاواتقاء المحرمات في طلاقات لحسى، شه،. والزكاة، قه والعمو والصفح شاوالانتصار من الظلم فها وإنفاد العمل، شاكنها كنها عبادة شاعر القدم له رحده،، حشية وتقوى وتطلعًا إلى رصاه،

إن الله لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصًا لرجهه * (1)

إنها ليست صفقة بشرية الكسب والحسارة إنها هي صعقة تعقد مع الله

ق من تعالوا أتن ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شيئاً وبانوالدين إحسابًا ولا تقتلوا أولادكم من إملاق بحض بررقكم وإياهم ، ولا تقربوا الفواحش ما طهر منها وما بطي ولا تقتلوا النفس لتى حرم الله الا باخق دلكم وصاكم به لعلكم تعقلون ولا تقربوا مال اليتيم ولا بالتي هي أحسل حتى يبلغ أشده ، وأوقوا الكيل والميران بالقسط لا نكلف بعشا إلا وسعها ، وإدا قدم فاحدلوا ولو كان دا قربى ، وبعهد الله أوقوا ذلكم وصاكم به لعلكم بدكرون ، وأن هذا صراطي مستقيا فاتبعوه ولا تتبعوا السل فتقرق بكم عن مبيله ذلكم وصاكم به لعلكم به لعلكم تعقون ا (*)

⁽١) أحرجه السائي_ كتاب الجهاد (١)

دلث هوالميثاق الأحلامي الشامل الدي يلتزم به المؤس اتباعًا لصراط الله المستقيم فهو إدن جزء من العقيدة ، مرتبط مها ارتماطًا أساسيًا لا يتقصل عمها بمحال

و إذا عرما هذين الأمرين عن الأحلاق الإسلامية فسطر في الأحلاقيات، لحملية المعاصرة .

نقد كان الأوربا في وقت من الأوقات _ وقت دحول المسيحية إليها _ معهوم شامل للأحلاق . ولكنه لم يعش طويلاً ، أو قل إنه لم يطبق أبدًا في واقع الأمر الذم جاء مكياهيلي عابده مبدأ وقال القائدون إن السياسة الاعلاقة ها بالأحلاق !

ثم حاءت النورة الصماعية مع مولد الرأسيانية الربوية وقامت اعتراصات على استحدام الربه وهو محرم من صد الله ، فقامت انصيحات تقول إن هذه أمور اقتصادية والاقتصاد لا علاقة له بالأحلاق ا

ثم جاءت حركة التحلل الجنسي البشعة التي تعم وجه الأرص اليوم وقال العرب هذه مسألة بيولوجية 1 وليس ها علاقة بالأخلاق ا

هادا يقى عبدهم من « الأحلاق » ؟

بقى هذا التعامل السمح ، والصدق في القون ، وأمانة الأعد والعطاء ، والوفاء بالمواعيد، وإتقان العمل . .

وهده كلها أشياء جيلة ولا شك ولكن أردبا لا تصنعها بوازع أخلاقي ا كلا 1 إنها هي الملان تجرية ، إن صح لتعبير هدفها احرص على الربوب ، والربح المتوقع من وراء دلث السلوش ا

أما إذا كان الربوب (هريسة » مصمونة ، أو رأى الأوربي أن الربح محكى بطريق آخر . فلا أخلاق إدن مل لا إسمانية على الإطلاق ! وإنظر إلى " أخلاق ؛ أمريكا مع الربوج ، واأحلاق ؛ البيض في جنوب إفريقيا ، وعشرات غيرها من صور " الأخلاق " التي تكشف عن المعدن الحقيقي قده الحاهلية الموعنة في الظلم وإنظمات !

* * *

أمانح . . قمستوليتنا أكبر 1

نحل نمنك هذا المهاج الرباسي الشامل ، ثم تعيش في جاهبية أكثر ظلامًا من جاهبية العرب الدى ليس له مهاج رباسي ، ولا صراط مستقيم يعي إليه ، منذ رفض في القرون الوسطى أن يدحل في هدى الله . بحق محالف في حيات العملية كل تعاليم الإسلام ... ثم برعم أساء محل أمة محمد! وأسا مسلمون!

ثم بروح تتساءل ما بال (المسلمين) هكدا ، يتناوشهم لذل والهواد في كل الأرضى ، ولا معين لهم ولا نصير ؟

مسلمون بالا أحلاق ١٩

كيب مالله دلك يكون ؟

ومتى ومتى كان هذا الدين مشاعر مكنونه في القلب ، ليس ها رصيد سنوكى في واقع الأرض؟

حين كان المسلمون يترجون إسلامهم إلى سلوك عمل دى طابع حلتي كانت لهم الغلبة في الأرضى، وكان لهم قياد البشرية

وحين صدر المسلمون اليرون أنهم يستطيعون أن يكونوا مسلمين بلا سلوك عملى ولا أحلاق إسلامية أصامهم ما أصامهم من الموان والدل في الأرص وتداعت عليهم الأمم كي تداعى الأكله إلى قصعتها . كي حدّث رسود الله _ صبى الله عليه وسدم _ مناد ألف وأربعيائة عام !

«يوشك أن تداعى عليكم الأمم كي تداعى الأكلة إن قصعتها ، قالوا ، أمن قبة بحن يومنذ يا رسول الله ! قال من أنتم كثير ا ولكبكم عناء كغناء السبل ! • ()

إنه في حاجة لأن تتعرف على ديننا من جديد . .

نعرف عليه من مصادره الصافية الأصينة كتاب الله وسنة رسوله صنى الله عليه وسلم. ثم محتاج أن بربي أنفسنا على الإسلام من جديد

إن الإسلام ليس أمان . وليس كلمة تقال باللسان

المرس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب! من يعمل سوةًا يُحجُّر مه ولا يُعِدُ له من دون الله ولا يُعِدُ له من دون الله ولا يُعلِيه المحمّر من يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الحمة ولا يظلمون نقيرًا ؟ (٢).

عميدة في القلب ، وعمل صالح في واقع اخياة . .

هذا الذي يعطى الإسلام صورته الحقيقية ... وهذا اندى برفع عن المستمين ما وقعوا فيه من مذله وهوان في بدعدو لا يرقب فيهم إلاَّ ولا دمة كها ورد في القرَّان

⁽١) أخرجه أمو داود كاب بللاحم (٢) سوره السام : ١٢٤ ـ ١٢٣

د لا يرقنون في مؤمل إلاً ولا دمة ٥ (١)

« ولا يرالون مقاتنونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ٩ (٢)

وقو ما عنتم قد طات البعضاء من أفواههم ، وما تحقى صدورهم أكبر ٢ (٢)
 ولن يتم الأمر بعير تربية فالسلوك العملي والأحلاق التي هي حقيقه الإسلام وثمرته لا
 تتم بعير تربية عمليه يبدل فيها كل الحهد دكي تؤتي ثيارها المرجوة بتوفيق من ألله .

إنك لا تستطيع أن تشقئ طعلك على الصدق والأمامة والوقاء بالعهد والاستفامة في التعامل والحد في العمل وتبلك بعص أحلاقيات الإسلام بمجرد أن تقول له بهمك كن صادقً كن أمينًا كن وفيًا بالعهد . . . إلح

كذلك كان يمعن الرسول ، صلى الله عليه وسدم معطيًا من نفسه القدوة والأسوة - حتى ربّى اخيل الأول من المؤسين ، ، صحابته رضوان الله عليهم

وجده التربية صنعوا ما صنعوا في التاريخ ونفتحت للإسلام قلوب البشر حين رأوا مناوكه العمل وأخلاقياته العالية ممثلة في تصرفات هؤلاء القوم وأفكارهم ومشاعرهم والطريق هو الطريق . . لا يتعبر ولا يتبدل

وحين يحدث القرآن عن أحلاقيات اخاهلية الكريهة ، وعن أحلاقيات الإيهان العالية ، يوحي إليه أن الحاهلية كون بتلك الأحلاق ، وأن الإسلام بكون لهذا الأحلاق وبدلك يكون درس الأحلاق جرءًا من درس العميدة وثيق الصلة ملا إله إلا الله

⁽١) سرية البقرة ٢١٧ . (٢) سورة البقرة ٢١٧ . (٣) سورة آل همران ١٠٨

ن مَاذج مِنَ السّور الكّيّة

ستماذج مِن المتورالككيَّة

تحدث هي سبر عن الموصوعات السنة الكبرى التى تتناوف السور المكية ، وكيف إب كنها منصفة بالعقيدة ، وكلها وسائل لتوضيح العقيدة الصحيحة وترسيحها في لنعوس ، سواء منها ما يتصل بالإيهان بالله واليوم الآجر والملائكة والكتاب والسيس ، أو يتصل بقصص الأبياء أو قصة أدم والشيطان أو أحلاقيات لا إله إلا الله

ولكن ينبغى أن معرف بادئ بدء أن هذه التعسيات الموصوعية التى تعسمها هى من صرورات المحث فقط ، وليس ها وجود عني هذه لصورة المواة المعبوية في القرآل ! أي أنه لا يوحد عالب مستقل في القرآل للإيهال بالله ، ومال آخر للإيهال باليوم الآخر ، وهكذا إلى بحل مصطر لهذه التقسيهات والتجريدات لضرورة المحث ، ولائد أن معود بعد دلث بلى انقرآل داته ، نبلوه على صورته المواقعية كم أبرل ، ومأحد تأثراتنا مناشرة منه وسنجد حيثد أن المرين الرمامي احكيم مراج بحكم من اهده العماصر كلها لتى تحدثت عنها ، يوقع في كن مره توقيق متكاملاً على أوتار القلب البشري ، يعلم المطيف الخير مدحله إلى هذا العلب وتأثره فيه . .

ولس من الصروري أن نتحدث كل سورة مكيه عن هذه لموضوعات السنة لتي أشرت إليه من قبل وإن كان من المؤكد أن تشاول واحدًا سها عني الأقل كها أنه ليس من الصروري حين تشاول السورة أحد الموضوعات أن تشاويه بكن تقصيلاته التي تحدثنا عنها في القسم الأول من هذه لكتاب ، وبكنها لابد أن تشاول بعضها على أقل تقدير ، وهذا الأمر داته هو لون من ألوان الشويع المتحوط في القرآن ، محبث لا تتهاثر سورتان اثنتان من سورايقران وإن تشاجتا في بعض الحرثيات ، من حتى حين تكون الحرثيات واحدة في سورتين أو أكثر ، فإن طريقة عرضها تحتلف في كل مرة ، بحيث تعطى جوّا حاصًا في كن مرة ، كيا تعطى لوبًا من لمحصص لكل سورة من السور تميزها عن السور الأخرى ولأهمية هذه الظاهرة أوردن قيا فصلًا حصًا من الكتاب ،

وإدا تتبعه السور المكيه مرتسها في المصحف فسنجد سورة الأبعام منحصصة . على طوف

ـ في نصبه الأنوهية - ولا ينفى دنك ورود إشارات عن مشاهد لقيامه ، وعن الرسل السابقين ، وعن أحلافيات لاإنه إلا الله ، وعيرها - ولكن المساحة الكبرى محصصه لقصية الألوهية من جميع حواسها

وأما سورة الأعراف فتحترى عن أطرن عرص لعصة أدم والشيطان ولمشاهد الفيامة ثم بحره بعد دلك محموعة من قصص الأسياء مع تعصير معفول لفصة موسى وفرعوب ولا بنمى دلك أن يردفيها حديث مناشر عن الألوهية وإشارات إلى احن و لملائكة إلح

وسوره يوسس تتحدث في القسم الأكبر سها عن قصية الألوهيه وموقف مشركي العرب منها ، ثم تعرج على نوح ، ثم تعرض جرءًا من قصة موسى وفرعون بنتهى بعرق فرعون وتنجبته بجمده ثم تعود إلى قصبة الألوهية وموقف لمشركين منها .

وسورة هود متحصصة في قصص الأنبياء مع تعصيل في الحوار بين الرسل والمكلمين من عومهم ويهده الماسنة بدكر أن سورة الأعراف وسورة هود وسورة الشعراء تورد دات المصص وعدد وعاد وثمود ولوط وشعبت ، ومع دلث فهاك فرق واصح بين صورانعوص في كن من السور الثلاث في اخو لعام والتقصيلات ونقط التركير ، وهكذا تتشابه السور ولا تتماثل مهيا تكرر ورود الموصوعات دائه في انقرآن (۱)

ثم تأتى بعد ملك سور أقصر ، فيها دات للراح من الموضوعات المتعلقة بالعقيدة بسبب محتمة في كل مرة ، ويعرض حديدي كل مرة . بحيث محس الإنسان دائيًا مع القرآن أنه في حو متحدد على الدوام ، وأنه يعيش مع الله في كل لحظة وفي كل عرص جديد !

وسوف ستعرص هما بعض الهاذح من السور المكية لبرى كيف يعالج القرآن قصاب العقيدة « عن الطبيعة ، لا عن طريقته العقبية التجريدية التي تقسم الموصوع إلى عماصر ومهردات أ وكيف تتجمع التوقيعات لتعطى لحاً متوافقًا متكاملا يحتلف في كن مرة ، وبكم يصل في النهاية إلى نفس العابة مصل إلى ته

وليس القصود من عرض هذه النهادج ولا المهادح الدنية حين تأتى في موضعها إعطاء أى لود من ألواد التعسير على أراد التعسير فليرجع إلى في مصادره المروفة ولكي أعرضها فقط كهادج لبيان طريقة القرآد في معالحة الموصوعات التي يتناوله ، وبيان احتلاف طرائق العرض وإن اتحد اهدف واتحد الموضوع

⁽¹⁾ انظر العصل التاني

ولقد احترت في مقدمة ما احترت من لمادح سورة الرعد وفي السورة حلاف بين المسرين في كوب مكبة أو مدابة وسادح صاحب الظلال أنها مكبة وساك من لدلائل ما يرجح هذا الطن ، وإن كان القطع الكامل عير نمكن وقد حترت مع المهذج الأحرى المعقق عنى كوب مكبة ـ لأبه ، مع صعر حجمه سببًا ، نشتمن على حشد رائع من التوقيعات المتصلة بالعقيدة قد لا يتجمع في صورته هذه في السور الأحرى المساوية لها في الطول ، بالإصافة إني أن لها في نفسي إلقاعات حاصه أحست أن أشرك لقا عي فيها معى المعاولة بالمحتود المحتود الأحدة المحتود الم

وإدا سين في أي يوم من الأيام أنها سورة مدية عنى سبين القطع [وكوبها مكية هو الأرجع عندى حتى هذه اللحظة] فإن ذلك لن يغير شيقً في لوضع القد قل من قبل بن حديث لعقيدة لم ينته مانتهاء الفترة المكيم ، مل ظل لقرآب في الفتره المدمة يتحدث عن العقيدة حتى آخر آية نزلت من القرآن !

واحرت كذلك سورة لقال وسورة فاطر لتأثرات حاصة عندى لا يتحتم أل تكود موجودة عند كل قارئ ! ونكل لقرآل كله قرال ! وحيثها أردت فستجد المهدج التي تعطلك ما تريد بل تعطيك بقدر ما تطيق أنت أل تأحد ، ويصل فيها دائها جديد لكل مستريد. فهي المحر الراحر تدهب إليه لتعترف منه فعطيك عن قدر الإياء الدى أتيت به ، ولو جثت بإناء أكبر لأعطاك !

بل ينقد البحر ولا تنقد كديات الله .

قل لو كان البحر مدادًا لكليات ربي لنفذ البحر قبل أن تنفذ كليات ربي ولو جناه بمثله مددًا (1).

ق ولو أن ما في الأرض من شحرة أقلام والمحر بمده من بعده سبحه أبحر ما ثملت كليات
 أنه إن الله عزيز حكيم * (٢).

وصدق رسول الله ـ صلى الله عليه وسنم ـ إديقول في وصف القرآد في السرحات ولا تبي حدثه ولا تنفذ عجائيه و "" أركيا قال عديه الصلاة والسلام

⁽١) سورة الكهف . ١٠٩ . (٢) سوره ثقيان : ٢٧

⁽ ٣) أخرجه الدرامي كتاب فضائل القرآن

سنسورة الرّعتد

مستعالة الأحبز الزجينيم

السرّ تلك آيت الكتاب والدى أنول إليك من ربك الحق ولكن أكثر الناس لا يؤمنون ، الله ابدى رفع السهاوات بعير عمد ترونها ثم استوى عبى العرش وسحر الشمس والقمر كن يجرى لأجن مسمى بدير الأمر بقصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقيون وهو ابدى مدّ الأرض وجعل فيها رواسى وأنهارًا ، ومن كن الشمرات جعن فيها روجين شين ، يعشى لليل المهار ، إن في ذلك الآيات بقوم يتفكرون وفي الأرض فطع متجاورات ، يعشى لليل المهار ، إن في ذلك الآيات بقوم يتفكرون وفي الأرض فطع متجاورات ، وجنات من أعناب ، ورزع وبحيل صنوان يسقى بهاء واحد وبقصل بعضها على بعض في الأكل إن في ذبك الآيات لعوم يعقلون ، إن تعجب فعجب قوهم ، أإذا كن ترابًا أثنا لفي حلى حديد ؟! أونئك أدبين كفروا بربهم ، وأولئك الأعلال في أعدتهم ، وأولئك أصحاب المار هم فيها خالدون ؟

القصب الرئيسية التي تعالجها هذه السوره هي إنكار العرب المشركين للوحى والوسالة ، و إنكارهم للبعث ، ثم طلبهم السح من الرسول - صبى الله عليه وسلم - أن يأتيهم باية وتعليق إيهام على نزول تلك الآية ،

وهذا هوالدى يرجح أمها سورة مكيه . فقد كان الإلحاج في طلب الآية ، واهتهام الرسول صلى الله عليه وسمم جدا الطلب وتميه لو أن الله استجاب هم فأنول هم الآية التي يريدونها كل هذا كان في العهد المكي كي تشير إليه هذه الآيات المكية على سبيل الثال

و وإن كان كبر عسك إعراضهم ، وإن استطعت أن تبتعى عقاً في الأرض أو سلماً في السياء فتأنيهم بآية ! ولو شاء فه خمعهم على الهدى ، فلا تكوس من لجاهلين إيها يستجب الدين يسمعون ، والموتى يبعثهم فه ثم إليه يترجّعون وقالوا ، لولا برل عديه آية من وبه ! قل ، إن فه قادر على أن يبول آية ولكن أكثرهم لا بعلمون ! » (*)

⁽١) سورة الأنعام ٢٥٠. ٣٧

ا وما منعنا أن برسل بالآيات إلا أن كلُّب بها الأونون . . ٤ (٢).

* * *

على أية حال فتلك هي الفصايا التي تعالجها السورة وتتصدى للرد عليها ، سواء كانت مكية أو مدنية . . فكيف عاختها ؟

إن للقرآن طريقته الخاصة في معالجة هد القصايا طريقة لا تحاطب الذهن المجرد ولكنها تحاطب الإنسان كله وتحاطبه - أول ما تحاطبه - من طريق الوجدان - ولا يمنع هذا أن تدعو عقله للمشاركة في الأمر ، ولكنها لا تحاطبه منفردًا ، إنها تحاطبه دائهًا و لوجدان مستحاش ، فأحد دوره في التلقي منفعلاً بالقضية ، متحرك للإبهان ج ، لا مجرد مُسَاحل فيها بالمنطق والبرهان!

والقرآن حين يصبع دلك دهو يستحب للقطرة النشرية كي حقها الله ، دلله الذي حلق هده القطرة هو الذي برّن هذه القران مقصلاً على قده ، مستحبًا لها ، وعبيًا لها و دعيًا ومقرمًا في ان

والمعل جرء من هذه الفطرة ولا شك ، وله دوره في قضية الإيبان . . ولكن الله يعلم الشروط اللازمة لهذا العقل حين يشاول قصية من قصايا الشروط اللازمة لهذا العقل حين يشاول قصية من قصايا الشاخياة الرئه يمكن أن يعمل وحده برل يبعى أن يعمل وحده برحين يكون دوره هوالنعرف على سنة من سس الكون فهما لا يسعى أن يكون للوجد لا مجال ، لأن الإنسان لا يتحد الموقف المعيا تجاه هذه القصية الإنها هي حقائق كونة لا دحل للإنسان فيها ، ولا يستطيع تعييرها أوالنأثير عليه إنها ا يتعرف العليه محسب

المًا، يتجمد في درحة أربعة تحت الصمر (- ٤٠)

الماء يتكون من قدر من الأوكسيحين وقدرين من الإيدروجين (ا يد ،)

ما دور الإسمان في هذه القصية أو تلك إلا دور المعرفة لتي تهيئ له ـ إن أراد أن يستحدمها في عيارة الأرض ؟

ولكن موقف الإنسان من قصايا (اخياة ا محتلف عن ذلك | إنه هنا يتعرف المحتار الإنا هديناه السبن إما شاكرًا وإما كمورا الا^(٣) (ونفس وما سواها ، فألممنها فجورها

 ⁽١) مبورة الشعراء [١_٤]
 (٢) سورة الإسان ٣

وتقواها ، قبد أقبلج من زكاها ، وقبيد حباب مس دساها ٥ (١).

والله حالق هذه العطرة يعلم أن العقل ليس هو في احقيقة الدى يجتار 1 أو ليس وحده الدى يختار 1 إلى ليس وحده الدى يختار 1 إلى العقاد القرار ، الدى يختار 1 إلى العقاد القرار ، العقل عدد حادم بحدم اتحاد هي الموطلة التي يصل فيها الوحدان إلى قمة الفعالة ، والعقل عدد حادم بحدم اتحاد القرار ! !

وأن أعدم نطيعة الحال أن هذا الكلام لا يعجب في العقلائيين ؟ الدين يجعلون للعقل مكان الصدارة في كل نصايا لحياة ولكن فليقن له العقلانيون إن استطاعوا أبن كان العقل والبشرية تتحيط في جاهليته من أقصى اليمين إلى أقصى الشيال ، وتعدم في كل مرة من البراهين ما تدر به تحيطها من هنا ومن هناك ؟! ﴿ وَكَانَ الْإِنْسَانَ أَكُمْ شَيْءَ حَدَلاً ؟ كما يقرر القرآن المقل هو أذاة احدن ، لتى تسوق له الحجة والبرهان !!

إنها الوحدان لمتحرك هو الذي يقرر في احقيقة موقف الإنسان من قصابا اخباة أو هو العقل المنعمل مع الوجدان . . في اهدى وفي الصلال سواء !

وبدلك ميتم القراد بأن يكون الوحدان مستقيلًا على طريق اهدى ، مستقم ما من ثم م موقف الإسمان من قصية الإيمان

والبات الأكر لتحريث الوحداد وتحريك العقل كدلث ليمعل مع الوحدان ـ هو عرص آيات انقدرة الربائية في كل بجاء الاستربيم آياتنا في الأفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحقي (٢)

وعلى هذا المهج الذي تبينه هذه الآية تعالج السورة التي بين أيدينا فضايا الوحى والرسالة، والبعث ، والآية التي يعلق الشركو، عليها فصية الإيهال أ

ه مَلَم اللَّذِ اللَّذِ آيات لكتاب ، ولدى أمرل إليك من رمك حدق ، ولكن أكشر الساس الايومبوب ا

الكتاب مكون من هذه الأحرف التي تنطقون به وتصوعون كلامكم سها (*) هن نفس الخامات التي تستحدمونها في بالها .. عن ألستكم .. عيرها في هذا الكتاب ؟ ألا يدلكم ذلك على شيء ؟ ألا يدلكم على أن القائل هذا القرآن ليس أحدًا من اليشر ؟ إن الإعجار

⁽١) سورة الشمس . ١٠ (١) سوره الكهف ٥٤ . (٢) سوره فصلت . ٥٧

 ^(3) هده الدلالة التي أستريخ إليها في تصبير الأحرف التي تجيء في مقتتح بعص السور ، وتجيء بعدها مباشره إشاره إلى * العوان * أو * آيات الكتاب * ... وهو دليل ظني على أي حال ، واليقين معلمه الله
 معلمه الله

في هذا القرآن ليس مانك من انه استحدم حروفًا أحرى غير التي يتكنم به العرف المحاضون به أو ل مرة إنها هو نامع من « الاستحدام الربائي » هذه الحروف ذائها الموجودة في سنابهم ، فودا من نفس الحامة ساء فريد معجر لا يتسبى بنشر أن يأتي بمشه فهو إدن مبن إليث لامن ربث » وهو « احق » او ربكي أكثر الناس لا يؤمنون ا مع بناهه القصية وعدم حاجتها إلى مريد من البرهان أ

مهدا الأسلوب الهادي الحاسم في داب الوقت ، يقرر القصية الأولى التي سكرها لمشركون وهي قصبه الوحي ، ويفرز كملك موقفهم منها ، وهو أنهم الايؤسون النها

ثم بدلاً من أن « ينافشهم » في موقفهم دلك بيين هم د بالديل العقلي ـ أنهم محطوب وأنهم ليسوا على شيء ، إذ به كأنه بترك لقصيه حمله و ينتفن إلى قصبة أحرى حديده بالمره ا قصية الخلق ، والاستواء على العرش ، ومسجم الشمس والقمر

« الله ادادي رفع السياوات بعير عمد تروب ثم استوى على العرش وسنحر الشمس والعمر
 كل يجري الأحل مسمى ا

ولكن أهي حقَّ قصية حديد ه محتملة ؟ وهن تراء القصية الأولى معلقه يعير رد ؟ كلا ! إنها القصمة دانها في العقيقة ولكن القرآن بعالحها على طريقته !

إن الآية لشبة مداً بلفظ اخلالة ١ الله ٥ ودنك هو مصح القضية ا فالقصية في طاهرها هي إلكان لعرب بموحى ولكنها في حقيقه _كي يعلمها الله هي جهلهم بحقيمة الألوهية ! فلو أنهم عرفوا الله حق المعرفة ما استعربو أن يبول الله كتابًا على أحد من حلقه بطريق الوحى ، وما أنكروا كل دلك الإنكار

وما دامت القصمه في جوهرها هي جهلهم للحقيقة الألوهلة ، فالحلب أو حتى البياب في جالها الحرثي المتعلق بالوحي لا يعلى العناء الكامل ، اللذي يعلمه الحديث عن الألوهبه، وبيان المدرة الرمانية المعجرة التي لا يعجرها سيء في السياوات ولا في الأرض

ومن ثم فائتداء الآبة بلفظ خلاله قالله في معرض الرد على إنكار الوحى ـ لبس عربًا ولا معاجفٌ ، إن هو يلفت حسبه وحش أونئك المكرين كدنك ـ إلى حوهر القصية ، وإلى سبب دنك الإنكار

ثم يمضى لسياق يعرّف بالله سبحانه وتعالى .

الله الدي رفع السياوات بعير عمد تروب . . . ا

وهيام الساوات مرفوعة بعير عمد أو بعبر عمد منظوره حقيقة مشهودة وتكل الحس

يتبلد عليها لدافع الإلف والعادة فلا يعود باحد سها دلالتها الحفيفية على عطمة الخالق التي لا تقب عند حد .

ولكن القرآن بُـنَّدةً بها احس فيريل عنه الركام الذي يعشيه فيمنعه من تلفى انشحة الكاملة لهذه الجفيقة

والمهاجأة التي تنقيباها لأول وهنة هي واحد من عوامل الإيماظ التي يوقظ ب القرآن الحس المتبلد مهاجأة الردعين نصية إنكار الرحى بلفظ الجلالة الله ا

نقد علمه الآن سرها ، وعدمها أنها ليست معاجأة في لحقيقة ، ولكنها لفت نظر إلى الحوهر الحقيقي للقصية ولكن دلك لا ينمى أب فاجأتنا لأول وهمة ودلك أمر مقصود في السياق ، ليسنيقط الإنسان من عملته ، ويتدبر القصية لنقب معتوج

ا الله الذي رفع السهوات بعير حمد ترونها ثم استوى على العرش . . •

و و المخاطبون المكرون يعلمون على العرش ولا المخاطبون المكرون يعلمون وليس المقصود من إيراد هذه الحقيقة أن يعرب أو معرفوا كنهها ولكنها حقيقة غبية تجيء بعد الحقيقة الأولى المشهودة ، وتعطى شحنها من خلال إنجانها ، فهي توجي دالتمكن الكامل و السيطرة الكاملة والإشراف المام على كل الحلق ،

ا وسحر الشمس والعمر كل مجرى لأجل مسمى . • •

وحريان انشمس وانهمر حفيقة مشهودة كدلك ، ولكنها من الحدثق الكوتية الكايرة التي يتبلد صها الحس بالإلف والتكوار

ولكن انتجبير القرائي يربن عنه إلفها ، وتمنحها الحدة التي تجعلها تعطى للحس شختها إنه لا يقول إن لشمس والقمر بجريان ، ولكنه يضع قبل هذه الحقيقة المشهودة حقمة أحرى هي التي تساه القلب العافل فيسلد عن دلالتها « وسخر الشمس والقمر » فالشمس و لقمر لا يجربان من تلقاء تفسها كها نحيل إلب في حالة العقلة والتبيد. وما كان هها دأى قوة أن يجرب ، لو م يبلقيا الأمر من الله الذي متحرهما لأمر يربده فيبيحانه

وإدن فالأمر كله مرده إلى أنه وللطلوب من لإنسان العافل أن يتقط الآن لمده الحقيقة لكي لا يمود إلى العمله التي تؤدي إلى لإنكار .

(كل يجرى لأجل مسمى 1

الإشارة إلى الأحل المسمى عبد الله ، الذي تتوقف فيه حركة كن الأفلاك ، وهي مما

يساعد على إيقاط الحس و إراقة البلد عنه ، لأنه بلفت النظر إلى شيء و ثلا على محرد الحركة التي تراها العبل فتألفها وتنساها!

اليلبر الأمر . . . ، ،

عود بل التعریف بالله بنه هو الدی رفع السیاوات بعبر عمد ثم استوی على العرش وهواندی سحر الشمس والقمر كل بجری لأجل مسمى تم هو بدير الأمر

هل المقصود هو مجرد الإعلام بأنه بدير الأمر ؟ أو بعبارة أحرى ــ هل هي مجرد المعدومات؛ جديدة في سبيل التعريف بالله ؟

إنسي ألمح من وراثها معنيّ آخر

والسياق قد ذكر أمورًا حدثت في الماضي السحيق لا يعدم مداها إلا الله ، من رفع السياوات والاستوام على العرش وتسحير الشمس والقمر .

ولقد عيل لمحس العامل أن دلك قد تم دات مرة - وانتهى الأمر 1 ثم أصبح الكون من تلقه مصبح الله عيل لمحس العامل أن دلك قد تم دات ولقد عيل الله أولى بغير إزادة مناشرة من الله أولمن ثم بصبح الله عائمًا وفي دلك الحس الغافل والايسه بوجوده ومن ثم لا يتوجه إليه والا يتوجه إليه التوجه التوجه

والسياق يرده بن حقيقه أن الله « حاصر » في بدير الكون في هذه اللحطة ، كحصوره في دلك الأرب الذي لا يستوعنه إدراك النشر ، وفي الأند الذي لا تستوعنه الأفهام وعندثد فلا مجال للسيان ! فتدير الله للكون أمر نتم في كل الحظه ، وفي هذه المحظة ، وقدر الله حاضر دائيًا في كل حدث يتم في هذا الكون . .

٥ يعصّل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقنون ا

وقد كان الله سبحانه وتعالى يملك أن يرقع السهاوات بعير عمد ، ويستوى على العرش ، ويسحر الشمس وانقمر ، ويدبر الأمر ثم لا يفصّل للناس الآيات ، ويلزمهم مع دلك أن يعبلوه ويطيعوه ، وهو رجم المتصرف فيهم كيف بشاء ولكن من رحمته بالناس يفصّل لمم الآيات ولا يتركهم شأجم فيضلوا يقصل لحم الآيات تعلهم يوقون بلقاء رجم ، وتحسابه وثوانه وعقابه ، فيطيعوه فيها بأمر من أمر ، فيصلح أمرهم في اختاة اللديد وفي لأحرة . فلمصلحتهم هم إدن بقصّل الآيات ، ويُعلمُهُمُ بحنقه للسهاوات ، واستوائه عن لعرش ، وتسحيره الشمس والقمر ، وتدبيره الأمر لعلهم أن تتعنج بصبرتهم فيصروا

وهذا الكتاب المرب لدى يجالون فيه هو هو تقصيل الأسات الذي أبرل لتعريف الناس يرجم . ديوفنوا بنقائه فيصدوه

ويستوفف التعير - «بلير الأمريقصل الآيات . . . *

إنه لا بقول بدر الأمر ريفصل الآدت ، بل بقول نعير عطف قيدير الأمر يفصل الآداب فقلكم بنقاء ربكم يوقبون » وكأنه الأمران هذف واحد يدير الأمر تعلكم بنقاء بكم يوقبون أولدلك يجمع بينها السياق بعيم قصل » لأن سهي كم يقول البلاعيون عام الأنصال

ثم يستمر السياف يعصل الآيات

ا وهو الدي مد لارص وحمل ديها رو سي وأجازًا ، ومن كن اشمرات حمل فيها روجان
 اثبين ، يعشى البيل عهار إن في دلث لآيات لقوم يتفكرون ا

والقوم الدين « ينعكرون ا هم في هذه الآبة محب و سع

وريام يكن العرب الدبن حاطبهم لقرال بهذه الأياب أون موه مدركين لكن ما فيها من الباب ومع دعك فهي بهر وحدائهم إد بعرض عنى حسهم هذه الموجودات الأرض عمدودة والرواسي و لأبهر و والثمرات ثاب لروجين أي الساتات دات أعصاء التدكير والتأمرات التي يتم فيها الإحصاب فتخرج الثمرة يعرضها عنى حسهم بكل حدتها وبعد أن يريل ببند حسهم إراده بنكور المشاهدة و فتعطى شحسها الكاملة في وحدائهم وتم يدكوهم بأن الله هو الذي صبعها وهو الذي مد الأرض وحده وحده مادام هو الذي صبع هذه الإشياء كلها بغير شريك

ولكنا اليوم ربها كنا أكثر اعداً » دلانات المصنه في هذه الآيه ، لأن اليشرية حلال فرول طوينة قد عرفت من شأن هذه الأمور أشياء م تكن معروفه فلمحاطبين الأوقل بهذا القرآن ، أو لم تكن معروفه فلم بهذا الوصوح ويشين لنا ليوم أن لسياق في الآبه ، لم بكن نجرد سرد للموجودات بعصها مع بعض ، أو بعضها بنو بعض ، وتكنها حادث متوانيه في بريب فعدمي الامصود ، وصعت عفردات فيه في تستسل معين لعاية معينة أ

فالأرض المسودة مسوء كان معاها الكرة الأرضية التي تبدو عندة لاتساعها ، أم كان معاها الحرم للمسودة من الكرة الأرضية الجيلت فيها رواسي ، وهي خان الشائحة ، وعلى إثر خبال بدكر الأمهار وبحن بعلم ليوم أن اخبال دات صلة مناشرة بنكون الأمهار ، لأمها هي الني تصدم لسحت فسقط ما فيها من ماء ، فتنكوب منها الأمهار ومن لماء خاري

يببت البات في الأرضى ، هالصلة إدن موصوبة بين الأجار وبين الثمرات التي تجيء تالية ها في الآية ، والتي يلفت السباق الحس بل طاهرة الأرواح فيها ، « ومن كل الثمرات حمل فيها روحين الدين ، كما قال في سورة يس [آية ٣٦] .

« سمحان الذي خبق الأزراح كلها عا تنب الأرص ومن أنفسهم وما لا يعلمون الدي فيؤكد عنى ظاهرة الروحية في بناء الكون كله عا ويلمت الحس إلى عظمة أنه الهادر الذي خلق هده الأزراج

ولكن السياق بضيف هما بعد ذكر الثمرات ١٠ يغشي الديل المهار ٢٠ ولم يكن الماس أيام برون هذه الآيات يعومون أن هناك صنة على الإطلاق بين الثمرات وبين غشيان الليل النهار . ثم تبيب لهم هذه الحقيقة مندعهد فريب وتبير لهم على وجه التحديد أن نمو الرفرة التي سج الثمرة المحدث في لليل ﴿ فِي الْعَبْرَةِ الَّتِي الْعُشِي الله فِيهَا الْسَلِ النهارِ ﴿ لِل حدثت قصة طريفة في منتصف هذا العرن كشفت عن حقيقة أدق لم نكن معروفة لمشربة طوال هذه لقروب . فقد أقامت إحدى الشركات إعلانًا مصيتًا ها في وسط مرزعة أرر في النابال ، فلاحظ صاحب المرزعة أن أرزه يدس ولا يؤتى محصوله الذي كان من قبل ، فوقع فصمه على الشركة صاحبة الإعلال بطائبها فيها بالتعويض عيا حق أرره من بقص في المحصول بسبب وجود هذا الإعلال المصيء! ودحل البراع في مرحقة من البحوث العلمية لإثبات الدعري أو بفيها وتقدمت الدوائر العلمية لإجراء المحوث وكالب النتيجة العجيبة التي وصلوا إليها أن هذا الإعلان المميء قداء أفلق راحه ٩ الساب بالفعل ولأنه *يؤرقه ١ في الديل ، وهو فترة راحته (والفترة التي تتكول فيها الرهره كدنك وسمو التم اكتشفوا ما هو أدى أن كل رهرة من رهور البياتات المحتبقة تجياح إلى فبرة إظلام معينة بكي بولد وتسمو العودا بقصت فترة الإطلام خرجت الرهرة صعيفه أو لم تحرج على الإطلاق إكها اكتشفوا أن توريع السات على ظهر الأرص ليس اللها للرطولة والحقاف، والحرارة والبرودة فحسب،كما كان معروفًا من قس، ولكن تابع كذلك نطول الليل والنهار، لأنه لابد لكن سات من فترة وظلام معيمة لكي يشمراوأن فصب السكر مثلاً يحتاج يل فثرة الإظلام الموجودة في المنطقة الاستواثية لكي يحرح رهرته ألتي تحمل حبوب المقاح، وبدلك بسمو هماك سموًا طبيعيًا، فإدا عقل إلى ملاد في الشهاب _ كمصر مثلاً _ حيث فترة الإظلام مختلفة ، فإنه ينست ولكنه لا يجرح رهرة اوبدلك يزرعونه مطريق التعميل؛ فإذا بعد أكثر من ذلك لم يتبت عني الإطلاق!

وهذه الحقائق الطريفة والعجيبه في دات الوقت لم تكن كلها معروفة وقت برول هذه الآية.

ولا كانت الصدة بين الثمرات وإعشاء الدين النهار معروفة . وإن من معجرات هذا الكتاب أن يعثر الناس على أسرار حفية فيه كليا زادت معدوماتهم عن الكوب (١) وإذا كانت الآية قد هزت مشاعر سامعها من قبل ، وهم لا يعرفون كل أسر رها ، فأحرى بها أن ثهر وحدامهم اليوم أكثر ، وقد تكشف من أسرارها مه لم يكن معروفاً من قبل : ﴿ إِن يُحشى الله من عباده العلياء ٢ حق ٢ ﴿ و و ذلك لايات لقوم يتفكرون ٤ و و مصلى لسياق بعدد عجاف الأرض التي كان بسعى أن تلف الإسمال إلى عظمة الله الحالق ولا تبلد حسه عليها :

لا وفي الأرض قطع متحاورات وجمات من أعناب وزرع ومحيل صموان وعير صوان ، بسقى بهاء و حد رنقص بعصها على معص في الأكل إن في دلك لأيات لقوم يعملون ؟

ق الأرص قطع متجاورات ولكمه مختلفه بعضها عن بعض هذه رملية وهذه طيبية وهده صحرية هده سوداء المون وهذه صفراء وهده حراء الح والسياق يلفت الحس هما إلى ظاهرة الاختلاف دانها بوصفها دليلاً عبى عظمة تخلق سمحانه هم يصبع هما التنوع العجيب إلا إلّه قادر عظيم

والتوع بيس في القطع لمتجاورات من الأرض ، لمحتمة الطبيعية واللون فحسب ، بل في أنوع المرع كذلك الارحيات من أعباب ورزع وبحيل ؛ الريسرح لحال في الرقعة الممتدة التي ترسمها الآية ، ينظر إلى أنواع السات ، المختلف الألوان والأحجام والأشكال وكدي امتد البصر وجد أنواعًا محتمة الامتحاورات المحقطع الأرض ، ومحتلفات كاحتلاف الأرض

⁽١) هذه نظاهره ـ وهي تكثّب مريد من الأسرار كنها تقدمت معرفة الإسنان بالكون تعرى بعض الناس للفتوبين بالعدم أن بمشئوا نفسيرات علمية لنقرآن وهذا انجاه خطع وخاطئ في بعض الوقت فهي القرآن إشبرات كونية لا شك فيها ، وبعضها يحمل أمرازا لم بكشف العلم عنه حتى البوم ولكن هذا مس معناه أن بعاض القران على أنه كتاب بظريات علمة ، وبعضي نقول إنه تباً تعجيز اندره ، وبالصعود إلى بعمر اوبجرى بنهث وراه كن نظرية علمية جديدة بنقون إن العران تباً به ؟ في موقعنا عثم إن تبين أن النظرية م تكن صحيحة ؟! كلا لا يجوز أن بربط بظواهر الكويية التي يشير إليها القرآن ببيث النظريات منظبة أنه ف ثبت صحيحة من المعلومات العدمية التي تعيده في فهم أية معينة ملا بأني بالاستشهادية عن سبيل ترميح تصوراتنا لمني الأية فنصيب !

 ⁽٢) سورة فاطر : ٢٨ سظر كتاب المدم بدعو فلإيهان ؟

وحتى البحل محتف ما بين صنوان وغير صنون الأي أن انسياق بنفت النظر إلى الاحتلاف لا بن الأنوع فحسب ، بن في داخل لنوع الوحد كدلك (١) ا

ثم هذه العجيمة ... هذا الروع المحتلف كله اليسقى بهاه واحد الله ومع دلك يحتلف هذا الاختلاف ويشوع دلك الشوع ... ألا إب القدرة القادرة التي تشتئ هذا الحشد من النبوع والاحتلاف . .

بل إن التبوع لنصل إن الدئة المعجرة إن الاحتلاف ليس في البوع واللوب فحسب إنه في الطعم كذلك « ونقصل بعضها على بعض في الأكل » ونلك وحدها ية معجرة أن علق الطعوم المحتلفة ، ثم محلق للإنسان الأعصاب التي تحس بالطعوم المحتلفة ، ثم عمل بعض ، ثم عمل بسس محتلفون في تقصل ملك الطعوم بعص العموم أعصل من بعض ، ثم عمل بسس محتلفون في تقصل ملك الطعوم بعصها على بعض ! ألا إنه إعجاز الحتى وكذبك إعجار لتعبير "

٥ إن في دلك الآيات نقوم بعقلود؟ !

رن العجب في سياق هذه الآياب لا يقف عند مذه الدقة العجبية في السرد ، والقدرة العجبية على الرحياء ، التي تجعل هذه الشاهد كلها حية في الوجد في ، تهره من اعيقه ليشمر بعظمة الله الخالق الذي أشأ كل هذه العجائب

إن هذا؟ عنجية أخرى تنتقى التقاء كاملاً مع حمال الله العن التعبر القرابي العجر كنه حمال العني العبر عن العبي الحميل تطريقة موجيه توقيد الوحدان؟! وهن الأسلوب القرآني عير دلك؟ بل المنة المجرة في دلك؟!

النظر إلى السياق مصمًا إياد مند البدء ، و تحظ (الحاسب العلي) من العرص رفع السياوات بعير عمد تروي ثم اسبوى على العرش وسحر الشمس والعمر مدّ الأرمى وجعن فيها رواسي وأجازًا

وفي الأرص فطع متجاورات

وجنات من أعناب ورزع وبحيل صموك وعير صنوال .

⁽١) هذه الاحتلاف في الأموع هو الذي نمت دارور بشده ، وجعود أن يكتب كناية انشهام قاصل الأمواع The Origin of Species وبكن بصيرته المطموسة لم نتصح بن ما كان يبلغي أن ندركة في هذا المحال الدقيق بالذات من عظمة الخالق الممنز وراه هذا الاختلاف العجيب ، بل مصني يقول إب الطبيعة أا ثم يعول في سداحه أو في حجود عجيب إن نظبيعة تحلن كن شيء ولا حد لقدرتها استحال الله أا وما الله بدن 12 ألا إبا المعلقة وانظياس البصيرة أن بعداد الكافر الذي يدفع الإنساق أن يستكبر عن ذكر الله حيث ينفعل وجدانة من الداخل بعظمة الخلق أ

ومفصل معصمها على بعض في الأكل ألا تلاحظ نسقًا معينًا في المرض؟!

انظر مرة أخرى 1

بدأ مانسه والتمس والقمر أحوام كبرة كبيرة . خطوط عربصة ولكنها تتدرج بحوالدقة السهوات ، ثم الشمس ، ثم لممر . .

ثم أحد الأرص من بين هذه الأجرام الكوبية ، أي أنه بدأ بحط أدق مم بدأ به المرحفة السابقة من اللوحة، ثم أحد يفضلها مندرخا من الكبير إلى الصغير الأرض المسطة لمدودة واختاب ثم الأنهار الأصغر حجي ثم الشمرات ثم الأرواح داحل لمات الواحد وكن دلك ملفوف في رداء الليل والنهار فكأب الليل والنهار هم الملوحة ، موحة الأنص والأسود ، ترسم عليها تلك الخطوط الدقيقة المتدرجة في لدقة واحدًا إلى الأحور .

ثم أحد جائا وإحدًا من الأرض ، التي بدأ مها حطوط المرحلة السابقة ، أي أنه بدأ بحط الدق مما بدأ به المرحلة السابقة ، أي أنه بدأ بحط الدق مما بدأ به المرحلة السابقة ، ثم أحد يتدرج منه يلي ما هو أدق حداث من أعداث ورزع وبحيل حتى وصل يلي عاية المدقة في الطعوم لتي فصل بعضها على بعض ، وهي شيء حقى في مظهره ، لا تتبينه إلا أعضاب الدوق ، وهي من أدق ما في تكوين الإنسان !

هذا التدوح المحوط من الكبر إلى الصغير في الخطوط لمتوانية عامة ثم في كل خط عني حدة ... أهو محصل صدفة في المحدد الكور الصدف في مضلاً عن أنه لا صدفة في الوجود كنه عني خفيفه ... لأن كل ما في الوجود قدر من عبد الله مندور ال

كلا ا إنها ليست الصدفة المحتى على المحار ! فسنجد بعد أيات قلينة أن السبق داته قلد روعي في للرحة البائية !!

وبمضى الآدمع السياق حتى بصل إلى تلك الآيات

ا وإن تعجب معجب قوهم أوداك تركا أثنا لهى حلق جديد ؟! أوبئث الدين كفروا برسهم ، وأونث الأعلال في أعدقهم ، وأولئك أصحاب الدار هم فيها حالدون ؟

ق المحظة المسبة ، بل في أسب خطه ، وقد انفعل الوحدان بثنث الآيات المعجرة كلها، يعجّب من أمر الدين ينكرون المعث ، فتعجب منهم حقًا ، وتستهجن موقعهم حقًا:

أَسَعُمَدُ هذه الآيات كلها ، التي تهر الوجدان هزًّا معظمة الخالق وقدرته المطلعة الدقعة

المعجرة بعد هذا كله يسأل سائل أبدا كم تراثا أثما لفي حلق حديد؟

يا به من سؤال شديد السحف بعد هذه الآبات ! ويا ها من عفله عجمه تلك اللي ينشأ عنها السؤان !

وق أسبب لحظة ينطق بالحكم الحاسم عليهم ويحدد مصيرهم . ٥ أولئك الدين كفرو مرجم ، وأولئك الأغلام في أعناقهم ، وأولئك أصحاب الدر هم فيها حالدون » !

ولا تجد نصبك إلا مُؤمَّدُ عَامًا عن هذا الحكم من تتمعلاً معه عَام الانفعال ، تعم المداهو الحراء الذي يستحقون ا

إنه لإعجاز في سهيج العرص ، فوق الإعجاز في دقة التعبير

دو قدم قصية النعث ـ أو إمكار المعث ـ قس إيراد هذه الآبات المعجرات ، وقس أن يتمعل ب وحدالك كن هذا الانفعال ، فلرما مرت عملك القصمة * باردة) لا تثير المعالك ولا عجيك ولا استنك إك "

ولو عاجه علاجًا منطقيًا دهنيًا على أنها قصية فسعية فقال كنف ينكرون لبعث و إن فدرة الله لا تحد لأنه هو الذي حلق السهاوات والأرض والشمس والمعمر وأحرى الأنهار وأست الثهار للح فلن يعجره أن ببعث الموتى وهو الكلام الذي ستحدمه بحن بصورة أو أحرى في حديثنا لشرى عن قصايا العقيدة فلريا مرت باردة كذلك ، يتحرك به الذهن ليدقشها وينظر في الدلت العقلية ، ومدى سلامة المنطق الحتوية عليه . ا

وأما في صورتها القرآنية المريدة ، وفي مكام هذا من اسساق ، فحين يقول من قوراد تعجب فعجب قومم . . .) فود انفعال العجب والاستكار يتبعث مع السياق حق ، ويصل معه في النهاية إلى استحقاق هؤلاء الكامل لم وضعوا به ، وما حكم عليهم به

و «الدليل لعقبي» كها ترى موجود . إدا شاء العفل أن يتدبره فسنجد فيه محاله لكامل للتدبر .

ولكن لمسألة ليست هي وحود الدلين العقلي أو عدم وحوده . إنها أهم من دلث إنها * الجهار * لدى يتحرك تتلفى الإيمان أهو العقل الله أو هن هو العقل بادئ ذي بده؟ . أو . . هل هو العقل وحده ؟!

كلا العليخرك العقل كي يشاء و « ليناقش » من القصايا على مهن ما يشاء ولكمه ليس المحاطب الأولى بهذا السياق! لا لأن القرب لا محصح بمعقل أو لأن فيه ما لا يتعق مع العقل! ولكن لأن فيه ما هو أشمل من العمل عنه ما محاطب كل كياب الإنسان!

ويمصى السياق يعجّب من أحوال هؤلاء انقرم وسلوكهم ، بعد أن دمعهم في أنسب خطة بوصفهم الحقيقي ، ودفعهم إلى مصيرهم الدي مستحقوبه بجدارة ، و ﴿ المتفرجول ﴾ بعدود موافقتهم المتامة على الحكم والمصير

الريستعجلونك بالسيئه قبل لحسمة وقبد حلبت من قبلهم المشلات ، ورد رسك بذو مغمرة للماس على ظلمهم ، وإد ربك لشديدانعقاب !

هؤلاء القوم العجيبوب ، الدين دعى « المتفرجون ، من قبل إلى العجب من حالم ، مستعجلون الرسول ـ صلى الله عليه وسعم ، أن يهلكهم إن كان صادقًا حقًا !

قورد فالوا اللهم إلى كان هذا هو الحتى من عبدك فأمطر عبينا حجرة من السياء أو
 اثنيا بعدرت أليم 1 1 (1).

ودلك بدلاً من أن يطموه 4 الحسم 4 وهي الهدي والنعيم الربائي الخالد للمهندين الريستعجلونك بالسيئة قبل الحسمة 4

ولو أنهم أول قوم يوسل هم رسول ، فربها يكون هم حينتد عدر الأمّا وقد حدث من قبلهم * المثلاث ؟ الفإد أمرهم عجيب حقّ الإنهم يعلمون من تواريح الأمم السابقة أنهم طلبوا من رسلهم مثل طلبوا هم من رسولهم الذكان عافيتهم أن دمر الله عليهم بالفعل

ق و إنى عاد أحاهم هود قال يا قوم اعبدورانه ما دكم من إنّه عبره أفلا تتقون قابو أجئه للمبد الله وحده وبدر ما كان يعبد أباؤه ؟! فأتنا به تعلما إن كنت من الصادقين فأنجماه والدبن معه برحمة منا ، وقطعه دامر الدبن كسوا بأياتها وما كالوه مؤمنين » (*)

« و إلى ثمود أحاهم صالحًا قال ب قوم اعبدوا الله ما لكم من إلّه عيره قد جاءتكم بينة
من ربكم ، هذه ماقه لله لكم أية قدروها تأكل في أرض الله ولا تحسوها بسوء فيأحدكم
عداب أليم فعقوو الناقة وعنوا عن أمر ربهم ، وقالو با صالح ثنا مه تعدل إل كنت
من المرسلين ، فأخذتهم الرجعة فأصبحوا في دارهم جائمين ، ، ، المرازية ... المرازية المراجعة فأصبحوا في دارهم جائمين ، ، ، المرازية المرازية

^() سورة الإسراء ٩٠_٩٢

 ⁽٢) سورة الأنمال ٢٠٠٠ رهي من الآيات المكية في سورة الأنمال المدية .

⁽٣) سورة الأعراف ٢٠.٦٥ (٤) سورة الأعراف ٧٣-٧٨

ا كدف أصحاب الأيكة لمرسين ، إدان هم شعب إلا تقود؟ إلى لكم رسور امين ، عاتقوه لله وطبعوب قالوا إلى أنت من لمسحرين! وما أنت إلا بشر مثل وإن نظب من الكادمين فأسقط عليه كسفا من لسياء إذ كنت من الصادقين! قال ربي أعلم ما معملون مكذبوه فأحدهم عدات يوم انظله ، إنه كان عدات يوم عظيم !! "

نلك بعض للثلاث التي حدث من قبلهم وانتي يعرفونها أقليس من العجب إذان أن يرتكبو دات الجهاقة التي ارتكبها مَنْ قبلهم بوقع عنبهم الهلاك بالمعل؟!

ا و إن ربك لدو معفرة للناس عنى طلمهم على المهلهم تعلهم يتوبون ا و إن ربك شديد العفات الحين يصرون ولا يثوبون !

* وبمول الدين كفرو لولا أنول عليه آنة من ربه الهم أنت مندر ، وبكل قوم هندا تلك هي القصية التي أشارت إليها الآية السابقة من خلال ذكر السيئة قبل الحسنة ال الهم يريدون اية تبرن على الرسول على الله عليه وسلم عام ويعتقوب إيهام عالى رعمهم سرول نلك الآية ما ولو حاءتهم الآية ما آمنوا ا

ا وأقسمو بالله حهد أيامهم ش جاههم "بة ليؤمس بها قل إب الأيات عبد الله ؛ وما يشعركم أب إدا جاءت لا يؤمنون ، وبقلب أفئد بهم وأنصارهم كي لم يؤمنو به أول مرة وبدرهم في طعياتهم يعمهون ؟ ولو أبنا برك إبيهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشريا عليهم كن شيء قبلا ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله ، ولكن أكثرهم يجهدون ا (٢)

ولكن السياق هنا تجيهم إحالة غير مناشرة تعرفهم بطبيعة الرسالة ودور الرسول (د الرسول كل رسول ـ بيست مهمته أن سرل الآيات ، ولا دلك من شأله (إيا ألت مندرة ، تنك هي مهمتك الإندار

ولك عف وقفه عند لمنة ﴿ مِيةَ ﴾ في السياق

ا إنها أنت مندر ، ولكن قوم هاد ا

إن الإندار والهدانة بمعنى الدعوة إلى الهدى - حمل معلى مهمة الرسول - صلى الله عليه وسلم - كها أنهم مهمة كل رسول

ة إلى أن إلا بدير وبشير لقوم يؤمنون ؟ (٣٠

⁽٢) سورة الأمعام ١٠١ـ١١١

⁽١) سورة الشمرة - ١٧٦ - ١٨٩

⁽٣) سورة الأعراف ١٨٨٠

" يا أيها لمبى إنا أرسلماك شاهدًا ومشرًا وبديرًا ، وداعيًا إلى الله بإدبه وسراحًا ممرًا " " ا فكان المتوقع أن بمون السياق إنها أنت مندر وهاد لهؤلاء القوم ولكن الدى يقوبه بالفعل هو : " إنها أنت منذر ، ولكل قوم هاد ؟ !

وكأنها السياق بوحى بأنهم لن يتلقوه من الرسول ـ صبى الله عديه وسلم ـ إلا الإندار فقط! وأن قومًا أحرين هم الدين مسكون بصيبهم الهذاية على يد الرسول ـ صبى الله عليه وسمم ا وفي ذلك إبدار هم حصى وهم الدين بدركون من أسرار المعه ما يدركون أ

ثم تبدأ الحولة الثانية من عرص آبات الله المعجوة ، التي لو تديرها القوم ما طلبوا تبك الآية الخارقة التي يعلقون إيهام عليها ا

الله بعدم ما تحمل كل أشى ، وما تعبص الأرجام وما نهداد وكن شيء عبده بمقدار !! وبيعمل الخيال جاهدًا نتتبع ما تحمله هذه الكنيات القبيلة من معجرات .

ا الله يعلم ما تحمل كل أشى ١ هكدا على الاتساع . اتساع الأرص التي بعيش عليه على الأقل !

كل أنشى . . فيبعمل الخبال حاهدًا لإحصاء كل أشي . . إدا استصاع

إن * كل أنثى * لا تشمل إناث الإنسان وحده ، فالسياق أشمل ! يه تشمل كيا يحدد المعظ بالصبط * كل أنثى * ! إناث الإنسان وإناث الحيوان وإناث الطير وإناث الأسهاد ويناث الحشرات . وكل أنثى تخطر على البال

فليجر لخيال لاهنّه لا لإحصاء كل أشى . فدلك محال بل لإحصاء الأجسس والأمواع فقط ، التي لها إناث ! وليتحيل هذه الإناث محموعات محموعات كل مجموعة تحمن اسم الجسس لدى تتيمه أوالدوع

ثم بيركز الخيال على خط من اللوحة أدق . على أرجام هذه الإثاث ، لا على الإماث بكاملها 1

ثم بركز على حط أدق على ما تحمل هائيث الأرحم ا

وبيحر لاهنّا مرة أحرى لا للإحصاء فقلك محال من لتصور تعصيلات ما تحمل كل أنثى فرحها

تعصيلات كل نوع على حدة . هذه إناث تحمل أجمة أناسيّ. . وهذه إناث تحمل أجمه حيوان . . وهذه إناث تحمل أجنة طير . . وهذه . . وهذه . . وهذه .

⁽١) سورة الأحواب ١٦٠٤٥

ثم انتقل بن حط أدق . حد عالم الأناسي وارقب التعصيلات .

هذه أشى تحمل ذكرًا . . وهذه تحمل أشى . - تتبع بحيالك هذه الحرثية ومص بها في أرجاء الأرص 1

معان إلى حط أدق هذه تحمل جيباً أيض اللوب . وهذه تحمل أصفر وهذه تحمل أسود . .

تعال إلى حط أدق . هذا الحين كبير خجم وهذا متوسط الحجم . . وهذا صتين الحجم . .

تمال بي حط أدق هد، حين أرزق العيلي وهده عسلي وهذا أسود على تعب خيالك ؟ إن التعصيلات مارال فيها مريد .

تعال إلى حط أكثر حماء ! هذا حين كتب له في اللوح لمحموظ أنه طويل العمر وهذا ينقص من عمره . . وهذا شقى . وهذا سعيد . . . !

هل ما يزال في حمالك بقية من قدرة بنتاع بها دلك العالم اهائل العجر الدي فنحمه تمك الألهاط السنة من الآية ؟

ولمبنى بقية تسم مها بقية الآيه : قالله يعلم ما تحمل كل أنثى ، وما تغيض الأرحام وما تزداد؟!

كل رحم تنتفخ بالحمل وتغيض بالوصع كل رحم س ملايين الملايين من الأحماس والأنواع كلها كلها ق علم الله الشامل الذي لا يند عن علمه شيء هن أصابك الدوار وأنت تطبق حيالك ها وهناك وهناك بتابع كل أشى ويتابع حملها ويتابع بمن كل حمل ويتابع وصبح كل حمل ويتابع كل رحم وهي تعيض ؟!

حد هذه النقية النافية من الأنة قبل أن يكف حيالك عن المتابعة عجرًا ولهنَّا وعجبه كدلك!

قاركل شيء عبده بمقدار ٢٠ أ

وعد من جديد إلى كل شيء . . التتابعه مرة أخرى . . في محال أحر !

لايمقدر ا

وسوء كان المقدار أي القدر ١٠ إنا كل شيء حنضاه بمدر ٢٠٠ بمعنى أن همانة قدرًا

⁽١) سورة القمر ٩٠

حاصً مفردًا لخلق كل شيء أو كانت الإثبارة إلى للهادير بمعنى الكميات والأحجام معنى أن لكل شيء من لمحموقات حج) معباً ، موروباً في تقدير الله

• والأرص مديماها وألقيه فيها رواسي ، وأستنا فها من كل شيء موروب ا (١٠).

منوء كان هداللعنى المقصود أم داك . أم كلاهما معًا . فليحاول الخيال أن بمصى يتامع كل شيء عدره ومقداره . حتى إدا وقد عاجرًا عن متابعة شيء عبى الإطلاق فهاك علم لله الشامل ، الدى مشمل ما عجر الخيال عن تصوره مجرد تصور ، ولا نقول عده وأحصاه !

« عالم العيب والشهاده الكبير المعال»

وباله من إلّه كير وباله من يله متعال يقر الوحدان بعظمته وتعالمه ، بعد أن يعود من تلك الرحمة الشاقة المتعة في آن ا

ولكن عني أي شيء يعود . . أر إلى أي شيء يعود ؟!

« سواء ملكم من أسر الفول ومن جهر به ومن هو مستحف باللبن وسارت بالبهار - قامعقبات من بين يديه ومن حلقه يحفظونه من أمر الله ، ، . »

أرأيت إلى علم الله الشامل ذلك إلى أبن ينتهي ؟ إنه ينتهي إليث أبت ! إنه بشبر إليث أبت بالدات ! ﴿ سواء مبكم . . . ؟

ولى تكون في وقت من الأوقات إلا ودحدًا من المشار إليهم قد منكم في الأرث لإبد أن تكون في أية لحظة إما مُسرًا، بالقول وإما حاهرًا به إن مستحميًا بالعين ورما ساريًا بالنهار. . !

و تحل بلًا حمارة قد انتقاث عجاه من بين الماس وأشارت إليك وقالت ، أنت ! قصا مكانك ! محل بسجل عليك !

« له معقبات من بين يديه ومن حلمه العمى أي وصبح به أو أي ساعة به المعميات » من الملائكة تتعقبه !

« کِعفظومه » أي بسجلون عليه أفعاله . « وزن عيكم لحافظون ، كرامًا كانيون ، يعلمون ما تفعلون » (*).

ق من أمر الله ٤ أي بأمر الله أي أن هذه الحفظ _ بمعنى السبحيل _ هو من أمر الله للملائكة

⁽¹⁾ مسورة الحسر . 14 (۲) مسورة الانتظار ١٢..١٠

إنه لشعور رهيب أن تحس فجأة بأنك موضوع نحت المراقبة - المراقبة الدقيقة الني لا تنزل صعيره من عملك ولا كبيرة إلا أحصتها وسجنتها عليك

وإن هذه الحولة الواسعة في علم الله الشامل ، حين تنتهى إلى هذه النهاية ، لتهو الوجدان هرة عديقة عبر كل ما انفعل به الوجدان من قبل 1 فإن تتبع عدم الله الشامل في الكون الواسع ، في ما تحمل كل أشى وما تعيض الأرحام وما ترداد ... هذا كنه شيء ، وأن تكون أنت بابدات ، وفي كن لحظة ، موضوع تحت هذه المرقبة بذائمة الدقيقة شيء احر الأول قد يهتر له وجدائك عجما ، وإقرارًا بعظمة الله ... أما الأحر فيهتر به وجدائك وهبة وحشبه ... وكأن علم الله نشامل هذا كان بورًا كشافًا تستمتع به وهو يجول بك في أرجاء الكون يكشف لك على هبأته وأسراره ... ولكنه فجأة يسلط عليك أنت ، وأنب واقف تتمرج ، فتحس أتك منكشف تمامًا في هذا المور

وتأمل .. مرة أحرى .. النسو ٥ العلى ٥ الذي جرى به السياق في هذه الحولة الثانية أو الموحة الثانية . . هل ترى فيه شبهًا عا كان في الجولة الأولى؟

إد الشبه يظهر أحيانًا وبدق ويجعى أحيانًا أحرى . .

حماك شبه ظاهر في بدء السياس محطوط عريضة تنهي إني حطوط دقيقة .

الله يعدم ما تحمل كل أنثى: خطاعريض شامل يندرج إلى ا ما تعيض الأرحام وما ترداد ا وهو خط أدق.

ثم . • عالم العيب والشهادة » . خط عريض شامل يتدرج إلى • سواء سكم من أسر القول ومن جهر به . . . • وهو خط أدق

وهماك شمه دقيق حصى ، في أن الخط العريض داته بحدو على خطوط دقيقة ! فإن ا ما عمل كل أنثى ا حط عريص بحمل في طياته منات أو ألاقً من الخطوط الدقيقة النماهية في الدقة ، هي د تعصيلات ا ما تحمل كل أنثى الله من دوع ولود وشكل وخواص !

وهكد، تبد حل الخطوط العربضة والدقيقة في الموحة الواحدة ، وتُنتزج الصحامة العجره مع الدقة المعجرة كلها في آن !

* * *

ولكن هذه الأبة تحمل ثلاث قضاي محتلفة يبدو كل منها لأول وهلة كأنه منفصل تمامًا عن القضية الأغرى

الله معقبات من بين يديه ومن حلفه عقطونه من أمر الله إن الله لا بغير ما نقوم حتى يعيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوة فلا مرد له ، وما ضم من دربه من وال الله .

ها الصلة يا ترى بين أحراء الآبة الثلاثه ، أو مين تلك القصايا الثلاث حوالية في الآبة ؟ إن هنانا جسرٌ حقيًّا يربط بينها هيمًا ، وإن لم يبد واصحًا من أون وهله

هدد عدم الله الشامل يطلع على ما في العلوب هذه هي القصية الأولى والقصية الثانية أنه سقتصى هذ العلم لشامل بعلم الله ما بأنفس الناس فيعلم أجم عيروا ما بأنفسهم الإدا علم أجم عيرو، فإنه يعلى هم حالهم الا يعير الله احال إلا إذا علم أل للس قد عيروا ما بأنفسهم سوء بن الحير ، ضعير هم تحير ، أو إلى الشر فيعير هم بشروف نأبي المصنة الثالثة متصلة بها قبله تمامًا الا وإذا أواد الله تقوم سوءًا فلا مرد له ، وما لهم من دونه من وال " إذا عدم أجم عيرو بشر عير هم بشر ، وعندئد عندما يريد جم سومًا حراء ما عيرو بالسوم عيرو بالشرعير هم بشر ، وعندئد عندما يريد جم سومًا حراء ما عيرو بالسوم عيرو بالسوم عيرو بالله من دون الله من ولى يجمعهم من إذا دة الله بعدا عيرو بالله من دون الله من ولى يجمعهم من إذا دة الله بعدا عيرو بالسوم عيرو بالسوم عيرو بالله من ولى يجمعهم من إذا دة الله بعدا عيرا بالله عيرو بالسوم عيرو بالله عيرو بالله من دول الله من ولى يجمعهم من إذا دة الله

وهكدا تسهى لحولة مع علم الله الشامل إن هذه التهديد لنديل * يستعجلونك بالسيئة قبل الجنسة ؛ دلك أمهم إذا أصروا على موقعهم فإن الله سيريدهم نسوء لا مرد له ، ولى بكون هناك من يحميهم مما أزاده لهم الله

وها سد حوله ثانته مع قدره الله المعجره كانت الأولى في اختص لمعجر ، والثانية في عدم الله الشامل إلى الدرجة المعجزة ، ثم تجيء هذه في لون حديد من المدره ، تتصبح لما مناسبته حين لتلو الآيات :

الدو الدي يربكم البرق حوفًا وطمعًا وينشئ استحاب الثقاب و بنسج لرعد تحمده
 و ملائكة من خيفته و ويرسن لصواعق فنصيب بها من يشاء وهم يجادبون في الله وهو
 شديد الدحال ا

هل أحسست حو العنف والرهمة ممّا في البرق والرعد والصواعق . والملائكة التي تسمح من حيفته ؟ أ

إن هذه لحولة تجيء في حو النهديد ، فيرتمع بنصها وترتمع حدة الأصوات فيها حتى بنصبح النسيح صوتًا بصبم الآدال ، فيا بال الوعيد ال وتعرض لملائكه مدعورة حائفة تسبح من الخوف في هذا الحو الدئح بالبرق والرعد والصواعق لني يرسمها الله فيصيب به من يشاء أوييم ذلك كله حادث الراف هم يجادلون في الله ؟

واحدل في الله ، وقدرته سبحاله وتعلق على البعث و لإحياء ، وقدرته على إنوال آية حين بشاء ، وقدرته على تبريل ما يبرل من الوحى ، هذا الحدل كله أمر سنحيف بالع السخف بعد الآيات والمعجرة التي جاءت في الحولة الأولى والثانية - ولكنه أشد سحمًا وأشد صياعًا كذلك في حو البرق والرعد والسحاب الثقبل الدي محمل في طباته الصواعق اسقصه المي يمكن أن تصيبهم في أبة لحظه !

الا وهم محادلون في الله وهو شعدد عجاب الشعبد الفوة الأبعيث ولا بمجح من بعاسه
 ثم تتجسم صورة لصباع الكامل في الأية النائية

ه معوة الحق والدبن يدعون من دونه لا يستحسون لهم نشيء إلا كناسط كعبه إلى
 اماء ليبلغ فاه وما هو ببالعه ! وما دعاء الكافرين إلا في ضلال ! .

أرأيت إلى الصباع الكامل ؟ هؤلاء لقوم بتركون الله الدى له دعوه احق الله الخاتو القدر المدر ، الدى حلق هذا الكون هائل ، والدى عدمه هو ذلك العدم الشامل ، والدى يرسل البرق والرعد والصواعق يتركون دعوة الله ويدعون من لا يستجيبون هم بشيء فأى صلال بعد هذا ١٩

ولكن السياق يستدرجهم ا

وها تنفتح لعبود وتُرَعِمُ الاذار السمع ﴿ هِلَ سَتَحَلَثُ سَتَحَالَةُ مِنْ تَوْعِ مَا ؟ نعم ! ولا ! . إنها استحالة أسوأ من عدم لاستجابة !

إلا كباسط كفيه إلى الماء ليبلع هاه وما هو بالغه ٤١ .

إنها صورة عجيبة حقًا هذا شحص عطشات يريد أن يشرب . ولكنه لا بشرت أندًا لأنه لا يتجه الاتجاه لصحيح الدى يوصله للشرب رعم وجود الماء أ إنه يسلط كعنه إلى لماء ليندغ فاه وتكن سبط الكفين بهذه الصورة لا يرقع هاء إلى فقم أبدًا . فيطل واقفًا هكذا . الماء في مندوله وهو عطشات ولكنه لا يتحه الاتجاه الصحيح إليه فيطل على الدوام عطشان !

هن زادت هذه الصورة ا العبية ا شيئًا عن المعنى ؟

دو قال « لا يستجمون لهم نشيء » وإنهى السياق هما ، ألم يكن دلك يؤدي المعلى ؟ على ! ولكن الريادة أضافت معلى جديدًا ولا شك . .

إن هذا الأسدراج الذي يستدرجه هم الساق لَـبُّصَـوِّرُ معنى عسبًا دقيقًا في صورة حسبة

فكأنها يطمعهم في الاستجابة حين يقول . ﴿ لا يستجبون لهم بشيء إلا . • واذا

طمعوا استدرجهم إلى هذه الصورة سائسة كاسط كفيه يل الماء ليبلغ فاه رما هو ببائعه أ إنها تصور طمعهم في أن تستجب لهم ثلث الأصام التي يعبدونها من دول الله ، وَتَوَقَّمَهم أن من وراء اتباعها حمرًا يروى علة الظيان والإنسان في الحاة الدينا يظمأ دائبًا يل مناع الأرض القاد بها تنتهي بهم في النهاية بن الحرمان ا

قوما دعاء الكافرين إلا في ضلال ٢٠٠٠

* * *

وفي الوقب الذي يقف فيه الكافرون هذه الموقف الصال العامث ، إذا لذ أمام منظر حاشع مستسلم لله

ة وهه يستجد من في السهوات والأبص طوعًا وكرهًا وطلاهم بالعدو والأصاب ا .

وبسیل در أن أربتك الحمله من الكافرین هم وحدهم الشادون في الكود كله عن عباده الله القفود وحدهم في استكبارهم الرائف ، بيا الكود كله ومن فيه حاصع مستسلم الله بيرادته أو فهرًا عنه "

« ثم استوى إلى انسياء وهي دحان فقال لها وبالأرض اثنها طوعًا أو كرمًا ، قالنا أنينا طائدين ! » (۱)

وهل يملث أحد إلا أن يحصح لإرادة الله ومشيئته ؟

أما تلك الحمنة من البشر مصالبن المستكبرين فهم يظنون أنهم يستطيعون أن يعجزوا الله ومحرجوا على سلطانه الريسون أن إمداد الله لهم إلى حين ليس عجرًا من الله سلحانه عن محمقهم لساعتهم! إنها منك مشيئته مسلحانه ماأن يعني للكافرين رمنًا من الالمحملو أوزارهم كامنة يوم القيامة ومن أورار الدين يصلونهم بعير علم ! * (*) ثم يأخذهم * أخذه رابية * (*) مدمرهم تدمين

كلا 1 إنهم في شدودهم دلك بنسو حارجين على إرادة الله ومشيئته ، و إن توهموا دلك نفترة من الرمان !

أما بقية الكون فمستسلم كنه ، وراض عن عبادة الله ، فمن لم يرص فسيقهر قهرا فيستجيب!

ولكن الآية تعرض لما صورة عجيبة تفاجئنا مفاجأة دمة ! إنه ليس ا من ف السهاوات والأرض ا وحدهم هم الساحدين لله ف هذا الشهد العريد .. وإنها طلاهم أيضًا ساجدة !

⁽١) سررة فصلت : ١١ (٢) سررة النحل ٢٥ . (٣) سورة الحاقة ١٠

وما عجم بلاسان. عدة ـ ن انظل له وجود فائم بداته الهو أبدًا تابع لصاحبه ، يصحبه فهرًا لله ظله البر لا يتصور الإساب أن انظل و إن كان منحرك ، هو الكائن ، منفصل له حركة دائيه يمكن أن بسجد بها فله الولكن السباق يحبي لطن ، ويمنحه الحركة الدائية الستقدة ، ويفحونا بأنه ساحد فله كأن خبانه الخاص ! لأن نبعته هي فله مناشرة وبسب لصاحبة الذي يجركه معه حيث يتحرك!

ألا إنها تصورة مبدعة ! إنها بلقطة واحدة « وظلاهم التصاعف عدد انساحدين لله في الكون كله أ فيعد أن كانوا هم وحدهم الساحدين كي ينددر إلى أدهات ، إذا هما اثنانا ساجدان ؛ الشخص وصنه والشيء وظله !

س إنه لم يتصاعف مرة و حدة العاجركة الدائمة للطن ما بين العدو والأصال مجعل الطن المحرف كثيرة جدًا وإن كان صاحب النص لم يرد عن واحد الوتجعن السياوات والأرض مسرحًا هائلًا لسنجود الطلال في كن خطة ، حتى ما يوحد مكان في السياوات والأرض قد حلا خطة من الساجدين ا

ودلت كله مكمات معدودة لا تريد على ثلاث أو أربع " ا وظلاهم بالعدو والآصال؟
ثم يعود للباق بنى أوبئك المكديين يوجه الخطاب بيهم لا تقصد إن عهم وإنها لتكيتهم. فإن من لم يقتتع بكل تلك لأنات المحشودة من أول السورة لا يستحق أن يُقْمَع! « قل من رب لسهاوات والأرض ؟ قل الله قل أن محدثم من دوله أولياء لا يملكون لأنفسهم لمما ولا صرًا ؟ بن هن يستوى الاصمى والنصير ، أم هل تستوى الظلمات والنور؟! أم حعلو لله شركاء خلقوا كحلمه فتشاله الخلق عليهم ؟! قل الله حالق كن شيء وهو الواحد القهار؟ .

إنه يسأهم ولا سنظر إجابهم! ٥ قل من رب انسياوات والإرض؟ قل الله ١ ه وهم لم يكونوا مكرون أن الله هو رب سياوات والأرض و ولتن سأنهم من خلق لسياوات والأرض ليقولن أنه اله هو رب سياوات السياوات السبع ورب العرش العظيم ؟ سيقولون لله ١ ه ١ أولكن انسياق لا ينتظر عليهم حلى يأحدهم باعترافهم أوله يسأهم للبكيت فقط وبيان سنخف بصرفهم القالم على عير منطق ولا برهان إ ه على أفاتحدثم من دونه أولياء لا يملكون لأنفسهم تعمّا ولا هرًا ؟ ه .

ثم ببديد أشد ٥ قل هن يستوي الأعمى والبصير أم هن تسبوي الظلمات والنور؟! ٢

⁽١) سورة لمهان ٢٥ (٢) سورة المؤسوب ٨٧_٨٦

هل يسبوي هذا الموقف الصال وموفف الزمل بدي يرى لانات فتتفتح ها نصبرته فيؤمل ويستحلب ؛ أم هل تستوي ظلمات الكفر ونور الإيماد ؟

ثم بصن التنكب والبدال إلى لعمة السحرية الأم جعبو لله شركاء حلقوا كحلفه فتشامه خلق عليهم ١٤ وحتى هم لم بكولو يرعمون أن هناك حالقًا مع الله أ إليا كالوا بشركون مع الله في صفات أخرى عبر الخلق ولكن الساق بسحر بهم لأنهم عمو عن حقيقة الكبرى، وهي أن الخالق وحده هو الدى يسعى أن لعبد والله مادام هو الخالق فهو المتصرف وهو صاحب الأمر الا ألا له الخلق والأمر الا الأم الا الكرون أنه سنجاله هو خالق وحده و مع دلك لا يرتبون عن دلك شيخته النظمية ، وهي أن يعبدوه وحده دول شريك ومن ها تجيء السحرية الحادة لهم ، كأنها يقول هم إنه لا يسبعي لهم أن يعموا موقف لشرك والتكليب إلا في حالة واحده ، هي أن يكون الله شركة بحلقون كحلقة فينشابه عليهم الخلق، ولا يستطيعون أن يميروا بين ما حلقه الله وما حلقه الشركة فيعبدوهم هيمًا على سواء أ وما داموا هم لا يرعمون أن يميروا بين ما حلقه الله وما حلقه الشركة فيعبدوهم هيمًا على سواء أ وما داموا

وهد إدا شاء العقلانيون دنين عقلى أ ويستطيع لعمل أن يجعل منه فصية عقلبة منطقية دات مقدمات وبراهين أ ولكن السباق لا يسوفه من هذه افروية إيها يجعله سنحرية لادعة تثير الصبحك من موقفهم الشاد دون بجريد دهمي لا يعني شيئًا في الموقف ولا يقدم ولا يؤخر أ

ومرة أحرى بسأهم ولا ينتظر إجاسهم ، فيا سأهم لكي يُعِيبو أصلاً ، وربي ليسجر من مصورتهم الفاسدة

قل الله حالق كن شيء وهو لواحد لفهار ا وهكدا محسم القصيه رصوا أم م
 يرضوا . . واقتدعوا أم طلو في ضلالهم المقدم

* * *

ثم يأتي هذا المثل ، وهو من أجمل الأمثال لمضروبه في الفرآب .

 أنون من السهاء ماء فسالت أودية بمدرها ، فاحتمل السين ربدًا رابيًا ، ومما يوفدون عليه في الدر بتعاء حلية أو متاع ربد مثله - كذلك يصرب الله الحق والناطل - فأما الربد فيدهب جماة وأما ما ينمع الناس فيمكث في الأرض - كذلك يصرب لله الأمثال ٩

وبسأل أولاً . هل هو مثل يضرب؟

⁽١) سورة الأعراف ، ٤٤

والحواب العم ولا شك العدائصات الآية لصّاعتي أنه مثل بصرت الكذلك يصرب اله الأمثال ا

ولكن مما يعطى هذا المثل حمالًا حاصًا لهنة قافسه قارب لم ترد في موضع أحر سهده الصورة

إن للأمثال في دانها حادبيه بيست لعيرها من أبوع التعبير و لدس تحت المثل وبتأثر به أكثر من الصور الماشرة في التعدير الآن فيه حالاً ٥ فئا ٤ رائدًا العدلاً من أن يُعرض المعنى مناشرة ، فينه يُعرض معكوش من خلال مرأة حاصة لا كالرب العادية ! فنداة العادية بعكس الشيء في نفس صورته بلا فرق ، ولكن هذه الرأة دات حصيصة عبر عادية ! فهي لا تعكس الشيء على صورته الأصلية ، وإنه على صورة أخرى مشاجة ، ولكنها أجي رويقًا وأكثر وصوحًا وأشد جادية ومن ثم بعين على بدول المعنى الأصلى بعقد المفارية بين لأصل و لصورة أ ومن ثم يتصاعف المعنى في خس حين بصبح أصلاً وصورة ، كل منها قائم بداته ، ومتصل بالآخر في دات الويت ، وبجد الإنسان منعة في على المعنى بحيالة بدلاً من أن يتملاه بدهة في على المعنى بحيالة بدلاً من أن يتملاه بدهة في حسب

هذا بالمسنة بالأمثال حميق _ ولكن هذا الثن بصفه حاصة له جمال رائد ! وبه بندأ وكأنه لنس مثلاً ! و إنهاهو امتداد للسياق في الآية المنابقة !

 قل الله حادق كن شيء وهو الوحد لقهار أبرل من اسمياء ماءً فسالت أودبه مقدرها فاحتمل السيل ربدًا رابيًا .

إلى هما هل عبس أنه مثل بصرت ؟ كلا ! إنها تحس أنه استمرار لتحديث عن قدره الله ، كما يرد في كثير من آيات المران ، حلى كل شيء ، أبرل من السهاء ماء ! أو تحس أب قصة و قعية حدثت دات يوم ؛ أبول من السهاء ماء ؛ في نقعة معينة من الأرض ، فسالت أودة بعدره ، فاحتمل السين ربدًا راببًا أ وبكه حين يقول الله وعا يوفدون عليه في الدار التعاء حدية أو متاع ربد مثله ؟ تبد تحس أب ليست قصة واقعة تروى الولكك لا بعرف بعد ما هي أثم هذه الثانية حقيقة قائمة بداتها لا بعرف بعد فيم تسبق ، إلا في أبها مشتركة مع الأولى في وجود لربد الله وفيجأة يقال بك إنه مثل يصرب أنه حين والداخل أ وصديد بعود ترجع من جديد ، لتقصل بين ما طبئته متصلاً من السياق ، ثم الشمل الأصرار والصورة في المثل المضروب!

وذكن هل منفصل السباق إدا فصلته ؟ * قل الله حالق كل شيء وهو الواحد القهار ، أنزل من السباء ماء . . . * كلا أإنه متصل ما يرال أوتلك هيي اللغتة العليه التي تعطي جمالاً رائدًا هذا الثل بالدات!

إنه من دات الخلط الدى بسحت منه الآنة انسابقة * قل * فله حالق كل شيء وهو الواحد الفهار * يبدأ يسبح مصوره الحديدة ، دون أن يشعرك في منذأ الأمر أنه سبيج جديد وصورة جديدة . حتى تفاحأ بالصورة بعد اكتهالها فإذا في حقّه قائمة بناتها ، ولكن الخبط الدى سنجها يطل متصلاً بها قبله بغير انقطاع !

شم بأحد في تحل الأصل والصورة ، عزداد تدوقًا بتلك اللعتة العبيه الحميلة

إن الصورة القائمة بدائه المعكوسة من خلال المرآة دات الخاصة الهية الخاصة ، هي الماء الماول من السهاء حتى بعيض به الوديان . كن واد يجعل بهدره فهد واد عمين فيمائي امتلاة ، ودلك واد صحل لا يمكث عبه الماء ، ومه يمر عليه مرورًا ولا يمكث فيه ثم إن السيل بحمل في طريقه ربدًا رابيًا ، مماكان في الوديان من أوساح ورواست ، فيطهر الربد على السطح فترة فيعطى عبى الماء ، فإذا رأى الراثي فإنه يرى ذلك لزند القوار الحياش على السطح فترة فيعطى عبى الماء ، فإذا المربد المتعش القوار الجياش قد احتمى ويبقى الماء مستقرًا في الأرض ، صافيًا رائقًا ، فينتهم به الماس

أم لمعنى الأصلى ، المراد التمشل له فهو هكذا أن الله يبرل من السياء هذى ربائيًا على القلوب البشرية _ الهدى يقابل الماء ، والقلوب تقابل الوديان _ فبأحد كل قلب حسب طبيعته قلب يمتل الإيبان ، وقب بنزل عليه الهدى فبطرده فلا يتلبث فيه ثم إن لبطل الدى لا يؤمن ينتفش ويقور فترة من الزمن في صراعه مع الحق البارل من السياء ثم لا يلبث أن يستقر أمر الله في لأرض ، فإذا هذا الباطل المنتفش قد دمر لله عليه ، فدهب للذا عدد أن كان يبهر الباس لقوته الرائعة ، ويبقى لإيبان مستقرًا عمكًا في الأرس

هذا هو الأصل وتلك هي الصورة الممكنة من خلال تدك المرأة الفلية الحاصة وإب نصوره حيلة في دامها سملاه الحيال فيتحرك معها وينشط ها الإدا دررت الصورة الأصلية ، وعقدت المقاربة بين الأصل والصورة رادب الأولى وضوحًا وجمالاً ، وتضاعف إحساس الإنسان بها ، وهو ينظر في الأصل الم ينظر في المرآة !

نم لأن ، يتين لما الجيال الخاص في هذا المثل بصورة أوضح إنه في المؤلف مواضع أحرى إلى

سايه الشراف الأن الخبط مشترك بين الأصل والصورة الراء الله بنزل من السياء ما على وحد خفيفه الراقة ينزل من السياء هدي في كتاب منزل الرمن ثم استحدم السياق دات الخيط ، فرسم به الأصل والصورة على السواء !

ثم إلى هذا الش أيضًا يصيف جمالاً احر إلى المراة بعكس صورتين للمعنى المقصود لا صورة واحدة في وعدون عليه في البار سعاء حلة أو متاع ربد مثله و عليه و عليه في البار سعاء حلة أو متاع ربد مثله و عليه و مين الأصل فها دهب ثمين أو فضة على يستحدم في الحتى والريبة ولكه لابد أن يُعيش في البار والكي يوقد عليه حتى بنصهر في المار والحبث لدى كان محتويًا عليه أو كان مصاحبًا له و و متمير هذا عن داك و بكمه في أثباء المسه يعلو الخبث الدى كان عتويًا عليه أو كان مصاحبًا له و متمير هذا عن داك و بكمه في أثباء المسه يعلو الخبث الدى يأحد اسم الرائد هذا كدلك ما يعطى على المعدن حقيقي وحده وألبي بعيدًا و يطل حقيقي وحده وألبي بعيدًا و ويطل المعدن الثمين بنحق به الباس و يتزمون

ومع أن الصورتين هم العكاس لأصل و حدا، ويصرت الثلاث لشيء واحد الاكدبك لصرب الله اختى والعدالة عبر الأخرى وإن كانتا في الصرب الله اختى والماطل ، إلا ال كل صوره تُعكس من راوية عبر الأخرى وإن كانتا في المهاية تؤديات إلى عايه واحدة العها الصورة هي صورة الدر التي يفتى هيها المعدن والإشارة إلى الفتنة التي يبتلي به المؤسول

« أحسب الناس أن يتركوه أن يقوبوه آمنا وهم لا يفننون ؟ وبقد فتنا الدين من قدهم ،
فليعلمن الله الدين صدقوا وليعلمن الكادبين ١ (٦)

على أثناء الابتلاء يكون الباطل هو لمنتمش لمتحرك الموارا، والحق معمورًا تحت سطوة الناصل لا يظهر حتى إدا متها حكمة الابتلاء، وتمير الحبيث من الطباء، دها الخنث بددًا وبقى الطبون في الأرض

> أرأيت إلى إبداع الصورة . بل الصور المتعددة الموحية المعرة حميلة ؟ ألا إنه لإعجار

> > * * *

كان المش المصروب بصور الفدى الرماني للمرل في القرآن عين رسول الله صبى الله عليه

(۲) مترزه العكبوت ۲۰۳

 ⁽١٠) يتون في سوره النفرة مثلاً ١٠ إن أثلث لا يستحى أن يصرف مثلاً ما بعوضه في قوقها ١٠ ريقول في سوره
النحل ١٠ ضرف الله مثلاً حبث بمنوكًا لا يعدر على شيء ومن رودناه منه ررقًا حسبًا فهو ينعق منه سؤا
وجهرًا هن يسترون ٢ الخمد لله مل أكثرهم لا يعدمون ٢ فتعرف مند النداية أنه مثل مضروب

وسلم، ، ويصور القلوب التي تستجيب والتي لا تستجيب :

ا بددین استجابو ترجم خسنی والدین لم بستجیبوا به تو آن هم ما فی الأرض جمعًا
 ومثله معه لافتدوا به آ اربثت ظم سوء الحساب ومأواهم جهم و بشن بنهاد ٩

وهما وفقه قلبه كذلك تبين لما حمال التعليم بالتصوير لوقال والدين لم يستجيبوا له لن ينقعهم شيء يوم الفيامة لادي التعليم معناه ولكن أبن هم معنى الدهمي من تلك الصورة (مو أن هم ما في الارض خيمًا ومثله معه لاقتدو به أ » ؟

إن الخيال هما يعمل في تشع الصورة صورة إسمال يمثلك ما في الأرض حيمًا ودلك مستحيل في عالم الواقع الأمه عوق قدره الإسمال عني التملك ، ولو لم يمنعه أحد ولم سافسه أحد ولكن الصورة تريد الأمر السمحاله الاومثلة معه الاومن أبن باتي باش حتى لو أرد! ثم الانتداء داته كبف يقوم به الكنف بتقدم إلى الله بملء الأرض ومثله معه ؟! إن الخنال لنرسم صورة إنسال يحاول أن بتأبط الكوة الأرضية هيعها عصلاً عن مثلها ممًا الديمون تقديمها إلى الله قديه عن نفسه لكي الا يدخل جهدم! فينجسم معنى الاستحالة بالصعاف ما يتمثله الدهن المحرد الذي بنعامل مع العالى التجريدية الألفاط ا

* * *

شم يمصى السياق في حولة جديدة يعقد فلها مقاربة بين الفئتين من البشر العنين دكرهما من قبل الدين استجابوا لرجم " او لدين لم يستحيلوا له " والعنب صرب هم المثل من قبل بالأودية التي تحتمل السيل كل بقدره "

* أحمل يعدم أنه أمرل إنيث من ربث الحق كمن هو أعمى ؟ إنه بندكر أولو الألباب الإيها فريقان أحدهما يعدم أن ما أنزل إن الرسول - صبى لله عليه وسلم - هو الحق ويثاني بوصف بأنه أعمى ومقتصى الماسة أن يكون المريق الأول هو النصير ، كما عال من قبل " قل هن يستوى الأعمى والبصير » ولكنه لا يضفه هنا بصفته إنها يضفه بحالته يعلم أن ما أمرل هو الحق ثم بطنل عليه وصف آخر " أولو الألباب » ومقتصى المقابلة أن يكون المريق المكدب لا ألباب له ، أو كما يضفهم لقرال في عير هذا الموضع الممام قلوب لا يعقهون بها » ("

وهنا يأحد السباق يصف منا أول الألماب هؤلاء ا

⁽١) سررة الأعراف 1٧٩

و إن هذا الوصف الراثق خميل الشفاف نستوقف في أكثر من موضع منه ، بل في كن موضع!

إن أولى الألبات هؤلاء هم الدين وصفهم السياق من قبل عامم عدين يعلمون أن ما أمرى إلى الرسون في صبى الله عليه وسدم هو الحق في شم هم الدين يومون عمل بأمم الدين يومون المناق الوالدين . والدين . والدين . واللين . .

عاون ما معت حسنا هما أن هذه العلم المأن ما أنزل الله هو الحق ، لبس دلك العلم الماهمي المارد الذي لا شحرك - ولكنه علم متحرك مشع ، ينتج آثارًا معينة في سلوك أولى الألمات

ا يودور معهد الله ولا ينقصون البثاق ؟ أي ميدق هو ؟ أهو الميثاق الدي أحد على مي آدم في عالم الدر " « ويد أحد ربك من بني أدم من ظهورهم دربتهم وأشهدهم على أنفسهم " ألست بربكم ؟ قالوا بني أ شهدما ! ٤ أم الميثاق الذي عقدوه مع الرسون على الله عليه وسلم - يد شهدوا ألا يقد إلا الله وأن محمد رسول الله ، من معده ألا يعدوا إلا أ آحر غير المه ، ولا بطيعوا أحدًا عبر الله إلا الله و الرسول لمبلع عن الله] ولا يستمدوا من أحد عير الله ؟

هدا وداك ميثاق . . أو هو دات الميثاق . .

و إن التعبير إديقول . • عهد الله » و بقول • الميثان • ليعني كل عهد مع الله ، وكل منثاق مع الله

تلك أول صفة يوصف بها أونو الألبات - وأول أثر من أثار هذا « العلم ؛ الذي علموه . فتحول إلى سنوك .

ة والدين يصنون ما أمر الله به أن يوصل . . . ؟

إن الده عبه التعميم بتعبى كن ما أمر الله به ال يوصل ورن هذا التعميم بالبكرة ها ليعطى مساحة و سعة للمعنى يدحل فيها آمور لا تحصى ، والسياق هما لا يحصيها ، ليبقبها هكذا عامة شامده موحية ! فاتصال القلب بالله في لصلاة والدكر عما أمر الله به أن يوصل ، والا تصال بدوى القربي بالمودة والإنفاق عنيهم عما أمر الله به أن يوصل و تصال الروجين بنودة والرحمه عما أمر الله به أن يوصل و تصال الروجين بنودة والرحمه عما أمر الله به أن يوصل وانصال لعدوب المتآلفة المتحابة في الله عما أمر الله به أن يوصل . وعيرها عما يشمل كل أعهال الإنسان !

ا وعشون رييم وعافون سوء الحساب ١

إن العلم مأن ما أمرن من الله هو الحق لابد أن يؤدى في القلب المؤمن إلى الخشية من الله ، ويلى الخوف من سوء الحساب ، وإلا فإنه يظل علمًا معلقًا ، لا رصيد له في المشاعر ، التي تؤدى إلى السلوث ، ولكن أوفي الألباب الموضوفين هذا الدركون من هذا العلم جلال رجهم فيخشونه ، ويؤمنون باليوم الأحر وما فيه من حساب فيحافون سوء احساب

و لدين صدرو النعاء وجه ربهم وأقامو الصلاة وأنفقو عا رزقناهم سرًا وعلائية ولدرءون
 د-خسنة لسئة . . . »

وهد كله سلوك عمى بشأ من تبك المشاعر الخاشعة لله ، التي بشأت بدورها عن دلك العلم أب ما أنول الله هو اختى .

إنه لابد أن يصل هذا العلم في النهاية إلى سنوك ، بعد أن يتحول إلى مشاعر والا فهو عدم كعلم الحاهلة الذي لا نقدم ولا يؤخر ، والذي من جنه سمى لله العرب في جاهبيتهم الدين لا يعلمون عدم أما هما فصفات لا الدين يعلمون الا وسنوكهم ، ثبين سا الفرق بين العلم الإيهاني والعلم الحاهلي . وشتان ما بين عدم وعلم

ممروا ابتغاء وحه رچم .

ا بها صورة شعبمة للصار كنها نور وكأني النور الرباني من قاوحه ربهم ؟ يتألق في قلوبهم وعلى قسيات وجوههم فتصيء ! ألسوا قد صاروا انتعاء الاوحه ربهم ؟ ؟

يه ها من شفافية ! م يقل هما صبروا اسعاء معيم احمة وهو من حفهم ! إنها يقول «صبروا انتجاء وجه رمهم» إنها أشف صورة للصبر وأروع صورة للإيال.

وأفاموا الصلاة وأعقوا عا رزقناهم سرًا وعلابية ٩

إجا تكملة الصورة الشعيفة الرصاء، الساملة - أقامو الصلاة ، يصنون ب ما بين

قدومهم وبين الله وأمهور سرّ وعلامة لا يبتعون بومافهم إلا وحه الله وبعظة السرّا اللها تشرك في رسم الصورة الرصيئة لأولئك المهمين التعاء وحه الله

لا و يدرعون بالحسبة السيئة »

وتلك مم الشمافية وقمة الصبر وقمة الأربعاع يتلقون السئة فبدر ووما ولكن كيف ؟ متقديم الحسنة إلى المستين!

إنها صوره شمعة ولا شك ولكنها تستوقف هنا في هذه المحال للقول إنها من من الأمور التي ترجع أن السورة مكبة لا مدينة !

فقد كان كف الأندى ، ومعادلة السنة بالحسم هو أم الله للمسلمين في مكة عاما في المدينة فقد أمرهم برد العدوان ، ثم أمرهم بعد دلك بأن يبدأو، هم بالقبال حتى يدرمو الفئة ، وقائلوهم حتى لا تكون فتة ويكون الدين كله لله الله .

ولكن مكانه درم السيئة بالحسم له مكان وبجان ، وداء السيئة بالقنال به مكان وعان ولا يصمح هذاما يصمح لداك والله أعلم حيث ينزل وحيه وأوامره

إنها أندى يهمنا هنا أن هذه الآيه مع عيرها ترجح أن السورة مكية والعلم ليمين عبد الله

و يحسم السياق بلث الصورة الشعيفة الوصاءه بالخراء الذي يستحفه هؤلاء عبد الله لا أولئك هم عقبي الدار ؟

لهم العقبي الحسبة في الدار الخائدة:

الجناب عدن بدخلونها ومن صلح من أبائهم وأرواجهم ودرياتهم الما

فهم بعيم نصبى مصاعف بعيم دحون الحنة ، وبعيم التلاقى مع الآناء والأرواح والدريات الصالحة هماك في اخلة وليس هذا فقط بإنها تكمل صوره هذا المعيم لروحى الشفاف بدحول الملائكة من كل بات مرحيين :

« واللائكة يدخلون عليهم من كل بات : سلام عليكم بها صبرتم فنعم عقبي الدار؟! . أي نور يعمر الصوره كلها في جاية المطاف!

إن الصورة كلها مصيئة شفافه رائقة حكل صفة فيها وكن نصرف وكل شعور ثم تتلافى الأصواء كنها فتعمر الصورة عمرًا بهذا النور الملائكي ، والملائكة يدحنون عليهم من كل ناب من كل ناب! إنها صورة أحاده منترجيب « بالصنوف » و إنهم لصيوف الرجن حقّ في تنك الذار الخالدة دات النعيم القيم ، . . .

٣٩ أسورة الأنمال ٣٩

وهل بدر أن نقف وقعة بده صريعة يراء هذه اللوحه الرائقة قبل أن منتقل إلى النوحه لمقابلة

أرأبت إن هذا التسيق في اللوحة ا

یوفوں بعهد الله ولا ینقصوں انبثاق و مصلوب ما أمر الله په أل یوصل ـ خطوط عریصة !

عشول ربهم ويحافون سوم احساب . . حطوط أدق ا

أدموا الصلاه وألفقوه عن رقدهم سرًا وعلانية ويدرهون ما حسنة السيته حطوط أدف ! نسق منحوط في كل لوحات السورة من الدام إلى الختام !

* * *

ثم تأتى الصورة المنابلة

قا والدين منفصول عهد الله من بعد ميثاقه الم ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل و بفسدون في الأرض أولئك شم اللعبة وهم سوء الدار ؟

إنه الصفحة المقابلة تمامًا ولا نبك ولكن أرأت إن صورة العرص و إيجاءاتها 10 هماك عرص متمهل ، يصف أولى الألباب بأوصافهم الخميلة الشفعة وصفاً تفصيت ، مع العدية الفائقة بهم والاحتفال الدم بوصفهم ، مدى يتبلى في تقليمهم من جديد ل كن مرة الدين والدين والدين بيب هنا يقلمهم دفعة واحدة بكل أعياهم السبئه في سياق واحد سريع بغير احتفال ! ولى آية واحدة يضفهم ، ثم يلعمهم ، ثم يوصلهم إلى جهم !! بيبا هناك وصفوا في ثلاث آيات متواليات ، ثم أعطيت هم البشرى في الآية الثالثة ، وفصلت في آبتين بعد دلك !

والمناية هباك مقصودة ... والإهمال هنا مقصود 1

* * *

الله يسلط الروق لمن يشاء ويقدر وجرحوا بالحياة الدنيا ، وما الحياة الدنيا في الآحرة إلا
 متاع أ *

آية عيى مصاحبة ـ في الطاهر ـ بعد وصف الدين ينقصون عهد الله من بعد ميثاقه ـ ـ كأبها تقطع السياق ا

كلاً أَ إِن هَمَاكَ جَمَرًا حَقَّ بَرِبَطُ الآيَّتِينَ بَرِبُطُ وَثَبِقَ ۚ إِنَّهَا مُحَتَّاحِ الأَمْرِ إِلَى إنعَامُ النظرِ؟ تكي برى الحَسر الوسيط إن هؤلاء الكفار يكفرون حرصًا عن مناع الحياة الدبيا المجافون أن محرمهم الإيهان من مناعهم الأمهم يرون مؤسين في محمه وانتلاء ، لا مان عبدهم ولا مناع أ ويسبون أن الله هو الذي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر أ إنه بيس الإيهان هو الذي يصبع المال ولمناع ، ولا الكفر هو الذي يبشع على المان والمناع كها بطن الحاهبيون دائماً في كل جاهلية ! إنها فه هو الذي يورع الرزق ، وحكمة يريدها وفي النهاية ـ سواء سبط الرزق للإنسان في لدنيا أو الذي يورع الرزق ، وحكمة يريدها وفي النهاية ـ سواء سبط الرزق للإنسان في لدنيا أو الذي يورع الرزق ، وحكمة يريدها في الأحرة والمناع لحق هو دلك المناع الأحروي الذي لا يبشمه تملك المناع في الدنيا إنها ببشئه الإيهان ! ومن ثم فإن هذه النظرة الذي ينظر مها الكفار إلى الأمر فيكفرون ، إنها هي نظرة عبيه لا تستحق الإحترام النظرة الذي ينظر مها الكفار إلى الأمر فيكفرون ، إنها هي نظرة عبيه لا تستحق الإحترام ا

ثم يعود يلى تسحيل ما يعلمه الكهار من تبريل اية وهذه هي المره اشابية في السورة التي يسحل فيها طلبهم عليا يدل عن إخاجهم لشديد في دلك [جاء ذكر الطلب مرة ثالثة في السورة آكيا يدل عن عصيام الرسول على الله عليه وسلم بالأمر [وهد ما يرجح عدد كذلك أن السورة مكيه لا مدلية ، فإن هذا كنه كان يقع في مكة لا في لمدينة] ولكنه لا يرد عليهم بالاستجابة

« ويفول الدين كفروا ولا أبول عبيه ايه من ربه ١٤ قل إن الله يصل من يشاء ويهدى إليه من أباب الدين أمنوا وبطمئن قدرتهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب ، الدين أمنوا وعملوا العمالحات طويي لهم وحسن مآب " .

إن الله لن يمرد عليهم الآية التي يطلبوم، لحكمة يراها الله سمحمه ولكمه لا يرد عمهم مدنت مناشره عمل يرد مدكر حصفة لا يجعمود ماهم إليها الله والإيهان ليس متعلق سنريل آية المراي يهدى الله الدين يموحهون إليه متطلعين إلى الحق ، وبصل الدين تنصرف قلومهم عن الحق .

« قل ، إن الله يصل من يشاء ١ .

والله يهدى من يشاء ويصل من يشاء . إن المشيئة الرئائية طبيعة لا يميدها قيد . ولا بوجد من يمرض عليها الميد للث حقيقة قائمة بداتها ، وسنجنها الآبة ولكن السياق يوحى في دات الوقت عن طريق لماملة مع قامن أناب قاأن الدين يضلهم الله هم الدين لا ينبول إلى الله ولا يتوجهون إليه أما قام من أناب قاربتك هم الدين يهديهم الله

* الدين أمنوا وتطمش قلويهم بذكر الله | ألا بذكر الله بطمش القدوب ؟

معم . إنها العماسة إلى الله . إنها قمة المشاعر الإيهائية وأروع ثياره . . العمانينة إلى

الله وقدره وإلى كل ما يأتي من عبدالله ، انظمأسية إلى معية لله الظمأسية إلى أن الله مع المؤمن في كل خطة لا يساه ولا يقلاه حتى في ساعة العبرة حتى في ساعة العبرة حتى في ساعة العبرة وعلى قدر المحمدة حتى في ساعة العداب يجس المؤمن الحق بالطمأسة إلى الله وعلى قدر إيهانه وتأصل هذا الإيهان بكون إحساسه بالطمأنية إلى الله الله الا بذكر الله تطعش القدوب الا ألا بدكر الله تطعش القدوب الا ألا بدكر الله الحصقية لا تستمد إلا من ذكر الله إلا تستمد من القوى المادية ولا القوى المشرية ولا أي ستاء ولا أي تحصل الي تستمد من ذكر الله الأنه هو الذي يمنح الطمأسية الحقة وهو الذي يمنك الأمان الحق وهو أكبر أكبر من لقوى والحصوب والبشر والأموال والسلاح! والدين آمنوا وعملوا الصاحات طويي لهم وحسن مآب اله .

بعم ، الدين آمنوا وعمنوا الصالحات ، القد ذكر الإيبان وحده في الآية انسابعة ليصف أثر الإيبان في مشاعر الإنسان ، ثم أردفها بهذه الآية ليبين أثر الإيبان في السلوك العمن أولئك طوين هم ، . العيبات أم ، . وإمان الجميل إلى الله

* * *

ق كدنك أرسلناك في آمه قد حلت من قديها أمم لتنبو عليهم الدى أوحينا إلبث ، وهم يكفرون بالرحم فل هو ربى لا إله الا هو عديه بوكلت وإليه مناب ولو أن قرآناً سيرت به اخبال أو قطعت به الأرص أو كلم به الموتى ! بن لله الأمر جميعًا أقلم يباس لدين امنوا أن لو يشاء الله هدى الباس جميعًا ؟ ولا يرل الدين كفروا تصيبهم بها صنعوا قارعة أو تحل قريبًا من دارهم حتى بأتى وعد الله إن الله لا محلف المبعد وبقد استهزى برسل من قبلك فأمنت للدين كفروا ثم أحدتهم فكيف كان عقاب؟! »

■ كدلث » _ ـ

بالإصافة إلى ما سنق في السورة كنه من تفصيل للآيات اله أرسلناك؟
لقد سنق في أول لسورة قوله تعالى « يفصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقود؟
وإلى جانب تفصيل الآيات الذي كانت السورة تعرضه حتى الآد ، يرسل الله رسولاً إلى هذه الأمة ليقوم بالتبليغ عن الله ويقوم بالبيان .

د كدلك أرسداك في أمة قد حدت من قبلها أمم لتندو عليهم الدى أوحيدا إليك ،
 وقد كان مقتصى هذا كنه أن تؤمن هذه الأمه له وقد حلت من قبلها أمم أرسن إليها
 رسل ، فليست هي أول أمة أرسل إليها رسول حتى تمكير الرسانة والوحى وتمكير

الكتاب المنول والكمهم مع داك لا يدؤسون

ة وهم يكمرون بالرحم في هو ربي لا إله إلا هو عليه توكلت وإليه مناب،

إن معمة الحديث قد تعارت هما بعد البيان الطويل والعرص والتفصيل ، وبعد الإندارات الموجهة بلكهار ماندهمة وسوء الدار إلها تعلى مفاصلة بين الرسول صبى الله عليه وسلم وبين الكفار القل هو ربى الا إنه إلا هو عليه توكلت و إليه متاب الكال من قبل الكم ديكم ولى دين ا

وللمفاصلة التي تعنى نقص الأيدى من الكفار لإصرارهم على كفرهم نعمة متمبرة حيثًا أتت في سناق القرال ، لا هي بالحادة كلهجة لتهديد ، ولا هي سفادئة عامًا كمهجة التقرير

ق وما قدروا الله حق قدره إد قالو ما أبرل الله على شر من شيء ! قن من أبول لكتاب الدى حاء به موسى بو إ وهدى للناس تجعلونه قراطيس تندونها وتحفول كثيرًا ، وعلمتم ما لم تعدموا أسم ولا أباؤكم ؟ أقل الله ثم درهم في حوضهم يلعبون ! ه ()

قل یا آهن الکتاب تعالوا إلى کلمة سواء سب و سکم آلا بعد إلا الله ولا بشرك به شيئا ولا يتحد بعصم بعصا أربابًا من دول لله قل تولوا فقولوا : اشهدوا بأنا مسلمون (٢٠)

وهنا كدلت يقو، لهم . ﴿ قُلْ هُو رَبِّي لا إِلَّهُ إِلَّا هُو عَلَيْهُ تُوكِلُتُ وَإِلَيْهُ مِنَابٍ ﴾

ويستوقما أمر الله سبحانه وتعالى إلى رسونه .. صلى الله عليه وسلم .. أن يقول العليه توكنت وإنيه متاب ؟ أ فودا كان الرسون .. صلى الله عليه وسلم . يقول إلى الله متابى ، فكيف يبعى أن يصبح ببشر العاديون الدين لم يرتفعوا إلى مستوى الأنبياء فصلاً عن حاتم الأبياء عليه الصلاة والسلام ؟!

ثم يعود إبيهم ، مشيرًا يل عديهم الآيه ، ومشيرًا يل أن القرآن هو آية الرسود العظمى ، عبه الصلاة والسلام ، ولكن عمدهم هي التي تعميهم عن دنك فيصرود على طلب المثارقة الحسية ولكن الحديث بيس موحهًا ل هذه المرة إليهم ، ين هو موجه إلى الرسول من الله عليه وسلم وللمؤمين الدين ما رائر يطبعون في إياد الكمار ، ويمسود أد مو مرئت آية فتشجع أونتك الكفار على الإيهاد أو تقمهم دالحن

« ولو أن قرآنًا سبرت به الحبال أو قطعت به الأرض أو كنم به لموتى ١٩٥٠ والكلام له تكمنة ممدرة لم يدكرها النص ، كأنه قال الو أن قرآنا كان يمكن أن تسبر به

⁽١) سوره الأنعام ٩١ (٢) سوره أل عبران ٦٤

الحال أو تعظم به الأرض أو بكتم به الموتى لكان هو هذا القرآن ا والنص بصورته المنجرة هذه يحمل عدة معايا في وقت واحد :

أن القران هو للعجرة التي شاءت إرادة الله أن ببرلها على ــ الرسول صلى الله عليه وسلمـــ دوب عيره من المحرات (لا يمنع هذا وجود معجرات أخرى تلوسول غير القراب، ولكن معجرة التحدي هي القرآن كيا هو واصح من سياق الآيات) .

أن الله سبحانه وتعالى لن ينزل خارقة حسية !

أن القوان - المعجرة المحتارة ـ الحكمة ربائية . بدلاً من ؛ لخوارق حسية التي أرسل بها الرسل من قبل ، ليس من شأبه أن يصمع حوارق حسبة كتسبير الحمال أو تقطيع الأرض أو تكليم الموتى الإيا هو معجرة معموية تخاطب القلوب والعقول لتصل بها إن الرشد عن طريق الوعى والإدراك والتهم لا عن طريق الإحصاع للحارقة الحسية [* إن شأ لنزل عليهم من السياء آية فظلت أعدقهم لها حاضعين ! ٥ (١]

هذه هي المعاني المتصممة مناشرة في النص . الولكن النص مع التكملة المقدرة يوحي يمعني آجر :

إن هذا القراد لا يصنع حوارق حسبة كتسيير اخبال وتقطيع الأرص ونكليم الموتي ولكن الخاربة المعموية النبي بصمعها هي كتسيير اخبال وتقطيع الأرص وتكليم الموتى ، بل هي أعظم وأحطر أربه يصبع الإيران في القلوب ا والإيران، وهو قوة معبوية ـ أعظم حطرًا من الفوى الحسبة ، ثم إنه با يا يولده في قلوب البشر من طافة بالتنج آثارًا حسية في الأوص تشبه تسيير الحبال أ

وملث المعامى كمها محممها أمعاظ معدوده محدودة يمهمها جيدًا أولئك اشحاطمون الأوائل جدا القراب، فقد كانوا يعرفون أسرار عتهم ... ويعرفون كذلك مدى الإعجار في تلك انكليات ا

لابل شالأمر جبكانا

هو الذي يحار موع المعجرة التي يبرلها عن رسوله ، إن كانت حسية أو مصوية - وليس للبشر حميمً بي فيهم رسول الله صل الله عليه وسنم أن يقترح على الله صورة ممينة للمعجرة والله مستحاله أعلم بها يريد والله أعدم بها ينزل ⁽¹⁾ قدم بيأس الدين آمنوه أن لو شاء الله هذى الناس جيمًا ١٩ ١٩

عد كان مؤملون ما برالون تطمعون في أن يؤمن الكفار و ويتمنون أن يترف الله يه تقطع حدة للكديين وبكن لله بقول هم إن الله لم يرد هم أهدى ، لأنهم أصموه مدانهم عن اختى فليست المسألة أن سرّل الآية أو لا سرن ولو برلت الآية بنفوه كديك على كفرهم الوبو أننا بريد إليهم مثلاثكة وكنمهم الموتى وحشرنا عليهم كن شيء قبلا ما كابو ليؤمنوه إلا أن بشاء الله ولكن أكثرهم مجهلون الله وبو شاء الله هدى الناس حميق فحلقهم كاللائكة وكنهم مؤمنين ولكن مشيئته قد اقتصب مستحانه ما أن مجعو الإنسال محدرًا على بطريقه م وهديناه التحدير الأوبرت على ذلك أن يجتار فريق طريق لهدى ، ويحتار فريق أنم طريق لهدى ، ويحتار فريق آخر طريق الصلال . وهؤلاء قد احتاروا فريق الصلال .

« ولا بران الدبر كفروا نصيبهم به صبحوا فارعة أو تحر قوت من دارهم حتى بأني وعد الله . إن الله لا محمد الميعاد »

وهده الآية بالداب يمكن أن تكون مدنية وكثيرًا ما تاني أناب مدنة في سور مكية وسواء كانت ملنبة أو مكية ففيها تهديد بتكفار بأنهم سلاقون مصائب تحل بهم أو قرية منهم حتى بأني الهريمة الساحقة الأحيرة التي بقضى عليهم

ثم يتوجه باخديث إلى الرسول صلى الله عليه وسعم موسبًا له عن تكديب المكدير. إن هم امر تعرض له الرسل من قبل ارفى كن مرة كان يحدث شيء معين هو الذي يحدث الآن مع الرسول صلى الله عليه وسلم الحكمة يريدها الله ، وهي أنه يملى للكافرين فترة ا

« ولند استهرئ برسن من قبيك ، فأمليت للدين كفروا ، ثم أحدثهم ، فكنف كان عقاب»

وب الإملاء للكمار الابدأن عدث الوالتاني فود الامتحاد للمؤمين الأبدأن بحدث وفي فيره الإملاء يكون الماص متمك حدث و وهاهرًا على السطح و كالربد الذي يعلو السيل، وكاثر بد الذي يعلو الدهب والفصة حين يقتان في الدراً وفي تلك الفترة يتم امتحاد المؤسين و الاعتباء على المسال المؤسين و المتباد الله المتباد الدراً والمسالة الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة الماركة والمداولة الدين مداول وليعلمن الكادبين الماركة الماركة الدين مداول وليعلمن الكادبين الماركة الدين مداول وليعلمن الكادبين الماركة الدين مداول وليعلمن الكادبين الماركة ا

ولكن هذه الصورة صوره الناطل المنتمش السبعي الحياش ليست هي الصورة الأخيرة ا

⁽١) سوره الأمعام ١١٠ (٢) سورة البند , ١٠ (٣) سوره العبكبوب ٢٢٣

ه ثم أحدثهم فكيف كان عقاب ؟! » .

إن الربد يدهب جهاء أ سواء ربد لسيل أو ربد المعدن النفسية وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض . . ويأحد الله الكفار بعدات أليم (وكدلك أحد ربك إذا أحد القرى وهي صالة إن أخده أليم شديد ا(١).

فإدا كان الرسول مصلى الله عليه وسلم يلقى الإيداء والاستهراء من الكافرين اليوم، فسيؤحد هؤلاء الكفار بالعقاب الألم كما فعل معيرهم من قبل ولن بمصوا في طعيامهم بعير عقاب

ثم عود إلى ماقشة الكصر

ق أمس هو قائم على كل بعس ما كسب ؟ وحعدو الله شركاء . ق سموهم ا أم تستويه من لا يعدم في الأرض ؟! أم نظاهر من لقول ؟! من رين للدين كفرو، مكرهم وصدوا عن السيل ومن يصلن الله في له من هاد لهم عد من في الحياة الذيبا ولعدام الآخرة أشق ، وما هم من الله من واق ؟

مناقشه شبيهة مداقشة التي مرت من قس الاقل من رب السهاوات والأرض؟ قل الله أقل أف أف أف على يستوى الله أقل أف أف أف أف أف أولياء لا يمنكون لأنفسهم نفعًا ولا ضرًا؟ قل هل يستوى الأعمى والنصير، أم هل تستوى الطلهات والنور؟ أم حعلوا لله شركاء خلقوا كحلقه فتشامه الخالق عليهم ؟! قل الله خالق كل شيء وهو الواحد المهار .

شبيهة بها ل أنها لا ترد للماقشة خصفية ولكن لسكبت والسحرية بمفهوماتهم الصالة القائمة على عبر أساس ولكنها ها تمنعت عن السائمة في أنها تنبي لسب في أقواهم المضالة التي بقولوب ، ثم تريد على دلك بيال جايهم في الأحرة .

ا أيمن هو قائم على كل بفس يها كسبت . . ؟ ١ .

قائم على كل نفس بها كسبت ، أى مسجل عليها أعياف ، ورقيت عليها ، ومحاسب إياها به كست و وقيت عليها ، ومحاسب إياها به كسبت وللكلام نتمة مقدرة ، كأنه يقول أعمل هو قائم على كل نفس بها كسبت مثل أولئك الشرك، الليل لا يعلمون شئًا ولا مملكون حسابًا؟

ا وجعلوالله شركاء أ قل سموهم أ أ

وهو تحديد هم أن يسمّر أولتك الشركاء . ولكن المقصود بيس التسمية اللفظية . وإلا فقد كان لأوبئك الشركاء أسماء! كان صها اللات والمرى ومناة ، أفرايدم اللات والعرى ،

⁽۱)سوردهود ۲۰۲

ومناة الثالثه الأخرى الكالك من الحل ما وكان منها اللائكة ما إلى عبرها من معبودات التي يرعم أولئك الشركون أنها تشمع هم عبدالله أو نقرتهم عبده رلمي ا

وبيس المقصود إدن هو التسمية المعطمة إنها هو يتحداهم أن يسموا أحدًا من هؤلاء أو من عبرهم به ألوهية حقيقية أ قائم بداته [قيوم] أو حالق أو رارف أو محي أو ممت أو مدم لشتون الكون! أو فائم على كل نفس بها كسبت ا

أم تستونه مها لا يعلم في الأرض ؟ ١٠ .

وملك قمة السحرية مهم ! فهو يقول هم إل تله يعدم أنه لا شركاء له سنحانه في ملكه فهل هم يعدمون أكثر عما يعلم الله أ ومع فهل هم يكونوا يرعمون أنهم يعلمون أكثر عما يعلم الله أ ومع دلك فسلوكهم بعملي المحرف كأنه يقول دلك ، إذ تصرون على كون هؤلاء شركاء لله ، بنها الله مستحانه ـ الصحف الشأن الديمول إنه ليس له شريك!

قرأم بطاهر من القول؟؟

أم هي عرد أسياء لا رصيد لها من الواقع ؟ « إن هي إلا أسياء متميتموها أنتم واناؤكم ما أبرل الله بها من سلطان ؛ (٢)

أم مادا ؟! كلا ا إن الأمراق حقيقته اليس دلك كله

« بل رين تلذين كفروا مكرهم وصدو عن السببل " ومن يصمل الله فيأ به من هاد ٢

تلك هي الحقيقة الكامنة ورء تصرفهم الصال كله ، وبصورهم المحرف كله لقد رس الشيطان هم مكرهم أ ومكرهم هناهو كفرهم هو انصر فهم عن هدى و إصر رهم عن النكديب ، وعن الالتماف حول أوشك الشركاء الرعومين ولقد رس الشيطان هم دلك وصدهم عن سبيل اهدى وكأن السناق يصورهم قد دعوا يل الإيبان فالتعتوا يستمعون إلى الداعي ، فجاء الشيطان القصدهم الأبعدهم وسار بهم في الطريق الآخر وإذ فعلوا ذلك فقد أضلهم الله فيا عادوا يهتدون أبدًا

الومن يضعل الله فيا أنه من هاد ا

ثم بيين ما سوف يصيبهم في الدنيا والأحرة ، تهديدًا وافعًا مهم هما وهماك

ا شم عدات في احياة الدسا ، ولعد ب الآخرة أشي ، وما شم من الله من واق ◄

والطق كلمة ٥ أشق ٩ وحاصه إذا وقفت على أحرها بالسكون ، مع القلقله التي تشبه الشديد - ٥ أَشَــقُ ٤ . إنها بقطة معارة ، مصورة للمشقة حتى الى بطقها . . ودلك من الإعجا !

(١) سورة النجم ١٩ . ٢٠ . (٢) سورة النجم ٢٣

و إد تحدث عن مصبر الكفار فهو يبين الدمقارنة مصير المرمين "

« مثل حمة اللي وعد للتقول بجرى من تحتها الأسهار ، أكلها دائم وظلها ، ملك عصى الدين اتقو - وعقبي الكافرين الدر ٩ أ

وما أبعد الفوق مين العدات الأشقى، ومين الطن الطنس والأكل الدائم في وحمه التي تجرى من محمها الأمهار

* * *

قروالدين تبدهم الكتاب بفرحول بها أبول إليث ومن الأحراب من بلكر بعضه قل إنها
 أموت أن أعبد لله ولا أشرك به إليه ادعو و إليه مات وكذلك أبويده حكم عربنا ولئن التعب أهوامهم بعد ما حامك من العلم ما بك من الله من ولي ولا واق»

والآية الأولى قد مكون مدية ، إذ آب تبحدت عن أهن الكتاب ، ومع دلك فهي دايها الرجح عندى أن تكون مكنة الأن أهن الكتاب لم بعودو يمرحون بها أنون على الوسون صلى الله عبية وسلم العبد أن انتقل المسلمون إلى المدينة وقامت الدولة الإسلامية! جاء في مورة الممرة الا وكدوا من قس بستملحون على الدين كفروا ، فلم حاءهم ما عرفوا كفروا لمه وحاء في سورة السلاء الألم تر إلى الدين أوتوا لصيئا من الكتاب بؤملون بالحساد ولطاعوت ويقولون للدين كفروا هؤلاء أهدى من لدين امنوا سبلا أله الا أن يكون لمقصود هو المؤملين من أهن الكتاب ، الدين أمنوا المؤسون لله عليه وسلم وهم فنه فلينه ، والدقون هم الأحراب التي تنكر لعصة الوعلى أي حال فها إعلان حرالمه صلة بين الرسون لا صلى الله عليه وسلم على للمعاصلة بين الرسون لا صلى الله عليه وسلم الها الله أدعوا الأولى أنه يتحدث عن سعوة إلى الله الاعواد الله أدعواد الله المواد الأولى أنه يتحدث عن سعوة إلى الله الأعواد الا

والآية الذبية كذلك قد تكون مدية لأن لقرآن فيها يسمى (حكم عربيًا مما قد يشير يل حتواته على * أحكام ا و لأحكام أو التشر بعات بزلت في المدينة ولكن السور المكية جاء فيها في محتولته على الله الله الله الله الله المران داته بأنه * حكيم اليها في وما حتلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله الله الله المران داته بأنه * حكيم الهوات العبي المدى تتصمنه كلمه ا حكم الله الما المعدنة قرآنًا عربيًا لعلكم تعقبون وإنه في أم الكتاب لديد لعلى حكيم الله عكون المقصود بقولة تعنى الاحكيم عربيًا الله أي حكمة مبرنة باللهان العربي .

والآيه فيها تبيه شديد مرسول صلى الله عليه وسلم يصل يل حد التحدير اس لمدير

⁽۱) سورة الشرة ۱۹۸ (۲) سوره انسام ۵۱

⁽١) صورة الرحرف ٢٠٠٤

⁽۳) سورة الشوري ۱۰

﴿ وَلِثَنَّ النَّعِينَ أَهُواءَهُم بَعِدُ مَا جَاءَكُ مِن لَعِدُمِ مَا لِكُ مِن لِلَّهِ مِن وَلِي وَلا وَإِنَّ ا

وما كان الرسول حيل الله عليه وسيم منعًا هوى أحد منهم ، وإن رعب أشد الرغبه في أن يؤمنوا ويتبعوا ما أنزل الله إن الإندار في اخفيقة للمؤتين ، أن تميل فنوجم إليهم سبب صنة الفريي أو أبة مصلحة من مصالح الأرض كيا قال لهم في سنوره التوبة الما أيه الدين آمنوا لا تتحذو آباءكم وإحربكم أولياء إن استحبوا الكفر عنى الإيهال ومن يتوهم منكم فأولتك هم الطلول ، قل ، إن كان آباؤكم وأبناؤكم ورحوبكم وأرواحكم وعشيرتكم ، وأبوال اقترقتموها ، وتجارة تخشول كسادها ، ومساكن ترصوبها أحب إليكم من الله ورسوله ، وجهاد في سببه ، فتر بصواحتى يأتي الله بأمره و لله لايهدى القوم الفاسقين الأ

* * *

« ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك وجعد، لهم أرواجًا ودرية وه كالرسور أن يأتى أنه إلا بإدرانة الكل أجل كال بمحوالله ما يشاء ويشت ، وعنده أم الكتاب وإما تريك بعص الدى بعدهم أو تتوفيك فول عنيك للاع وعلله الحساب . أو م يروه أنا بأتى الأرص بنقصها من أطرافها ؟ والله يحكم لا معقب لحكمه وهو سربع الحساب وقد مكر اللبس من قسهم ، فقله المكر حميمً يعلم ما تكسب كل نفس رسبعهم الكفار بل عقبى الدار ويقون الدين كفروا الست مرسلاً قل كفي نافة شهيدًا بني و سكم ، ومن عبده علم الكتابة

هده هي الآيات الأحيرة في السورة وها جو حاص وبعم حاص كدلك إنها اللخص (موصوع السورة كنها ، بعد أن عرص تفصيلاً من قبل ا

تمحص القصما لمشرة من حالب الكمار ، ثم ترد عليها ردًا سريعًا حاسبً ، لا مفتح عالاً للحدل والماقشة ، فقد انتهى رمن الماقشة من قبل !

إنها أشبه شيء بقاض بقصى في قصبة شرحت تعصيلانها ، وذكرت فيها الأقوال المطولة من قبل ، وآن أوان تنخيص موضوع القصبة لإصدار الحكم الأخير بل نقد وردت في هدا الله المنجيص الأخير جرئية لم تدكر من قبل ، وهي اعتراض الكفار على أن يكون للرسول على الله عنه وسدم ارواح ودرية وكأب هذا الاعتراض لم يستأهل أن يدكو مع القصاب الرئسية الله التي هي إنكار الرحى والرسالة ، ويتكار البعث ، وطلبهم للأية ولا أن يناقش تفصيلاً ، فجاء ذكره في الملاخص اللاحم فحسب ا

⁽¹⁾ سورة التوبة ٢٤.. ٢٢

« ولقد أرسك رسلاً من قبك وجعلنا لهم أرواجًا ودرية 1.

فلا عراره إدل في أن يكون لمرسول _ صبى الله عليه وسلم _ أروح ودرية ! ولا موضع للاعتراض على ذلك ، ولا رفض الإيان جدا السب ! إنها هي محاحكة فارعة من الكهار يررون بها موقعهم و محا يلفت النظر أن لسباق لم يُسعّس حتى بإيراد الاعتراض داته ، إمه أشعر بالرد عبيه أنه وارد في المنف لقصية العجس ودلك منتهى الإهمال لاعراضهم ولاشعار بأنه لا يستحق حتى مجود الذكر !

وما كان لرسول أن يأتي مآية إلا مإدن الله ١

وهده هي المرة الثالثة التي يود فيها ذكر الآبة ذكرًا صربحًا في السورة ، محلاف الإشدة الرابعة الصمية في قوله تعالى " ولو أن قرآن سيرت به الحدل أو قطعت به الأرص أو كلم به المرتى ... ، وفي دلك دلالة على شدة إلحاج الكفار في طلب الآبة وشدة هتهم المرسوب على الله عليه وسلم ــ ولمؤمنون عبد الأمر

ولكن السناق هما يرد ردُ مناشرًا على الاعتراض ، لأنه نصده إصدار الأحكام الأحيرة في الأمور كلها

عى لمرة الأولى جاء قوله تعالى ﴿ ويقول الدين كمرو الولا أمول علبه أية من ربه ﴿ يَهِ أَنْتَ مَنْدُرُ وَلَكُلُ قُومَ هَادِ؟

وى المره الثامة جاء قوله معالى « ويقول الدين كفروا لولا أمرل عليه ية من رمه حل إن الله يضل من يشاء ويهدى إليه من أناف؟ .

وق كلا العولين تعييم و بدن أما هما فرد مباشر بحسم الأمر ، ﴿ وَمَا كَانَ نُرْسُونَ أَنْ يَأْسَى بأيه إلا يؤدن الله ﴾ فلا فيمه إدن لطلب الآية من الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، لأنه لا يمنك دنك وبو أراد إنه ليس ﴿ حَهَمُ احتصاص ﴾ في هذا الشأن !

الألكل أجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويشت، وعنده أم الكتاب؟

واعد مان معضى المسترين إن الحديث هذا عن النوح المحموط الذي هيه (سنجلات ؟ الحلق كلهم ، وما سنجل لهم من براق وعمر في الحياة النسيا ، وما سنجل لهم من براق وعمر في الحياة النسيا ، وما سنجل لهم من براق وعمر في الحياة أهم من الدين شقوا أم من النبين سعدوا .

وجده الصورة يكون مصحأة تامة في السياق نيس لها صلة به قبلها إنها الأرجع عندي ــ رائه أعلم ــ أنه استمرار للحديث عن الآيه التي الطنبها لكفارا ، وإشاء إلى ما كان ينزل على الرسل السالمين من ايات ، فقد جاه في سورة القصص ــ الفليا حاءهم الحق من عندنا قانوا الولا أوبي مثل ما أوتي موسى ؟! * (١) وحاء في صوره الأبياء * بل فالو أصعات أحلام ، بل افتراه ، بل هو شاعر ! فليأت بآبة كها أرسل لأولون ! * (١)

فالسياق يرد عسهم بأن كل عهد له كتابه وله معجراته وقد التهى عهد المعجرات الحسية التي كانت تنزل على لرسن السابقين ، وحاء أران هذه المعجرة المعبوية التي احتارها الله سنحانه وبعلى برسونه الأخبر حاتم الأبياء _ صلى الله عليه وسلم _ والله سنحانه وتعلى بيسح ما يشاء من الرسالات والآيات ويشت ما يشاء وعنده أم الكتاب؛ الأصل الذي يبرل الله منه ما يشاء حين يشاء

وإما ربيك بعض الدى بعدهم أو نتوسك فإنها عليك البلاع وعليها الحساب الوقد تكن دكر هذا المعنى في السور المكنة عن يرجح كدلث أن هذه السورة أيضًا مكنة وإن هذه الأية وأمثاله في السور المكيه الأحرى ("" لتلقى على الدعاة بصعة حاصة درسًا عميقًا الأبد هم من الالتعاث إليه

إن الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، المكتف الأول بالدعود ، والمؤيد بالوحى ، لا يُعظى ـ في العهد المكي، عهد بناء العقيد، وبرسيحها وعدًا بأن يرى هو بشخصه عكى العقيدة في الأرض والقصاء على الكافرين ! إنها يؤمر بالبلاع نقط ! ولا شأن له بالتائج ! ولا صهانة له أن يرى النتائج في عمره البشرى المحدود على الأرض !

هم مال الدعاة إدن 11 أبحق لأحد أن يقول إما أن أرى استيحه المرتقبة في حياتي وإما فلا دعوة ولا جهاد 19

كلا إلى عبر الدعوات لا يماس معمر الأفراد والا بسمى لمرد أن يشترط على الله أن برنه بتائج جهاده في الحياة لديا أ هبيس أحد من الخلق أكرم على الله من رسول الله على الله عنه وسلم من الدى يمال له الوام برنك معض الدى معدهم أو بدوبينك فؤني عبيك السلام الإلها بسعى على الدعاة أن يعملوا لا يرحون شبتًا إلا أحر الأحره فأما إن حاء النصر من عبد الله وهم أحياء ، فذلك فضل الله يؤثيه من بشاء ونكمه بيس شرطًا مسبقًا للحهاد في مبيل الله ا

ولكن النتيجه مؤكدة في حمع الحالات ، سواء شهدها الرسول ، صلى اله عديه وسلم ـ في حمره المحدود أم لم يشهدها

⁽١) سوره القصص ٨٤ (٢) سوره الأنبياء ٥

⁽٣) راحع سورة غافر ٧٨ ، ويسوره الحجر ٩٩_٩٧

 او لم يروا أذ بأتى الأرص بنقصها من أطرافها ؟ ا أو لم يروا أن نديل الدول وبريل سلطان دوى السلطان ؟
 والله يحكم لا معقب لحكمه ! .

قادا حكم على قوم بالدمار تكديبهم باحق فلا معصب لحكمه . ٥ و إد. أود الله بقوم سوءًا قلا مرد له ، وما لهم من دوله من وال ٥

3 وهو مريع الحساب)

ودكر الحساب لسريع بأتى أحيانًا إشارة إلى الحراء السريع فى الحياة الدنيا ، كما يأسى الحباب أحرى إشاره إلى جراء الأحرة وكالإهما سريع ما هياس إلى عه سنحاله وتعالى ، وإل احتلف القياس بالنسبة للبشر فى الحولة السريعة ، أما فى حولة الأخرة فالنشر أنفسهم يحسود أنه سريع ! القال كم لنتم فى الأرض عدد سبين ؟ قالوا الشابومًا أو بعض يوم الاسال العادين ا الله أن العرب تقوم الساعة بقسم المجربون ما لبثو عبر ساعة ! الله ".

والحساب السريع إذن يستوى فيه في المهابة أن يكون هذا في الدني أو هذاك في الآخرة ا ا وقد مكر الدين من قبلهم ؟ .

إن هذا يرد في ق التنجيص » لتلحيص ما بقوله الكفار من تكديب بالرسالة وتكديب بانبعث وإخاج في طلب الآية وتعليق الإيان عليها والساق يختصره في كلمة واحدة المكر » لأنبا بصدد تنجيص القصية ! ثم يقون إن الدين من قبلهم قد مكروا كمكرهم هذا قبله لكر جبت »

رد كامو يظمون أنهم بمكرهم يعجرون الله سنجامه وتعالى ، فانتدبع كله فه التدبير المحكم اندى الأيقف أمامه دلك المكرة الصعير ، لدى يمكره الكفار

والمكر في اللغة هو التدبير ولكها تطلق في حشد عادة على المكر السيئ ، ومن مات المشاكلة اللفطية » يأتي وصف تدبير الله بأنه مكر « ويمكرون ويمكر الله والله حير الماكرين » (*) و إن كان لا مخالف المني اللموى الأصيل .

البعلم ما تكسب كل هس ا

وتحصى على كل نفس ما تكسب ، فيجارجه به فنيس العلم لمحرد التسجيل ، إنها للجراء أيضًا

⁽١) سورة الموسون ١١٢ ـ ١١٣ ـ (٢) سورة الربع : ٥٥ ـ (٣) سوية الأندى : ٣٠ ـ

وسيعلم الكفار لمن عقبي الدار 1.

وهد، لتهديد يجيء في مهامة السوره كأمه وعلان لحكم الأحم على الكهر حزاء مكرهم ثم ينتهى السياق بدكر القصية الرئيسية التي حاءت السورة كلها للردعيها الويقول الدين كهروا بست مرسلا . . . ؟

ولكن السياق لا يوردها هما لمائشتها ، فقد مصى أول لمناقشه - بن لإصدر الحكم فقط

ا قل " كنى ناقه شهندًا بيني ويسكم ومن صده عدم الكتاب؟!

وكأنها انتهى عرض القصبة ، وأصدر الحكم ، فطوبت الأوراق ، وحتمت الحسة ، ومصى كل فريق في طويفه للرسون عليه فله عليه وسلم للدعو والكفار لتثفيد الحكم الذي اصدر عليهم . .

ق والتفرحون ٤ الذين يتتبعون القصية من أوف إلى حين إصدار لحكم فيها ، قد وعوها كنها ، وانفعنت أفتدتهم بها ، ثم أحسوا بالراحة النفسية لصدور الحكم ، فانصرفوا كدلك إلى حال سبنهم ، ولكن هوسهم حافله بالمشاعر المطمئية إلى الله ، انتظمعة إلى رصاه!

سُورَةُ لقتُمَان

بسنواسه وتجزالون

قائم تبك أيات الكتاب الحكيم ، هدى ورحمة للمحسين ، الدين يقيمون الصلاة ويؤدون الزكاة وهم بالأحرة هم يودون أونك عن هنئ من رجم وأولئك هم المهنجون ومن الناس من يشترى هو خديث ليصل عن سبيل الله بعبر عدم ويتحدها هروًا ، أولئك هم عدات مهين ، وبدا تتل عبيه آيات ولى مسكيرًا كأن م يسمعها ، كأن في أدبيه وقرا ! فيشره بعدات أليم إن الدين أموا وعملو الصاحات هم جنات المعيم ، خالدين فيها وعد فيشره بعدات أليم إن الدين أموا وعملو الصاحات هم جنات المعيم ، خالدين فيها وعد لله حقًا ، وهو العريز الحكيم حلق السياد ت بعير عمد ترويها ، وألقى في الأرض رواسي أن غيد بكم ، ونث فيها من كل دوح كريم ، الشياد ماة فأنبتنا فيها من كل روح كريم ، هذا حلق الدين من دونه ! من لظندون في صلان مين ا

همه السورة ككل السور المكنة تعادم قصم العقيدة . تتحدث عن الألوهية ، وتناقش المشركين في موقفهم من الألوهية لتس الحراف تصوراتهم والتحراف سلوكهم ، وتدعوهم إلى الإيباد بالله الواحد الدي لا شريك له

ولكن لكن سورة من سور القرآن كيا أسنفنا حوها الخاص ، وإن تشامهت مع عيرها في الموضوع ، بل حتى في بعض لمفردات (١) وسنجد هما بعض المتشامهات مع سورة الرعد ، في السياوات المرفوعة بعير عمد (١) والرواسي والأمار والأحياء الموجودة في الأيض ، ولكن لحو بعام أولاً مجتلف في كل منها عن الأحرى اختلاقاً كاملاً ، ثم إن المردات دانها تحتلف في طريقة العرض الصاف إلى دنك أن قالتحصصات » في كن سورة محتلفة عن الأحرى ويو كان العراض الشامن ها حميمًا هو قاصايا الألوهاة الها

* * *

2 ألَّمَ اللَّهُ الِمَاتِ الْكِتَابِ الْحِكْسِمِ 4

^(1) انظر العصيل التالي 4 ظاهره التكرير في انقران ٤

[،] ٢) سورة الرعد وسوره نقيان هم المتان برد فيهي ذكر السياوات المربوعة بعير عبيد في الثرآن كله

وبكتهى هذا ما قلده فى سوره الرعد عن الأحرب الموحودة فى مفتتح السورة ، بتلوها دكر
الأيات الكتاب ١ . وتذكر مهذه الماسنة أن كل المواضع اللى جاءت فيها هذه الأحرب فى
مفتتح السورة ، حاء بعدها ذكر الكتاب وآياته أو كلمه " ذكر ؟ وحده كها فى سورة مريم .
وأنه لا يوحد سوى موضعين اثنين لم يدكر فيهم الكتاب مناشرة هما سورة العكوت وسورة
الروم :

المرة أحسب الداس أن يتركوا أن يقولوا آما ، وهم لا يعشون ؟ ال العكبوت]
 المرة ، غلبت الروم في أدبي الأرض ، وهم من معد عليهم سبعلبوب الله لروم]
 وهاتان يمكن أن تحملا على المواضع الأحرى التي يرد فيها ذكر آيات الله معد هده الأحرف، لأنها قاعدة مطودة في الفرآن

هذا الكتاب من نوع هذه الأحرف التي تنطقون بها ، ولكنه نسق فريد متمير ، معجو لأنه من عندرت العالمين :

1 هديُ ورحمة للمحسنين ا

هدى لأنه بهذبهم إلى الحس سبحانه و إلى طريق الحق ورحة لأنه و إديهدبهم الطريق المنطقة من الهلاك في ناد حهدم وأى رحمة أكبر من الموقاية من دلك لعداب ؟ ودلك موق أنه رحمة في احياة الدنيا لأنه يعرض لنناس المهنج الصنحيح الذي تصلح به حياتهم عن الأدس وتستقيم ولكنه وهو دحمة في الحقيقة للناس كافة لا يظل بظله الرحيم إلا المحسيق

لدين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآحرة هم يوقبون » .

وهذه بدتها هي صفات * الومس * ولكه هنا سنمهم * المحسين * إشارة إلى أن
قالإحساب * في القول والعمل هو حقيقة لإيان () ولاند للإيان ـ الذي توضف هنا
بالإحسان ـ من وابع عملي ، وسلوك واقعي ، فهو بيس كلمة تقال بالنساب ، ولكنه حقيقة
في الوجدان وحقيقة موازية في العيال . فهؤلاء المحسول هم لدين يقيمون الصلاة فيكملُون
قلومهم بالله ، ويؤنون الركاة ، فيؤنون حق المقير الذي أمرهم به الله ، ويؤنون بالأحره يقيناً
فسنى عنى هذه اليقين أنهم * يحشون رنهم ويجافون سوء الحساب * كها وصعهم منورة
الرعد (٢)

 ⁽١) حدم الإسلام والإبهان والإحساس في حديث لا هذا جبريل أثاكم يعدمكم أمر ديمكم ا على نب درحات منواليه أعلاها الإحساب وهذه الألفاط الثلاثه تجيء في القرال أحنابًا بمعنى ويحدولجيء أحياه على أعددرجات متفاضله

⁽٢) سورة الرعد ٢١

أونتك على هدى من ربهم وأولئك هم الملحود؟

أمليحو في الديه باتباع المنهج الحق ، الدي يطهر القلوب ويطهر السنوك ، ويرفع الإنسان مون الدسل لدي تعيش فيه اخاهانية كالمستنفع الآسن ، ومع داك لا يحسون بالنش الدي يعيشون فيه

وأدبحو في الأحرة الفلاح الأكر ، حين تتهاوى أحسام الكافرين في جهم للتهمها البار، وينجول هم بأحسامهم وأرواحهم من العدات ، تتلقاهم لللاتكة بالترحيب ، ويرفدون في جنات النعيم .

ولى مقاس هذه الصورة الوصية توحد صورة أحرى صافة مظلمة كريهة 8 ومن الناس من يشتري هو الحديث تنصن عن سنيل الله تعير عليم و تتحدها هريًا 4 وتقف رقعة عند لا يشتري 8

إنه ليس من الصروري أن يكون الشراء بالمال العلمو المال هو الشيء الوحمد في الحياة

إنه شراء تدمع هيه المشاعر والأفكار والاهمامات والنواية بدلاً من لمال! فهده كلها أشده د تنفق ٤ ليشتري جه دخق أو يشتري مها الباطل - فصلاً عن كون الإسمال بعمل في الدبيا دويشتري ٩ بعمله مصيبه في الأخرة . . في الحمة أو اختجيم!

فهذا الدى اليشترى الفو اخديث ، يشتريه بالصراف مشاعره واهتهاماته إليه ، وبنيته الخبيئة أن يفتى الناس عن الوحى المنزن من عند الله على وسوله ـ صلى الله عليه وبعلم ، ويقون هم إنه هو الأخر قد أوحى إليه ، ويقص عليهم ما الشتراه المن هو الحديث ! (المنفض عن سبيل الله بغير هم ويتحدها هروً ال

السبت المسألة هي ١ الملومات ٩ التي يعدمها ، ولو كانت متعلقه بالله سبحانه وتعالى.

 ⁽١) مركب فده الآيات في النضر بن الحارث
 (١) مورة الأعراف ، ١٧٦ ـ ١٧٦

ر ۳)منورة اخائسه ۲۳

ولو كانت * عطريًا * صحيحة ! إن هي مناوكه العملي بهذه المعلومات ! فهدا الذي * آتنا * قد عرف حقيقة الألوهة وعمل بمقتصى عدمه هذا فترة من عمره ثم السنج منها . خيرد منها وعمل بعير مقتصاها فكيف صار * علمه * السابق ؟ ! فأم المعلومات * فقد نقبت كيا هي في دهمه ثم تتعبر وأما المشاعر والسنوك فقد مصت في طريق آخر ومن ثم أصبح * بغير علم * وفدًا الأخر الذي اتحد إلله هواه إنه ثم يكن نجهن حقيقة الألوهية فقد كان * عني عدم * به ولكنه على عدمه هد أبي أن بسير في الطريق الدي إسمه الله ، واتحد إلمه هواه أي أنه صار يتبع هوى بعدمه ويطيعه بدلاً من الله ومن ثم أصبح كذلك * بغير علم * !

فيستوى إدد ـ حين لا يتبع الإنسان ما أثرل الله أن تكون ا معدودته اعلى الله صحيحة أو عير صحيحة إنه في الحالب من «الدين لا بعلمون» أم قد تكون بعد دلك صالاً في نفسه فحسب ، أو يكون صالاً مصلاً كهذا الذي تتحدث عنه الاية ١٠ ليصل عن سبيل الله بعير علم ويتخذه هروًا ؟

أولئك لهم عداب مهين ٤

وترسم الآية التابية صورة هذه الإنسان في صلاله وإضلاله ، تشخصه بجميع حركاته ، وتصور حركات نفسه وحركات جسده سواء :

٩ و إد تتلي عليه آيات ولي مستكبرًا كأن م يسمعها كأن في أدبيه وقرًّا ١ ١

و إنك لنقرأ الآيه فندمثل صورة هذا الشخص بسمع آداب الفرآن سلى فقوم شاعًا بألهه مستكنرا ، مملا الحمد قمه من الداحل ولكنه ينظاهر بالعظمة الذي لا تطبق أد تستمع لمثل هذا القول في شم يتولى بكتريائه الرائعة هذه متظاهرا بأنه لم يسمع ـ ودد حرق الكلام أدبيه ـ الكأن في أدبيه وقرا ؟ ولا وقر في الحقيقة ولكنه التعاصم الكادب والكبر على الله

ا فيشره بعدات أليم 4

والتيشير أصلاً هو ما اقترب حتى لامس البشرة ، فيستوى في الأصل الدموى أن يكون حساً أو مبيئًا ولكن العرف للعوى جرى باستحدام البشرى والتبشير للشيء الطيب فالسباق يستحدمها هما للسحربة جلما المستكم المنتعج الأوداح حتى يدوق العداب لمدل المدى يدهب عمه كبرياءه الرائقة ويحطمه . . وإن كان التعبير مع دلك لا يفارق المس اللعوى !

وق مقامل صورة الكفر التي تنتهي إلى العداب الأليم تجيء صورة الإيهان التي تؤدي إلى البعيم المقيم : لا إن الدين آمو وعملو الصالحات هم حداث النعيم ، حادثين فيها وعد الله حقًّا وهوالمرير لحكيم ا

ربه وعد حق عمل يملك لتثميد «العرير الحكيم» المدى حس كل شيء ولم بشاركه أحد في الخلق:

احلق السهاوات بعير عمد ترويها ، وألفى في الأرض رواسي أن غيد بكم وبث فيها من
 كن دارة وأبرلها من السهاء ماء فأنت فيها من كل روج كريم هذا حلق قه فأروبي ماد.
 حتق الدين من دويه أ من الطاهوا في صلال مبين ! ١٠.

والسهوات القائمة بعير عمد [أو بعير عمد مرئية] واحدال لقائمة في الأرض ، و لحياة مشونة في أرحائها ، والماء الدول من لسهاء يحرح به بررع كل هذه مرئيات مشاهدة يراها لداس كل يوم فتتبلد حوسهم عليها ، ولا بعودون يرون معاها ودلالتها ، ولا ينفعل وجدامهم برحودها و وبه كلها بعجائب بو لم بكن براها كل يوم لشدهت حسد وأيقظته اللي بو كانت مثل ما سندت حواسم عليه في كوكسا الأرضى !

أرأيت بنى رحلات الفصاء كم هرب وجدان الناس ؟! أرأيت حين هنط الرواد عنى القمر ورأوا أرضًا كأرض !! كم هر وجدانهم ووحدان الناس ــ أول حطوة حطوها على أرض القمر؟!! وإلهم ليحطون مئات الخطوات وألوفها كل يوم عنى أرضهم فلا تهر من وجدانهم ولا وجدان الناس شيئًا على الإطلاق!

وبو أن وحدًا من سكان لكو كب إن كان هناك من يسكنها منظ مرة على الأرض كم تروعه وتدهله ؟ كم تُشُدّهُ حشه ؟ كم يرى فيها من غرائب وعجائب يدهل لها فكره و يتحرك ها وحدانه ؟ ولكت بحن بمر عبيها كأننا لا براها للا لأنها لا تسبحق العجب ، ولا تثير الوجدان ، وإنها لأنه تعودنا رؤيتها فتبلد حشا عليها !

والقرآن يأتي إلى هذه الأشياء بألوقة ، لتى تبدد حسّا من ناحلتها بشدة إلعا لها ، فيريل علها إلمها أو يرين عنا بلادتها للحوه ويردها حديدة كأنها براها اللحظة كأنه هلطنا هذا الكوكب لأول مره ومن ثم لعطى للحسّ شحلتها لكامله التي تعظيها له وهي حديدة م تؤلف لعد وحين يفعل خس بها يقول له إنها حتق الله !

 « وهو العريز الحكيم ، حلق السياوات بعير عمد بروب وألقى في الأرض رواسي أن تميد مكم »

وهما مشابه من سورة الرعد في إقامة السياوات بعير عمد مرثبة و إقامة الحبال الرواضي في

لارص ولكن صورة لتعبير محتلفة (وهنا أصاف بالنسبة لفرو منى « أن تميد بكم الوهدا أمر لابد أن المحاطبين الأوثل جدا القرآن قد فهموه بصورة ما ولكن معلومات الإنسان اعتزايدة عن الكون قد حددت المعنى الدقيق هذه العبارة ، إذ أثبتت أن هذه الجبال الشاعة من التي تحمط لتوارن في الكرة الأرصية ، وأنه بولا هذا التورف بادت الأرض من الزلازل أو البراكين

« ريث فيها من كل داية

والتعدير بوحى كأنها بد حقية هي لتي تحست جده الدوات فنشها هما وهناك في كل مكان على الأرض وأنه لكديك بالمعل ! فمن دا الذي ينث هذه الدوات كنها في أماكنها إلا الشاء إلى مدو للدين لا يعدمون كأنه تسمت من دات مصنها في أرحاء الأرض أو يقول أولئك الجدهدون بنها «الطبيعة 1.1

وم الطبيعة ؟ اللك الذي يقول علها دارون لها تعلق كن شيء ولا حد القدرتها ؟ أشيء هي غير الله وقدرة الله ؟ ا

1 وأبرلنا من السياء ماة فأبشا فيها من كل زوج كريم 1

وم يمكن أن ممر بدلك التعبير لعجيب لموحى . * من كن روح كريم * دون أن يستوقف . وقد تخطر في فلت البشر أن يوصف السات بأى وصف من زرح بهيج كه حره في سورة خيج وسورة في (وترى الأرض هامدة فإذا أنرب عليها الماء اهتزت وربت وأنبت من كل زوج بهيج * (*) (والأرض مددن ها وألقيب فيها رواسي وأستنا بيها من كن روح بهيج * (*) أو (. . حمّا وبياتًا ، وجمات ألهاها * (*) أو (. . حمّا ، وعبّا وقصبا ، وريتوب وسحلاً ، وحدائق عدا ، وفاكهة وأنا * (*) . الحمم أن دلك الوصف (من كن روج كريم * فيا أضه حطر عن قدت بشر قبل أن ينزل هذا القران أ ومارال القرآن يتل كن يوم ، ومارال هذا الوصف يوقظ الحس كل مرة كأنه جديد !

« كريم » لأمه من عمل أيد كربمة : (وآبة هم الأرض المنه أحيدها وأحرج منها حمًا همنه يأكنون ، وحملنا فيها حمات من تحيل وأعمات وفجرنا فيها من العيون ، ليأكنوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلا يشكرون؟ (١) « أو لم بروا أنا خنقنا لهم مما عملت أيديما أعامًا فهم لها مالكون؟ الاحدة المديم المعلمة أيديما أعامًا فهم لها مالكون؟ المحدة المعلمة أيديما أعامًا فهم المحدة المحدة المعلمة أيديما أعامًا فهم المحدة المحددة الم

 ⁽١) انظر المصل التال . (٢) سورة الحسيج ٥٠ (٣) سوره ق ٧

⁽١) مبورة البياً ١٥ _ ١٦ _ (٩) سورة عبس ٢٧ _ ٢١ (١) سورة يس ، ٣٣ _ ٣٥

⁽۷)سپرویس (۲

وكريم لأنه طبب طاهر

وكريم لأنه يعطى يعطى أصعاف ما يأحد اللحة تبت سبعانة حبة ا! «مداحلق الله»

ه هذا ق . . على الأنساع من أون السياة ب إلى الأرض ، إلى الحَداب إلى ق كن داية » إلى ق كل روح كريم ف « هذا حلق لله ق ! وما يشك أحد من قبل أن هذا خلق الله وما كان العرب المشركون يتكرون دلك ودكن لتعبير مع دمك يفاجئ الحس كأنه جديد ا ويرين عن الوجدان تبلده المعهود و يهره سامده المفاحأة ليتأمل هذا الكون من حديد ا ويدينع الانفعال هذا المدى ، يفاحأ اخس بتحقيقة أحرى

لا بأروني مادا حلق الدين من دوبه ا؟

حقّ ا ماد، حلق لدين من دويه ١٩ وما كان العرب يرعمود أن هناك حالفًا من دول الله راب كانوا يعملون عن دلاله دلث ومع دلك فإن لتعبير له هرة لا ينجو الحس منها أو يروح الإنسان يتمقد الكون كأني ينحث حقّ عن شيء في هذا الكود حلقه الدين من دويه ١١ واستهجه معروفة سلف ولكن التعبير يعمل إحساس الإنسان باخقيقة الأولى الاهدا حلق الله ١ ويبررها بكن حلائها لتعمل عملها في داخل انتمس ولا تكون بجرة المعنومات، في الدهن من في وحدانات متحركة في القلب ، نشعر بعضمة الخالق ، وتعرده سبحانه في الدهن ، ويها ينهلي لمظمته وجلاله من حشوع وهاعة وتسليم

< مل الظالمون في خيلال مين ٩

مع بغمل عن هذه الحقائق كنها رما يُصبح قله عن إيقاعاتها إلا شخص مطموس البصيرة ـ . وإلا شخص « في صلال مين ا

* * *

ه ولعد أتينا لقي للحكمة أن اشكر لمنه ، ومن بشكر فإنه يشكر لنفسه ومن كفر فإن لله على عبد ورد قال لقيان لاسه وهو يعظه يا سي لا بشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم . ووصينا الإنسان بوالديد ، حملته أمه وهما على وهن ، وقصائه في عدمين أن اشكر ي ولوائديث إلى المصير وإن حاهد أن على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطمها وصاحبها في الدنيا معروف ، واشع بسيل من أناب إلى ثم إلى مرجعكم فأنتكم يا كنتم تعملون با سي به إن تك مثقال حبه من حردن ، فتكن في صحرة أو في السياوات أو في الأرض يأت به الله إن الله لطيف حبر ، نا سي أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المكر

واصم على ما أصابك إن دلك من عرم الأمور الالتصغر حدك للباس ولا تمثى في الأرض مرحا ، إن الله لا محب كن محتال فحور الوقصد في مشيك واعصص من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير »

إن قصه نصان الحكيم ، الذي سميت السورة باسمه ، تستعرق جرءًا رئيسيًا من السورة - ولكنها تجيء في مكانها من السورة مرتبطة تمامًا بها قبلها ، كأنها امتدادته

إن انسياق من قبل بعرض صورًا من الكون يهر بها القنب النشرى ، ديرى عظمة الخالق فيحبب له ونخشع ولكن قر الظاهين * لا تتفتح بصيرتهم لآبات الله في الكون ، ولا لنعم الله للسامة ، في حلق السهاوات والأرض والرواسي التي تحمط توارب الأرض علا تحيد رالدواب المثوثة ، والماء المارل من النساء ليبيت من كل روح كريم لأنهم في ضلال ميين

ههده قصة و حد من حلق الله لا كأولئك الطامين - تفتحت مصيرته لتمك الآياب وهده التحم فاستجاب مله فشكر - وراح يوصى اسه كدلك أن يكون من العامدين الشاكرين ، ولا يكون من الطالمين

إنه بمودح مقاس - يعرض ـ ق مكانه من السياق ، يعطى شيئين في ان واحد يعطى الصورة الصحيحة التي يسعى أن يكون عليها عناد الله ، غبتين فله عابدين شاكرين

و يطهر المفارقة الصخمة في مناوك أربثك الدين لا يقدرون الله حق قدره ، ولا يعملونه حق عبادته ، و نصفة حاصة دلك الذي يشتري لهو الحديث لنصل عن سبيل الله بعبر علم و يتحدها هروًا ، رادا تنلي عليه آيات الله ولي مستكبرًا كأن لم يسمعها !

إنها صورتان متقابلتان تمامًا .

هذا « يسترى » الهدى الرباسي . . وهو الحديث الحاد الحكيم الموصل إلى كل حير وداك يشتري لهو الحديث .

وهدا مشتری الحدی بهدی ابه ، وغیره وداك بشتری هو الحدیث لیصل عن سبیل الله

وهدا يتحدها موعظة وحكمة . . وداك يتحدها هرؤا

وهدا تتل عليه الآيات فيقبل عليها لكل قلمه محليًّا حاشقًا مطيعًا ودائ تتل عمه الآيات فيولى مستكبرًا كأن لم يسمعها !

هل بقى شيء في الصورتين لم يوضع موضع النقابل الكامل التفصيلي ؟! 1 وبقد آنينا لفيان حكمة أن أشكر لله ؛

إن هذه هي خلاصة الحكمة ، أن أشكر لله

و لفرآن کثیرًا ما یعمر عن العماده بالشکر و بها لکدائث فلن یشکر قلت بله حن شکره حتی یکون قد صده حق عمادته ولن یعبده حق عمادته حتی یکون قد شکره علی کل تعمة أنعمها علیه

وها يحطر على البال ما قاله الشيطان متوعدًا بلي أدم " لا قال " فيها أعويتني لأقعلت هم مراحث المستقدم . ثم لأتينهم من بين أيديهم ومن خلمهم وعن أيهابهم وعن شهائدهم ، ولا تجد أكثرهم شاكرين ! " (1)

فالشكر والإيهان صبوان والكفر وعدم الشكر صبوان

ولبس انشكر كلمة ثقال باللساب شكرًا لك يا رسا ! كما أن الإيمان ليس كنمة تقال بالنسان - أشهد ألا إله إلا ش !

كلا ! إن الشكر سلوك عملي ، كما أن الإيهان سلوك عملي الم احملوا آل داود شكر ، واحملوا آل داود شكر ، وقيل من عبادي الشكور ! (٢).

إن الله قد منح الإنسان جسدٌ وشكر هذه اسعمة أن يعمل تجسده في طاعة الله لا ف معصيبه

والله قد منح الإنسان عقلاً مفكرًا وشكر هذه النعمة أن يعمل بمكره في طاعة الله لا في معصيم

والله قد منح الإنسان بصرًا . وشكر هذه النعمة أن يستخدم نصره في طاعه الله لا في معصبته

والله قد منح الإنسان سمعًا وشكر هذه لنعمة أن يستخدم سمعه في طاعة لله لا ل

وراله قد منح الإنسان مالاً وشكر هذه النعمة أن يستحدم ماله في طاعة الله لا ق معصيبه

وهكذا وهكد منات وألوف من المم الورن بعدو بعمة الله لا تحصوها الله ومنت وألوف من الطاعات هي الشكر على هذه البعم وفي البهاية يصبح الشكر هو

(١) سورة الأعراف ١٦ - ١٧ (٢) سورة سبأ ١٣ (٣) سورة النحل ١٨١

العبادة الحقة ، وهو تباع ما أنون الله !

ومن هما بقهم حطورة التهديد الشيطاني لبني أدم ﴿ وَلا تَجِدُ أَكْثُرُهُمُ شَاكُرِينَ ا أَي لا تَحَدُ أَكْثُرُهُم عَالِدِينَ ﴿ أَي لا تَجَدُ أَكْثُرُهُمُ مَسْعِينَ لِمَا أَبُولُ الله ﴿ وَلَهُمُمُ كَذَلَتُ حَهِدُ الشَّيْطَانِي الصّحم المُدولُ هذه الحالية ، ﴿ لأَقعدَ لِللَّمُ صَرَاطَتُ المُستقَمَ ، ثُم لآتيمهم من الشَّيْعُم من ومن حلقهم ، وعن أيامهم ، وعن شيائلهم ، ولا تجد أكثرهم شاكرين ا

ومن بشكر وإما بشكر لنفسه ، ومن كفر فإن ألله عنى حميد؟

رى لله على عن عنادة العناد وعن شكرهم لا ومن تولى عن عبادة الله وعن شكره فلى نصر الله شيئاً ومن أقبل عليه شاكرًا عابدًا فلى نصد الله سنحانه بشيء لله هو أربد منهم من درق وما أريد أن يطعمون . إن الله هو الرراق دو القوة المتبن 1 (١)

إنها يشكر الإسال سفسه ، ويعبد لفسه الأنه هو الكاسب في النهاية حياة مستقيمه مطيعة طيبة في اللهاء وحياة منعمه في الخند يوم القيامة الا ومن جاهد فون بجاهد لعسه إن الله بعني عن العالمين والذين امنوا رعملوا الصاحات للكفرت عنهم سيئاتهم ، وسجريتهم أحسن الذي كانوا يعمدون الا الا عن عمل صاحبًا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فسحييه حياة طيبة ولنحريتهم أحرهم بأحسن ما كانوا بعملون الا (")

وقد وعلى نقيان الحكيم هذه الحكمة رعبًا عليمًا الدستقامت نصبه على شكر الله وعهادته، وقام يعظ بله بها وعطه به رمه ووعاه قلله

« وإذ قال لقيان لابنه وهو نعظه يا نبي لا تشرك بالله ، إن الشرك لطدم عظيم »

إن الطلم ولكفر في اللغة من معنى واحد هو التعطية والسنر الم علت استحدام الكفر بمعنى سنر الحق الرماس والتعطية عدم أي الكفر معادة الله والطلم بمعنى الافتئات عنى لحق بصفة عامة والفران بستحدمه في كثير من الموضيع بمعنى الكفر سوم

وانشرك هو أعظم الظدم سواء بمعنى التعظية على الحق الرباني وحجبه ، أو معماه لاصطلاحي وهو الافتتات على الحق ، فالمشرك يظلم نفسه أرل ما يطلم ، إد يوردها مورد الملاك في الدار

ثم يستمر السياق ، كأمها بكمل الآية الأولى التي أوتي فيها نقيان حكمة الشكر لله « ووصبنا الإنسان بوالديه ، حملته أمه وهما على وهن ، وفصاله في عامين ، أن اشكر لي وتوانديك إلى المصير »

⁽١) سورة الداريات . ٥٧ . ٥٨ . ٥٧) سورة العكبرت ٧-٦ (٣) سورة انتحل ٩٧٠

إنه سنمرار للموعظه اسى لُـقَبها لقياد ولكنها هنا توجه بالإنسال كافة أن يتر والديه ونكن يستوقفنا في الوصية أمران

لأمر الأول هوالحمله المعترصة المحبته أمه وها على وهل وقصامه في عامين ٢ الدمك كانت الوصية للوائدين ممّا ، ولكن لأم رحدى هي اللي سميت من بين الوائدين 1 ولدمك دلائته الواصحة بطبيعة الحال الحش كانت لوصية لكلا الوائدين ، ال يترهما الإسمال ، فإن الأمر بتر ، لأم أشد ، لأنها هي لتى حصها لساق باشسمة ، وما لحدث المصل ، وبه كر موحمات المراء فقد حملة وهنا على وهن ولتعليم بشير إلى الوهن المريد كلها تقدم الحمل ثم أرضعته عامين كاملين ، وفي دلك من الجهد المعلى ما فيه ، عن ستوحب بادة المن بحسن ولقد دهب وحل إلى رسول الله لم من ؟ عال أمث من أولى كاس بحسن صحابي ؟ دل أمك قال : ثم من ؟ قال : ثم من ؛ قال : ثم من ؛ قال : أمث قال : ثم من ؛ قال : أمث قال : ثم من ؛ قال : أمث

أما الأمر الثانى _ نصرف النظر عن هذه الحملة المعرضة _ فهو أن السباق يبده نقوته تعالى الأوروسية الإنسان بوالديه الأولكية عندما ينص على الوصية يقول الأأن الشكر في ولوانديث أن السياق بمضى هكذا نغير الحملة المعترضة ووصيب الإنسان بوالديه الدائر في ولوانديث إلى عصير أو كأنها لوصية بالوالدين هي شكر الله أولاً ثم شكر الوائدين!

إن هذا من لطائف النعبير القرآبي داب الدلالة !

في سبوره الإسراء فان مباشره ، وقصى ربث ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسابًا...ا(۲).

وها بقول نفس المعنى وبكن بهذه الطريقة لموجية ، التي تجعن الوصية بالوائدين ثمر بشكر نقه أولاً قبل شكر لوائدين وق ذلك دلايه و ضحة بطبيعة خال على أن شكر الله يبعى أن يسبق كن عمل على الإطلاق ؟ ولكن هناك دلالة أخرى ببيعى أن تكون واضحه لما ، هي أن كل المحالات الإسلام ، هي مبثاق بين الإسمال ربين الله مسشرة فهي نصس بلا حرين من خلال صلة الإنسال بالله فأخلاقيات الإنسال بحو والديه . وهي المبها بيها ـ بصل إلى الوائدين من خلال صلة الإنسان بالله فأخلاقيات الإنسان بحو والديه . وهي المبها من حلال من خلال شكو الإنسان لوبه أي عبادته وكديك أخلاقيات أي أمر من الأمور فالصدق مع الدس هو لله أولاً ثم للناس ، والوفاء بالعهد هو لعه أولاً ثم للناس ، والوفاء بالعهد هو لعه أولاً ثم

⁽١) رواه المحاري في كتاب الأدب (٢) سوره لإسره ٢٣

للباس ... وهكد وهكد، كن عمل يتصل فيه الإنسان بالآحرين ، فهو صلة بالله اولاً ثم بالآحرين . .

د إلى الصبير ٥

وما دم المصير لمه لا لأحد حراء فإنيه تقدم العبادة وبليه يقدم لشكر وعن طريق الصلة به يمر الشكر لموالدين!

وق اية واحدة دفيقه البركيب يذكر شكر الله مقدمًا على شكر الوالدين، وشكر الأم مقدمًا على شكر ولأب، يصريقه « فية » موحية ، لا باللفظ المباشر ... ودلك من الإعجار

ا وإن جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهم ؟

وهذا أمر حارم لا سبس إلى محافقته ومهم بكن من أمر المر بالوالدين ، الدى يبكر كبرا في القرآن ، فإن المرسمين بأتى دائم تالبا لعبادة الله فعدده الله وعدم الإشراة به معدمه على كل شيء على الإطلاق ولا بطاع في محافظها أي أحد على الإطلاق ولكن السياق هذا في مكة بأمر باستمرار مصاحبتهم بالمعروف رعم دلك

* . . فلا تطعها ، وصاحبها ق الدي معرومًا ٤

وينف نظره أن الأمر الشابه لدنك ، الوارد ق الآيات الأولى من سوره العكبوت ، وهي اليات مدينه في منورة مكية ، م تأمر - في لمدينه - بهذه المصاحبة ! ٥ ووصيد الإسمال بوالد به حسدً و إن حاهداك للشرث بي ما ليس لك به علم فلا تطعها اللي مرجعكم فأنسكم به كسم تعمدون ٥ أ فالأمر بالمصاحبة بالمعروف كان في المحتمع لمكي ، الدي م بنفصل فيه المسلمون بقضالاً حسكا ، إنها كانت معاصدة شعورية فحسب أما في لمدينة فقد بمصل المجتمع المسلم المقصالاً كاملاً وصار له تميره الحسى والمعتري

و سع سيل من أمات إنّ ، ثم إنّ مرجعكم فأنتكم بها كنتم تعملون 8

لا تطمهم حين بأمرنك بالشول، وتبع سبيل من أناب إلى فهذا السبيل هو لدى يبعى تباعه، مهيا حاد الأمر بمحالفه من أقرب الأقربين وقي النهاية تكون يل فه الرجعي، فيبئ الإنسان بها كان يعمل، وتحاسبه بمقتصى عمده في الحياة الديا وتلك الرجعي هي التي تقرر مصام الإنسان، فهي الأولى بالاتباع

ثم تحدث مماحةً في لسياق قد تمر عليها كثيرًا درن أن منحظها للطمها ودفتها أ

 ق یا سی ایها إن مك مثمال حمه من حردن ، فنكن في صحره أو في السیاوات أو في الأرض یأت به دفته ، إن دفته لطیف حبیر ۵

⁽١) سررة العكبوت ٨

إن المتكلم هما هو لقيان عاد يكمل موعظته لابعه يعد أن أوصع بعدم الشرام لأن الشرك ظلم عطيم ولكن الكلام يأتي متصلاً بعد قوله تعالى الشم إليّ مرجعكم فأنبتكم به كنتم تعملون الطريقة قد لا للحظ معها تعبر لتكدم في الأيين فالمتكلم في الأيه الأولى هو لله سبحانه وبعالى ، والمتكلم في الدنية هو لقيان ولكن الكلام يجرى حريانًا وحدًا كأنه سياق واحد لتكلم واحد !

مثل هدا تجده في سورة طه ۱ «قال قمل ربكه يا موسى ۴ قال : رسا الدى أعطى كل شيء حلقه ثم هدى قال في بال القرود الأولى ۴ مال علمها هند ربى في كان لا يصل ربى ولا بسنى الدى حعل لكم الأرض مهدًا وسنت لكم قيها سنلا ، وأبرد من السياء ماء فأخرجنا به أرواجًا من ببات شمى 8

هأين تنهى كلام موسى غرعون ، وأين بدأ لكلام الموحه من اقه سبحانه وتعلى لبيشر حيث ؟ إنث لا تحس بتعير النكلم حتى بصل إن لفظة « فأحرج » التي يتصبح فيها أن للكنم هو الله سيحانه وبعالى .

كللك هذا لولا كدمه الياسي الماشعرت أن المتكدم في السباق فد تعبّر ! لأن لقيان بيداً من حيث انتهى السياف السابق عامًا ، فتحدث عن إنداء الله للبشر بها كانوا يعملون ، ولو كان مثقال حمة من خردل !

ما دلالة هدا؟!

لقد سار السياق هكذا ، ولقد أتيم لقيان الحكمة ، . ، وإد قال لقيان لائنه ، ووصيم الإنسان بوالديه باسي إنها إداتك مثقال حبة من حردن

أى أن هناك انتقالاً مستمرًا ـ حتى لأن ـ من سياق يكون المتكلم فيه هو لله سبحاله وتعالى ، إلى سياق لكون المتكلم فيه هو لقيان ... في دلاله دلك ؟

أما أنها من لوجهة العمة جميلة ، علا شك في دمك ! ولاشك في أن الشهد هكم أحمل بالحركة والإيجاء

أما الدلالة فالذي مجصري الآن منها _ ولله أعلم نه يريد _ أن ما ينطق به النشر من حكمة، صواء كانوا أسياء كه في قصة موسى ، أو مجرد حكياء كه في قصة لفيان ، هو من إنجاء الله . فيستوى أن ينزله لله مباشرة أو يُسلطِق به بعض حنقه _ ومن ثم مجيء الكلام مثدا حلاً ، لأن هذا وداك من عند فه ، ومن مراد الله الذي يريد _ سنحانه _ أن يبلغه لمباده _.

و مود إلى الصورة د تها التي ترسمها الآيه بها من أروع الصور في الفرد «با سي بها إن تك مثقال حبه من حردان ، فتكن في صحرة أو في السياوات أو في الأرض يأت بها الله »

إن علم الله الشامل الدقيق الذي لا يبد عنه شيء في السياوات ولا في الأرض ، تأتي مصورًا في صور رائعة في القرآن تهر الحس البشري هراً وتوقعه من سبته وهذه من أروع الصور حمقاً تصور مثقال حة من حردل! أي ثقل ها وأي حجم ؟! وهي ليست مكشوفة حتى تراها العين المذققة .. ولو بمظار مكبر! _ إنها في صحرة! وكم من ملايين الملايين من الصحور في الأرض؟! ففي واحده من هذه الصحور لتي لا تحصي توجد حة الخردن! أو في السياوات! هكذا على إطلاقها! في سياء من السياوات وما أوسع السياوات أن ال السياء الدنيا وحدها ، البرينة بنصابيح ، منهث العلم حتى اليوم وراء أبعادها فيعد من تجرمها الملاين ثم يقول هذا تجم تفصل بينا وبينه أربعة آلاف سنة أبعادها فيعد من تجرمها الملاين ثم يقول هذا تجم تفصل بينا وبينه أربعة آلاف سنة موثية! أي أن الصوء حاليا على المرعة الإنسان ولكن أن الكون مريد! وحده الخردل في واحدة من السياوات! أو في الأرض! ختفية في الأرض غير طاهره للنظر إطلاق وانظر واحدة من السياوات! أو في الأرض المختفية في الأرض غير طاهره للنظر إطلاق وانظر لي حجم لأرض وحجم حبه الخردل و ونظر كم من ملايين الملايين من مثل حنة الخردن يمكن أن كتعي في الأرض قلا يبين .. ولكن الله يأتي بها يوم القيامة

الله الطيف حبير * بطيف أي يُعيط علمه بأدق الأشد، وأخفاها

وهن بقى لدين شك في هذه الحقيقة بعد الإثنان بحمه الخردل من الصحره أو من السهاوات أو من الأرض؟!

كلا ! ما يطبق الوحدان بعد هذه الروعه اهائله أن يشك ، إلا أن نكوب مطموس الصبير. معلق الروح ...

ويستمر السياق من هنا على لساق لقيان يعظ أبه ٠

ه يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف ويه عن لملكر ، وصعر عنى ما أصابك ، إلا ذلك من عرم الأمور - ولا يصغر حدة فضائل ولا تمش في الأرض مرحا - يدائله لا محب كن محتال فحور - واقصد في مشيك واعصص من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت حمدة

رب ﴿ أحلافيات لا إله إلا الله ٤ بعظ مها لقيان المسلم الله الله لا إسلام بعير أحلاقات ولا إبيان بعير صلوك عمل في واقع حياة السوك ينظر إليه لناس فيقونون : هذا من أثر الإييان !

⁽١) سرحه الصوء هي ٢٠٠ ٢٠٠ كيلو متر في الثانية ا

ملعت نظرنا أن من وصايا لقيان الابته المواصير على ما أصابت ، إن ذلك من عزم الأموراء. إن هذه أيضًا من أحلاقيات الآياله إلا الله ، بجانب الصلاة والأمر بالمروف ولنهي عن ملكر وهو الانحدد الماصابك الهان كان بسبب الأمر بالمعروف والنهي عن المكر ، (وإن كان ذكره بعدهما يوحي بدلك) أو كان عاميًا ، من قصاء الله وقدره ، فهذا وباك هما من قصاء الله وقدره ، والصبر على لقصاء هو من أحلاقيات الآياله إلا لله ولكن السياق يعطينا إنجاء و صبحًا . إنه ليس الصبر الخابع لذي يستدر الإنسان ويهده فيقعد عن العمل والجهاد ا كلا أينه يقول المان ديك من هزم الأمور المفهو الصبر الذي يعطى العريمة ويضعفها

* *

وينتقل السياق مرة أحرى من رعط لقيان لابنه بل حديث مناشر من الله سنجابه وتعلى لبشر كافة ، أو للمكديين من قريش حاصة

I أم تروا أن الله سنحر حكم ما في السياوات وما في الأرض ، وأسبح عبيكم بعمه ظاهرة وباطنة ؟ ومن الناس من يجادل في نله بعير علم ولا هدى ولا كتاب مبر وردا قبل هم البعوا ما أمرل الله قالوا من نشع ما وحدما عديه أداءها الله بو كان الشيعال يدعوهم بي عدات السعير ؟! ومن يسدم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروم الوثقي ، ويل له عاقبة الأمور ومن كفر فلا مجربك كفره إبيا مرجعهم فستهم به هملوا إن الله عليم بدات الصدور ممتعهم قبيلاً ثم مصطرهم إلى عدات عليط ، ولئن سألتهم من حلق السهاوات والأرض لفون الله اقل الجمديلة من أكثرهم لا يعلمون ! »

 ألم ترو أن الله سحر نكم ما في السياوات وما في الرض وأسلخ علىكم بعمه ظاهرة وباطنة؟ 4.

أم تروا؟ ؟ يعنى أن الأمر وضح ، وإنه كدلك فيا س أحد يعمى عن تسجير ما في السياوات والأرض للإنسان إلا أن تكون قد عمت بصيرته وانظمنت وهذه النعم السائمة ظاهرة وباطنة ، يعجر الإنسان عن إحصائها « وإن تعدوا عمة الله لا قصوها ها!)

ويستوقعنا التعبير: « وأسمع عليكم معمه ظاهره وماطنة » كأمه ثوب يكسو الإنسال من أوله لأخره . . ولكمه ثوب عجيب يكسو الطاهر والدطن أيضًا في ذات الوقت ! ومع دلك

⁽١) سورة البحل ، ١٨ .

فانتاس لا يشكرون الله ولا يعمدونه حق عبادته .

< ومن الناسر من يجادا في الله بعير علم ولا هدى ولا كتاب مبير I

والعلم لحق دلله لابد أن يؤدي پل الإيهان - فهؤلاء الدين مجادلون في الله يجادلون بعير علم الا هدي ، ولا يسمدون پل كتاب راباني يستحرجون سه لحقائق

﴿ وَ إِذَا فِيلَ هُمُ البِّعُوا مَا أَمِلُ اللَّهِ قَالُوا ﴿ بِلَ نَتِّبُعُ مَا وَجَدُنَا عَبِهِ النَّفَا ﴿ ا

لإيهاب إدن هو اتناع ما أثرن الله وهو الذي يفتصيه العدم الحق مائلة فأما **حولاء لد**ين عبادلون بعير علم فيرفصون اتناع ما أنزن الله ، ويقولون الل نتبع ما وحدما عليه آباءه ا همن المعود إدن ١٤ الله أم آماؤهم ١٤

وهما بهاحتما اسماق ، ومحل سطر إليهم و إلى آمائهم على أنهم الوحدون في الصوره ، فإذا الحقيقة أنهم ليسوا وحدهم !

قأو لو كان الشيطان يدعوهم إلى عدات السعير؟! ٤.

باللمه حأه ا إن إصرارهم إدن على رفض اتناع ما أبول الله ، وفوهم الله ما وجدما عليه اللمه حأه ا إن إصرارهم إدن على رفض اتناع ما أبول الله ، وفوهم المصوره فجأة ، ولم يكل عليه أناء ما الحقيقة استجابة لما الشبطان ، الذي برز في الصوره فجأة ، ولم يكل طاهرًا من قبل ا و يلي أين يدعوهم ، وهم مستسمون هكده ومستجيبون؟ إنه يدعوهم إن عذاب السعير !

يا معجب ! ويا مسحرية ! الشيطان يدعوهم إلى عدات السعير فيستجينون له بهده السهولة ؟! وإلله يدعوهم إلى اختة فيرفصون ؟!

« ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى . وإلى الله عاقبة
 لأمور ومن كفر فلا بجربك كفره

رد هماك من بؤمن من يسمم وجهه إلى الله وهو محسن دلك هو لإيهاد والإسلام التسليم الكامل لله ، والإحسان الدى جاء ذكره فى أول السورة بأوصانه : «هدى ورحه للمحسين ، الذى يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالأحرة هم يوقبون » وأونئك بستمسكون بالعروة الوثقى ، فلا يلتعتون لمداء الشيطان ، ولا يستطيع الشيطان أن يسترهم منه لأنه لا يقدر عنى من استمسك بالعروة الوثقى ، ويعلم أن كيده بالسنة إليه صعيف ! أما من كفر - والخطاب موجه للرسول - صنى الله عليه وسلم - فلا تحزن عنى كفره ، إن أمده فريب ، إنه رجع إلى ربه فموقيه حسانه بعدات « عليظ » ، قلا يتمعه ذلك كفره ، إن أمده فريب ، إنه رجع إلى ربه فموقيه حسانه بعدات « عليظ » ، قلا يتمعه ذلك المتاع القليل الذي أتيح له في الدنيا !

 المن كفر فلا يجربك كفره إليه مرجعهم فسيتهم بها عملوا إلى الله عليم بدات الصدور ، تمتعهم قبيلاً ثم بصطرهم إلى عداب عليط !! .

مضطرهم . فهم من يدهمو إلى العداب محتارين 1 ومن در الدى برى العذاب ثم يرعب أن يدخل فيه ؟ أولكنهم يدهمون إليه دفعًا بصطرهم إلى الدهاب ! ثم إنه عداب العبيظ !! و المعارفة واصبحة من المعلم الدى بتمتعول به في الأرض _رملاة من الله _ والعداب المعليظ ! الدى بتنظرهم هناك !

ويش سألتهم : من خلق السياوات والأرض ليقولن الله ٤٠ .

إدن فهم يعرفون أن الله هو الخالق ! ولكنها العرفة الدهبية الباردة البتة التي لا تنشق شعورًا ولا سلوكًا ومن ثم همعرفتهم والجهل سواء وهم الا يعلمون؟ الله مد لله . بن أكثرهم لا يعلمون !؟

* * *

«لله من في السياوات والأص إن الله هو العنى الحميد ولو أن ما في الأرض من شحرة اللام ، والبحر يمده من بعده سبعة أنحر ما بقدت كنيات الله إن الله عرير حكيم ما حنقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة إن الله مسيع بصبر ألم تر أن لله بولنج المبيل في النهار ويولنج النهار في اللين ؟ وصحر الشمس والقمر كن يجرى إلى أجل مسمى ؟ وأن الله بها تعملون حبير ؟! دلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دوله الناطل وأن لله هو العلى الكبير أم تر أن الفلك تجرى في النحر ببعمه الله ليريكم من آياته ؟ إن في دلك لآيات لكن صبار شكور وإذا عشيهم موح كانظل دعوا الله محلصين له الدين فلها لجاهم إلى البر فمنهم مقتصد ، وما يجحد بآياتنا إلا كل حتار كعور ال

إن الحديث في هذه الآيات كله عام للناس جميعًا ولكنه في الحقيقة مناقشة بلمكدين المنكرين الدين يرفضون أن يتعوا ما أبرل الله ويقولون الله من متبع ما وحدما عبيه الناما مناقشة لا يشتركون فيها هم ! إنها يناقشون عبابنا النقتنع نقية الناس الحاصرين ويؤمنوا الحيرداد لمؤمنون منهم إيهانا أما هم المكدنون فهم موجودون قطعًا بين لمستمعين وبكن اسباق يتحاهل وجودهم الوينافشهم كها قلبا عبالنا أي بعرض قصيتهم الويقدم الردود الحاسمة القاطعة عبها الدول توجيه كلام مناشر إليهم وتلك طريقة من طرق التوجيه دات معمول تربوي مشمر اليكون من بتيجتها أن بعض هؤلاء الماندين على الأقل يعير موقفه الداحي الويقتيع بالحق المادام أن صبع الاتهام ليست موجهة إليه هو بالدات العليم موقفه الداحي المواقدة عادام أن صبع الاتهام ليست موجهة إليه هو بالدات العليم موقفه الداحي المواقفة الداحي المادام أن صبع الاتهام ليست موجهة إليه هو بالدات المعادين على المادات المنافقة الداحي المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة الداحي المنافقة الداحية المادام أن صبع الاتهام ليست موجهة إليه هو بالدات المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة المنافقة الداحية المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة الداحية المادات المنافقة المادات المنافقة المادات المنافقة المادات المنافقة المادات المنافقة المادات المنافقة المنافقة المادات المنافقة المنافقة المادات المادات المنافقة المادات المنافقة المادات الم

﴿ لَلَّهُ مَا فِي السَّهَاوَاتِ وَالأَرْضِي . إِنَّ اللَّهُ هُو الْعَلَى الْحَمَلُ }

رهدا تقرير براد به أن ينشئ مشاعر إيهائية إنه ليس الكمعنوماهم الباردة لتى يعدموها الله الله وأنها هو تأسيس يعدموها الله الله وإنها هو تأسيس جديد ، لناه العقيد ، الصحيحة الراسحة

 ولو أن ما ق الأرض من شجرة أقلام ، والنحر يمده من بعده مبعة أبحر ما تقدت كديات الله ، إدافله عرير حكيم »

إنها صورة رائعة بجاول الخيال أن يسملاها !

نقول ؛ مجاون » لأنه بن يستطيع ذلك أندً ... ومسكف بعد قبيل عن المابعة 1

ر إلا فجرب أن نطوف بحنائث في كل الأرض ، نتزع منها شجره شجره حتى بأنى عنى كل ما فيها من أشحار ، ثم نصبع من كل شجره ما يمكن أن يصبع منها من أفلام ثم غيره الله المحر ، فيجعله مدادًا لمكتابة ثم نجد أن النحر فيس وحده ، إنها وراءه سبعة أبحر ثمده

هن استطعت أن تستوعب الصورة وتحصيها ؟! أم إن حيالك فد اكتفى سصع شجرت رمرًا للشجر كله ، ونصع مرات من عمس الأقلام في البحر رمرًا للاستمداد كله ؟

ثم ماد معد أن يطوف حيالت دلك الطوف الواسع ، يقلم الأشجار حيمًا ، ويصلعها أقلامًا ، ويستمد مداده من البحر الذي وراءه صلعة ألحر ؟

ا ما بعدت كليات ، لله أ ١١

إن المعنى أن كليات الله من الكثرة بحيث لا تحصى ﴿ وَلَكُنَ هَلَ هَذَا التَّعَايِرِ الدَّهَانَّ المُعَالِقِ وَلَكَنَا الْمُعَالِقِ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعِلَّقِ وَالْمُعِلَّمِ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّهِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّعْمِ وَالْمُعَالِقِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ فَلَا مُعَلَّمُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْكُوا وَاللَّهُ وَاللَّالِقِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعِلِ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

كلا بلا شك ا إن لصورة لتعطى المعنى حيًا و سع لمساحة ، يتملاه اخيال والوحدان ، فتحرك ويصحو ، ولا يبقى راكدًا كها يركد المعنى التجريدي في الذهن ، وينتهى هماك بلا حراك ا

وما كليات الله ؟

إن الفرآن بالطبع من كلام الله ولكنه من حيث عدد الألفاظ محدد وتخصي ومعروف فلبس هد ردن هو المقصود ولاند أن بكون المقصود شيئًا آخر ، فوق الإحصاء وقوق الحصر.

ان كليات الله هي أقداره التي تحلق بها الأشباء الله إن كن شيء حلفاه لعدر الله والتي يقول به للشيء كن : فيكون ، فهي دلائل قدرته التي لا تحدّ

وكلهاته هي مشيئته الأرثيه في اللوح لمحموط الأبدية التي لا تنتهي ولا تنهد ولذلك لا يحصيها العداء ولا يكمى لكتابتها البحر الذي تحده سبعة أبحر إنها ينعد لبحر ولا ينهد الكبيات

> ه إن الله عرير حكيم . ومن قدرته التي لا محدّ هده الآية

الله ما حلمكم ولا بعثكم إلا كناس وإحدة إن الله سميع بضير الا

إن هذه هي القصيم التي نشعل المشركين ، ويصعوبها أمام أنصبهم عقبة تصدهم عن الإيهان 1 كيف يبعث الله من يموت ؟ ﴿ وقال لَا ين كفروا ﴿ هَلَ بَدَلَكُم عَن رَجَلَ يَبِئُكُم إِدَا مرقدم كل محرق إنكم لمي حتى جديد ؟! أفتري على فله كذبًا أم به جنة ؟! ٩ ١٠٠ ١ ﴿ فقالُ الكافرون هذا شيء عجيب الأإدامتنا وكنا تراتا؟! دلث رجع بعيد ا ١ (٢٠)

والفرآن يرد عبيهم في موضع كثيره يقول هم إن الدي حلق أوب مرة هادر على أن يعبد المبقى الله من مواهد على أن يعبد المبقى الله من مواهد عبيه الله وهو الدي يبدأ الخلق لم بعده وهو أهول علمه الراه المثل الأعلى في السياوات والأرض وهو المريز الحكيم الأله أو ليس لدى حلق السياوات والأرض بقادر هي أن على مثلهم ؟ بني الوهو الخلاق العليم اليام أمره إذا أراد شيئًا أن بمول له كي ليكون السيحان الذي بيده ملكوت كل شيء و إليه ترجعون الأراه

ولكنه هنا في سوره نقيان يعاجئهم بصوره أحرى للقصية م نرد في الفران إلا في هذا الموضع:

ه وما خلقكم ولا بمثكم إلا كنفس واحدة! إن الله مسيع بصير ١٠.

وهي مصحأة بهر الوحدان حقّ وتنهر النفوس أنهولاء الخنق كلهم ملاين الملايين من البشر على مدار الأجيال . . خلقهم كخلق نفس وحدة ؟ أ

معم ولا شك ! لأنه يقول لنشيء كن فيكون ! إنه ـ سنجانه ـ لا يتعب مثل ن إنشاء الشيء وتركيبه قطعة قطعة قطعة إنها سوحه المشيئة يدم الخلق كن فيكون ! فيستوى أن يكون خلق واحدة علاين ! كلاهم يتم بطريقة واحدة بلا تعب ولا

⁽۱) سورة العبر ٤٩ (٢) سررة سيأ - ٨ ـ (٣) سورة ق : ٣ ـ ٣

رع) سورة الروم ۲۲ (۵) سوره يس ۸۱ ۸۳ ۸۳

جهد . • وسع كرسيه لسهاوات والأرص ولا يثوده حفظهي وهو العلى العظيم » ١٠

وربه حين بنصح لما الأمر بهذه الصورة ، ونتبين هذه الحقيقة الوضحه ، معود فعجب لأنفسنا اكتف عجما حين فاجأتنا هذه الآية ، كأن القصية جديدة على حسا !!

بعم بدر بعير وعي ما ومع إمان بعدرة الله التي لا محد سوهم أن الخلق المود في مناب الألوف من لسبن لمتولية أيسر من حلق الجماعي في للحظة الواحدة الأسامعير وعي منال بقيس على قدرت بحض ببشرية الصنيعة المحدودة أعمل اليسير عسم مثلاً أن بين ألف بيت وراء بيت ، وطابقاً بعد طابق أن أن بشئ الألف كلها دفعه واحده في حظة فهذا مستحيل! وبد العباس عبر الواعي بفاحاً لأول وهنة حين بسمع قوته تعالى بأن حلق الأسس كنها كحدق بفس واحدة الولكن عجب يرون بنوه حين بيقط إلى هذه الحقيقة أن الله يقول للشيء كن فيكون

ولكن أو ترول الحرة من الوجدان حتى بعد أن يرون منا العجب وبليقط إلى الحقيقة ١٢ كلا أ إن هذه الحرم وحدث نتمى أ ولنستشعر على الدوام عظمة الله وجلاله ، وقدرته اللي لا تُحدً أ

أو م يمهد السياق لهده المماحأة الصحمة نقوله تعالى ﴿ وَلَوْ أَنَا مَا فَ الأَرْضِ مِن شَجِرَةً أقلام ، والبحر يمده من معده مسعة أيحر ما نعدت كليات الله ١٤ ٩

وحين يطمئن الوجدان إلى هذه الحصمة أن حلق الأنمس لمتعدده ما في لحظة الاحسان الواحدة ، يكون مهيئًا لنقس الحقيقة الأحرى أن بعث الأنمس كنها ما في لحظة التعدد عسن واحدة ، وبطريقة واحدة اكن ما فيكون !

ثم أبات أحرى تريد حقيقة القدرة الرمانية الممحزة رسوك في النمس

« أم تر أن الله يولح الليل في النهار ويولح لنهار في الليل ، وسحر الشمس والقمر كلَّ يجرى إن أحلٍ مسمى ، وأن الله به تعملون خبير ؟ دلك بأن الله هو الحق ، وأن ما يدعون من دوبه الناطل ، وأن الله هو العلى الكبير » .

وولوح اللل في النهار وولوح النهار في الليل طاهرة بشاهدها يومًا في هسق الليل وعسق السحر ، حيث ينداحل الدول والطلام تدريب حتى يعلب أحدها هني الأحر ويته لعجبة من العجائب الداله هني ددرة الله التي لا تحد والعلم يعلما أن ظاهرة الليل والنهار منشؤها حتراع للجموعة الشمسية عني ما هي عليه من نظام الهي يسبب ظاهرة

⁽١) صورة البدرة - ٢٥٥

العدية العصومة الصحمة ، وحاصة لدقة انتظامها بحدث يمكن أن بحسبها ـ فلكيًا ، بالسعة فده العموية الصحمة ، وحاصة لدقة انتظامها بحدث يمكن أن بحسبها ـ فلكيًا ، بالسعة ولد يقة والثانية واثنائتة (جرء عن ستين من لثانية) مل بحرء عن مائه ألف من الثانية بأسمات الإلكتروني ! ومع ذلك تمر هيئة على حسب لأن حسبا تبلد عبيها ولو نظرنا بيها ـ كيا يبعى ـ على أب دبيل من ذلائن لقدرة الربائية المعجزة ، لطلت حديدة في حسبا لا يصدها لإنف ، ولتجدد معها عن الدوام شعوره بعظمة الله وقدرته .

والقران على أى حال بلعت إليها ، لَيُسْهِبُ عنا تبلده عليها ، ويوقظنا إلى دلانتها مطلق شحنتها لحسنه بكاملها

ويستونعا السياق الحظة إن يبلاح الليل في الهار وإبلاج الهار في المبل وتسحير الشمس والقمر بات ظاهرة ومعلومة ، ومسلّمة عبد أوبئك العرب بشركين ، بصرف لنصر على عدم تأديتها في حسهم إلى مقتصاها الطبيعي وهو الإيهان بالله الواحد دون شريك أما قوله بعالى « وأن الله بها تعملون خبير » فلم يكن عني ذات بدرجه من التسليم في حسهم! فالقرآن بحكى عنهم * « ويكن ظلمتم أن الله لا بعلم كثيرًا بما تعملون ودلكم ظلكم الذي طبيم بوبكم أرداكم ، فأصبحتم من الخاصرين » () وقال عنهم الم يحسبون أن لا يسمع سرهم وبجواهم ؟ بلى ! ورسما بديهم يكتبون » () وقال كلمك الإيهم شون صدورهم ليستحموه منه الم ألا حين يستعشون ثبايم يعدم ما يسرون وما يعلون إنه عليم بدات الصدور » ()

دهم يكونوا ادن مسلّمان تمام السندم بأن الله بها يعملون حدر وبكر السباق كه قلما ينجاهن وحودهم ، ولا بناقشهم مناشره إنه تخاطب المستمعين عامة ، أم بر ، و إن المكدس لمن بن المستمعين ، ولكنه الأد لا بحاضهم بأعيامهم ومن أحل دلك بسوق هذه لحقيقه « و ن الله بها تعملول حدير » بوضفها حققة سنواء كابرا هم مسلّمان بها ، أم كان المسلّمون بها هم المؤمنين وحدهم من بين المستمعين ا

ثم أيات أخرى للتوكيد .

 قالم تر أن العلث تجرى في المحر سعمة الله ليريكم من آياته ؟ إن في دلك الآيات لكن صيار شكور »

وإن في حريان الفلك في المحر لايّة من آيات الله المعجرة ، ما كان ممكن أن تتم لولاً م

⁽١) سورة فصلت ، ٢٢ - ٢٢ (٢) سورة الرحارف : ٨٠ (٣) سوره هود ٥

أودعه فله من حواص في لمواد المجتلفة التي يتأنف منها الكون وتتألف منها الأرض فهي كل شيء أحر في هذا الوجود ناشئة من قدرة الله القادر سبحانه ، الذي خلق كل شيء المقدار وهي نعمة من النعم نتي لا تحصي ، التي أنعم الله بها عني الإنسان بيبسر له حياته عني الكوكب الأرضي

ثم نقف وقمتين عبد هذه الآية . .

الله تر أن الصلك تجرى ف البحر سعمة الله ليربكم من آياته؟

وق عبر هذا الموضع قال ۱۰ وهو الذي سخر البحر التأكلوا منه لحياً طريًا وتستخرجوا منه حلبة تسسومها ، وترى الفنك مواجر فيه ولتستعوا من فضله ولعلكم تشكرون » " وقال « وترى الفلك قبه مواجر فتستعوا من فضله ولعلكم تشكرون » (") وقال « ربكم الذي يجى لكم الفنك في البحر فتشغو من فضله إنه كان بكم رحياً » (")

أم هم بيقون « ألم تر أن الملك تجرى في البحر بنعمة الله ليربكم من آياته » فكأن المدف هما هو أن يربكم من الماته . . ولا تعارض بطبيعة الحال بين أن تكون الملك تجرى في البحر البيعوة من قصله ، وبين أن تكون تجرى ليربكم من ياته فهذه وتلك متكامليان « لتبتعوا من قصله » وأيضًا « ليربكم من آياته » وفي حميع الحلات : « لعنكم تشكرون» إنها الذي يبعث النظر هما أن إجراء لملك في البحر ، الذي بأتي في لموضع الأحرى بصدد تعليد بعم الله عني الإسمان لعله يشكر ، يأتي هن تصدد طلبهم أية ، وتعليق الرياسم بأن تبرل عليهم آية ، فها برد بوضفها أيه ، إن في ذلك لآيات بكل صبار شكورة ، وبجيء الإبتعاء من فصل الله متصمة في لسياق في كلمة « بعمة الله » وبدلك بدكر السباق الأمرر كنها ودكم يبرر الأيه بضفه حاصه ، لأنه بصدد الرد على طلبهم آية . ودلك من بدائم التسيق « المنى » في الفرآن الكريم

أم الوهمه لثانية معمد قوله تعالى ﴿ إِنَّ لَا ذَلْتُ لِآيَاتُ لَكُنَّ صِمَارَ شَكُورٍ ﴾

والقصود إن ق دلك الآيات لكل مؤس متعبد وقد مراسا تسوية القرآب بين الشكر والمعادة ، وبين الشكر والإيهاف وهنا نجىء صمه جديدة هي الصبر ، مرادعة للإيهاف والمبادة

حاء في موضع أحر قوله تعالى ١٥ إلا الدين صبروا وعمدوا الصاحات أولئك لهم مغمرة

⁽١) سورة النحل ١٤. (٢) سورة فاطلسر: ١٢ (٣) سورة الإسرام ٦٦

وأحر كبير ٤٠٠ فكأنها وصع الصعر مكان الإيهان ، ودليلاً عليه ، حيث جرب العادة أن يقول القرآن - ١ الدين السوا وعملوا الصاحات

ولكن تعير « إن في دلت الآيات لكل صبار شكور » يرد مرة أحرى في لقرآن مصاسمة احديث عن السفل في النحو كدلث . * رس أياته الحوار في البحر كالأعلام ، أن يشأ بسكن الربح فيطلل رواكد عني طهره . إن في دلك لآيات لكل صبار شكور !! (٢)

فكأنها هماك علاقة معيمة بين لسفر في المحر وبين هائين الصعين ، الصدر والشكر وكأنها من أجن دلك يجعل لصمار الشكور هوالذي يحس بعظم الآية الربائية في إجراء العلك في المحر بنعمة الله في المحر بأهو له في الموح الهادر والربح العاصمة ورجات العلك حتى أضحم المنص التي تنشأ البوم في وصط دلك كله يمحاً الإنسمان - حتى الكافر من الله !

لا وإذا عشبهم موج كالظلن دعوا الله محلمين له الدين (1

ولكن مؤس فقط هو الذي يصبر عني اهول ، ثم بشكر الله عبد اسحاة

علي بنجاهم إلى المر فمنهم مقتصد وما بجحد بأباتنا إلا كن حتار كفور ؟

وأم ختر (") لكصور فإنه بمجرد وصنوله إلى التر يسبى اسسى بعمة الله بالنجاة ، ويسبى أنه دعا الله في وقت كبريته إ * هو الندى يسيركم في البر والبحر ، حتى إذا كنتم في العلث وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها حاءتها ويح عاصف ، وحاءهم الموح من كن مكان وظلوا أنهم أحيط بهم دعوا الله مخلصين نبه النديس : لش أنحيشنا من هنده لكوس مس الشكرين ا فلها أنجاهم إذا هم يبعول في الأرض بعير الحق ا * أ ق و إذا من الإنسان الصر دعانا لحبه أو قاعدًا أو دائمًا ، فديا كشف عنه صرة من كأن لم يدعد إلى صراحه أن أن

* * *

وفي المهاية يجيء خدام المورة الثوثر الشديد التأثير

« یه آیها الساس اتمو ربکم واحشوا بنوگ لا پیمری والد عن ولده ولا مولود هو حاز عن
والده شیئا این وعد الله حتی ، علا تعرفکم خیاة الدیها ، ولا یعنوفکم بالله العرور این الله
عده علم انساعیه و ینزل العیث و بعدم ما فی الأرحام ، وما تدری نه سی ماده نکست عدًا ،
وما تدری نفس بأی أرض تموت این الله علیم خیج ۱

⁽۱) سورة هـــــود ۱۱ (۲) سورة الشوري ۳۳_۳۲

⁽٣) - حنسار يمعنى : غدار من العدر واكثر أقبح العدر

^(£) سورة بوسى ۲۲_۲۳ (٥) مورة يوسس ۱۲

هل يستصع الإنسان أن مقرأ دلث الختام دون أن يتأثر ؟!

با أيها الساس اتقوا رابكم واحشوا يسومًا لا نجرى وللد عن ولـده ولا موبود هو حسر عن والده شبتًا »

إن علاقه الأسوة والسوة هي من أعمق العلاقات البشرية كافة ، ومن أشدها تأصلاً في لمس ولو أن أن أحدًا قدم نفسه قد و لأحد ، قربها كان دلك هو الوالد نفدي ولده أو للمس ولو أن أن أحدًا قدم نفسه قد و لأحد ، قربها كان دلك هو الوالد نفدي ولده أو لولد نفدي والحدة ومع دلك فهاك في دلك اليوم الرهيب تتفكك العلاقات كنها ، وينتمي العداء كدلك في وإن مدع مثقفة إلى همها لا محمل منه شيء ولو كان دا قربي " أو ينتمي العداء كدلك في وأمه وأبيه ، وصاحبته و سه ، لكن أمرئ منهم بومند شأن يعبيه الا على هول في دلك اليوم وأبة وهنة !

ألا مسحق دلك اليوم الرهيب أن يعمل الإنسان حسامه و معدله عدته؟ ألا يستحق أن يحشاه ، فيعمل على النجاة من هونه ؟ ولا بحاة إلا بطاعة الله؟

﴿ إِنْ وَعَدْ لِلَّهُ حَقَّ . فلا تعرنكم الحناة الدنيا ، ولا يعرنكم بالله العرور ؟

ی هدا البوم فرهب الدی عدت هیه کل دلت فول ایه حق اکدیم به أو م نکدیو

ایه حق ا فلا تعریکم اخیاة فلدیا لا یعریکم دلك لمت الرائل الرائف الدی یصدکم

خرص عنیه عس سبیل الله ایه کسه ، یکل ما هیه ، لا یستحق خطه واحدة مس دلث

الهول الرهیب الدی یلف الباس ال دلك الیوم ، همصل بیل الولد وأبیه و بیل الرحل وصاحبته

وبیه ا ولا یعریکم الشیطان الذی بجدعکم ، فیصدکم علی الإیهال بالله اید فیرور »

فقد توعد بال بهتل بسی ادم ای یعرهم بمتاع الحیاة الدیها اد یسول لحم ال الرص

بیستال الباس مع شهوانهم و یستوا رجم و حافقهم ، ولا یکوبو الاشاکرین »

ألا تشعر بجو معين في هده الآية ؟

مه جو حسرين بلا شلك ا ودكن ... ألا محس أسه هو داته حو « الموطعات ، الدي وعظ مها مقهال اسه ؟!

افراً متوعظه مرة أحرى شم عد إن هده ، الآيه من تحس ساسق بين جوّ هده وتبك؟ ثم حشر الوسد وأنواقد في وصف الهول الهائل يوم الحساس ١ لا يجرى والمند عن وقده ، ولا مولود هو جداز عن والده شيئًا ٥ ألا تحس فيه تسبيقًا مع جو المسورة الدي جاه هيه نصال وهو يعظ الله من ماحجة ، وتوصية ، لإسبال بوالديه من داحية أحرى ١٢

⁽۱) سوره فناظر ۱۸ (۲) سورة عنس ۳۷_۳۷

وهن تص أن دلك السميق يأتي بعير قصد ؟ ثم هذه الآية الأحرة

ان الله عبده عدم الساعة ، ويبزل لعبث ، ويعدم ما في الأرحام ، وما تدرى بعس مادا
 تكسب غدا ، وما تدرى بدس بأي أرص تموت !! .

إنها تذكر احتصاص أله بعدم أهيب ،

آلا ترى فيها ساسقًا مع ما حاء في السورة من قبل الله إنه إن تك مثقال حمة من حودل ، فتكن في صحرة أو في السهاوات أو في الأرض يأت بها الله إن الله نظيف تحبير ؟ كأنها هو نسيج واحد يشمل السورة من البدء إلى الختام ؟

ثم الآيه في ذاتها . . كم تهز النفس ؟

إن هذا احشد من قائصيلات ؟ علم الله بلعيب الذي تختم به السورة مؤثر في داته ، وحاصة في حو الآية الساعة التي تتحدث عن هوا دلث اليوم الرهيب ولكه وهو يتحدث عن علم الساعة ، وتبريل العيث ، وعدم ما في الأرجام ، قد يمر عادبًا عني المصال ، بثار فيها النامل في عدم الله الشامل الدقيق فحسب حتى إذ حاء بن قوله تعالى ، قاومه تدرى بقس ماذا تكسب عد وما تدرى بقس بأى أرض تموت الارتجاب كل تغشى . ولم تستطع نفس أن تنجو من التأثير .

ا وما تدرى بهس المسرعي إطلاقها وكل بهس هي داخية في هذه النهس التي
تتحدث عنها الآية وينظر الإسماد حوله هل تدرى بهس مادا تكسب غدا ؟ هن تدرى
بهس بأى أرض غوت ؟ !

کلا ! وما أشوق كل بهس أن تدرى مادا تكسب عدًا ... وما أشوق كل بهس أن تدرى بأي أرض تموت

ولكنه العيب المعنف بالأستار الدى تتعلق به القلوب في أعهاقها ومرتبع له كله دكر لعد المجهول وكنه ذكر لموت المجهوب الساعة المجهول المكان والدى يعرفه لله وحده الدولة عليم حبر 1 .

وى جو الموعطة . . وى هذا النحن المؤثر العميق التأثير تحم السررة التي يعظ فيها القياد ابنه . . ويعط الله فيها كل البشرية !

سُورة فطِـُـر

بسنسطينه الزحبز الزمينيم

* الحمد الله داطر السيارات والأرض جاعل الملائكة رسلاً أوى أحمحة على وثلاث وراع يريد في الحلق ما يشاء ، إن الله على كل شيء قدير ما يفتح الله للسس من رحمة علا عملك ها ، وما يمسك علا مرسل به من بعده ، وهو العريز الحكيم يأيه السس الكروا بعمة الله عبيكم هل من حائق عبر الله يررقكم من السياء والأرض ؟ لا يله إلا هو فأتى تؤوكون ! وإن يكدبوك فقد كدنت رسل من قسف ، وإن الله برحم الأمور با أيها الدس إن وعد الله حق علا بعربكم الجاة الدبيا ، ولا يعربكم بالله العرور إن الشيطان لكم عدلًا فاتحدوه عدوا ، إنها يدعو حربه ليكونوا من أصحاب بسعير الدين كفروا هم عد ب شديد والدين الموا وعملو الصالحات هم معموة وأجر كبر ، أمس رين به سوه عمله فراه حسا ؟ ؟ فإن الله يضل عن يشاء ، فلا تدهب بمسك عبيهم حسرات إن عليم بي بصبعون »

السورة _ ككل السور المكبة _ تبحدت عن العقيدة ، وعن المكدبين الدين يكدبون دائوجي والرسامة والبعث و لحساب و خراء ولكن لكل سورة جوها كاص ، وطريقة عرصها الخاصة ،

< الحمد لله هاطر السياوات والأرص ؟

ولمد جاء الاستعتاج بالحمد لله في أكثر من سورة في القرآن .

الحمدالله الذي حلى السهاوات والأرض وجعل الظنهاب والنور اللم اندين كفرو برجم
 يعدلون » (۱)

٥ احمد لله الذي أبول على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجًا ٥ ٢٠

الحمد الله الدي له ما في انسماوات وما في الأرض ، ونه الحمد في الأحرة وهو الحكيم
 الخبير ۱۹٬۹)

سورة الأنعام : ١ . (٢) سورة الكهف : ١ (٣) سورة سبأ ١٠

وكنها تدعو إلى حمد الله على نعمه التي أنعمها على الإنسان ، والتي كان مقتصاها أن يشكر الإنسان ويؤمن ، لا أن يكفر بالله لمعم ، وشع الشيطان فلا يشكر

ومع تماثل الاستفتاح بحمد قه ، فإن كل سوره بذكر بالله الذي يسعى حمده وعبادته وشكره ، في صوره حاصة نتمبر بهاعن الأخرى ، كه هو ظاهر من بصوص الايات السالفة وهما في سورة فاطر النمبر النساق بوصف فه سنحانه وبعني بأنه « فاطر السهوات والأرض » أي منشئها أول مره على عبر مثان سابق الأبه « حافل الملائكة رسلاً ...)

هذا الاستعتاج الأحاد هو المقدمة بلود على المكدين ... ، وإن يكدبوك فقد كدمت رسس من قبطك . . . »

وهو استفتاح يروع الحسر الأول وهلة و بير الوحدان هرًا ولا شك أن ذكر الملائكة ها مى يشارك في يجاد هذا خو الخاشع باخمد الله ، المتطلع إلى قدرة الله المعجرة اللي لا يجد قدرتها شيء

ولا شد أن من بين مقاصد السياق لرد عني لمكديين الدين يكدبون بإرسال حبريل عليه السيلام بالوحي إلى الرسول _ صلى الله عليه وسلم _ ، ولدنك قال _ # حاعل الملائكة رسلا _ # ولكن الصورة في دائها ، واخو الذي تقيم في لنفس ، مصرف النفو عن تكديب المكديين ، هي صورة أحادة ، تحرك الوحدان لينمعل بقدرة الله _ فعلائكة حلق شفيف ، يتمثل للإنسال دائم في صورة أطباف رقيقة شفيفة من النور _ ولكن السورة هنا بريد أنهم عالم و سع متعدد الهيئت ، بعضهم من دوى اختاجين ، وبعضهم من دوى الثلاثة الأحتجة ، وبعضهم من دوى الأربعة الأجتجة _ وحين تصورهم الإنسان على هذه الصورة _ أو هذه الصور المتعدده _ أطباف من النور ، هابطة صاعده تسبح بحمد الله ، وحين تنفعل الوحدان تنث المصور من أولى الأجتجة # مشى وثلاث رزياع # يجيء _ السياق بهذه الحقيفة في موضعه _ # يريد في الحقق ما شاء # فتفسح الصورة ، ولا تقف في الوحدان عند المشى والثلاث و لرباع ، ولا عبد الملائكة أنفسهم ، تصورهم متعددة هذه _ به تنفسح الصورة والثلاث و لرباع ، ولا عبد الملائكة أنفسهم ، تصورهم متعددة هذه _ به تنفسح الصورة مقمها عجر _ ولا عبد الملائكة أنفسهم ، تصورهم متعددة هذه _ به تنفسح الصورة مقمها عجر _ ولا عبد الملائكة أنفسهم ، تصورهم متعددة هذه _ به تنفسح الصورة مقمها عجر _ ولا عبد الملائكة أنفسهم ، تصورهم متعددة هذه _ به تنفسح الصورة مقمها عجر _ ولا عبد المعدن الوحدان مع السياق بل قوله بعالى (إن الله على كل شي ء قدير # كذف قد تهيأ بالععل بنقي هذه ، حقيقة الهنائه ، والانعمان مه به تسحقة من شعور بعطمة كن قد تهيأ بالععل بنقي هذه ، حقيقة الهنائه ، والانعمان مه به تسحقة من شعور بعطمة كن قد تهيأ بالععل بنقي هذه ، حقيقة الهنائه ، والانعمان مه به تسحقة من شعور بعطمة كن قد تهيأ بالصورة المعال المعال المعال بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بعدالله ، والانتفاق بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بالمعال بعدين بالمعال بالمعال بعداله بالمعال بالمعال

الحَالَق وحلاله ، التي تستدعي أن يتوجه القلب لله بالحمد ، ويتوجه بالطاعة ، ويتوجه بالإيهان

ه ما يفتح الله لساس من رحمة فلا عسك لها ، وما يمسك فلا مرسل به من بعده ، وهو العزير الحكم »

وهده الآیة أیضًا تأتی فی سیاق الرد علی الكسیس بالوحی والسوة . . ولكنها كسافته أعم وأشمل من محرد لرد على الكدس إب بواحه بوحدان البشرى بحقیقة هائلة ، يتملاها الوحدان مهتزًا ها ، منفعلاً معها ، لا يملك بهسه من التأثر جا .

ا ما بعتج الله لماس ، ا هكذا ، جد التعميم الشامل الذي يشمل كل شيء ، يشمل كن رحمة منزلة من عبد الله ، والتعبير بنفظة الداء يعطي في الحس شمولاً يعوق الحصر عمع أن معاها « أي شيء الله و الكن شيء الإ أن كن واحد من لتعبيرات الثلاثة يعطي فلاً معيناً لا يعطيه الأحران « فكن شيء التقيد الحصر و « أي شيء التميد ممردًا معيناً وإن كان عير محدد ولكن الما تفيد المعيين مع أي كل شيء بغير تحدد ولكن الما تفيد المعيين مع أي كل شيء بغير تحدد ولكن الله يفوق الحصر!

" ما يمتح شه لك س من رحمة قال مسك ها الله وحين ينفتح لحس مع الما " فيسيح معها إلى كل مجابٍ من مجالات رحمة الله ، التي لا يمسكها الحصر فعدند يتمم السياق الصورة في الحس هذه الرحمات التي تمتد في كل مجال ، وتشمل كل شيء بعير تحديد عديد . هذه . لا عسب ها الوكأني السياق يلاحق حيالك وأنت متطفق تعدد مجالات رحمة الله ، أو تحاول أن تعددها ، فيقول لك انظر المده لا يستطيع أحد أن يمسكها أو يتعرض لها في طريقها ولا هذه ولا هذه ولا هذه الفريقة في طريقها !

ثم يمضى معث السياق فيردك إلى عكس الصورة الدوم يمسك فلا مرسل له من بعده!)

و يروح حيالت يجرى الشوط احديد كي جرى الشوط الأول هذه الرحمة أمسكه الله ، خكمة بريدها ، * وهو العرير الحكيم » فلحضم كل قوى السياوات و لأرض ، لتنترعه من حيث أمسكها الله ، ومرسلها في أي وجهة مريدها ! فهل بستطيع ؟! كلا أ لقد حبست وانتهى الأمر ، ولي تستطيع كل القوى أن مرسلها من عبسها !

وهكدا يمضي الخيان هدين الشوطين المتعافيين ، وراء قدرة الله القاهرة ، سواء في إرسان

الرحمة لمناس أو إمساكها عنهم ___ ويهتر الوحدان وينفعل نتنك اخفيقة اهائلة ___ فيتوجه قه بالحمد . . ويتوجه بالطاعة _ . ويتوجه بالإيهان .

إن احس الشرى كثيرًا ما يتسد إراء انمتاح الرحمة أو إمساكها ، فلا براها في صورتها الحقيقة ، ولا يردها إلى مصدرها الحقيقين ، وهو الله لأنه ينظر إلى الأسباب القريبة الماشره من نوي طبيعية أو قوى بشرية ، فيطنها هي انتي تدير الأمر ، وهي التي تمنح وتمنع! أو تنظمس بصيرته فلا يرى فيها إلا اسح والمنع وبعفل عن أن لله حكمة وراء دلك .

فهو باره كي بصوره القرآن الوثش أدقيا الإنسان منا رحمة ثم برعناها منه إنه ليتوس كفور ونش أدقياه بعياه بعد صراء مسته ببقول الدهب السيئات على أا إنه نفرح فحررة (ا وتارة الدفام الإنسان إذا منائتلاه ربه فأكرمه وبعمه فيقوب الربي أكرمن! وأما إذا ما التلاه تقدر عليه رزقه فيقول الربي أهانن! كلا! » (۲).

والآية هم ترد عن الحس لبشرى تبلده إراء هذه الحقيقة الهائلة حقيقة بطلاق الرحمة وإمساكها ، فتبين له أنها من عبدالله ، لا من عبدالأسناب الطاهره من فوى الطبيعة أو من قوى النشر وأنها لحكمة يرمدها الله ، وهو العريز الحكيم ، ولكن ذلك لا يتم نظرين التنقين الدهني لمجرد إنها مرحمة هائلة يقوم بها الخنان و بنفعل به الوحدان .

و إنعام الله على رسوده ما صلى الله عليه وسدم ما بالبيوة والوحى هو من بين بدك الرحمات اللي مفتحها الله فلا محسث ما ما ردًا على تكديبهم ما وعلى قوضم الا وقالوا الولا برل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ؟ 1 أهم يقسمون رحمة وبك ؟ 1 » (٣)

ولكن لصورة أكبر وأشمل من محرد الرد على الكليين إما محاطب للمن عامه المؤمين وعير المؤمين ، . و ينفعل مها الوحدان عامة بصرف النظر عن تكديب المكليين الدار عامة الله عليكم على من حالق عير الله يررقكم من الساء والأرض ؟ لا إله إلا هو مأمي تؤفكون ؟ ؟

وبعد الجولة الأولى مع حلى السهاوات والأرص ، و لملائكة أولى الأجلحة مثى وثلاث ورباع المحلولة الثانية مع رخمة الله في حالى إرساها وإمساكها وكنتاهما قد أطلقت الخيال يتملاها ، والوحدان يمعن بها ، يقترب من القلب البشرى في جولة ثائثة تحملها كالسابقتين آبة مهردة

إنه يذكّر الناس سعمة الله ١٠ يا أيها الناس اذكروا معمه الله عليكم ٩ والنعم ظاهرة و ماطنة

۲۲_۳۱ (۲) سورة هود ۹۰_۹ (۲) (۲) سورة النجر (۱۰_۹۲) (۳) سورة الزحرات ۲۲_۳۱

كه حاء في سورة لقيال ، مسلعة عن النامن ونساعً ... بهل من رازق يرزق الناس من نسياء والأرض عبر الله ١٤ ألا يسلحق الرازق ، سلحانه ـ أن بتوحه به الفلت بالحمد ، وينوحه بالطاعة ، وبتوجه بالإيهان؟!

ولكن انساق ـ كي برى ـ لا يعون هن من رازق عبر الله يررقكم من السياء والأرض؟ الله من حالق عبر الله يررقكم من السياء والأرض؟ وأقرب ما يرد على خطر ال الساق بدكر لباس دالله ، خالى والم ارق في دات الوقت وبكن الساق بديمه يبر ، خلق والررق هكذا بشير إلى معنى معبر أن الررق هو خلق كلقه الله الحائق سنحمه وتعالى الدين فقط مرسل ادري وبكنه حالقه أيضًا ولرزق ليس موجود من دات مسته ، فتنحصر فدرة الله في برساله فلباس ، مل هو .. ككل شيء في الوجود ـ خُلى بعدو من الله ومن الله المنت الآيه بن هذه ، حقيقة بهذه الملفته النظيفة الا هل من حالق عبر الله يورقكم ويجوب انقلت البشري ملك الحوله الثالثة مع رزق الله من لسياء والأرض ويبحث عبراً مع كل رزق هابط من السياء والأرض ويبحث عبراً مع كل رزق هابط من السياء أو حارج من الأص الهل من حالى عبر الله عمق هذا

* لا إله إلا هو ، عأبي تؤمكون ا

الررق وينعم به على الناس ؟ 1

هل نقی شك نمد نلك الحولات ائتلاث الموانيه في آنه إنه و حد ، هو اندى يحلق وهو دلدى يورق - وهو اندى ننعم - وهو التنادر و حده اندى لا حد لقدرته ۱۴ ه فأنى تؤمكون؟! ۱۱

* * *

ا و إن يكسوك مقد كُــلّبت رس من قطك و إلى الله ترجع الأمور ال

إن بكسوك بعد هذه الآيات كنها ، لتى عرضها لسناق في ثلاث خولات متتنامة ، فها كنت وحدك اندى كذبه قومه - بن ذلك ما حدث للرسن من قبلت - والأمر كنه مرجعه إلى الله ، هو الذي يدبر ، وهوالذي يفرز - وهو الذي يعلم من يهندي ومن يضن

ا ما أيها الماس إلى وعد لله حق ، فلا تعريكم الحياة الديد ، ولا بعربكم بالله العرور إلى
 لشيطان لكم عدوً فاتحدوه عدوا ، إنها بدعو حربه بيكونو من أصحاب السعير »

إن الله يبدل الموعظة بدياس حتى لا يعمواني فجاح الشيطان . ﴿ مَا أَيُّهَ أَسَاسَ إِنَّ وَعَدَاللَّهُ

⁽١) سوره العمر ١٩

حق ا وعده بالبعث والحساب ، والثواب والعقاب (فلا معرنكم خياة الديا) فتعرفوا في متاعها الزائل وتسوا دلت لوعد الحق ، فمن طبيعة الاستعراق في المتاع أن يُللّهي فيسمى الإساد كن شيء (راء خطته الراهة التي يسمتع فيها بدلك لمتاع س إن من طبيعته أن يُللّهِي أحيانًا عن بعض مطالب لديا دانها الولو كانت صروريه بدمعاش الفكيف بالأحرة البعيدة عن الحس ، كيف يتيقظ لها دلك بقلب العارق في المتاع؟

مل إن هذا هو العمل لرئيسي للشيطان! تريين الأرض لتستعرق الحس قال رساي اعويتني لأريس لهم في لأرض ، ولأغوينهم أحمين ، إلا عبادك منهم المحلصين الأومني الشيطان أن يسرع الأحرة برعًا من ذلك الحس ، فلا يعمل حسام، وإن أفر بالظريّا بوجودها أو لا يؤمل بها على الإطلاق!

لللك يقول ﴿ فلا تعركم الحباة الله ، ولا يعرنكم بالله العرور ، فيسبيكم الله ، ويسبيكم وعد الله .

ا إن الشيطان لكم عدو دتخدوه عدرا " أ

إن الله بعدم حقيقة موابا الشيطان فهو الدى موعد أمام الله أن يعوى مى آدم ويحوب بيهم و بين لرجوع إلى احمة . مدنت فهو ـ سمحانه يعظ مى ادم ألا يعبروا بالصدافة الخادعة التي يعدف الشيطان لهم ، إذ يتمسح فيهم في صوره المحت الماضح الأمين ، لدى يرجو لهم اختر ويدلهم عليه ق وقاسمهم . إلى لكم عن الماضحين ، فدلاهما مغرور الله قال الهادم عليه في القاسمهم المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الله المنافعة المناف

والله سنحامه وتعالى يُعْلِمُ البشر بأن الشيطان هم عدو مهاده يسمى للعدو ؟ أبجور أن تتحد عدول الذي يكرهك ويتمنى لك الشر صديق ؟ أمن الحكمة أن تستمع لوسوسة عدو لا يألوا عنتًا ولا حبالاً ؟ أ إنه يسعى أن تتحده عدوًا كها هو في حقيقته

إنيا يدعو حربه ليكونوا من أصحاب السعير 11

ريه لها س دعوة!

ولو أنها كانت دعوة مكشوفة إلى الداراء فلربي أحجم كثير من الناس عن تلبية الدعوة أو تعصهم على الأقل الأما وهي دعوة معلمة بالنصيحة لحنوة ، وبالمتاع الحاصر ، وبالله الدائد القريبة في فإلى حس لشر لتعشاه الصناب ، فلا يحسن الرؤية ويدحل في روعه أن اللحظة الراهية أو الحياة الدنيا هي جابة المطاف وأن ليس وراء الصناب شيء يستحق أن يتعم النظر فيه أ . . ومن أجل دلك يأتي الندير

١٢٠ سورة عبجر ٢١هـ (٣) سورة الأعراف ٢٢٠ ٢١ . (٣) سورة طه : ١٢٠ .

«الدين كفرواهم عدات شديد ، ولدين امنوا وعمنوا الصالحات لهم معفرة وأحر كبيرا الدين استمعوا يل عوايه الشبطان ، ولبوا دعوته الخادعة أولئت الشم عدات شديدة أما الدين ستمعوا إن الموعطة الربائية فامنوا وعملو الصالحات فأولئك الشم معفرة وأجر كبير »

ثم يتوجه الحديث إلى الرسون - صبى الله عبيه وسلم - ، الدى كانت نفسه الكريمة للهما حسرات على الدين كفروا وأصروا على كفرهم ، ولم يستمعوا إلى دعوة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، ومصوا في تكديبهم للوحى والرسالة والبعث واخساب ، يتوجه الحديث إليه - صبى الله عليه وسلم - ليقول إلى إصرار هؤلاء على ما هم فيه من كفر وتكديب لبس عن تقصير منه في الدعوة والبال وليس كذلك عن قصور في البال الربائي عن توصيح الحق، وإلى لبسب آخر في أنفسهم هم ، لا يرحى معه صلاح مهى بول من عبد لله من الآياب البيات ، ومها حاهد الرسول - صبى الله عليه وسلم الإقدعهم باخق الربائي

أمس رين له سوء عمله فرآه حسبًا ؟ أ فإن الله يصن من بشاء و بهدي من يشاه ا

إن هذه هي المسألة رين هم سوء أعيالهم . فهم يرون هذ الكفر و لتكديب هو الكنس وهو الصواب القد فتحوا قلربهم للشيطات فوسوس إليهم ورين هم سوء أعيالهم فأصروا عليها في فيادا يمكن أن يصبع لهم الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ وقد أوصدوا فدويم عن الحق وفتحوها لعواية الشيطان ؟!

کلا ا د واد الله بصل من بشاه ویهدی من بشاء ۲۰۰۰ بصل أولئك الدین برون الكفر حسم ، ویهدی المین یفتحون قلوبهم للإیهان

لا فلا تدهب بفسك عليهم حسرات 1.4

إمهم من ماحية لا يستحقون هذا الأسى المعض الذي محس به الوسول ما صبى الله عليه مسلم ما أحلهم ومن ماحية أحرى فون ذلك في يجدى شبئًا! لقد كتب عليهم أن معموا في هذا الطريق الذي يروبه حساً إلى جايته لمحتومة

t إن الله عليم بها يصنعون E .

و بمقتصى هذا العلم سيحاسهم يوم الحساب على ما يصبعون فصيئهم ، كأفراد بأعيابهم منتهية ! ولا داعى للأسى عليهم بعد اليوم ، وقد تين سب موقعهم ، وتبين اعامهم الدى يسيرون فيه !

أما قصية الإيهاب عن شاء أن يؤمن على كان في حاجة إن مربد من البيان فهذا مريد من البيان! ا و الله الذي أرسل الرباح فتثار منحانا ، فسفناه إلى بند ميت فأحيينا به الأرض معد
 موتها ، كدلك البشور أ.»

هذا مشهد منكرر . يثبلد خس عليه بسبب الإلف والعادة ، فلا يلتعت إلى دلالته الحقيقية ، ولا يتلقى الرجدان شحته كامله

ته هو لدى أرسل الرياح هو لدى أرسلها أصلاً فهى بيست مرسلة عن داب مسها الوليسة القوى الطبيعة هذه المسها الوليسة القوى الطبيعة المسها الوليسة القوى الطبيعة المسها الوليسة المرب الرياح المرب المرب العرب الطبيعة الولاما أودع الله في فطرتها من سن وقوامين وهو قاطر الماليوات و الأرض ويولا إجراؤه كل شيء فيها نقدر معين مورود ، من حرارة وجادية وأرضاع عددة ينشأ عبها الين وليهار واخر واسرد الع هل كانت اللهبيمة المن الماء دانها ، بولا هذا الإجراء لرياني الدقيق ، ستعليم أن يوسن الرياح وتحدد عا مساراتها الم

کلا 1 یں نام هو الدی آرسل الریاح ابتد ، بقدر منه ، ، « فتثیر سحانا » أی قحعها تثیر سحانا » و استحدام الماصی ، سحانا و استحدام المحل المضارع بعد المعل الماصی ، ثم لعودة إلى استحدام الماصی ، لابد أن تكور، له دلالته ، ، فكل شيء بمیران أ

أرسل الرياح بقدرته ومشيئته ، وجعل من شأمها أن تثير سنحاتا ، فسقناه إلى بند ميت الاستحدام لفعل الماضي مره أحرى ، أي فسفناه بقدرتنا ومشبثت ، وبقدر حاص منا ، إلى بلد ميت (فأحيث به الأرض بعد موتها ا

دلك هو الشهد المكرور الذي بتبيد الحس عليه فلا يلنفت إلى دلانيه الما بعقله نامه على حدوثه ، و إما نسبته إلى لأسباب الطاهرة من القوى انطبيعة أا الا ونسبال المسبب الحقيقي وهو الله .

والسياق يحبى المشهد بإعطائه الدلالة المسية الواقه لدى أرسل الرياح ا

ثم نصل يل دلالة حاصة ، مطنوبه هما بالدات ، ومن أحلها نسوق هذا لمشهد نصمة حاصة ، ويريل عنه إلمه الكرور

فكدلك البشور 🕒

رن المكديين بالمعث بكدمون لأمهم يستهومون الأمر حدًا ويستعظمونه الوستكثرون على عدرة الله أن تمعث الموسى - ومن ثم يعقبهم إلى طاهرة الاحياء ؟ التي تنم أمامهم ، هـ في الأرض ، ويرومها على الدوام ، ثم لا يدركون ما وزاءها من فدرة معجرة ، أو لا يلنفلون إليها محس منفتح السبب هذه الأرض (مينة » فأحياها الله بالمطر النازل تقدرته ومشيئته ؟ فيراد نجور في حسهم أن يقدر الله عنى إحياء الأرض الميئة ، ثم لا نجور أن تقدر على إحباء الموتى يوم لقيامة والإحماء هو الإحماء - والمحيى هو المحيى في خالس ا

ول هما وقعة مع المنقص » أو لا لمتعالم التي عالم اليوم الديهوون إن لأرص مست المعتبقة أو وال مطولا التعليم الأرض على الحقيقة الأراض المدور التي يسعبها المطر حية حياة كاملة في جسها ، وإنه بو مات الحس فإن المطر لا يستطبع إحماءها وكد مك المطلقة التي يمثل ب القران الإحياء هي حنة في الحقيقة ولسب مسة أولدنك لا يجور الاحتجاح عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على المحتجاج المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارش المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارك المحتجاج عدد ولا ملك على المحتجاج المحتجاج عدد ولا ملك على المحتجاج المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المحتجاج عدد ولا ملك على المحتجاج المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المارك المحتجاج عدد ولا ملك على قدرة الله على بعث المحتجاج عدد ولا ملك على المحتجاج عدد ولا ملك عدد ولا ملك

وهؤلاء المتعدول؟ يشرون قصية جانبية لا بيمة أنه في الحقيقة فإذا كانت البدور والبطقة تحتوى على حياة الكامنة؟ ومن الدى أودع فيها هذا القد من الحياه الكامنة؟ ومن الدى أودع في حدين البدرة أن الايجة المعنى ينعوا ويتحرك حين يصيبه الماء ، وأودع في النطقة أن الاتحيال التمامي تتموا وتتحرك حين يثم الإحصاب؟

هالأمر كنه مرده إلى معجرة * خلق ٥ انتداء سنواء كانت لحية التي يعاد بعثها كامنه أو عير كامنه لديت بقول في مواضع أحرى ٥ أو بنس الدي حتق السهاوات والأرض بقادر على أن يجنل مثلهم ؟ بني ا وهر الخلاق العليم أبه أمره إد أراد شيئاً أن يقوب له كن فيكون ٥ أو بقول الأرض وم بعى بحلقهن نقادر على أن يقول الأرض وم بعى بحلقهن نقادر على أن كين ديوبي ؟ بني ا وبه على كل شيء هدير ٥ أ ما مردهم بدلك يل أصل انقضية قبية الفدرة لتى لا يعجرها شيء

ثم ينحول السياق بل قصية أحرى من القصايا التي تصد الناس عن الإيهال في ملك الحاهلية العربية وفي كل جاهلية

« من كان يريد انعره فننه العرة حميًا إليه يصنعد الكدم الطيب ، والعمن الصالح يرفعه و لدين يمكرون السيئات هم عدات شديد ، ومكر أولئك هو ينور "

* من كان يريد العزة فننه العره حيمًا ... »

إن خاهبية تأبي بدحون ف الإيهان حرصًا على " العره " التي في أيديها والتي تص أن الإيهان سيضيعها علمها بصوره من الصور "

⁽١) بيره يس ٨١ ـ ٨١) سوره الأحداث ٣٣

وأد (السادة) أو (الملا) كي يسميهم لقرآل ، فعى أيديهم بالمعل سلطة وسيحة معتصبة من صباحه الحصفى ، وهو الله سبحانه وتعلل . سلطة يتحكمون بها في رقاب الناس ، أي في رقاب (العبيد) الدين يستعبلونهم لأنفسهم ولأهوائهم ، ولو كال دبك تحت شعار ا اخرية والإحاء ؛ لمسادة) كما نفسه الرأسيانية منذ القرب الماضي ، فتستعبد ملايين البشر لأهوائها ومصاحه ، وهي ترفع دبك لشعار الخداع أو تحت شعار (الديمقراطية الحقيقية ا ؛ كي نصبع لشيوعية بند أو ثل هذا لقرب ، فتستعبد ملايين لبشر (للدولة) ولانسطام » و * الرعيم ا ، وهي ترفع شعار الديمقر طية . أو تحت اي شعار عالما تفس المللا ؛ والديمة لها المون ، في شعار عالمي تفس المللا ؛

هؤلاء « لسادة » يرفصود الدحون في الإيبان حرصٌ على هذه الدالعرة ، اللي في أيديهم ، والذي يُحسود أسم سيممدونها حين يرصحون لعبادة الله الواحد ، الذي تتساوى في العبودية به جميع النموس وحميع الردوس

ولا شك أغيم بالمعل سيمقدود دلك السبطان المعتصب الدي يتحكمون به في رقاب السامي بالمعل سيمقدود دلك السبطان المعتصب الدي يتحكمون به في رقاب السامي بالماطن ولكن بقوسهم المتتوية وقطرتهم المكوسه لا تستطيع أن تدرك ملة المقائل لإيهائية التي يدركها والمطرة السوية والنفس المستقدمة كل من دحل في دين الله أول هذه المقائل وأعطمها أن المرة نه جيمًا

هو _ سبحانه _ وحده العرير بحق ، المائلت بنمرة بحق وأد هده السنطة المعتصبة لتى يعتو به الملأ في الحاهلية وتصدهم عن الإيهان بالله ، ههى سلطة رائفة [فصلاً على أن الله هو الذي أمدهم به إملاء واستدراحًا ، ليحملوا أورارهم كاملة يوم الميامة ، [] وهى سلطه موبقه لأب تؤدى بهم إلى جهلم وللس المهاد ، والدين يمكرون سيئات هم عدات شديد ومكر أوبئك هو بنور ، وليست العبرة للصلمة أيام على الأرض يستمتع فيها هؤلاء الملأ بالسلطة الزائفة ، المعطاة هم من عند الله استدراحًا ، إنه العاره بالخواتيم ، ، وله لهاة الدائمة بعد ذلك في عدات المدة ومدلة انعدات ، أفرأيت إن متحاهم سين ، ثم حامهم ما كانوا يوعدون اله الهاكان عنهم سين ، ثم حامهم ما كانوا يوعدون الها الهاكان.

أما الدين أمو فلهم في مقاس دنك استيم الخالد ، لأن لله نسجل أعهامم لطنة في الدنيا ويرفعها إله ، فنجريهم بها في الأخرة ما تستحقه عنده من نعم ، (ابنه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ا

⁽١) سورة النحل ٢٥ (٢) سورة الشعراء . ٢٠٧-٢٠٧

ولا بقوت هم أن بقف عبد هذه الإشارة الدالة . فالإيال كي بعير عنه الله لا كلم طبب ! و «عمل صالح» وليس واحدًا منهم دود الآخر

تلك هي اختيفة الأولى بشأن ﴿ العرة ؛ التي يعمل عبها الملا في كل جاهلية .

أم الحقيقة الثانية المستمدة من الحقيقة الأولى فهى أن العرة لله ولرسوله وللمؤمنين! وتلك حقيقة الثانية المستمدة من الحقيقة الأولى! دلك أمهم وتلك حقيقة الأولى الدلك أمهم يروك المؤمنين . في أول عهد الدعوة الاحول لهم ولا قوه ، مشردين في الأرض ، معدد مأيدى اللا أنفسهم ، لا سلعان هم في الأرض ، ولا ورب هم في مجرى الأمور فيعشى ملك بصبرتهم عن حميفتين كبرتين أن لمؤمنين حتى في عد يهم دلك وانعد م « السلطة الموالديم مأهر بها لا يقاس من جنابرة الأرض المتمكنين في الأرض بالباطل ، لأجم يعتزون مائله ، ومالإيهان بالله ، فيرحص في موسهم كل متاع الأرض لرائل ، الذي يستعبد الحامرة ويدلون به ، وببيعون آخرتهم من أحله ويسمعي في قنونهم الإيهان فيحسون في قرارة أنفسهم أنهم أكبر من كن دلك الناطل لمستحى يجارونه ، وأنهم أعظم في واقع الأمر من معاميتهم الأيمان معاميتهم لا يملكون معاميتهم ، لأنهم يملكون « المناطل " ولأن معديبهم لا يملكون معهم إلا أجسادهم المائية ، أما أرواحهم فهي طبيقة معرة معنوة بالإيمان بالله .

وأما الحقيقة التابية لبي يعمل عنها اللا فهى أن " عيران السلطة " لا يظل إلى الأبد في أيديهم ! وأن هذه العمرة لتى يستعلون فيها بالناطل ، وبديقون المؤمس العداب ، هى فترة يعدرها الله لحكمة عبده ، وليست باشئة من سلطة دانية في يد الملا غير قابلة للروال ! إنها هى فترة هى فترة يتمحص فيها المؤمون بالابتلاء ، ليسم تجردهم فق ، وللتحدو الحمل الأمانة الصحمه ، وهي إقامة الحق والعدل بين الناس في الأرض ، وعندند ينتقل " ميران لسنطة " مقدر الله العالب ، من أبدى الحابرة المتحكمين بالباطل ، إلى أيدى المؤمين الذين أعدهم الله على عينه _ في فترة الابتلاء لتسلم الالسلطة " من أونتك المجترين — وعندند نحقق والعرف بعد أن تحققت من قبل مشاعر مستعلية بالإيهان .

تلك قضية « العرة » بالبسة « للملا » في كل جاهلية أم « العليد » فقد كان المطون أن يسارعوا إلى الإيمان الأنه هو الذي يحلصهم من دل العلودية للعليد ، حين ينقلهم إلى عرة العلودية الحقة لله ومع دلك فإلهم هم كذلك قلي يستجيبون في مبدأ الأمر إلهم عليد جاهلية ! وليس معنى كولهم مستضعفين ومستدلين ومطلومين ألهم على الحق . . كما تحاول أن تقول لهم الدعوات الخادعة للستميلهم إلى حانبها ، ريام تستعيدهم من حديد لحسامها أ

إبهم عبيد حاهليه يستهويهم السنطان لحاهلي فيرتصون العبودية له ويبحد عود نظاهر السبطة الموقوتة فيحسون أنها دائمة ، ويرفصون الخروج عبيها حوقاً منها «وداو إن نتبع الهدي معث تتحظف من أرصالا الله فيعدمون أنه شدى ، ومع دلت يأنون الدحون فيه حوق من سبطان الأرض لرائف ، ولا يصدفون أن العره فه جيف ، وأن العرة لله ولرسونه ولنمؤمن «ويسون أن البلام مبيروا أصحاب سبادة وتجر ، إلا لأنهم هم العيد قد اربضوا أن يكونوا عبيدًا لله ، أعرة بالإيان !!

من أحل دلك يمول السياق القرائي هم حيق ، ساده وعليدًا . ٥ من كان يريد العرة فلله لعرة حبيد ٥ فلا ترتجي العرة الحقيقية إلا بالالبجاء إبيه ، ستجانه ، ولا تتدوقها إلا الدين يؤمنون داقة حق الإيران . فيستعدون بالإيران على أوئك العبيد ، الذين يستمون أنفسهم منادة دوى منتظان . . أو منادة دوى حبروت !

* * *

و بعود السباق إلى قصيه الإيراب الدن شاء أن بؤمن الدن كان في حاجه إلى مريد من الساق الساق إلى قاحم الساق السا

و تله حلقكم من برات ، ثم من بطقه ، ثم جعبكم أزواحً ، وما تنجمر من أنثى ولا تصعر إلا يعلمه ، وما يعتر من معمّر ولا يقص من عمره إلا فني كتاب إن ديث على لله يسج !!

تدكرما هده الآية بأحته في سورة الرعد ١٠١٥ بعلم ما تحمل كل أشي ، وما بعيض الأرجام وما ترد د وكل شيء عبده بمقدار ٩ ١ وبجول بنا مثل الحولة التي طوف فيها خيال والوجداد هباك

وبكن انفران جديد دائم ولو تكريب الإشارة داية في اكثر من موضع (٣) وبه هنا يبدأ قصه الخنق من أولها ، ويجيء عدم ما في الأرجام حلقه من خلقات الخلق ا والله خلقكم من تراب » وهذه وحده أية الله من بطعة الونيث ايه أحرى الاثم جعلكم أرواجًا ا وهذه ايه ثانثه الها المنطبع عبر القدرة الفادرة أن تحلق الإنسان المداء من لمراب وما تستطبع عبر بعدره القادرة أن محل من بطقه وما تستطبع عبر القدرة الفادرة أن عمل مده النظمة ، لم تحق مسلم بعد ديك من بطقه وما تستطيع عبر القدرة الفادرة أن عمل هذه النظمة ، لم تحق كبال تربى الأصل ، تصبح الأرواجي الذكورا و والله يتم بينهم

 ⁽١) سوره العصص : ٩٧ (٢) سورة الرعد [٨] راجع سوره برعد فيها مصى من الكتاب

⁽٣) انظر المصل التاني (طاهرة البكرار في المران)

التراوح ليحرح السس ا ولس شيء من دلك « حمية » من حتميات خلق ا ولا حتى صادرًا صدورًا تنفائيًا من الحلق في صورته الأولى بعد سنويته من التراب ! إنها هي الفدرة ، لتي تحلق كن شيء يعشيئتها ، « وكل شيء عده بمقدار »

وما أتمه ما يقوله قلب جاحد كقلب دارون ، إديقول مرة قل الطبيعة تحلى كل شيء ولا حد لقدرتها ! ؟ ثم يقول مرة حرى قراب الطبيعة تخلط حطواء (!) ولا تسير في حط منظم في تطورها ! ، ودلك بدلاً من أن يرد معجرة الخلق بلحائق لقدير مسحامه ، وأنا يعر بعجره عن فهم ما لم يستطع فهمه من شئول اختق !

والتراوح تحدث عن الحمل و لوضع وعن عدم الله المحمط له ولكن أهى دات الصوره اللي وردت في سوره الرعد ؟ فلسطر

٩ وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بعلمه ٩ !

إنها حولة و سعة نطوف فيها الخيال مع كل أنثى محمل وكل أنثى تصع . فود الله ما الم والمراد الله وما تحمل من أنثى . الا تفيدان الشمون و خصر . ومع دلك فهى صورة محتمه وإن بدا لأول وهلة آمي متهاثلتان ا

هماك محدث عن عمم قه مها في دخل الأرجام من حمل بالأحمة عنى حتلافها وهما يتحدث عن عمدية الحمل دانها وعملية الوضع الوما تحمل من أنثى ولا تصع إلا بعدمه الا ويجرى اخبال مع السياق يستعرض إلى استطاع - كل اللى محمل وكل أنثى تضع وما يستطيع الحيار أن يحصى ، حتى لو حصر نفسه في نظاق الإنسال ، المدى يوحى لسياق ها بأن الحديث حاص به الاستطيع أن يحصى كل حمل وكل وضع ثم يربط كل حمل وكل وضع بعلم الله الشامل الدقيق

عبر أن لسياق هم سنتوفف لنتمي انصورة إنه لا نقول في صورة الإثنات إن كن أثنى تحمل وكل أنثى تصع بعلم الله حملها ووضعه إنها يجيء التوكيد في صوره النفى والاستثناء: * وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بعلمه * .

هل احتمف لمعني بين صوره الإثمات ، وصورة النعي والاستثناء ١٤

ىعم . . كثيرًا حدًا أ

رم لا يتعبر ١ معمى الدهمي ٥ كثيرًا ودكن المعمى النفسي أو الوحداني أو قل مصورة التي تتكون في لحسن والوحدان تتعبر كثيرًا ما بين الصيعتين إلى الأولى نقرر بجرد علم الله الشامل بكل أنثى في حالة حملها وحالة وضعها أما الثانية فهي تنفي أن تحمل أي أنثى أو تضع إلا يعلمه إ

, يادة في الموكيد؟ بعم هذا أول أثر للصيعة لثانية في النفس ولكن أثرها لا ينتهى عبد ريادة التوكيد؟ بعم معنيّ متحيلًا أن أية أنثى لا تستطيع أن تحمل ولا أن تصع عبد ريادة التوكيد ؟ إلى تعطى معنيّ متحيلًا أن أية أنثى لا تستطيع أنثى أن تحمل إلا أن استأدب الا بعدم عن الله أ وكأنها العلم هنا هو الإدارا فلا سنطيع أنثى أن تحمل إلا أن استأدب القدرة القادرة الا وكل شيء عبده القدرة القادرة الا وكل شيء عبده بعمدارا ا

و يعصى السياق مع حدمات الخلق ، بعد الحمل والوصيع ، فيتحدث عن العمر ، ما يُمَدُّ منه وما يُسَمِّقُصُ ﴿ وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب اللاشيء يدهب بلا إحصاء اللا تقلت حالة واحدة من هما ولا من هم دول تسجيل التي عمر المشر كله مند حلقه من التراب إلى آخر إنسان تطأ قدماه ظهر الأرضى :

ا إن دلك على أنه يسير الـ ٢

* * *

شممريدمي البيان

ا وما يستوى البحرال هذا عدت فرات سائع شرائه وهذا ملح أجاح ومن كل بأكلون لحيّ طريّ وتستحرجون حلية تلسومها وترى الفلك فيه مواحر لثبتعوا من فصفه ولعنكم تشكرون بولح اللبل في النهار ويولح لنهار في الليل ، وسحر الشمس والقمر كل محرى الأجل مسمى . دبكم الله ربكم به المنك والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير بن تدعوهم لا بسمعو دعاءكم ، وبو سمعوه ما استحابوا لكم وبوم القامة يكفرون بشرككم ، ولا ينبثك مثل حبير »

هذه اية أحرى مى يتبلد عليه الحس محكم الإلف والعادة . المحر العلب والبحر ملح وهي عجيبة من عجائب الخلق نسباها لأن في أحسن أحوالما بردها إلى الأسباب الطاهرة إلى الوى الطبيعة المرعومة هذه لا تحلق ا ولا بعمل شيئًا من تلقه دائم، إنها بها أودع في لكول من سس رباية يجرى الكول عليها ومن حصيلة هذه السن يوحد ماء عدب يجرى في الأجار [يسميها هنا بحارًا لمشاكنة النقطية ، وإن كان لا يجرح عن معنى للقطائي اللسان العربي] وماء ملح تعج به المحار والمحيطات وهذا ودائه من حتى الله ، ولم بمشيئة الله العربي] وماء ملح تعج به المحار والمحيطات وهذا ودائه من حتى الله ، ولم بمشيئة الله العربي العمل وهذا ودائه من مصدر وحد كان كهيلاً أن

يوفظ الحس لحقيقة القدرة الكاملة رزاء وحودها ووره حلاقها ثم هناك مع هد الاحتلاف عجيه أحرى الله وس كُل بأكبود لحماً طريّه ويستحرجون حلية تلبسونها الله وهي ولا تبلد الحس عليها عنجية مدهلة ، ككل شيء في هد الكون بعجر العجيب وإلا فكيف الولا قدرة الله لمعجرة يوجد السمت مثلاً وهو من اللحم الطرى القصود في الابة في الله عدب والماء لملح ؟ وكيف ألهم الإنسان ، وكيف استعاع ، أن يستحرح هذا اللحم الطرى وبأكبه ؟ و حببة في اللؤنؤ المرجود في الماء شأنها كدلك به من عجائب الخلق لتى لا ينته إليها الحس المبلك ، فيوقظة إليها السياق ليدهب عنه ملك ويحسها بكن دلاليها والفلك التى تمجر الماء بكلا بوعبه العدب والأجاح ، والتي يركبه الناس ليبتعو من قصن الله كنها كنها شواهد عني القدرة المعجرة لني يركبه الناس ليبتعو من قصن الله كنها كنها شواهد عني القدرة المعجرة لني والليل وقيها والشمس و لقمر والشمس و لقمر

كمها من آيات الفدرة التي يتمد عليها الحس لتكررها وإلف الحس ف ولو حدثت أمام الإنسان أول مرة الاهتراها وحداله همرازًا ، الأنه يومئد بتلقى شحنتها الكاملة وبتيقظ لدلالتها فالسياق هما يعطمه الهرة الوحبة ، ليبلقى الشحنة كاملة

﴿ دَلَكُمَ اللَّهُ رَبُّكُمُ لَهُ اللَّكِ ﴿ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا بَمَلِّكُونَ مِنْ قطمير الس

ا دلكم الله ؟ العلم السهووت والأرض حاص الملائكة رسلاً أوى أجمعة الدى بعتج بداس من رحمته علا يمسكها أحد ، ويمسكه قلا يرسلها أحد من بعده الدى أرسن الرياح فتثير سحابًا فنحيا به الأرض بعد موها الذى يملك العرة الحقيقية وحله ويسه للمؤمنين وحده ، الدى حلقكم من براب ثم من بطقه ويعلم ما تحمل كل أنثى وما تصع ، ويسجل عمر من يعمر وعمر من ينقص من عمره ، الذى حتى البحر العلاب والمحر الأجرح وأحرح منه لحمًا طربًا وحدية وأحرى فنه الفلك الذى يونج البيل في النهار ويونج البيل في النهار ويونج البيل في النهار ويونج النيل في النهار ويونج النيل في النهار ويونج النيل في النهار

ا دىكم الله ربكم له المنك .

إن السباق مسمر من أول السوره ، سباقً وحدًا منصلاً لا القطاع فيه يجوب بالوحد ب النشري هذه خولات المتلاحمة في يات لقدرة لرائية المعجرة يحصره أمام هذه النشري هذه الله ربكم له للك ٥ فكيف تدعون أحدًا من دربه * والدين تدعون من دوبه ما يملكون من قطمبر * وهو العشاء الرقيق الذي نعطى النواة دحن التمرة . أي أحقر شيء في هذا الرجود ١١٩٤

أي منطق سحيف دلك الدي يسول معطرة المتكسة هذا البياد المفصل كنه ، أن تدعو

أحدًا من دون الله لا يمنك عصالاً على الانجلق أنفه شيء في الكرف؟

« إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم » . فهم أصام لا تسمع ولا تنصر ولا تعفل

« ولو سمعوا ما استحابوا لكم » إنه استحابة كامدة برسمها السياق ولكه يتدرج به كأنها يستدرجهم ليستنفد آخر ما في حاهم الريض من تصورات هم بعلمون أنها لا تسمع أندها ومع دلك محادمون أنصبهم ويتصورون في باحبها أروحًا تسمع وسعر وتقدر مكأنها يمضى لساق مع تصوراتهم الحاوية هذه ليستدرجهم ويحرج بهم إلى الحوء! « ولو سمعوا ما استجابوا لكم ! »

ثم المعاجأة البي لا ينصورونها إطلاقًا ولا بعلمو، عن حقيقتها شيئًا

ه ويوم القيامه يكفرون بشرككم 1 ه

و إنها للفاحأة من كل جانب العهدة الأصنام التي يكتمونها اليوم ولا تكتمهم ، لأنها لا مطق ، هي التي سطق يوم القيامة وهم إراءها مشدوهون من هول الفاجأة !

وتبطق لتقول ماد، ۱۴ تبطی لنگنهم! لنقون هم إنكم ما كنتم تعدوت ا فيا كا بحس بعدادتكم ا « ويوم بحثرهم جيمًا ثم بقول لندين أشركوا مكانكم أسم وشركاؤكم! فرسا سهم وقال شركوهم ما كنتم بابنا بعدون! فكفي بالله شهيدًا بيسا وبينكم إباك عن عددتكم لعافيين ا ه ا ا و ويوم يحشرهم وقد بعدون من دول الله فيقون أأسم أضعتم عبادي هؤلاء أم هم صنو السين ا قالو سنجانك ما كان يسعى لما أن سحد من دونك من أولب و ولكن متعتهم وآناءهم حتى سنوا للكر وكانوا نومًا بور فقد كدبوكم بها بعولون ، به ستطنعون صرف ولا نصر ا ا و وما أشد لمف حاً حين يتحلى المدعو عن داعبه لدى بعثمد عليه الاعتهاد كله ، ويقول له إن دعاءك لم يصلني قط!

وهم نصيعة الحال لا يصدفون دنك ! فهو يؤكد هم

ولا يسئك مش حبير! ١.

4 4 4

ا باأبها الداس أنهم الفقواء إلى الله والله هو العلى الحمد ، إن يشأ بلهكم ويأب بحلق حديد ، وما دلك على الله تعرير - ولا قرر و رزه ورز أحرى ، و إن تدخ مثقلة إلى حملها لا محمل منه شيء - وقو كان ذا فربي - به تندر الدين محشون رجهم بالعيب وأقاموا الصلاء ، ومن تزكى فإنها بتركى لنفسه و إلى الله الصلا - وما يستوى الأعمى والنصير ، ولا الظنهات ولا

⁽١) سورة يوس ٢٨ ـ ٢٩ (٢) سورة العرقاب ١٧ ـ ١٩

البور ، ولا لطل ولا اخرور وما يسبوى الأحباء ولا الأموات إن الله بسمع من يشاء وما أنت بمسمع من في القبور إن أنت إلا بدير إنا أرسلناك بالحق بشيرًا وبديرًا ، وإن من أمه إلا حلا فيها بدير وإن يكذبوك فقد كدّب الدين من قسهم حامهم رسبهم بالساب وبالربر ومالكتاب المبر ثير أحدت الدين كمروا ، فكنف كان نكم ؟!)

بعد الايات انسابقه كلها ، التي مصلى السناق بها من أول السورة في تتابع متصل ، يتحول الحديث إلى « الناس ا من السال إلى الموعطة والبدير "

1 يه أبها الناس أنتم المقراء إلى الله ، ١١ أنه هو العلى الحميد ١

إن الله لا يدعوكم إلى الإيان لأنه في حاجة إليكم ولا يل يهالكم ا فأسم العقراء بي الله ، وليس الله هو العقير إليكم ، سبحانه ، بل هو العلى الخميد أنتم لعقره الحداجون الله هو العلى الخميد وجودكم داته محتاجون الله وقدره وقدرته وكل مطالب حيانكم التي تحصوب عليها تنم بمشئة الله وقدره وقدرة وقدرة منها يتم من بلهاء دانه ولا يقدرتكم أسم ببهاء لله هو الحي وقدره وقدرة العلى بدانه ، وليس في حاجة بل أحد من حلمه ولا إلى شيء من بلهاء عالم الله عند من حلمه ولا إلى شيء من بله عند الله الإياب عالم الله الإياب عالم المسلحته عن سبحانه الإياب بدعوكم لمسلحتكم أنتم، الشيكم عنى الإيان به في الأجرة حياب تجرى من تحتها الأيهار أكنها دائم وصلها وفي بدينا نظامة وطهارة وعرة واستعلاء واستعامة وقكياً في الأرض بالطيات الصالحات .

مأمه إن أصررتم على كفركم وتكديبكم فلمسم بمعجرين في الأرض * إن يشأ يدهبكم وتأب مخلق جديد ، وما ذلك على الله بعرير *

وإن الذي حلق السياوات والأرص بقدرته ، وحلق فيهما من الآيات ما من بياله من قبل ، لا يعجزه أن يدهب لكم و بستحلف من لعدكم من يشاء ولا لعر علمه دلك وهوالقادر الذي لا يحد فدرته شيء هد في الدي الأخرة فحساب حر ، تحاسب فله كن للسن مقوده لها كسب ، ولا تزر فيه وارزة وزر أحرى ، ولا يحمل أحد حمل أحد

 « ولا ترر وارره ورر أحرى ، ويان ندع مثقلة إلى حملها لا يحمل منه سيء ولو كال ١٥ قربي ! » .

و إن الوحد في بيهتر تأثرًا من هذه الصورة ١٠ و إن تدع مثقلة إلى حملها لا يحمل منه شيء ولو كان دا قربي ! ٢

إنا منظر الإنسان الذي يحمل حملاً ثقيلاً ينوء به فيدعو الأحريل إلى التحقيف عنه منظر

مألوف في الدنيا وفي العتاد بحص الناس مساعد، وتحقيف حمل عنه نأما إن لصورناه وتقدّ بحمله ، ينوه به ظهره ، ثم يدعو الناس في صراعة أن يحملوا عنه شيئًا ليحف عنه الحمل فلا يستحيب له أحد ولو كان من دوى قرباه . بها نصورة مؤثرة حقّ ومع دلك فهي صورة الوقع يوم القيامة ، حيث كن إنسان مشعول بنفسه ، وتحسابه الحاص ، لا يلتفت يل عيره من الناس ﴿ يوم يقر المره من أحيه ، وأمه وأننه ، وصاحته وبنيه الكأ أمرئ منهم يومند شأن يعيه الألاه ينصرونهم اليود المجرم لو يقتلى من عدال يومند نسية ، وصاحته واحده ، وأمري منهم يومند شأن يعيه الناس الذي تؤوله ، ومن في الأرض هممًا ثم ينجيه يومند نسية ، وصاحته وأحده ، وقصيلته التي تؤوله ، ومن في الأرض هممًا ثم ينجيه

ويستوقف التعبير هـ بالمؤنث ﴿ وَإِن تَدْعَ مَثَقَنَةً إِلَى حَمَلُهِ لَا يَحْمَلُ مَهُ شَيَّءَ وَبُو كَانَ دَ قَرِينَ ا

المقصود بعبيعة احداده و النفس المدكرة أو مؤدئة وإد تدع بفس مثقلة إلى حلها لا محمل منه شيء ولو كال المدعو دا تربي ولكن التعبير يعطى ظلاً معيدًا حين سسمعه الإنسان الأول وهنة إنه يعطى صورة حامل المثقلة بحملها 1 وهو منظر أشد تأثيرًا في النفس من منظر الرحل المثقل بحمله 1 ثم بعطى صورة استحالة تحقيف خمل ا همها كانت اخامل مثقلة بحملها ، فمن د الذي يمنك أن يجفف عنها حملها ، وبو كان با تربي المورة الموثرة المؤثرة ، التي يستحيل فنها تحقف الحمل ، يتقل إن المس المثقدة بحملها يوم القيامة ، والتي يستحيل تحمله ، الأن كل إنسان مشغول بداته ، ولأنه لا يحق الأحد أن يجمل هل أحد ولو كان راعبًا في ذلك ال

وهذا الحديث موحه (للناس) كافة (يا أيه الباس أنتم العقواء إلى الله . . . ا ولكن الذي يستمع إليه ويعيه ويعمل مه هم المؤمنون وحدهم :

ق إنها تندر الدين بحشود رجم بالعيب ، وأقامو الصلاة ، ومن تزكى ونها يتزكى للمسه
 وإلى الله المصبر »

و الإندار الق حقيقته موجه تشاس حمعًا وبكن القصود أن الدين يستحيبون لندير ويتأثرون به هم مؤمنون اللذين يحشون ربهم بالعيب الولدين أقاموا الصلاة وآنوا الزكاة وهي صمات المؤمن الأصبلة يؤمنون بالعيب الأن الله لا تدركه الأنصار سبحانه الإنهار بؤمن به الإنسان إيها بالمؤمن بالله الويكون

⁽١) سورة عيس ـ ٢٤_ ٢٧ (٢) سوره المعاريج ١١_١٥

أمو لهم بأداء حق الله فيه () . ولكن البعير هن يصيف إصافة تناسب مع قوبه تعالى فيها سبق ، « به أيها الناس أنتم الفقوره إلى الله « فهو لا يقول هنا أدامو الصلاه وأتو الركاة بها يشر يلى إنتاء الركاة عن طريق عير مباشر حين يقول « ومن تركى فإب يتركى لمسه » وكأن النعبي هكذا إنها تندر لدين يحشون رسم بالعيب وأقاموا الصلاة وأتو الركاة ، ومن تركى فإنها ينزكي الإنسال لنفسه رجاء المثونة من عند الله .

قوالي لله النصير؟

والإنسان صائر إلى الله بأعياله التي عملها في الدنيا ، وهماك يتلقى حراء، على ملك الأعيال : إن حيرًا فحير ، وإن شرًا فشر .

و بمناسبة العمل في الدماء الدي يصبر به الإنساس إلى الله في الآخرة يقول الاوب بستوى الأعمى والبصير ، . . الأعمى الذي عميت بصيرته عن طريق الحق ، لا يستوى مع النصير الذي رأى الطريق فاتبعه التعام مرضاة الله

• وما يستوي الأعمى والنصير ، ولا الطبات ولا النور ، ولا النص ولا اخرور ا

وكما لا بستوى الأعمى والنصير كدلك لا بستوى الظلمات ولا لبور ، ولا انظل ولا المحرور وكلها أشباء حسية مشاهدة قريبه إلى البديهة ولكن لمشبه به وهو لكفر والإيهان يعيب على الحس لمعلق والنصيرة لمظموسة ، فلا تشين أن الكفر هو العمى وهو الظلمهات وهو الحر اللافح ، ولا تشين كدلك أن الإيهان هو انتصر وهو لبور وهو الطل الظليل لأن تلك البصائر المظموسة ترى الأشياء مقبوبة ، فترى ذلك هذا ، وهذا داك وعيل إيها أن الإيهان هو القند ، وهو التعب والمشقة ، وهو الخسران ؛ وأن الكفر ما الطلاقة وهو اليسر وهو الكسب المصمون !

ا رما يستوي الأحياء ولا لأموات . . . ا

وتدك بديهية حسية كدمك ولكن المقصود من ورائها ، الدى لا تدركه الفظر المكوسة ان الإيهان هو الحباة الحقة الحياة القنوب والنفوس والأرواح وأن الكفر هو النوب موت الشعور وموت القنوب وتبند الإحساس

إن الله يسمع من يشاء وما أنت بمسمع من في القبور الـ

وأما ١ الأحياء ١ الدين يستحبلون للحق وإن الله تُسْمِعُهم ١ حق فيستحيلون مه ، وأما

^{· (}١) انظر عمل الصعاب في أول سورة البقرة

«الأموات ٤ الدين ٥ في لصور ٤ وو كانو في عداد الأحياء بأحسادهم دون أرواحهم التي قتلها لكفر - أما هؤلاء فلل تستطلع أن تُشمعهم مها دعوتهم! لأن لموتى لا يسمعون و يستوقفنا هذا التعبير - ﴿ إِلَّ الله يُشْمِع مِن بشاء ٢ ﴿ وَمَا أَنْتَ مَسَمِعٍ مِن فِي الْعِيورِ ٤ !

إن الرسور صل الله عليه وسلم دهو الملع في اخالين ، حاله الدين يستجببون والدين لا يستجيبون والدين من عند نفسه ولكن لنعبير يمور إن الله هو الدي يفتح قلوب المؤمنين للحق فيستجيبون المرسول صبى الله عليه وسدم د ، ودلك معنى الله يسمح من يشاء الا وأما الدين انظمست بصيرتهم فون الله يججب قدومهم عن حق ، فمهي دعاهم الرسول د صلى الله عنيه وسلم د فهم لا يستجيبون وفي خالين فإد الرسول د صلى الله عنيه وسلم د فهم لا يستجيبون وفي خالين فإد الرسول د صلى الله عليه وسلم الصلال

ه إن أنت إلا تدير ١

فليست مهمة الرسود صلى الله عليه وسدم .. أد يفتح قنوب لنس للهدى ... فهد من شأن لله سبحانه وتعالى المُشيع من يشاء ٤ أما الرسن عنبهم صنوات الله وسلامه فمهمتهم الإندار فحسب ... مهمتهم لتبلغ عن الله

* إما أرسدناك بالحق بشيرًا ومديرًا ، و إن من أمة إلا خلا فيها مدير ١٠ .

وهذا إعلان رباني بأن الرسول مصلى الله عليه وسلم مرسل من عبد ربه البالحق ا في وجه المكديين بالوجي والرسالة وإعلان كذلك بأن الرسوب صلى الله عليه وسلم ميس بدعًا من الرسل ، ولا العرب المكسوب بناع من الأمم ! فيا من أمة إلا خلافيها بدير ، فليس إرسال الرسون ما صلى الله عليه وسلم ما إليهم أمرًا حديثًا ولا عربيًا في دريح البشرية حتى معجبوا به كن هذا العجب ويكذبوه كن هذا التكديب

د و إن يكدنوك فقد كذب الدين من فيلهم - حاءتهم رسفهم بالنيبات وبالربر وبالكتاب المر »

فليس هؤلاء إدن أون المكتبين الكل أنه فينهم قد كتب رسوها الفلا بأس عليهم ، ولا بعجب من أمرهم الولا عليه أنهم بكديون بنقص في البيان أو الحجه والبرقات! فقد حدث المكتب عن فيلهم مع أن رستهم جاءتهم بالبيان الكافي و بالكتب المربة من عبد الله فالتكليب إدن جابة مرضية غير قائمة للشفاء الولن بشفيها على أي حال إرسال أيه كم يرغم المكتبول أيا الأولى أن يواجهو بالبدير! وهم بعرفون صدق البدير فقد أصاب الأهم للكتبه من قبل

شم أحدث الدين كفروا فكيف كان بكير ؟ *
 إنه معروف علا يحتاج إن سان ___ إنه المحق الشامل والتدمير !
 وبقف وفقتين سر بعتين مع النساق

*إن أنت إلا ملير إن أرسداك بالحق بشرًا وقليرًا ، وإن من أمة إلا حلا فيها فلير؟

إن مهمة الرسل هي النشارة والإبلار معًا ، ووضح دلك من قوله تعالى ! إنا أرسلناك باخق بشرًا وبديرًا ! ولكن قبل دلك يقول له ! إن أنت إلا بدير ؟ وبعد ذلك يقول : ! و إن من أمة إلا حلا فيها بدير ؟ . وواضح تعليب البدير هنا ، وهو أحد وجهى الرسالة ، لماسنه ذلك بشكوب من باحية ، وبلإندار بوارد في الأنة من بعد الاثم أحداث الدين كفروا فكنف كان نكير؟ ؟ "

والوقعة لثانية عبد اللم الى الانة الأحمرة الثم أحدت الذين كفروا فكبف كان بكار؟؟ إلى له أمثلة أحرى في لفرن الفرن الفأمليت بلدين كفروا لم أحدثهم بكنف كان عفات ؟ الا فأمليت بنكافرين ثم أحدثهم فكيف كان نكير ؟ الالالات و إلى ها بدلاته أ إلى الله لا بأحد المكدين لترهم بمجرد أن يكدبوا كم ينمي المؤمنون وهم واقعول في فلت الطعاة يعدنونهم في فيرة الأبتلاء أ كلا أ إنه على العكس من دنك يملي للطالين ، فيردادون عترًا ونشتد وطأتهم على المؤمنين أ

وما دلت عن فِئيَ من الله للمؤمنين ولا تحل عنهم الولا هو كذلك عن حب للظالين ويصر هم وهُمُ على الناطل ، كها يرعم الطالمون تُحديًا للمؤمنين وهم يعدلونهم اليقولون لهم لو كسم على الحق ما تصربا الله عليكم ا

يها هو بعلى للم سنجانه التعلوا ذلك وليقولوا ذلك اللم يأحدهم بعثة وهم ال الماطة وقمة التحدي الداملية وقمة التحدي الداملية من المالية وقمة التحدي الداملية من المالية وقمة التحديد الداملية وقمة التحديد المالية والماملية والماملي

أما المعدمون في الأرض - هم الله - فإنها يمحصهم الله للحق في الحناة الذب بهد الابتلاء - ثم قايرفي الصابرون أجرهم نعير حساس (٥)

 ⁽١) سورة الرعد ٣٢٠.
 (٢) سورة الأعام ٤٤٥٥٤

⁽٤) سورة النحل ٢٥ (٥) سوره الزمر ١٠

وبعد أن بمعن البدير فعله في نفوس المستمعين ، يعود بهم إلى آية من آيات الله المعجرات - ردًا على طسهم النكور للآية - ولكنه في هذه المرة كأنها لا يوجه الخطاب إليهم هم ، وإن كانوا في الحفيقة عمل يوحّه الخطاب إليهم من إنها يعضى عنهم ويتحدث حديثًا مفصلاً عن المؤمنين

ق أم تر أن الله أمول من السهاء ماءً فأحرجنا به ثمرات محتمدًا ألواب ، ومن الحمال حدد بيص وحمر محملت ألوبه وعوابيت سود ، ومن الماس والدوب والأمعام مختلف ألوبه كدلك إنها بخشى الله من عباده المعلماء ، إن الله عرير غمور » .

 أم تر . . 4 الحديث موجه إلى الحميع ، مكديس ومؤمين ولكن الآية تنتهى بدكر مؤمين وحدهم ، الأمهم هم الذين يدركون دلاله هذه الآية فيردادون لرجم طاعة وعبادة وحشيه .

والآية هي الانحتلاف الواصح في الأشباء التي حلقها الله في الكود ، والتنوع الملحوط في الكائنات دات الموع الواحد !

ة ألم تر أن الله أنرب من السياء ماة فأحرجنا به ثمراتٍ محتفًا ألوانها ؟ ٢

تدكون بالإشارة المياثلة في سورة الرعد الدول الأرض قطع متجاورات وحنات من أعنات وربع وسحن صبوان وعبات من أعنات وربع وسحن صبوان وعبر صبوان سبقى يهاء واحدٍ وعصن بعضها على بعض في الأكن إن في دلك لأمان لقوم يعقبون * (1) ولكن لكل إشارة طعيًا وحوًا حاصًا وإلى تشامت الإشارات في الظاهر (1)

التبوع الأول المشار إليه هو في الثمرات المجمعة الألوان وهي تسقى بالماء الواحد الثارن من السياء

والسوع الثاني في خمال قد ومن الحبال حدد بيص وخر مختلف ألوانه، وعراسب سود؟ والسوع الثالث في اساس والدواب والأنعام قد ومن الناس والدوات والأنعام مختلف ألوائه كذلك؟ .

فهده أنواع الكاثنات لثلاثة الحياد والساب و لحمو ل ومعه لاسنان] ، والاحتلاف حادث فيها حميمًا ، بمشيئة الله وقدره وقدرته . . فيا يمكن إلا للإله القادر مسحانه أن بجدث هذا الشويع العجيب في حميع الكاثنات

وهده الظاهرة منحوطة ولا شك - ولكنها من أشد ما يتبلد عنيه الحس نتيجة الإلم

⁽١) صورة الرعد ٤ (٢) فظر العصل التاني (طاهره التكرار في القران (

والعادة والتكوار وإن كل واحلة منها في يهر الوجدان المتفتح هرًا ، وتتوجه به توجهًا يل الله الخالق القادر العجر القدرة

وقعه واحدة عبد لثمرت المحتمة الألوال كفيلة بأن يحشع الوجدان الله في هذا العدرة لمعجمة التي تببت المات بهذا المنوع الأحاد كل سات به نول ، ولا يكاد بلتقى لومان اثنال منها على تعددها الذي يموق لحصر الحتى الحصرة التي تصف بها البات ما هي حصره واحدة البي ظلال محتملة متباينة من الخضرة . أما الاستمرات المعدث عن الحتلاف أنهاب ما شاء لك حديث ! واستحدم أدق الألفاظ المعرة عن الألوان وطلال الألوال . ومتى نفرع من الوصف ؟ وهذا لون واحد من ألوان التنوع والاحتلاف ؟!

ووضه واحدة عبد اختال المتباينة المتداحلة الألوال تدهل الإنسال عجمًا 1 ما هذه الدقة العجبية في البلويل؟ وكيف بأنّى بلصحرة الواحدة أن تتداحل فيها الألوال وتتابل عبده الصورة؟ وهل هي صحور تنت أم معاص ألول؟! وإنها هكذا منذ ملايال السبل بوقعها الشائحة هذه وتعدد ألواب الحتى من قبل أن يوحد الإنسال!

ووقعة واحدة عبد ألوال استر المحتلفة ، وألوال الدوات والأنعام المحتلفة ، حرية بأل
تثير المجب والدهشة في قلب الإنساب هذا الأصغر والأخر والأبيض والأسود والأسمو
كلهم شر ! كلهم من برع واحد أو يلتقول بألوامهم المحتلفة هذه فيأ حدك التعاؤهم وتموعهم
في أن ا كنهم مشر تلك نقطة الألتقاء وبعد لك كن مهم عالم وحده أنحامًا
كالحال الى منها جدد بيض وحمر وعرابيت سود وكالتمرات المحتلفة الألوان
وكذلك عالم الدوات والأنعام

ألا إنه بالإعجار في خلق ألا إنها للقدرة القدرة لني تبدع على عير مثال

ولقد كان الوجدان المشرى حربًا ألا يبيد على هذه المجره أبدًا! فهى وحدها مو طل لإسمان حياته كلها يتأملها ، لملأت حياته كلها تأملًا وعجنًا من لا ينصد العجب والتأمل وبو مقدت الحياة!

ولكن البشر مع الأسف يمرون على هذه الطاهرة المدهلة مستدين من إنهم كتالك لكفرون !

إيا بحشى الله من عباده العلماء !!

إسهم هم الدين تنفعل وحدالاتهم سهده الطاهرة لمعجرة ، فيتلقوب مكل شحنتها ، ويدركون دلالتها . إنه الله الحالق المبدع المصور . فتحشع قلوبهم بدلك الإلّه العادر ،

وتحشرته كما ينبعى خلاله وعظمته ... فبعف الله عبم وهو أنعزيز القادر

لا إن الله عريم عمور ا

ومل أن بمصى مع السباق في الحديث المصل عن أولئك الدين يحشون ربهم نقف وقمتين مع هذه المجموعة من الآيات

إن لقصود هو لمن حس النشري إلى طاهره الشوع في الخلو ، لني سلد عيها الحس سحكم الإلف والعادة - ولكن است لا يكتعي للمن النظر الحديث الماشر ، إلى طاهرة سوع عدد ، وإنها بلمت النظر إليها عن طريق سنوب التمير داته نظريقه معجبة وممحره في أن ! اقرأ الآلتين مرة أخرى ثم نف عند هذه الظاهرة النعوية

« مختلعًا ألواسا » .

ا محتلفٌ ألواب ا

ا محتلفٌ أبوانه ٢

أرأبت ؟! إن الاختلاف و بتوع تُغير عنه بتوبع العدرة اللعوية الوحدة ثلاث موات ، مع كل بوع من بوع خلق لثلاثه خواد والدات و خيوان ! وهي عبارة و حده في معناها العام، ونكه بأحد شكلاً وعربيًا و جديد، في كل موه ، كم أن الدات كله واحد في المعنى العام، وبحيف بويه في كل موة، والحدال كنها واحد في المعنى العام، ويحتلف لوب في كل موة، والحدال كنها واحد في المعنى العام، ويحتلف لوب في كل موة، ولدوات والأبعام كل منها و حد في المعنى العام، وتتحد شكلاً مختلف في كل موة أ

أرأيت إلى الإبداع في التعبير ؟ ألا إنه الإعجار !

والوقفة الثالية عند كلمة ٥ العلم، ١ - ١ إنها محشى الله من عبادة العلماء ١

قص كثرة تداولها لكنمه العلم والعلماء في عصرت الخاصر ، يحطر في بالد بالا تدبر - أن المقصود هم العلماء بمعنى رحال العلوم من أصاء ومهندسين وعلم، حياة النح حاصة وأن الظاهرة المدكورة هما هي من لطواهر المعلمة الالتي يشتعن بها أوبئك العلماء المتماء المعلم منظر حواد في الحاهمية المعاصرة قبري لكثرة العالمة من هؤلاء أقرب إلى الإحاد والكفر منهم الى الإيان!

مبيعي أولاً أن ترجع إلى دلالة التعبير القرآسي

العليء هم الدين يعتمون » وهم « أولو الألباب » الدين وضعهم الفران في أكثر من موضع ، ومن أفرنها ـ في دراستنا هذه ـ سورة الرعد الماس يعدم أنها أبرل إنت من ربت الحق كمن هو أعمى ؟ إنها يبدكر أولو الألبات ، الدين بوفوت بعهدالله ولا ينقصون المثاق واندين بصلون ما أمر الله به أن يوصل ، ويحشون ربهم ويحافون صوء الحسات ، والدين صمروا انتعاء وحد ربهم وأناموا الصلاة وأنفقوا عن ررقاهم ســــــــــ وعلائية و سرءون بالحسنة السبئة أونئك لهم عقبي لبار؟ ()

هؤلاء هم المعليم الدين يقصدهم الفران ، وتصفهم ها بأنهم هم على بين عباد الله . الذير اعشول الله .

عل إن الساق هم لنصفهم في لأنه التالية ممشره الد إن الدين بتلون كتاب الله وأقاموا الصلاه وأنفقوا عما ررفهم مرًا وعلامه برحون بجاره لن تبورا الله فهؤلاء هم العلياء وملك صفائهم أو أعياهم التي تعطيهم صفه العلياء

حقيقه إن من سميهم في صطلاح الحاصر الاعلياء ا بمعنى رحن لعلوم هم أحرى أن يدركوا عصمه خلى ورعجاره وفقد امن بعص هؤلاء بالفعل .. بعد إلحاد ـ لم تكشف هم في تحوثهم العلمية أن هذه المعجرات الدقيقة في بناء الندرة أو الخلية الحبة لا يمكن أن تحدث اتماقًا ، وأنه لابد فه من موجد عظيم القدرة دقيق العلم

هد كنه حقيقه و كن يعل لتعبير القراني دلالته القرآنية و يعل معنى العنيه الأي لدين يعلمون حقيقه الألوهية على المهج الإبياني المبحول المعرفة عندهم إلى مشاعر وحدانية وسنولا عمنى وسمكن أن يدخل في معهومها رجان العلم هؤلاء ، إذا تعلمت تصيرتهم نقدره الله المعجرة معلموا من حقيقة الأفوهية ما مجعلهم أشد حشية الله وأشد امتئالاً لأمره ويداه الصفة وحدها يصبحون العماه الا متحصصاتهم العلمية التي تربع فلوت أكثرهم بالاً من أن بودها إلى لله ، لأن القاعدة الحاهلية لتي يقيمون عليها حياتهم تجعلهم أكثر بعدًا من الله كنه تعلموا شيئًا جديدًا من كون الله !!

و دمود إلى الساق يعصل أحو ل العلماء الدين هم من بين عباد الله أكثرهم حشد لله

ا ين الدين يتلون كتاب الله وأقاموه الصلاه وأنفقوا عن ررفناهم سرًا وعلابية يرحون تجاره بن سور ، بيوسهم أحورهم و يربدهم من فضله ، إنه عمور شكور والدي أوحيد إبيك من الكتاب هو الحق مصدقًا لما بين بدله إن الله بعباده حدير بصبر مم أورث لكتاب الدين اصطفيد من عباده ، فمنهم طالم للمسه ومنهم معتصد ، ومنهم سابق ما تخيرات بإدن الله دلك هو العضل الكبير حداب عدن يدخلونها يجنون فيها من أساور من دهب ولوثوا

^() سورة الرعد ١٩ ـ ٢٢ ـ ٢٢

وب سهم فیها حریق، وقالوا - الحمد ناه مدی أدهت عند الحرب إن ربنا لعفور شکور ، الدی أحلباً دار الفاحة من فصله ، لا يمننه فيها نصب ولا يمنننا فيها لغوت ا

 (إن الدين يشون كتاب الله وأناموا الصلاة وأنعقوا ثم ورقاهم سرّ وعلانية يرحون تجارة لن تبور ا

الدين يتدون كتاب الله فيتدمرونه ، فيسح من هذا التدبر عمن مستوكى محسوس ، فنقيمون الصلاة وينفقون عاروقهم لله سرًا وعلامة الدائلة يرحون عبد ريهم تجرة والبحة أبداً قالى التبور ، لأن الله هو الذي ضمها وصمن ربحها

قابوضهم أجورهم ويزيدهم من فصله . إنه غفور شكور ٥ .

يه إنه كريم يجرى الحسة بعشر أمناها الا ويريدهم من فصله ؟ ثم إنه إنه عفور ، بتحاور عن السبئات ويعفر صعائر الدنوب ، ويعفر كنائرها كذلت لمن ينوب عنها ، وهو كدلت إلة شكور ! والشكر بطبيعة الحال بيس دا صورة واحدة عبد العبد و لرب ! فانشكر من الله هو الحراء حسن الذي يجرى به عبده المؤمن الصالح ولكن بلفظ يلقى طله في النفس مع ذلك ! ولله المثل الأعلى .

وهدا الكتاب الدى يتلوه عباد نه الصاحول هو الحق الموحى من عبد الله ، المصدق ما درل من قبله من الكتب ، درله الله مهمة معينة في حياة النشر . فهو حبير بعباده ، مصدر بأحواهم ، يعلم ما يصلح هم ويصلحهم ، ويعدم أنهم في حاجة بل هذا الكتاب ليبر هم سبيلهم فأدرله عليهم ا

 ﴿ وَاللَّذِي أُوحِيمًا إِلَيْكُ مِنَ الكتابِ هُو الحقِّ مصدقًا لما بين يديه . إن «لله بعداده لخسر مصير ٩

ولمد احتار الله هذه الأمة - لحكمة يعلمها - لتكون هي الوارثة اللكتاب ال. ، والكتاب هما يمعناه العام ، أي الكتاب المرل من عبد الله » وجدا المعنى يكرن البهود قد تلقوا الكتاب الركتاب الركتاب الرائد هذه الأمة

و بدا كان الطلم هذا بمعنى الكفراء فهذا التقليم الثلاثي يهائل ما جاء في سورة الواقعة د وكشم أرزاعًا ثلاثة ، فاصحاب البلمة ما أصحاب الميمنة ، وأصحاب المشأمة ما أصحاب الشأمة ، والسابقون السابقون ، أربئك القربون » (1) فيكون الطالمون هم أصحاب الشأمة ، والقتصدون هم أصحاب المملة ، والسابقود هم استابقون

أما إدا كال هذا تقسيماً ثلاثيًا داخل دائرة المؤسيل فيكول هذا تقسيماً المردت به هذه السورة ، ويكول الظالمول هم العصاة الديل رادت سيئاتهم على حساتهم ، والمقتصدون هم الديل لهم سئات ونكل حسنتهم عطت عليها ، أما السابقول بالخرات فأولئك الديل سنقامها على الطريق بعصل الله

دلث هو العصل الكبر حدات عدل يدخلوب يحدود فيها من أساور من دهب ولؤلؤ ولباسهم فيها حرير وقالو خمداله الذي أدهب عد اخزد إدارات لعفور شكور ما لدي أحداد ر القامة من فصده ما لا يمسنا فيها نصب ولا بمسنا فيها نعوب »

وواصح أن النعيم هنا حسى ومعنوى في دات الوقت فيه أساور الدهب واللؤلؤ و خرين ، وفيه الشعور بنعمة الله وقصده إذ أدهب عنهم الجزف ، و إذ أحلهم قدار المقامه * لا يمسهم فيها تعب كبير ولا صغير ومع احباع نوعى النعيم ، احسى و لمعنوى ، فول الإنسان يلمح هذا أن النعيم المعنوى هو الأعلب

وق وقالوا احمد فه الدى أدهب عد الحزب 1 إسهم بجسود بتعمة ٥ إذهات خرد ٧ وهى بعمة معبوية دود شك ، تطلق ألسنتهم بشكر الله على بعيانه ٥ إن رب الله التى يتقربون وق قوهم ٩ إن رب الله التى يتقربون بيا إلى الله ويتحبون به إليه بالإصافة إلى أبهم يصفول الله سبحانه وتعبق بنفس الصفات التى وصف بها عسه من قبل اليوفيهم أجوزهم ويزيدهم من فضله ، إنه خفور شكور ٤ التى وصف بها عسه من قبل اليوفيهم أجوزهم ويزيدهم من فضله ، إنه خفور شكور ١ وهد التطابق في الوصف منحوط ومقصود ، تكأبي أهل الجنه أولئك يعرفون الله بدات المنفات التى يعرف بها بعسه سبحانه ، وذلك من شدة صنتهم الروحيه به أنم هم يصفون في بعداد بمم الله فيقولون الا لذى أحدا دار ، لقامة من قصنه ١ عنحس مرة أحرى بالعيم الروحي ، فهم هنه فرحون معتبطون بأن الله أحلهم ٩ دار القامة ٩ وفي السمية دائها بشمار سعيم الروح . فهم لادمة الدائمة المسة الرصبة التي لا يمسهم فيها بصب ولا أسط النمي وهو اللعوب ١

وق احدث الآخر من هذا التاع الحسى والروحي الشامل العامر الرصيّ الهي العجد مكمار اليصطرحون » في تاريجهم

⁽١) سورة الوقعة ١١٠٧

قالدین کفروا لهم دار جهدم ، لا بقصی علیهم فیموتوا رلا یجفف عنهم می عدانها ،
 کدلک بحری کل کفور ، وهم بصطرحون فیها ، رب أجرحنا بعمل صاحبًا غیر الذی کنا
 بعمل !

إنه عدات حسى ومعنوى في دات الوقت ، في ممائل التاع الحسى والمعنوى هناك فهده قال حهدم في عدات معنوى قالاً في داخته كذلك عدات معنوى قالاً في معنوى قالاً في داخته كذلك عدات معنوى قالاً يقصى عليهم فيموتوا ولا تحفف عنهم من عداجه في شم في يصرخون فيه في الاصطراح يوحى بمعنى أكم من الصرح داته في فهم يصرخون ثم تتداخل أصوات صراحهم و مختلط بعصها ببعض ، ودنك أنكى ، وأوجع الد فهم ليسوا في حابة يستطيعون فيها تنظيم أصواتهم إ

ویاتیهم الردی البهبه ولکنه لا بأتی سریقا لان د الاصطراح ا معنه أسم صرحوا وصرحر وصرحوا دون أن پتنقوه إجابة علی صراحهم وی هده رهمال هم وهو عدات معنوی نجانب العدات حسی فرده أتاهم الرد فی لمهایة فهل هو استجابة نظابهم الذی طلوه «ربه أحرحا عمل صاف عیر لدی کنا ممثل ۱۳۶ کلا ا إنه رد لا نقل تعدید علی العدات الحسی *

 أو لم تعمركم ما يتناكر فله من تذكر ؟ وحاءكم الندير ؟! قدونو في للطابين من تصير ! »

وينصور بحياتنا أن الحواب حاء مدهلاً ومسكنًا أ وأن الصراح قد كف خطة حبى يؤججه العداب من حديد ا

وس هناك من مشهد العداب يوم «هيامة عدثهم هنا في الدب ، كأنه تتمه الحديث هناك !

إلى الله عالم عيب السهاوات والأرص ، إنه عليم بدات الصدور ، هو الذي حعدكم
 خلائم، في الأرض ، فمن كفر فعليه كفره . ولا يزيد الكافرين كفرهم عند رجم إلا مقتا ،
 ولا يزيد الكافرين كفرهم إلا حسارًا »

إن من معجرات التعمر القرآني هذا الوصل بين عالم اللنيا وعالم الآخره في ساق و حد لإحداث تأثير معين في لفوس السامعين - فقد كان منذ هبيهة يصف حال الكفار وهم يصطرحون في مار حهم ، مطلبون الخروج منها و بتعهدون بألا معودوا لم كانو يفعلون من فيل، فيجيئهم الرد بالمنكب و لشئيس الكامل - فقد أضعتم فرصتكم 1 مدد، لكم في عهركم بالقدر الذي يكفى بلندكر والندس، وجاءكم بدير يبدركم فكديموه قدوقو في بلظمين من تصير الديم يستمر خديث بحدثهم هنا في اللديا هم هم اللدين أورد وصفهم في حهدم من قبل حطات! لكأب يرفع أنامهم مرأة عجيبة الصبع، بريام صور أنفسهم في دار جهدم بصطرحون ويرد عليهم بدلك الود الوجع اللم من المرأة فجأة للحدثهم عن واقعهم الحاصر، ولكن بعد أنا تكون وحدامم فداهم بي رأوه في المرآة من قبل، فيتفون الكلام بهرة الانفعان

« إن الله عالم عيب السهوات و لأرض ، إنه عدم بدات الصدور ؟ فهو يعدم ما في فيونكم ، وبمقتصى علمه دلك بحكم عليكم خكم الأحير يوم لمانه الله هو الذي خعنكم خلائف في الأرض ؟ سنجلمكم بعد قوم آخرين ، وأعطاكم فرصتكم في الحياة والمعمل المصر المصر عملية كموه المصر المصر فعلية معة احتياره الأولا يربد الكافرين كموهم عبد رجم إلا مقد ، ولا يريد بكافرين كموهم إلا حسارا الموقد روا مند عليه قائكم وتأكدوا من مقت الله وعصبه ومن الخيرات الذي تعانيه أهل الدر شم عنصهم موه أحيره ، بعد أن هو وجدانهم بمنظرهم في دار جهم ، وبالاندار بالخسارة ولاقت

قل أرايتم شركاءكم لدين بدعول من دون الله أ أروبي مادا حلمو من الأرض أم هم
 شرك في السياءات ؟! أم اليناهم كتابًا فهم على بيئة سه ؟! بل إن يعد الطنبون بعضهم بعضه
 إلا عروراه!!

قال أرأيتم شركاءكم الدين تدعود من دود الله ؟ ٤

أرأيتم ماد هم ؟ أرأسم ما هي حصفتهم ؟ أرأيتم ماد في طوفهم - ومادا يملكوب من نعع أو صبر لكم ؟

ة أروبي مادا خنقوا من الأرض !

هذه هي الأرض أمامكم ، حوبوها كلها محنًا عن شيء واحد حلقه أوست الشركاء ! . الم لهم شرك في السياوات » ؟!

وم كان العرب المشركون برعمون أن اولئث الشركاء قد حلقوا مع الله شبئا في السياوات ولا في الأرضى في السياوات المعناه إلى هو سؤل للسحرية بأفهامهم ، ولإيفاظهم للحقيقة التي يعفل عنها حسهم في دامو يعرفون أن الشركاء لم علقو مع لله شيئ ، أفلا يدعوهم دلك ين سد هد الشرك المصحك و إدر دالله بالألوهمة؟

﴿ أُمِّ آتيناهم كتابً فهم على بينة منه ؟! ؟

ودنك استمرار في السحرية جم . فهم يعرفون أنه لم ينول عليهم كتاب من قبل ! إن يوقظهم إلى أن أي قول يقوله النشر في أمر الألوهية يبيعي أن يكون مستند إلى كتاب منزل ، وأنه ليس للنشر أن مجمعوا في هذا الأمر من تلقاء أنفسهم فيصلوا

1 س إن يعد انظالون بعصهم بعصًا إلا عرورا 1 1

تلك هي الحصفة المهائية للأمر ! إن الظالمين يتخبطون ، و بمنود أنفسهم دلأماني الصوعة أنهم هم الذين على الحق ، وأد الرسود عمل الله عليه وسلم دهو ا الصابئ » عن الحق !!

ثم يشى السياق بآية من آيات الله المعجرة ونكبه تحمل سيرًا حقيًا في طيب ا ق إن الله يمسك السياوات والأرض أن ثرولا ، ولان راك إن أمسكها من أحد من بعده به كان حلياً غفورًا »

ألا يدكرك دلك بالأية في مطلع السورة ١٠ ما يفلع الله للنامل من رحمة فلا عسك لها ، وما يمسك فلا مرسل له من بعده ۴ وهو العريز الحكيم ٢٠ بلي إنه نفس الحو في مندأ السبورة وفي محتامها ا

وى الآية كي قد إمدار حمى ، بأن الله يمنك إذا شاء .. أن يزيل السياوات والأرض ممن عليها ، من أولئك الكمار المكذبين - ثم إشعار برحمة الله وحدمه عليهم إذ لم يمعل 1 ، إنه كان حديثًا غمورًا ٤ .

* * *

ثم يحتم السياق محديث أخير عن أولئك المكذبين بأتى معه المذير الأعير:

وأقسموا مالله جهد أيهانهم لئن جاءهم تذير ليكونن أهدى من إحدى الأمم ! فلها
 جاءهم ندير ما رادهم إلا بهورًا استكبارًا في الأرض ومكر السيّئ ، ولا يحيق المكر السيّئ إلا

بأهله فهل ينظرون إلا منة الأولين ؟ فن تجدلسه الله تبديلا ، ولن تجد بنسبة الله تحريلا أو لم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الدين من قبلهم وكانوا أشد منهم قوة ؟! وما كان لله لنعجره من شيء في لسياوات ولا في الأرض ، إنه كان علياً قديرًا ولو يؤاجد الله الناس بها كسيوا ما ترك عبي طهرها من دية ، ولكن يؤجرهم بل أجل مسمى فإد، حاء أجلهم فون الله كان يعبده بصيرًا » .

لقد أفسموا بالله جهد أيهم من قبل نش بعث فيهم بني ليكوس أهدى من لمهود لدين عصوا رسوهم مومني عليه لسلام ، وعاندوه ، وحرحوا عني طاعته ثم عاشوا ما عاشو بعصون الله ورسوله . .

كانت أسة يتمنونها للتدهى على اليهود فحسب! فلي جاءهم المدير الذي تجوه ما إدهم إلا نفور ؛ استكبرو عبى الإيبان ، وكنبو الرسول عبى الله عليه وسلم ، ومكرو علكم الشيئ بالتكانف على الكفر والتكليب وتعديب المؤمين واصطهادهم وريداء لرسول عبلى الله عليه وسلم ـ بكل وسائل الإيداء العاذ، يتظرون من وراء ديث؟ إن المكر السيئ الا تحق إلا بأهله ، فسقلب عبيهم في النهاية بالذمار والخسر ن كذلك مصت سنة الأولين ، ودمر الله عبى المكديين بكل رسول أرسله من قبل وهي سنة حارية الا تتبدل والا تتحول الأن سنة الله هكذا ، ليس من شأنها انشدين أو التحويل أو لم يسيروا في الأص فينظرو كيف كان عافية قوم صابح وقوم هود وقوم الوط وقوم شعيب وعيرهم وغيرهم وقد كان الأقوياء قب الأيروب أن أولئك الأقوام عاد وشهود وغيرهم كانوا أشد منهم قوة ؟ فودا كان الأقوياء قد أهلكوا ، في باهم هم ؟! هل يستعصون هم على الملاث ؟ لا وما كان الله ليعجزه من شيء في السياوات ولا في الأرض لا فصلاً عن أد يعبجره أولئك العمية من الكنبون ! ق إنه كان علياً شديرًا ها وقد مر من آيات عدمه وبدرته من من في السورة ومن كان هد، شأنه من العلم والقدرة من من أيات عدمه وبدرته من من في السورة ومن كان هد، شأنه من العلم والقدرة من يعليه شردمة عن كفار قريش ا

و بهم لستمجلون بالعداب أ ويتحدون لرسون اصلى لله عبيه وسلم دارد كان صادقًا أن يس عليهم حجارة من السياء أ قا وإد قانو النهم إن كان هذا هو الحق من عبدك فأمطر علم حجارة من لسياء أو اثما بعداب أليم أ قام الا ويستعجبونك بالسيئة قبل لحسة وقد حلت من قلهم المثلات الله (1)

اسورة الأنمال ٢٦ (٢) سورة الرعد: ١

فهما يقول هم . " ولو يؤاحد لله الناس بها كسبوا ما ترك على ظهرها من دانة " ولكن يؤخرهم إلى أحل مسمى . فإذا جاء أحلهم فإن الله كان بعناده نصير "

كي قال هم في سوره البحل قولو يؤاحد الله الباس بطلمهم ما برك عليها من دانه الكن يؤخرهم إلى أحل مسمى قوله حاء أحلهم لا بستأخرون ساعه ولا يستقدمون الالال ولكن يؤخرهم إلى أحل مسمى قوله حاء أحلهم لا بستأخرون ساعه ولا يستقدمون الالالال وفي خالتين أدخلهم في رمزة الدوات الوان كان اللفظ لعويّا يشمل كن ما دب على الأرض ما يأ في ذلك الإنسان الولكن العرف حرى عنى استعيال الالدوات المحبول بهذا يدخلهم في زمره الحبوان الإصرارهم على الكفر والتكسيب . .

وهده هي الهاية المكتبي ، الدين المرول على البكتيب بعد ذلك البال لمصل المعجود المين

* * *

ملك بهادح ثلاثة من السور المكية . . يتبين منها

أولاً كيف أن لكن سورة جوّا حاصًا وتحصصًا معينًا رعم تشابه العرص أحيانًا ورعم وحدة الموصوع .

ثانيًا كيف أن كل سوره هي رحدة مكامله متربطه في سياق واحد متصل من بدئها إلى بياتها مها حوت من موصوعات .

ثالثًا : أن القرآن ا عنى الطبيعة الليس كذلك التعسيم العفلي المعلقوي الذي قدمناه في أون الكتاب ، وقد مرازًا إما بصبعه لصرورة البحث وإيا هو كيان حيّ مترافظ ، حيوته في بسعه الخاص ، الذي يمترح فيه البشر بالدير ، بمشاهد العيامة ، باخياة الدبيا ، بمشاهد الكون بصفات الألوهية والروبه ، بأحوال المؤمنين والمكدين العمل من العراد المؤمنين والمكدين العراد وإن كنا العرآن بسعى أن بقرأ هكدا العمل الطبيعة الاليعظى تأثيره الحقيقي وإن كنا للحاج بين اخين و خين مصروره البحث والتوصيح أن بصبع التقاسيم وبصبع العمارين ا

⁽١) سوره البحل ٦١

ظاهِمَ التكرار في الفرآن

من الطواهر لتى بلعت البطر في القران ظاهرة التكرار . وقد يكون أشد وصوحًا في السور المكنة منها في السور لمدينة . ولكن السور المانية كديث لا تحلو من التكوار

وقد تحدث الدين لا يعلمون » من الستشرقين وتلامدتهم من « المثلمين » في هده الطاهرة ما شاء لهم الحديث

وجب منظر بني القرآل على أنه كتاب البراسة هذه الأمة ، وللنشرانة كلها التي ينبعي أن للدحل في دين الله ، ترون عنا عراله هذه الطاهرة ، وتصلح لعصى حكمتها على الأقل مفهومة الدينا

إن التربية بيست قولة تقال مرة وتنتهي !

وكل من مارس التربية مع صعير أو كبير بعلم بن أي مدى كناح من يتنفى التربية إلى « التدكير » الدائم حتى بستقيم على الأمر المطنوب ومن ثم يستطيع أن يقدر الهدف المربوى من عملية التكوار في القرآن :

1 وذكّر عن الدكري تنفع سؤمين (⁽¹⁾

ا إذا في ذلك لذكري بن كان له قلب ، أو ألقى السمع وهو شهيد * ١٠٠

الناهس ا كتاب أبرن إليك فلا يكن في صدرك حرج منه لنبد أبه وذكري للمؤمين ١٠٠٠

لا فدكر (د بفعت الدكري ، سيدكر من يحشى ا (١)

وهكد يتصبح أن التكرار لا يأني اعتباطً ، إنها يأتي هدف مقصود

أصف إلى دلك أن القرآب قد برل على مدى ثلاثه وعشرين عامًا متطاونة ، فكان مدى بعيدًا بين برول الآيه وشبيهتها إلى حرًّا قد يبلغ عدة سنوات

ویکن افلای مزید الإشارة إلیه هما هو أما حتی حین شوه مجمّقا على صورته في عصحف، وحتی حین شوه منقاربًا لا یفصل رمن کنج بین الآیه وشبیهتها ، فإما لا مجد

⁽١) سورة الديريات . ٥٥ ، (٢) سوره ق ٢٧٠

⁽٣) سورة لأعراف ٢ ١ ٢ (٤) سورة لأعلى ٩٠_١٠_

يه نكرارًا حصيقيًّا بالمعنى المهوم من اللفظ ، إنها لجد ظاهرة أحرى في حقيقه تستحق منا النظر من حيث هي حمال في في التعبير ، ومن حيث هي لون من التأثير الوجداس فريد

* * *

فيل جدًا من الآبات أو من العبارات هي التي وردت بنصها أكثر من مرة في القرآل ، لأمر مفصود .

جاءت هذه الآية في موضعين من القرآن ، في سورة التوبة [آية ٧٣] وفي سورة التحريم [اية ٩] للتدكير وشمحد الهمة لمقاتلة الكعار والمباعقين .

« با أبها المبيى حاهد لكفار والمنافقين واعبط عليهم ، ومأواهم حهم وعسم النصير؟
 وحاءت حكاية قول الكفار « و يقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادفين » في أكثر من موضع . في سورة الممل [٢١] وفي سورة يس [٤٨] وفي سورة للك [٢٥] كم حاءت في صيعة أحرى في سورة السجدة [٢٨] » و يقولون متى هذه الفتح إن كنتم صادقين »

كما حاءت حكاية توهم كدلك في طلب الآية في أكثر من موضع ﴿ ويقول الذي كمروا بولا أنول عليه آية من ربه ٩ أو ﴿ لولا برّل عليه آية من ربه ٩ أو ﴿ وقال الذين كمرو، ...

والقصود من هذا لتكوار الإشعار بأنهم يكثرون من ترديد هذه الأقوال ويلحود في التحدي وفي طلب الآبة

وضا عدا هذا القلس البادر الذي يكرر بلقطه هذف مقصود ، بحد أن الظاهرة الحقيقية ليست هي ا التكرار ؟ و إنه هي * الشويع ؟ أ

* * *

وسيان منده الظاهرة بحساح أن بتحدث فليلاً فني (اللفظ » و « اللعني » و * موضوع و الأسلوب » .

إن أى محاوله لتصور النفظ منفصلاً عن المعلى ، أو المعلى منفصلاً عن الأسفوت هي محاوله حاطته منذ لبده ... وبقد بفتصلت ضرورات البحث العلمي أن شحدث عن الأمور في هذه الصورة المحرأة المنفصلة الأجراء ... أما في عالم الواقع فلا يمكن أن يوحد هذه التحرّة ولا دنك الانفصال

ولتوصيح الأمر تضرب مثالاً من وجه الإنسان ،

إن كن وجه بشرى مكون من عيسين وشعبس وأسم وأدسين . . الح . فإدا كان هدا

اللوصوع المالسة للوجه ، فإن الأسلوب » هو اجتماع هذه الأعضاء على نحو معين من التسبق بعطيها اشكلاً ، بعبناً دا ملامح محددة - فهل بمكن في أية لحظة أن بتصور وحه فلان من الناس على أنه مجرد عينين وشمين وأنف وأدين - الح ، أم نتصوره دائها على أنه تلك الملامح » الناشئة من اجتماع هذه الأعضاء على النحو المعين ، حتى وإن تحدث أحياناً عن صفات حاصة بكل عضو من الأعضاء ؟

وكذلك الأمرى التعبير بالأنهاط المعاني المحردة أى المعاني الدهبية بكل لفظ بمعرده او المحموع العبارد هي الأعصاء أو العباصر التي يتكون منها من الموصوع ولكنها عردةً يسبت هي التي تعطيبا المعنى المصود في الحقيقة ، أو ليست هي لتي تعطيبا المائي على بحو الحقيقي إو التأثير الهو احتياع هذه المعاني على بحو معين من الساسق يعطيها ملامح محددة

و إدا كان الأمر كذلك في الكلام مصفة عامة فهو كذلك في المرّب بصورة أدقى وخاصة حين تتحدث عن ظاهرة التكرار في القرآن .

وهيها عدد النصوص المادرة التي أشرها إليها لا يوجد نصان متهاثلان في القرآب كنه أ إنها بوحد نشانه فقط دول تماثل الشامة كدلك الذي قد يوجد بين الإخوة أو الأقارب ، ولكنه يستكواراً بحال من الأحوال إنه مثل ثيار الحنة الشم حيات تجرى من تحيها الأنهار ، كب ررقوا منها من شمرة رزقًا قالوا ؛ هذا الذي رزق من قبل وأنو به متشابيًا " (1)

فهم حيل يشاولون الشمرة لأون وهله يقولون الهذا الدى رقد من قبل ! فإذا تموقوه عرفوا أنه محملف عمله ، يشبهه ولكنه لا يهاشه ! ومن ثم يعيشون في مداقات متحددة على الدوام رؤن بدت لأول وهلة مكررة .

وكدنك خيلة مع القرآن إنها تعطى مدافات متجددة على لدوام و إن بدت لأون وهلة مكررة ودلك في حدود طاهرة التكرر التي نتاوها في هذا الفصل ، وللسا نتحدث بشيء هما عن مند فات المتجددة التي يجدها الإنسان مع المعنى الواحد كليا فتح الله عليه بإحساس جديد أو نصور حديد ، أو قيس من البور العلوى جديد العدنك أمر آخر لا ينتهى ولا ينهد ماد مت الحياة !

* * *

أكثر الموصوعات تكرارًا وتبوعًا في داب الوقب هي موضوعات العقيدة بمفرداتها الستة

⁽١) سورة القرة . ٢٥

لتى دكردها فى أول الكتاب الإيهاب الله ، واليوم الآخر ، والملائكة ولكتاب والبيين والقدر حره وشره ، وقصص الأبياء ، وقصه ادم والشيطان ، وأحلاقيات لإيهان ودلك فى السور المكية والمدية على لسواء () . أن فى السور المدية حاصة فالموصوع المتكرر به حالب لعقدة هو موصوع الحهاد فى سس لله ، وكل ما يدور حوله من حميع لواحيه ، أما التشريعات فهى نظيعته لا تحتاج إلى تكرار ، ولكفى الأمرام، مرة واحدة . إنه اللتى كال في حاجة إلى تكرار الحديث فيه هو وجوب الطاعة لله وقد تم دلك فى فترة المربية فى مكة حتى استعرت قاعدته تماماً ، وم بعد الأمر فى حاجه إلا لأن يعرف المؤمون ماذا أمّنز رمهم فيستجينون . مع لتدكير الخفيف بين الحين والحين () .

ولا مجتاح الأمر - ولا يسع المحال هما كدلك - لسبط أمثلة الكل موصوع من موصوعات لقرآل اللي يتكرر ذكرها ، للتبين كيف معرص في كل مرة بصورة جديدة و إن تحد الموضوع إنها لكتفى أولاً لتفرير هذه القاعدة العامة أن كن سورة من سور القرآل على إطلاقها ها شخصيته المتميرة وجوّها الحاص وكل بص من بصوص القرآل - و إن بدا مشاجاً - فإنه يأحد جو السورة اللي يرد ببه ، ومن ثم تكون به ملاعه الخاصة في كن مرة

أحيامًا تتقدم كدمه أو تتأخر كلمة ! [سانه أو مع تعمر في ملامحها]

وعدالله الدين اسوا منكم اعملوا الصالحات ليستحلمهم في الأرض . ١ (٣)
 وعدالله الدين آمنوا وعملو الصالحات منهم معمرة وأحرًا عظم ً ١ ٤)
 أحيانًا يتعبر حرف واحد !

- وتری «هدت مواخر فیه ولتنتعوا می مصله ولعدکی تشکرون» ه)
 - وترى العدث فيه مواحر لتنتعوا من فصله ولعبكم تشكرون ٢٥٠ ما

النهم ألا تجيء الملامح د تها مرتبي ! إنها محدث في كل مرة موع من التعبير !

فإد، اتصحت لنا هذه القاعدة العامة فللحريّ بعد ذلك يبعض البادج من القصة ، ومن بات الله في الكوب ، ومن مشاهد لقيامة ، تريد الأمر في حسّا وصوحًا

张 朱 海

في سورة الأعراف وسورة هود وسورة الشعراء ترد محموعة من القصص مكررة الموضوع .
 هي فصص بوح وهود وصابح وشعب مع أقوامهم الكدين ودات القصة بالمبية لكن

(١) فضا من قبل إن حليث المعيدة لا ينقطع في السني المدية

(٢) ستحدث في العصل بنائي عن السور بلديه وموضوعتها (٣) سورة البور ٥٥

(٤) سورة الفتح ٢٩ (٥) سورة النحر ١٤ (٦) سورة فاطر ، ١٢

واحد من هؤلاد الأسياء الردق كن من السور الثلاث، بها يوهم لأول وهنة أن هماك تكرارًا في الهردات وافي المجموع او بريد هما أن سطر في هذه المجموعات من القصص من زاويتين

أولا " طريقة التبويع في عرص المجموعة المتشامة من القصص في كل سوره على حدمها ، مع إبراز التشابه من الوحدة من موضوعاتها جميعا

ثانيا طريقة التوبع في عرض لقصة الواحدة من سورة إلى سورة الحتلاف احوّ الحاص بكل سورة .

عمل مقاصد يواد هذا اللود من انقصص كما أسلهما من قبل إبرار حقيقة معمه ، هي أن كن الرسل فد حاءو مكلمة واحدة من عبد الله الا إله إلا الله و بفضية واحدة يبنعونها للناس : اعبدوا الله ما مكم من إله عيره .

ومن مقاصده كدلك إبراز حقيقة أحرى * أن كل الأقوام قد كدبت رسنها ولم ستجب ما بنعها به الرسل من عندالله

ومن مقاصده أيضًا بيان أن الله بجّي رسله في النهاية مع الدين آمنوا معهم ، ودمر على الكدبين

فكيف تأتى هذه الماني كلها ف القصص القرآني ؟

سجد في السور الثلاث التي أشره إليها سنقًا معياً يجرى فيه جيمًا هو توجد الكلمة التي ينطق بهده ينطق بها النبي المرسل إلى قومه فعمى سورة الأعراف وسورة هود بجد كل بين ينطق بهده لعدارة الديا قوم اعدوا الله ما لكم من إله عيره * أما في سورة الشعراء فتجيء هذه المبارة المكررة على لمدن كل رسول " إلى لكم رسود أمين ، فاتقوا لله وأطيعون ، وما أسألكم عبيه من أجر ، إن أجري إلا على رب العالمين "

وهنا بحد أن بكرار البص على لسان كل رمنون أمر مقصود لداته ، لإبرار ديث المعنى الدى أشرب إليه ، وهو أن كل الرسل قد جاءو، بكلمة واحدة وقضية و حدة ، وأن دين الله واحد على مدار الأحيال ، وإن اختلفت الأقوام في المكان والرمان والأحوال .

ولكن السويع أمر مفصود كدنك 1 لأن سرن هذا الكتاب سنجانه يعدم طبيعة المجلوق النشري ، ورعبته في الشويع !

ومن ثم مجمع العصه مين التكوار المطلوب والشويع المرعوب ، فتوحد الصيعة التي منطق ب الرسول وتنوع ما يأتي بعدها من الحديث [

حدسورة الأعراف

قد أرسلما نوحًا إلى قومه فعال با قوم اعبدوا الله ما نكم من إله عيره . إني أحاف عنيكم عداب يوم عظيم » [٥٩] .

إلى عدد أحاهم هود، قبال : يه قوم اعبدوا الله ما ليكم مس إله غيره ، أفسلا تقون؟»[٦٥].

وإلى ثمود أحاهم صاحاً قال ' يا قوم عبدوا الله ما لكم من إلّه عبره ، قد جاءتكم بهة من ربك مهدوا الله عالم الله عبره ، قد جاءتكم بهة من ربكم الله الله الله لكم آية فذروها تأكل في أرض الله ولا تمسوها بسره فيأحدكم عذاب اليم الله (٧٣]

وإلى مديس أحدهم شعيبًا قال يه نوم اعداوه الله ما لكم من إلّه عيره ، فد جهءتكم بية من ربكم وأوفوا الكيل والميزان ولا تبحسوا الناس أشياءهم ولا تفسدوا في الأرص معد إصلاحها ، ذلكم خير لكم إن كنتم مؤمنين • [٨٥]

فتتوحد الدعوة في كل مرة ويحتلف الأسلوب!

وكدلك الأمر في رد (الملا ا) على كل رسون ٢

هجم توح ° # قال الملأ من قومه ° إنا لبراك في صلال مين € [14]

ومع هود ﴿ قَالَ لَمُلاَ النَّذِينَ كَفَرُوا مِن قُومِهِ ۚ إِنَّا لَمَاكُ فَي سِفَاهِمْ وَإِنَّا لَنظنكَ مَنَ الكاهِمِنَ ﴾ [77]

ومع صالح : ﴿ قَالَ الْمُلاَّ الْدِينَ اسْتَكْثِرُوا مِنْ قَوْمَهُ دَلِدِينَ اسْتَصْعَمُوا ، لَنْ أَمْ مِنْهُم أَتَعْلَمُونَ أَنْ صِبَاءُكُمُّ مُوسِلُ مِنْ رَبِهِ ! ﴾ [٧٥] .

ومع شعب . • قال الملا الذين ستكبروا من تومه . للحرجنك يا شعب والدين أملو معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا • [٨٨] .

ميتوحد موقف النكديب في كل مرة ويتنوع أسلوب التكديب!

وكدلك في التعقيب على كل قصة:

ممع نوح . « فكدبوه فأنجساه والدين معه في الملك وأغرقنا الدين كدنوا باياتنا ، إنهم كانوا قومًا عمين » [٦٤] .

ومع هود « فأسجينه والدين معه برحمة منا ، وقطعنا دابر الدين كنبوا بآياتنا وما كانوا مؤمنين؟[٦٤]

ومع صالح على علم الرحمة مأصحوا في دوهم جاثمين . فنولي علهم وقال . يا قوم لقد أنتغنكم رسالة رابي وتصحت لكم ولكن لا تحبول الناصحين » [٧٩-٧٨] ومع شعیب ه فأحدتهم الرجعه فأصبحوا في درهم حالمين الدين كديوا شعيبًا كأن لم يعنوا فيها الذين كذبوا شعيبًا كانوا هم خاسرين فتون عنهم وقال يه قوم لقد أسعتكم رسالات ربى ونصبحت لكم ، فكيف آسى على قوم كافرين ١٩٤ [٩٠ ـ ٩٣]

فيتوحد الندمير في كل مرة ، ويسوع الأسلوب !

ومثل هذا تجده في سورة هود وفي سورة الشعواء .

عير أن هناك تنويعًا آخر بين السور البلاث أدق وألصف 1

همع أن المصمر هي هي في السور انثلاث ، بها يبدو منه لأون وهنه أنه مكررة فيه حيث ، إلا أنها تجيء في كل مرة نصيعة محتلفة تماً في محموعها في عن صورته في كل من السورتين لأحريين في دلك أن كل سورة تركز على جانب معين ، وبعرص دب انقصة لحدف عتلف ! ومع أن انتوحيد قائم في همكل القصه في السور هيمًا الرسول كل رسول يأتي بمكلمة الواحدة والقضية الواحدة ، ولملاً في كل جاهلية في يكذبون الرسول وبصدون عنه ويتوعدونه ، وفي النهاية يسجّى الله رسوله والدين آمنوا معه ويدمر عن الكورين مع وجود هذا التوحيد المقصود في هيكل القصة العام في السور الثلاث ، إلا أن المقادير المقادير المأحودة من كن موضوع تحتلف في كل سورة عن الأحرى باحتلاف اهدف من إيرادها ، وفقطة التركيز فيها !

عمد حاء على هدف إيراد القصص في سورة الأعراف قوله بعالى ﴿ نَلْكَ القرى نَفْصَ عنيتُ من أَسَائِهِ ، ولقد حامهم رسلهم بالبيات فإ كانو ليؤموا به كدنوا من قبل ، كذلت يطبع الله على قلوب الكافرين ، وما وحده الأكثرهم من عهد وإن وحدما أكثرهم نفاسقين ١ [١٠٢ ـ ٢٠١]

وجاء في سورة هود . • تلك من أساء العلب بوجيها إللك ، وما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا ، فاصبر إن العاقبة للمتقبل > [84]

وكدلك عنائك من أباء القرى بعضه عنيك ، منها قائم وحصيد وما ظلمناهم ولكى ظلموا أنفسهم ، فيا أعنت عنهم آهتهم التي يدعون من دون الله من شيء ما جاء أمر ربك ، وما زادوهم غير تتبيب وكدلك أحد وبك إذا أحد القرى وهي ظامة إن أحده أليم شديد؟ [١٠٠ ـ ١٠٠] .

وكدلك 1 وكلاً مقص عليك من أباه الرسل ما نثبت به فؤاداً ، وجاءاً ف هذه الحق وموعظة ودكرى للمؤمنين ؟ [١٢٠] أما في صورة الشعراء فقد كان التركير على 1 الآية 1 المتصممة في كل قصة 1 إن في دلك لآية وما كان أكثرهم مؤمين ؟

وتبعًا لاختلاف اهدف من إيراد القصه احتلف طوعا « ومقاديرها » واحتلفت كدلك ملاعجها ، وإن كانت قصة واحدة في البهاية !

همى الأعراف تأتى لقصه مختصرة القياس إلى سورة هود، وبأتى التركير أكثر على دعوة الرسول، فعصل الحديث فيها، أما التكديب فأتى محملاً الأن المقصود في تقصة أن المكديب يصرون على تكديبهم مهم جاء به الرسول من بينات فتعصّ السنات التي يأتي با الرسول، ويعرض موقف التكديب جامدًا مصرًا لا حركة فيه إ

وق حود ـ بانسبة للأعراض لمتعددة من ايراد المصة . بأتي القصة بتمصيل طويل ملحوظ [تستعرق مجموعة القصيص أربع صفيحات في سورة الأعراف ، وسبع صفيحات في سورة مود] • لأن انتمصيل أدعى إن إثبات صحة الوسى الا ما كنت تعلمها أبت ولا قومك من قس هذا التعصيل في دعوة الرسل وفي ربود أقوامهم عليهم سواه ، ويبدو المعارق المنحوظ بنها وبين سورة الأعراف في هذه النفطة الأن بيان طون المراه والمجادلة والصدوالمكديب في أقوام من سبق من الرسل أدعى إلى شبيب قلب الرسول ـ صلى لله عليه وسلم ـ و لمؤمنين ، حين يرون أن موقف قريش ليس بدعًا من الحاهليات انسابقة اله وكلاً فقص عبيك من أبناء الرسل ما شب به فؤادك ، وحاءك في هذه الحق وموعظة وذكري شمؤمنين » أثم يأني تركير أشد على مهاية المكديين ، أكبر تقصيلاً عا جاء في سورة الأعراف ، لأن دبك أدعى إلى بيان أحد ربك لنفرى وهي طالة الهاي أحده أليم شديد ؟

أما في سورة الشعراء فتأنى العصم مختصره عامه الاحتصار [تستعرف ثلاث صفحات . ويمر السناق مرًّا سريعًا على مصيلاتها ، في فقرات فصار كأنه هي وفعات سربعة عبد المعلم النارزة فيها ، لأن المفصود في النهامة هو عرض الآلاية المتصممة في كل قصة ، وبيست تفصيلات العصم مطلوبه هنا ؛ لأب لا تصيف كثيرًا إلى الآلية » وإني تكفى اللمسات السريعة الموية التأثير !

وقد كان يجرت في دلك قصة بوح في السور لثلاث فقد استعرقت في سوره الأعراف سنعة أسطر تجوى سنا وسبعين كنمة ، واستعرفت في سوره هود صفحتين كامنتين وبصعة أسطر ! واستعرفت في سوره لشعراء عشرة أسطر تحوى واحدة وبسعين كلمه منها بسع وعشرون كنمة استعرفها النص المكرر الذي يأني على لسان كل يسول ، .

ولكنا مأحد مثالاً واحدً أخر زياده في البيان

ا و إلى عاد أحاهم هودًا قال يه قوم اعدوا الله ما لكم من إلّه عيره أفلا تتقول ؟ قال الملأ الله عروا من قومه إنا لبراك في سفاهة و إن لنظيف من الكاديين قال ، يا قوم ليس بي سفاهة ، ولكني رسول من رب العالمين ، ألفعكم رسالات ربي وأنا لكم ناصح أمين ، أو عجمتم أن حاءكم ذكر من ربكم عنى رجل مبكم ليستركم ؟ وإذكروا إذ جملكم حلفاء من بعد قوم بوح ورادكم في الخلق يسطة ، فاذكروا آلاء الله لعلكم تصحول ، قالوا أحثت للعد الله وحده وبدر ما كان يعدد أناؤنا ؟ فأت بي تعدما إن كنت من لصادقين أ فال " فلا وقع عليكم من ربكم رجس وعصب ، أتجادلونني في أسهاء سميتموها أنم وآناؤكم وما برّل الله ما من سلطان ؟ فانتظروا إلى معكم من منتظرين ا فأنجياه والدين معه برحة ما ، وقطعا دام للبي كدنوا بأيانيا وما كانوا مؤمين " [الأغرف 10 - ٢٧] .

* وإلى عاد أخاهم هودًا قال يا قوم اعيدى الله ما بكم من إلّه غيره ، إن أنتم إلا مهترون يا قوم لا أسألكم عليه أجرًا إن أحرى إلا عني الذي تطويي أقلا تعملون ؟ ويا قوم استعمرو ربكم ثم توبوز إليه يرمس السياء عليكم مسرارًا ويردكم قوة إلى قوتكم ، ولا تتولود مجرمين قالوا * يا هود ما جشا ببيه وما بحن بشركي آهت عن قولت ، وما بحن لك بمؤمين ! إلا بقول إلا اعتراك بعص آلحت بسوء ! قال إبني أشهد الله واشهدوا أبي بريء مى تشركول من دويد ، فكيدوني جيمًا ثم لا تنظرون إبني توكلت على لله ربي وربكم ، ما من دابة إلا هو احد بناصيته ، إن ربي على صراط مستقيم عان تولو فعد أبلعتكم ما أرسلت به إليكم ، ويستخلف ربي قومًا عيركم ولا تضروبه شيئًا ، إن ربي على كل شيء حميظ ، ولما جاء أمونا بجيئا هودًا و لذين أموا معه برحة منا وبجيدهم من عدات عليك وتلك عاد حجدوا بايات ربيم وعصوا رمنه واتبعوا أمر كل جار عيد وأتبعر في مده لذي لمنة ويوم القيامة الا ربيم وعصوا رمنه واتبعوا أمر كل جار عيد وأتبعر في مده لذي لمنة ويوم القيامة الا ربا هادًا كلون عليها أما كل حديد عود الله المناه الله عاد الله المناه الله عاد كالها عاد الله عاد الله المناه الله المناه الله عاد كالها عاد الله المناه الله المناه الله المناه الله عليه الها عاد كل جار عيد المناه الله عاد اللها المناه الله عاد كالها عاد كالها عاد كل عاد عاد اللها عاد كالها عاد كال عاد كالها عاد كالها عاد كالها عاد كالها عاد كالها كالها عاد كالها عاد كالها كالها كالها كالها كالها كالها عاد كالها كالها

ا كديت عاد المرسين ، إد دل هم أخوهم هود ألا تتقود ؟ إنى لكم رسول أبين ، فاتقوا الله وأطيعون . وما أسألكم عليه من أجر إن أحرى إلا عنى رب العالمين التسون بكل ربح اية تعبثون ؟ وتتحدون مصانع لعلكم تحدود ؟ وإدا بطشتم بطشتم جارين ؟ فاتقوا الله وأطيعون ، واتفوا الدى أمدكم بها تعلمون ، أمدكم بأنعام وسين ، وجنات وهيون ، إتى أحاف عليكم عدات يوم عطيم ، قالون سواء عليه أوعظت أم لم تكن من الوعطين ! إن هذا إلا حلق الأوبين ! وما بحن بمعديين ! فكذبوه فأهلكناهم ! إن في دلك لآية وم كان

أكثرهم مؤمين ، و إن ربك هو العريز الرحيم * [الشعراء - ١٢٣ _ ١٤٠]

ووضح ـ فيها أعتقد ـ كبف تحتلف سهات القصة الواحدة وملاعها الذاتية ما بين سورة وسورة ، ورد كان الهيكل العام للقصه واحدًا في السور الثلاث ... وبكن العبرة ليست باهيكل لعام ، إنها نظريقة السرد ، واهدف من السرد ، ومواطن التركير !

+ + +

وقصة موسى وفرعوب ، أو قصة منى إسرائيل عامة ، من أكثر القصص تكرارًا في العرآب كله ، وكان ذلك لهدمين :

الأولى هو ذكر ما كان ينقى ينو إسرائيل من عدات في طل قرعود وصبرهم عني العذات الطويل الأمد .. تأسية للمسلمين في مكة ، حيث كانو يلقود العداب والاصطهاد

ويدخل في هذا الهدف كذلك وإن كانت له سِمَتُه الخاصة موقف السحرة حين آسوا، فهددهم فرعود بالتقتيل والتعديب والصلب في جموع النحل ، فاستعبو بالإيهان ، وارتفعت أرواحهم فوق كل ما يمث فرعون من حبروت ، واستسموه للمصبر البشع الذي مددهم به فرعون دون أن يعرطو في عقبدتهم ، بل دون أن يداورو بها ويداروها في داخل أنفسهم وربها أعلوها عالية ، وتحدوا به كل سنطان الأرض لحائر ، رصاء بتعمة الإسلام ، وبها عند أنه من جزاء وكان تكرار هذا المشهد للمسلمين في محتهم عالي احتهال الأدى ، ويرتفع بأرواحهم فوق الكند الذي تكلم قريش . فيستعبون بالعقيدة ، مطمئين إلى رضاء الله وحراء الله . .

والثانى هو أن بنى إسرائيل هم الأمة التى قامت حبائها حقل المسلمين عن كتاب مبرل من عند الله . ثم لم ستقسموا عن الكتاب اسرل ا بل ظلوا ينجرمون عنه حتى كادوا بخرجوب تمام من عنه الله عندهم خيف ورثوا الكتاب ، يأحدون عرص هذه الأدبى ويقوبون سيعفر لنا ا وإن يأتهم عرص مثله يأحدوه ا أم يؤجد عليهم ميثاق الكتاب ألا يقولوا على الله إلا الحق ، ودرسوا ما فيه ١٤ والدار الآجرة حير للدين يتقون أهلا تمقلون ؟ [ه (١)].

لدلث كثر ورود قصة بنى إسرائيل في لعهد المكن ثم المدنى كدنك ، تحديرًا بلمؤمين الدين نقوم حياتهم على كتاب مبرل من عبد الله _ أن ينحرفوا كما انحرب بنو إسرائيل ويتهاوبوا في كتابهم لقاء عرص الحياة اندب كما تهاونت بنو إسرائيل ا

⁽١) سرره الأعراف ١٦٩

لهذا ودائ بالإصافة إلى الأهداف العامة للقصص القرسى كان ورود قصة من إسرائيس مكررًا في القران و وعد قلت علا توجد صورة مكررة بمعنى لتياثل مع أية صورة أحرى في أثناء هذا القصص المتكرر كله أ

وربها كان أقرب المقطعين » إلى التهاش هم المقطعين المتشبهان في سورة الأعراف وسورة الشعلين الشعراء ، والمقطعان المشابهان في سوره السن وسورة القصيص وقصلاً عنى كون المقطعين المشابهان في حالة يردان في تسلسل قصصي مختلف تمان ، فيهما هما في داتها متشبهان فقعد وليسا متهائلين ! لأن التهائل التام لا يحدث قط في القصيص لقرآبي !

يندا النشانه في السرد ما دين سورة الأعراف وسورة الشعراء على هذا النحوا

" فألقى عصاه فإذا هي تعبال مبيل ، وبرع بده فإذ هي بيضاء للماظريل قالوا البحة قوم فرعول إلى هذا للسحر عليم ، يريد أل عرجكم من أرضكم فإذا بأمرول ؟ فالوا أرجه وأحاه وأرسل في المد في حاشريل ، يأتوك بكل ساحر عليم وجاء السحرة فرعول فالو إلى لا لأحرًا إلى كه بحل العالمين ؟ قال ؛ بعم ! و إنكم لمن المفريين فالوا ؛ يا موسى إما أن تلقى وإما أن بكون بحل الملقين ، قال ؛ ألقوا ! فلي ألقو سحرو أعين الناس واسترهبوهم وحاءوا بسحر عظيم وأوجيه إلى موسى أن ألق عصاك فإذا هي تلقف ما يأفكون فوقع الحق وبطل ما كابوا يعملون فعسو همالك والقلبوا صاعرين ، وألقى السحرة ساحدين ، قالوا أمه بوب العالمين ، وب موسى وهرون قال فرعول منتم به قبل أن أدن بكم ؟ إن هذا لكر مكرتموه في المدينة لتحرجوا منها أهمها ، نسوف تعلمون الأقطعن أيديكم هذا لكر مكرتموه في المدينة لتحرجوا منها أهمها ، نسوف تعلمون الأقطعن أيديكم وأرجنكم من خلاف ثم لأصليكم أحمين قابوا إن إني ربنا منقبون وما تنقم منا إلا أن أن بأبت رب لم جاءتنا رب أموع علين صيرًا وتوف مسلمين ؟ [الأعراف ١١٧]

ق فألقى عصاه فإذا هى ثعبان مين ، ورع بده فإذا هى بيضاء للناظرين . قال للملأ حوله إن هذا لسحر عليم ، يربد أن يجرحكم من أرصكم بسحره فإذا تأمرون ؟ قانوا أرجه وأحاه وإبعث فى المدائل حاشرين ، بأتوك بكل سنحار عليم فجمع السحرة بيقات بوم معلوم ، وقين لماس هل أنتم مجتمعون ، لعلنا نتبع السحره إن كانوا هم لعالين ا فلها جاء السحرة فالوالفرعون أن لما لأحرًا إن كه بنحن العالين ؟ قال بعم ا و إبكم إدن لمن المتربين قال هم موسى ألقوا ما أنتم ملقون فألقوا حدالهم وعصيهم وقائو بعزة فرعون إنا للحن العالين قال هم موسى عصاه فإذ هى تنقف ما يأفكون فألقى السحرة ساجدين ،

الله أما بوب العالمين ، وب موسى وهرون قال ، آمنتم به قبل أن آدر لكم ؟! إنه لكبيركم الدي علمكم السحر بلسوف تعلمون ، الفطعن أيديكم وأرحبكم من حلاف والأمسكم أجمعين ، قالوا الاصير إن إلى ربيا منقلبون إنا نظمع أن يعفر نبا ربيا حطايما أن كن أول الإمنين ؟ [الشعراء : ٣٢ ـ ٥١] .

و سمراجعة النصير تبدو مروق واضحة تقع أحيادً في حرف واحد ، أو في لعظة واحدة ، ويقع أحيادً في حل بأكمنه وقد أبررنا بعض العروق انبي قد لا يلحظها القارى، ولكنا لم برر سائرها لأب واضحة الاختلاف ، وهذا كما قننا فضلاً عن اختلاف السياقين ، مقد جاء المقطع الأول في سورة الأعراف في مقدمة قصة طويلة معصدة عن بني إسرائيل في مقس ، وجاء بعدها قصة الأيات الأخرى انبي أطهرها موسى لفرعون الله فأرسدنا عليهم الطوفان والحراد والفيش والضفادع والدم يات معصلات » ثم إغراق فرعود وجيشه ، ثم خروح بني إسرائيل من مصر ، ثم مواعدة الله موسى ، ودك احبل به ، وتبريل الألواح عليه ، وعنادة إسرائيل للعجل من بعده وعوده موسى غضاب آسمًا ، وأحده برأس أخيه الم اختيار منعين رحلاً لميقات الله وأحد الرحمة هم وقصة السبب إلى أن قال ، " فخلف من بعده ورثو الكتاب ، . » .

أما في الشمراء ؟ فتنتهى العصة عبد حروح بني إسرائيل و غراق قرعون ، وأن هذه ية لمن أراد الآية . .

وس ها يصبح دلك انشابه في القطعين المتشاجين تشاجًا حرثيًا بالنسبه بالموضوع كنه . مصلاً على كوبه ليس تماثلاً على الإطلاق

وكدلك المقطعان لمتقاربان في سورتي الممل والقصص.

قرد قال مومى الأهله إلى آنست مازا سآتيكم منها بحر أو اتيكم بشهات قبس بعلكم تصطلون عنه جاءها بودى أن بورا من في البار ومن حولها ، وسبحان الله رب لعالمين يا موسى إله أنا الله العريز الحكم وألق عصاك ، فلها راها تهتر كأب جانًا ولى ملتزا وم يعقب ، يا موسى لا تحف إلى لا محف لديّ المرسون ، إلا من ظلم ثم سال حسنًا بعد منوه قابى عمور رحيم ، وأدحل يدك في جيبك تخرج بيضاء من خير صوء في تسع آيات إلى فرعون وقومه إنهم كانوا قومًا فاستين 10 النمل ١٦٢٥٠

قضي موسى الأجل وسار بأهله آتس من جانب الطور نارًا قال الأهله امكنوا إنى

آست درًا لعلى آتكم مها بحر أو جدوة من البار لعلكم تصطفود فليا أتاها بودى من شاطئ الواد الأيمن في البقعة الباركة من الشخرة أن يا موسى إلى أنا الله رب العلمين ، وأن ألل عصاف ، فلها رآها عبر كأنها حال ولى مدرًا وم يعقب يا موسى أقس ولا تحف إنك من الأمنين أسلك بدك في حبيث تحرح بيضاء من عبر سوء واضمم إلبك جناحك من الرهب فدانك برهامان من مك بل فرعون ومله إليم كانوا قومًا فاسقين ا[القصص ٢٩ - ٣٢] مدان وصرة على احتلاف السروم و التبارة على مدرة البعد تبلأ لقصه من الأمني

ودلك فصلاً على احتلاف السيافين في السرد فقى سورة النعل تبدأ لقصه من الآبات التي أوردناها وتنتهى بعد ايتين اثنتين ، ذكر فيهيا تكديب قوم فرعون وكيف كان عاقبتهم ، وفي سوره القصص تستمر القصة - التي بدأت قبل دلك تكثير ، وذكرت مولد موسى وقصة إلمائه في البم وعودته إلى أمه كي تقر عينها ولا تحرب ستمر فتذكر حدال فرعون له واستكباره هو وجبوده في الأرض بعير الحق حتى إعراقهم في عشر آبات أحر بعد النص الذي أوردناه

وبلك هي أشد المواضع تشامهًا في قصص القرآن كله ... وقد رأيه بوصوح أب تشابه ولا تتهائل ... مثل ثيار الجنة !

. . .

من أكثر عوصوعات ورودًا في تفرن الحديث عن آيات الله في الكون في معرض الحديث عن قصبة الألوهية - وفي السور للكية نصفة حاصة ترد هذه الإشارات بكثرة ملحوظة قد توهم لأول وهلة بوجود التكوار بمعنى التهائل!

ومع دلك فظاهرة التنوع مع البكرار مربها كانت أظهر في هذه الإشارات لكونية منها في المصنص القرآني !

ويطول بنا الحديث بو مصيباً نشع أشكال التنويع بمحتمه التي يتبعها السياق القرآني في هذه الموضوعات (١)

ولك نكتمى بمثال واحد لعله يعيب ، بوضوحه عن مريد من الأمثلة في هذا المجال في سورتي الأنعام » و الا يس الحديث عن آيات الله في لكون ، في معرض الرد على المكدين الدين يطلبون تبريل ايه حسية ، ويعتقون إيامهم هي مرون هذه الأبة والموجود ت » في نسورتين تكاد بكون و حدة الشمس والقمر و سجوم والماء البارل من السهاء فيبب به الرح ، وخدق الإنسان من التعاء ذكر وأتشى ومع دلك فها أبعد الفرق

⁽١) راجع إن شئت كتاب التصوير المي في القرآن،

بي 1 الحو ١٤ الدي تحشد هيه هذه الآيات وتلك ، وما أشد تأثير هذا الجو في طريقة العرض في السياقين!

4 إن الله فالق الحب والنوى ، يحرح الحى من البيت وغرح الميت من الحى ، دلكم الله فألى تؤفكون ؟ فالق الاصباح وجعل اللين سكنا والشمس والقمر حساباً ، دلك تقديم العرير العليم وهو اللي جعن لكم النجوم لتهتدو بها في ظلمات لنر والنحر ، قد فصلنا الابت لقوم يعلمون وهو لدى أنشأكم من نفس واحده فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الابات نقوم يعقهون وهو لدى أنول من السهاء منة فأحرجنا به سات كن شيء ، فأحرجنا منه حصر نحرح منه حدًا متراكد ، ومن النحل من طلعها قنوان دانية وجنات من أعناب والريتون والرمان مشتبها وعبر متشانه ، الطروا يل ثمره إذا أثمر وينعه ، إن في ذلكم لأياب لقوم يؤمنون 4 [الأنعام : ٩٩ ـ ٩٩]

و رآمة هم الأرض الميتة أحيساها وأحرجها منها حدًا همه بأكلون وحعلنا فيها حداث من تحل وأعماب وفجرت فيها من العيوب ، بأكلوا من لمره وم عملته أيديهم أقلا يشكرون؟ سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تبت الأرض ومن أنصلهم ومما لا تعلمون! واية لهم اللين سندح منه اللهار فإدا هم مطلمون! والشمس تجرى لمستقر عا ، ذلك نقدير العرير العليم والقيم قدرته منارق حتى عاد كالعرجون القديم! لا الشمس بسعى لها أن تدرك القمر ولا النيل سابق النهار ، وكل في فلك سنحون؟ [بس ٣٣ - ٤٠] .

هل أحسست بالفرق بين جن هذه الأيات وثلث ؟

عد إليها مرة أخرى وعاود تلاوتها

أرأيت إن المعمة المادئة النصيفة الفادية في آيات سوره الأنعام ، والمعمة الغاصبة العبيعة المتوهدة في سورة يس ؟!

خد أولاً سورة يس ا

وجعل فيها جنات من محيل وأعناب وفحرنا فيها من العبون »

ا بأكلوا من ثمره وما عملته أبديهم أفلا يشكرون ؟؟

* مسحان الدي حلق الأزواح كنها مي تبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون ،

ا رأية لهم الليل مسلخ منه النهار قإذا هم مظلمون؟

ا والشمس تجري لمنتقر ها ١٠٠٠ .

والقمر قدرباه ممارل حتى عاد كالعرجون القديم » .

الاالشمس ببيعي لها أن تدرك انقمر ، ولا النيل سبيق النهار وكل في فنك يسبحون الهار وكل في فنك يسبحون إن سمو في الكفار من أول السورة إلى أحرف ، وبالوعيد والتأليب والشديد

« نقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون إن جديا في أعناقهم أعلالاً فهى إلى الأدقال فهم مقمحون وحملنا من بين أسيهم سدًا رمن حلمهم سدًا فأعشبناهم فهم لا يبصرون * [٧-٩]

« يا حسرة على العدد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهرئون ألم يروا كم أهنك قبلهم من القروب أنهم إليهم لا يرجعوب ؟ و إن كل لما جميع لدينا محضرون » [٣٠ ـ ٣٣]

 فرأيه هم أما حمد، دريتهم في العدك لمشحول وحدما هم من مثله ما يركبون وإن شأ معرفهم علا صريخ لهم ولا هم يتقدون ؟ [٤١ عـ٣٤] .

لا ما ينظرون الا صبحة واحدة بأحدهم وهم يُجِصَّمون ، فلا يستطيعون توصيه ولا إلى
 أهلهم يرجعون ١ [٤٩ ـ ٥٠]

ق وامدروا اليوم أيها المجرمود! ألم أعهد إلىكم يا بنى أدم لا تعدوا الشيطان إنه لكم عدو مين ؟ وأن اعدوبي هذا صراط مستقيم ؟ ولقد أصل منكم حلاً كثيرًا أقلم تكونوا تعقلون؟ هذه حهدم الذي كنتم توعدون أصلوها اليوم بها كندم تكفرون اليوم بحتم على أنواههم، وتكدما أيديهم وشهد أرجعهم بها كانو يكسبون ولو بشاء لطمسا على أعينهم فاستنقوا الصراط فأبي يبصرون ! وبو بشاء لمسخدهم على مكانتهم فها استطاعو مصب ولا يرجعون » [١٥- ١٧] .

وقى هذا الحو العاصب الشديد العضب ترد الآيات الكوية ردًا على المكدين وية هم . . وآية هم . . وآية هم . .

ولأما غيه قي جر مشحول بالعصب والعنف فهي تأحد بفس الحو الذي ترد فيه ! فانعيون فحرناه بها في بفظ التفحير من إيجاء العنف والنبيه إلى أن الثمر من عند لله ويبس من عمل أيديهم يأتي حادًا عبيفًا في الآية في الماكلوا من ثمره ، وما عمدة أيديهم اللم يأتي التعقيب حادًا عتيفًا كذلك : ﴿ أفلا يشكرون ؟ ! ﴿ والأزواج مما تنبت الأرص ومن أنفسهم ﴿ ومما لا يعلمون ﴾ ويبدو من السياق أنه لا توجد أية إمكالية لهم ليحرجوا من جهلهم هذا و اليعدمون الشبق عما لا يعلمون الإيانية في وجوههم عليمة عليهم جهمهم فحسب ، دون رعبة في تعليمهم ! والليل يسلح سلحًا من كالقديمة عليهم جهمهم فحسب ، دون رعبة في تعليمهم ! والليل يسلح سلحًا من

البهار اليه يرد في جميع المواصع الأحرى " يولح الدل في البهار ويولح البهار في الليل الدلالة على تلك الحركة الموثيدة المتداحلة الداهة على عملية سلح حادة عيمة يشحها الظلام معاجدًا! " فإنا هم مظلمون! » والشمس في حالة حركة عبيمة " تجرى » والمقسر يظل حلى تكون خر صورة له هي العرجود القليم الكالح الياس الذي لا يبيض بالحياة الوائدمس وانظمر في مباق لا يسغى أن يدرك فيه "حده، الآخر وكذلك اقليل والبهار سناق بوحى بالحهد ولا يسفى أن يدرك فيه "حده، الآخر وكذلك اقليل والبهار سناق بوحى بالحهد ولا يسفى بالأمل الأنه لا يدرك عائمة التلك هي الآيات الكوبية الا مسورة يس ، فكف هي في سورة لأنهام؟!

إنها وديعه هادته لطيمه ، لا شد فيها ولا عنف ولا صحيح ا

إن الحديث موجه للمكتبين بعم ، ولكه موجه كذلك للمؤمنين ، وهذه أثره الشحوط
 ق التلطيف» حو وجعنه أقرب إلى التعليم واهداية منه إلى انتأبيب والتبديد .

ربع كانت أعنف لفظة في السياق كله هي كدمة العالم الله عالم الحب والحود والسلح ، والحو المشدود هاك؟

هناك؟

ثم إن قلق الحس والنوى ، وقلق الإصباح عمدات هيئة لطيقة حاصه وأب تتم في نطع شديد وتدرج في المنصر بالسكينة واهدوه والشمس والقمر هنا « حسان » لا يجرى بينها دلك الساق المجهد الذي يجرى هناك والمجوم « لتهتدوا » ب في حيو العام حو هذابة في لطعيات ! ثم التعبير عن التنواوح « بالمستقر » في رحم الأشى و « المستودع » في صبب الدكر النظر كم يوحى إليث لقط المستقر واستودع بالسكينة والاستقرار ! ثم هذه اللوحة المدينة من النبات « فأخرت من حمرًا » ويقطة حصر توحى بالطراوة من جهة ، وهي مريحة للأعصاب كذبك من جهة أخرى ، فالحس البشرى يجب الخصرة ويرتاح إليها والبحر من طلعها قنول « دانية » توحى بالرحة المتولة في ذلك الدنو في وجنات الأعناب والريتون والرمان

إنها دوحة رائعة من خصرة والبدوة والعدوية والظل لطبيل والبسر البادي في كل شيء ولأب البوحة؟ معروصة بليظر بمأثر الوحداني ا ماحيل الليك لا يقوب هي لا كدو من شيره اكي يقول في موضع تالي من السورة ، إنها يقول الانظروا إلى ثمره إذا أشير ويبعه؟ بدم ، الطروا . فهم محال للنظر ، وللاستمناع بالحيال في طل لإيمال بالله : الله في ذاكم لآيات لقوم يؤسون؟

أرأبت بل عارق الحوّ من السورتين كيف كان أثره في طريقه عرص الآيات الكوية المتشالهة هـ وهماك ١٩

إنه مكنه التنويع في القرآب . . الذي يخيل للناس أنه تكرار!

* * *

ومشاهد القيامة كدلك من أكثر الموضوعات تكرارًا في القرآن ، وفي لسور المكية نصفة حاصة

وها محتاج إلى حديث معصّل عنها بعد النيادج التي عرصاها من قبل من القصة وأيات أنه في الكول (١) . ولكنا نقرر حقيقة عامة بشأنها ١ أنه لا يوجد مشهدان اشان من مشاهد القيامة في الكول (١) . ولكنا نقرر حقيقة عامة بشأنها ١ أنه لا يوجد مشهدان اشان من مشاهد القيامة في المورّ لكور المائن عليها قاعدة التشابة دول التهائن ، وقاعدة التسويع

وسنرد فقط ممودجين من مشاهد العيامة يتبدي فيهها دلك النبويع ٢

⁽۱) راجع إن شفت المشاهد القيامه في القرآن؟

شجرٍ من رقوم ، فراكون منها النظون ، فشار بون عليه من الحميم ، فشار بون شرب اهيم هذا برهم يوم الدين اله [سورة الواقعة : ١-٥٦]

قودا بعج في لصور بعجة واحدة ، وجملت الأرص واخبال فدكنا دكة واحدة ، فبومته وقعب الواقعة ، واسبقت لسياه فهي يومند واهنة والمدللة عني أرحائه ، وكمل عرش ربك فوقهم يومند ثيانية . يومند تعرصون لا تحقي ملكم حافية فأما من أوتي كتابه بلمينه فيقول هاؤم اقرأو كتابيه أ ولى ظلمت أنّى ملاقي حسبيه فهو في عيشة وضية ، في حة عالية ، قطوفها دانية ، كنوا و شريع هبيئًا به أسلمتم في لأيام الخالية . وأما من أوتي كتابه بشهاله فيقول ا يا ليتها كانت لقاصبة ! ما أعلى عني ماليه ا هلك على سلطانيه ا حدوه فعلوه اللم جمعيم صلّوه الم في سلسلة درعها سمون درغا فاستكوه ا إنه كان لا يؤمن بالله العظم ، ولا عص على طعام لمسكين ، فليس له اليوم حدها حيم ، وطعام إلا من عسمين ، لا يأكنه إلا الخاطئون ا [سورة الحاقة فليس له اليوم حدها حيم ، وطعام إلا من عسمين ، لا يأكنه إلا الخاطئون ا [سورة الحاقة

* * *

إن التنويع لا التكوار هو الظاهرة الحقيقية في القرآب

ويه لمن إصحار هذا الكتاب أن يعرض المرضوعات اللي يكور ذكرها للتدكير والتربية والتوحيد ، جدا القدر المعجر من التنويج بحيث لا تتكور صورتان متهاشدات ألدًا في القرآن كنه ، على كثرة المواصع التي يود فيها كل موضوع أ

وإن ق دنك لحكمة بالعة بالنسبة لكتاب بزن بكي يقرأ عنى الدوام ، ولكي تكون تلاويه الدائمة جزءًا من العبادة التي يتقرب بها العباد إلى الله !

وإن السويع داته لجمال . . قوق أنه يلاهب عن النفس الملال !

شه برّل أحسن اخديث كنابًا مبنديها، مثاني تقتيعو منه جلود الدين يخشون ربهم، ثم
 دلين جلودهم وقلومهم يلى ذكر الله دلك هدى الله يهدى به من يشاء ومن يضلل الله فيا به من هده .

⁽¹⁾سورة الرس ٢٣

لقتُرآن في العَهَدُ المسَدَيَ

كانت الفارة السابعة في مكة فافرة تربية وإعداد ،

تربية بالعقيدة ، و إعداد لحمل الأمانة الكبرى التي لم تحملها أمة أحرى من قبل ، وهي عقيق سهج نادق واقع لأرض ، والقيام في الوقت دانه نفيادة النشرية قددة راشدة مهدية سور الله « كنتم حير أمة أحرجت للناس ، تأمرون بالمروف وتنهول عن لمكر وتؤملون بالله أو وكد بك جعتكم أمة وسط لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول علمكم شهيدًا) (٢)

مأم التربية فكانت قد آنت ثيارها بالفعل في نفوس الفئة المحدرة اقتى رباها على عينه وسول الله صبى الله عليه وسلم ـ حلال ثلاثة عشر عامًا في مكة . .

كنت « لا إله إلا الله اقد تعملت في بموسهم حتى أصبحت واقعهم الدي يعيشونه ، ورادهم الذي ينقوتون به . وعرفو - بل درجة اليقين - معنى الأنوهية الحمه ، ومعنى العنوديه احمة لله

لم تعد الأرباب الرائعة تخطر في مشاعرهم ، أو تمارس سلطب عبهم

لا الأصنام لني معدها الشركون عبادة حسية ، فيسجدون له ويقدمون القرابين إنيها ولا 8 الفسلة 1 التي يقون عنها شاعرهم :

وهن أما إلا من ا عربة ا إن عوت عوبت ، و إن توشد ا عربة ا أرشد ا

ولا عرف الآبد، والأحداد الدي يسرمون به من دول الله ، ويطيعونه في محالفة عن أمر الله الله وإذا فيل لهم النجوا ما أنرن الله قالو الله نشع ما وحديا عليه اناديا الله (٣)

ولا الهوى لدى يتحدونه إلَـــــــــ فيعميهم ويصمهم عن احق ﴿ أَرَابِتُ مَنِ اتَّخَذَ إِلَّهُ هواه؟!»(١٠٠

⁽١) سورية آل عمران ١١٠ . (٢) سورة اليقرة : ٤٣٠.

⁽٣) سورة لقيان . ٢١ . (٤) سورة المرمان ٢٣

إن هو إلّه وحد، لا شريك له في لخس، ولا شريك له في الأمر ﴿ أَلَا لَهُ الْحُلُقُ والأمرا^(١)

وهذا الآلة الواحد تتحه بموسهم بالعبادة والطاعة ، وبالرجاء والخشبة ، ويتمثلون صماته التي عرّفهم بها بفسه في كتابه وعلى نسان بنيه ـ صبى الله عبيه وسلم ـ ، فتتعمق هذه الصفات في بقوسهم وتحيط بكل حباته ، فتشكل مشاعرهم بحو الله وتحددها ، فإذا عرفوا أنه لا هو الرزق دو انقوة المتين اللم يتوقعو الرزق من غيره ، ولم يتطلعوا إلى عيره ليرقهم وإذا عرقوا أنه هو الصار الباقع ، وهو المحيي المبيت ، ولم تعد في قبويهم حشيه من غيره أن يضرهم ، ولا تطبع إلى عيره أن ينفعهم الا م تعد قريش أو عيره من أهل الأرض حبيمًا هي التي تمنك أمرهم ، أو تملك شبق من أمرهم ، إنها هو الله وما دام هو الله وحده لا شريك له عهو إذن الدي يُعد أن الدي يعاع وتصبح عبادته وطاعته ـ في حسهم سريك له عهو إذن الدي يهارسونه ، وهي عشاعر التي تجيش في حواظرهم ، وهي المكر الذي يحمل على عقوهم ، وهي الأمر الذي يستحق أن يعاش حقّ ، وتعاش من أحله الحياة في هذه الأرش

وتنفسح الحياة في حسهم حين تصبح هي عبادة الله .

بقد كانت من قبل شبئًا تافهًا مزريًا لا يستحق أن يعاش .

كانت خواء لا يملؤه شيء في حقيقة . .

محالس للهو وانشرت من حهة ، واخرت والعارات في إطار الحمية الحاهلية من جهة أخرى:

ألا أيهد الراجري أحصر الوعى وأن أشهد للدن هل أنت مخلدي ؟ ! ثم الوقع القريب المحصور فيها تدركه احوس ، حتى في لعبادة لمشوهة ، فصلاً عن مصالح الأرض اللاصقة بالتراب !

ومن هناك وفعتهم قالا إنه إلا الله

رمعتهم من واقع الحس القريب في العبادة إلى لله الذي لا تدركه الأمسار

ورفعهم من واقع الأرض المحدود إلى واقع الصورة لمنكاملة التي يكملها اليوم الآخر الدي لا تحده الحدود

⁽١) سورة الأعراف 65

ورده تهم من مصالح الأرض القرية ومحالس اللهو وعاات الحاهلية إلى أن يعيشوا المعقيدة المعطوما فكرهم ومشاعرهم وحهدهم الايختملود في سبيلها الأدى واخرمان والتشريد والتعديب الراصية عوسهم للا إله إلا الله ا

لقد كانوا في الحفيقة يعتشون مولدًا حديدًا بلا إِلَّه إلا الله لم يكونو يعرفونه من قبل ، فديا عرفوه وتدوقوه ، أصبح بالسبة إليهم هو الحياة

* * *

تدك كانت فترة التربية التي عاشوها في مكة ، يطوّف بهم القرّ في بات الله و الكوف في الدقة للعجرة والصحامة العجرة في الحاة والموت في عجائب الروق في تدبير الكون . في علم الله الشامل للغيب ، في قدرته التي لا تحد في معجراته لتي أبد به أبياءه في إملانه للكفار ثم تدميره عليهم في مشاهد القيامة بعيمها وعدامها وحشرها وحساما في قصة آدم والشيطات في الحد فيات لا إله إلا الله أو ما حتصا من معودات من حديث العقيدة الود يتصل به من موضوعات

ومن حلال التربية بالعقبدة كان يتم الإعداد . .

لقد كانت هذه الأمة _ كيافلنا _ تعدّ لحمل الأمانة الكبرى لتى لم تحملها أمة من قبل فهل كان يمكن أن تُعَدَّ ها دوره أن ينعمق في قلومها معنى لا إله إلا الله، ودوره أن تتربي على التجرد لله؟!

وكيف إدن تقوم بحس الأمانه ، وهي أمانه دات تكاليف في النفس وإلمال ، كما أنها دات تكاليف في الفكر والعمل والشعور ١٩

وهن كان يمكن ها ــ مل أن تتربي تلك التربية الله ة بلا يله إلا علم أن تنقى على مستواها الرفيع دلك حين تمكّن في الأرض ؟

إن السلطان في الأرض يغرى بالطعيان ... ولقد أعرى بالطعيان أحيالاً لا حصر ها من أحيال البشرية الممن أين كان ينأتي هذه الأمة أن تقدم بإدجها الربيعة في تحقيق العدن الرباني في الأرض لو لم نترت تلك التربية العدة بلا إلّه إلا الله؟

مل من أين له _ كان _ أن تحقق معنى « الأمة ا ، وهو معنى ضخم لم ينحقق في واقع الأرض إلا عنى يدى هذه الأمه لتى قامت عنى عقيده في الله ، درتبطت فيها قلوت النشر عنى هده العقيده ، فدانت الأجناس وانتعات والشعوب والقنائل لنكود أمة وحدة لا مثيل ها من قبل ولا من بعد في باريخ بلك « الأمم » الرائفة التي لتقت عنى النوب و حسن ، أو اللعة

والأرص ، أو " المصالح " الأرضة الشركة التي تمثل المراع في حقيقة أكثر مما تمثل الوفاق والمقاء !

ومن أبن ها كن أن تعطى تدك المهدج لمريدة من الوقاء بالعهد ، ومن الصدق ، ومن الصدق ، ومن أبن ها كن المهم للمتوحة معامنة * أخلاقية » لا تقوم على السبب والمهب والسيطرة والتحكم ، إلى تقوم على إعطاء المودح لمحبب الذي يقود _ في رفق _ بل التحل عن الحاهلية الوثنية والمحول في طاعة الله

ومن أين لها ـ باحتصار ـ أن تكتب دلك التاريخ لهذا الذي كتنته في واقع الأرض في كل مجال من محلات الحياة ، في سياسة لمال و لحكم ، في نظولات الحرب والسلم ، في احتصارة والعدم ، في الاسباح السريع في الأرض على عبر مثال مسبوق من قس ولا ملحوف ؟!

ألا إمه العقيدة هي الركبرة التي قام عليها دلك الساء كله ، وما كان يناتي ـ من عبرها ـ أن يقوم

* * *

وحين علم الله من قدوت هذه العنه التي تربت بلا إله إلا الله على عين رسول الله صلى الله عليه عين رسول الله صلى ا الله عليه وسلم - حين علم منها أنها تجردت لله وأحلصت له ، وأصبح الله ورسوله أحب إليها مما سواهم - عندند بقلها لنقله الثانية الهائمة لتقوم بدورها المطلوب

كانت المقده الأولى بقدة العقدة من الأرباب التصوفة إلى لا إلَّه إلا الله

و للقله الثانيه كانت من فترة الانتلاء والتمحيص ، من فترة الاستصفاف والبشريد ، إلى التمكين في الأرض والاستحلاف

وكم كان القران وتعاسم الرسون صلى الله عليه وسلم ماهو أداة النقلة الأولى من الكفر إلى الإيهان ، فكدلث كان هو أداة النقلة الثانية إلى التمكين والاستحلاف المكيف كان الكتاب هو الموخم و مربى في فارة التمكين ؟ وف أي الموضوعات كان محدث القرآن؟

* * *

تتحدث السور المدينة عن العقيدة كي أشرنا من قس ولكن حديث العقيدة هنا لا يأحد المساحة التي كان يأحده في السور لمكية لأنه هناك كان لمناسيس ، وهو ها للتذكير القلا تأسست العقيدة بالعمل في عبره التربية العقيدية في مكة ، واليوم يعوم محميم مسلم ودوله مسلمة في المدينة ، تحتاج إلى تنظيهات وتشريعات ، وتحتاج إلى جهاد الجايتها من أعدائها بادئ دي بدء ، ثم نشر الإسلام في الأرض بها نعد ومن ثم يحتل هذان الموضوعان

الحديدان معظم المساحة في السور المدينة التنظيمات والبشريعات ، والجهادي سبيل لله.

ولكن الذي يسترعى النظر أن حديث العقيدة لم ينقطع ليبدأ احديث على هدين الموصوعين بن استمر على دات النقط المكي د وإن كان في حبر أقل متحدث على الألوهية، واليوم الآخر، والملائكة والكتاب والسين والقدر حيره وشره، ونصص الأسياء، وقصه ادم والشيطان، وأحلاقيات لا إلّه إلا الله وتحدث في كل واحد من هذه الموصوعات عن مفرداته جميعًا كي كان يتحدث القرن في مكة متحدث في الألوهية عن الكون مصحامته للمحرة ودقته لمعجزة، وعن الموت واخياة، وعن حدوث الأحداث وحريالها، وعن تصعف الشرى في مقابل القدرة التي لا يعجزها شيء، وعن علم العب وتحدث في اليوم واحساب والثواب والعقاب العرب العرب وتحدث في المحدة عن المعدد عن العب واحساب والثواب والعقاب العرب العرب العب العبد ال

كما أن هناك ما يسترعى النظر أكثر من دلك أن الموضوعين الحديدين الملدين استعرف أكثر مساحه من السور المدينة ، وهم التشريعات و لتنظيات ، و جهاد في سبل الله، لم يعاجه كموضوعين قائمين بدائها ، وربها عولها من خلال العقيدة ، وانشاقًا منها !! وهذا هو لعنصم الأهم في الموضوع كله ! فيس في هذا الدين عقيده منفصلة وتشريعات وتنظيبات منفصلة ! ولا عبدات منفصلة ومعاملات منفصلة ! وإنه كله وحدة ، وكنه هجادة المعلى الشامل لنعبادة ، الذي تنصمه الآية في وما خلقت الحن والإنس إلا بيعبدون المنافي وتفسره الآية في قل ، إن صلاتي وسنكي ، وعياى وغاتي نقوب لعناين المنافية المنا

وقد یکون اتصال الحهاد فی سبیل الله بالعقیدة أمرًا طبیعیًا فی حس کثیر می الساس لا یسترعی الانتباه ولکن انصال لنشریعات واقتطیهات بالعقیدة ، بل بیافها منها ، هو لدی یسترعی الانتباه حقّا و بجناح إلی شیء من البیان

لقد درحا في أيامه الأحيرة وبسبب العدوى الواعدة إليها من العرب أن نتحدث عن الإسلام كنظام عظام سياسي واقتصادى واجتماعي النح ولا شك أن في الإسلام تنظيهات سياسية واقتصادية و جتماعية وتربوية وأحلاقية لح ولكن الحديث عن أي تنظيم أو نظام إسلامي بمعرل عن العقيدة إتها يفقده روحه ، ويجوله كأى نظام آخر إلى نظام تقوم عبيه الدولة 4 وتحرسه تنظيهاتها ولا ريادة ا

وليس الأمر كدلك ف الإسلام!

حقيقة ، النظم الإسلامية ، لسياسة أو الاقتصادية أو الاجتماعية الح متميرة في

⁽١) سررة الداريات ٥٦ (٢) سوره الأنجم ١٦٢

دائها ، لأنها من صبح الله على حالية من عبوب القصور الشرى ، واهوى النشرى ، والموى النشرى ، والموى النشرى ، والمواحد ولا وللطرة النشرية الحرثية ، التي ترى ثبينًا وتعمل عن أشياء وترى مصلحة الحيل الواحد ولا ترى الروابا كلها ترى مصلحة كل الأحبال ، بن ترى راوية واحدة من الشيء الواحد ولا ترى الروابا كلها عجتمعة في أن . .

ولكن هذه المربة على صحامتها ليست المربة الوحيدة في النظام الإسلامي والوقوف عنده ، تفكيرًا أو تنفيدًا ، نفقد النظام أهم حصائصه ، وهي قيامه على العقيدة و مثاقه منها . .

ولتقدير أهمية هذه الأمر ، الذي نقد أهميته في نظر كثير من لا المتقفين ، المحدثين نسبت تلك العدوى الوافدة من العرب ، مصرب أولاً مثالاً من اختاصر العربي مصارباً بالواقع الإسلامي ، ثم شير إلى حقيقة تاريخية هامة دات دلاية لا تسعى أن تصب عن الأدهان

فأما المثال من الحاضر فهو مسألة الخمو . .

صى أمريك قاتون بمنع السكر وهو لا يمنع شرب اخمر ولكه يمنع السكر فقط 1 ولا يمنع اسعاقًا من الرويعة التي حلقه الشعبيها لكى يقوم بمهمه اخلافة الراشدة في الأرض ، نما يتناف مع حالة الخدر و الاطروب الشعبيها لكى يقوم بمهمه اخلافة الراشدة في الأرض ، نما يتناف مع حالة الخدر و الطروب التي يسبعي الشعربون إلى الوصول إليها كلا ! إنها يمنعه الأسباب مادية اقتصادية احتة 1 التي يسبعي الشعربون إلى الوصول إليها كلا ! إنها يمنع الأسباب مادية اقتصادية الالتاح الله ويحدث حسائر اقتصادية الله فالسكر يؤدي إلى ريادة حوادث الطريق ، فيعطل الانتاح الله ويحدث حسائر اقتصاديه الله أبا يكن الأمر فهناك الاناون المنع السكر الوهناك التوعية المستمرة صد هذه الجريمة!

فإذا كانت النشجة ؟!

فنسألهم هم . . فإن تقاريرهم السوية تجبب ا

را جريمة السكر أحدة في الازدياد المستمر ، رعم وجود القابون والتوعية والعقويه ! أما في الإسلام فقد حدث شيء آخر

حين بزلت اله التحريم اليه أيها الدين أصوا إنها الخمر والميسر والأنصاب والأزلام وحس من عمل الشيطان فاجتسوه لعلكم تعنجون إنها يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبعضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهن أنتم متهون؟ الأن أرسل الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ مناديًا سادى في طرقات المدينة أيه الناس اللاين الخمر قد حرمت!

⁽١) سوره عائدة (١) ٩١

هدا هو كل الإجراء الدي تم أ فياد كانت الشيخة ؟!

كانت الشيخة أن من كان في بيته رق أو دن من الخمر أراقه . . دونها شرطة ولا تحقيق ولا محاكمه ا

مل أكثر من نتك ، وأعجب من دلك ... أن من كان في فمه شربة من الخمر أرافها! ولم يقل لنفسه .. أشرب هذه لأب في فعي بالفعل ، ثم امنع معد دلك ! دلك ان الله هو الذي حرم الخمر ، وهو يتعامل مع الله!

ودلث هم المارق بين النظام لدى بقوم على لعقيدة ويستق سها ، والنظام الدى تقوم عليه الدولة ، وتحرسه تنظيهاتها .

وفي الإسلام دولة تقوم على النظام ، وتشريع بحرسه ولكن دلت سن هو الإحراء ، لأولى، بل هو الإحراء الأحير ، قريع الله بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، فالوازع الأحير ، هو السنطان !

تعك شهادة الحاصر العربي مقارباً بالواقع الإسلامي ، وهي عبية عن البيان

أما شهادة التاريخ ، دات الدلالة الهامه ، فهي أن الإسلام قد بقي حتى اليوم في الأرصى لأنه عقيدة ، وتظام قائم على عقيمة ، وليس للجرد أنه بظام ا

لو أنه غود نظام بتعتب ممجرد أن تعتب الدولة » أو بالكثير حين ألعيت الدولة !

ولكه دى حيى اليوم ، يبعث في حركات بعث متتالية منواصلة ، لأنه عقيدة لا لأنه نظام . . أو لأنه عقيدة يبثق منها نظام . .

وقد حاول أعد قه في الحروب الصليسة الأولى أن يحطموه كنظاء ، أو كدولة حامية للنظام ولكنهم أدركوا أنهم فشلوا فعادو في الحروب الصليبية الحديثة بحاولوب أن يحظموه كعقيده ، ليصمموا ألا نعوم لدولة ولا يقوم النظام ومن بين حربهم له كعقيده أن نقوره للمسلمين - «المثقفين » منهم بصفة حاصة . إن العقيدة لم بعد عا عشار في هذا العصر الذي تعيش فيه إ وإن المهم نبس هو العقيدة إيا هو النظام أ فإذ حلوا يل شناطسهم دلوا إن الديمقواطة ليست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية المست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية نقست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية نقست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية نقست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية نقست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أ وإن الشيوعية نقست نظامًا فحسب وإنها هي عقيدة أن يستدوا المقيدة وتحدثوا عن الإسلام أهملو العقيدة وتحدثوا عن

منصام . ثم فالوا إن النظام الإسلامي عبر قامل للتطبيق في القرف لعشرين !

إنه اخرب بكن وسائل احرب ولي منظر من الأعداء عير احرب والدهو الذي يقول " ولن ترصى عنك اليهود ولا النصاري حتى تتبع منتهم ٢٠١٠

« ولا يوالون يقانمونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا ... ؛ (٢)

إني تحل يسعى أن معرف ديسا على حقيقته ، ولا لتعقى حقائق ديسه من أعداء هذا اللابن! إن العقيدة في هذا الدين هي الدامع بكن شيء فيه - هي الدامع لإقامة " النظام 4 بكن مراياه الربانية التي لا ترجد في أنظمة البشر ومناهجهم . وهي الداهع خيايه هذا البظام الربائي من أعداته الدين لا يرعبون في زيته قائيًا في الأبض .. وهي الدامع لنشر الدعوة ، وللجهاد لكي تكون كلمة الله هي العداق كل الأرص وهي الداهع للتحلق بالأحلاق الربانية التي يسعى أن يكون عليها المسلم . وهي الدافع للتعدم .. وهي الدافع لعيارة لأرض على الطريقة الرمانية المنشيرة الرشدة ، التي تنشئ حضارة ٥ إنسانيه ٤ شاملة ، لا مادية ولا حيواثية ولا آلية متجردة عن الإنسانية

وحين تصعف المقيدة أو تنهار ٠٠٠ ينهار هذا كله

وحين تكون العقيدة قوية هومه هي تنشئ هذه كنه - كم حدث مع الأمة المسلمة الأولى، التي م تكن من قبل أمة عدم ولا حصارة ولا بطام، فدفعها الإسلام إلى إنشاء أكبر حركه عدمية وقتئد، وما زال تراثها ـ وهو الممهج التجريبي ـ هو الدي تقوم عليه اخركة العلمية اليوم، وإنشاء أكبر حوكة حضارية وقتئد ، تبدو إلى جوارها الحصارة بهاديه الحاهبية معاصرة الخاوية من الروح بكسة بشرية تعمل حثيثًا عن تدمير مقومات "الإنسان" ، كما أنشأت تلث الأمة دوية بظامية متر مبة الأعراف تحكم كلها بشريعة الله عبلي مستبوي المدولة * الأم"، لا كم تصمع « الامبراطوريات» ، تتحص نفسها بشريعات لا تنقدها في بقينة « المستعمرات».

لدلك بحرص القرآن على ترسيح هذه العقيدة وتقوينها ، وجعل كل السظيهات والنشريعات والترجيهاب مرتبطة ب ومسئقة عنها ، بقدر ما محرص أعداء الإسلام على قتل هده انعقيدة وطمس معالمها أ

في السور المدنية نجد ربطًا كاملاً بين « العقيدة » و « الشريعة » يُلْعَثُ النظر إليه تماً مناشرًا كما تحمله الإشارات والتدميحات . .

⁽١) سوره البقرة ١٢٠ (٢) سورة البقرة (٢١٧

يدهت النظر إليه نعبًا مناشرًا في مثل قوله تعلى قوم يحكم بها آبرل الله فأولئك هم الكافرون " " وقويه تعلى " قطلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجًا محا قصيت ويستمو تسليباً " (" وقونه تعلى « ويقونون اما بالله وبالرسول وأطعنا ، ثم يتوى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك بالمؤمنين وإدا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرصون ، وإن يكن لهم لحق يأتوا إليه مدعين الله قنوبهم مرص أم أرسوا أم يجانون أن يجيف الله عنديم ورسوله ؟! بل أولئك هم الصدون ، إنها كان فون المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن بقولوا السمعا وأطعا وأولئك هم الملحون » المالحون » (")

ومههوم هذه الآيات كلها أن المدلول خفيقي للإيهان هو التحاكم إلى شربعة الله. وأن الإدعاء بالإيهان مع رفص التحاكم إلى شريعة القاأو عدم النسبيم ها في داحن النفس هو ادعاء كادب مردود على أصحابه - فالمحك الحقيقي للإيهان هو تحكيم الشريعة والتحاكم إليها وبعبر دلك فهي دعوى كادبة لا يؤحدها في الأرض ولا يؤحد به في السهاء

وأما الإنسارات والإيحاب فربها كان أبرها الآية الثالثة من سورة عائدة ، فقد مرلت أون مرة على هذه الصورة

٤ حرمت علبكم البته والدم ولحم الخبرير وما الله لعير الله ، واسحنقة و موقودة والمتردية والنظيحة وما أكل السبع إلا ما ذكيم ، وما دبح عني استسب وأب تستفسموا بالأرلام دلكم فسق من اصطر في محمصة عبر متجالف لأثم بول الله عمور رحيم ؟

وكلها كي هو واصح تشريعات سأن ما يحل وما يحرم من اللحوم ، مع سال حكم الصطر من شدة الحوع .

ثم برلت بعرفات في حجه الوداع تكمنة الآيه فالبوم بئس الدين كفرو من ديبكم فلا عشوهم واحشون البوم أكملت بكم ديبكم وأنممت عليكم بعمتي ورصبت لكم الإسلام ديبًا»

ولكن الذي يلقت النظر أن التكملة لم توضع في بهية الآية بعدم كان ثرل منها من قبل، بل في وسطها!

« حرمت عليكم الميتة والدم ولحم خرير وما أهل بعير الله به و لمحنقة والموقودة والمردبة
 والنطيحة وما أكن السبع إلا ما ذكيتم ، وما ديح على النصب وأن تستقسموا بالأزلام دلكم

⁽١) سورة المائدة ٤٤ (١) سورة الساء . ٦٥ . (٣) سورة الدور ٧٤ / ٥١

فسق اليوم يئس الدين كفروا من دينكم فلا تحشوهم واحشون اليوم أكمنت لكم دينكم وأغمت عليكم بعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ، فمن ضطر في محمصة عير متحانف لإثم مون الله عمور رحيم 4 .

ووضع التكملة على هذه الصورة دو دلانة واصحة . هي صنة هذا الذين الذي أكمن، والنعمة اللي أتمت ، والإسلام لدى رضيه الله دينًا للمستمين . صلة دنك كله بالشريعة وأحكامها هي هذا الدين ، وهذه النعمة ، ودلك لإسلام!

وثمت مثال آحر من سورة القرة دو دلالة عائلة ،

ومن الآية ٢٢٦ يتحدث السياق بصورة متصلة عن الطلاق وأحكامه قد سدين يؤلون من تسائهم تربص أربعة أشهر فإن فاءوا فإن الله عفور رحيم ، وإن عرموا الطلاق فإن الله سميع عليم . . . ا

ويستمر لسياق في ذكر أحكام الطلاق حتى آية ٢٣٧ ٪ و إن طلعتموهن من ثبل أن تمسوهن ولد فرصتم هن فريصة فنصف ما فرصتم ، إلا أن يعمول أو يعمو الذي بده عقدة النكاح ، وأن تعمو أفرت للتموى ولا تسوا الفصل سكم ، إن الله به تعملون بصبر »

وفحاً قبل أن تنتهى أحكام الطلاق تأتى هائان الأينان [٢٣٨ - ٢٣٩] * احافظوه على الصلوات والصلاة المسطى وقوموا لله قائين عان حقتم فرحالاً أو ركباناً ، فإذ أمنتم فاذكروا الله كها علمكم ما لم تكونوا تعلمون »

ثم يعود السياق معدها مباشرة إلى إكهاد أحكم الطلاق « والدين يتوهود مبكم ويدرود أرواجًا وصية لأزواجهم ، متاعًا إلى الحول عير إحراح ، بإن حرجن فلا جماح عليكم فيها فعنس في أنفسهن من معروف ونشاعرين حكيم وللمعلقات مناع بالمعروف حقًا على المتقين كدلك بيس الله لكم آياته لملكم تعقلون ٥ [٢٤٣ ـ ٢٤٣] .

ولا يمكن أن يمر الإنسان بالسمى عنى هذا النحو دون أن يقف لبنفكر في دلالة هذا الحديث عن الصلاة في وسط أحكم العلاق ، وما نقيت إلا ثلاث آيات فعط ويسهى حديث المتصل عن الطلاق الذي استغرق حس عشرة آية

إن هماك قصدًا ولا شك من وضع هانين الآمين في وسط تلك الآيات

إنه يكام بأن هذا الذين لا فاصل فيه من الشريعة والشعيرة .. كلاهما سواء كلاهما من فقدا الذيرية ! والأمثلة كثيرة ، تجيء بودد الله في أثناء عرص بهدج من السور المدنية ، وبكن هدين المثالين واضح لمذلالة منها أشرب إليه أن هذا الدين كن متكامل ، لا تنفصل فيه العقبدة عن الشريعة عن الشعيرة ، ولا يمكن أن يجترأ سعص منه عن بعض ، لأن الله يبدد بالدين يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض الأقتومود ببعض الكتاب وتكفرون ببعض ؟ فها حرء من يفعل دلك مبكم إلا حرى في الحياة الدين ويوم القيامة بردود إلى أشد العداب، وما الله بعافر عها تعملون ؟ (ا

* * *

هل هذا شيء ٥ مهاجئ » في السور الدنية لم يكن موجودًا في السور المكية ، أو لم تكن له مقدمات همك ؟ !

كلا! لا شيء به حديد ، إلا التشريفات دانها والتنطيهات ، التي بولت لتنظيم المجلمع محديد والدولة الإسلامية الحديدة أما المبدأ دانه صدأ أنّ لا إله إلا الله معاها اتدع ما أمزل الله، وأن الإيهان هو الطاعة والاتماع هذا لا جديد فيه على الإطلاق بن كان ما فرل من القراد في مكة كله تقريرًا له وتوكيدًا لحقيقته !

اليس في سورة الأنعام مملكية مده الآية الولا تأكلوا عمام يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق اليس في سورة الأنعام مملكية مده الآية الولاية الكلوكم التيان المعتموهم إنكم لفسق المركونا» [١٧١] فيربط بين انشرك وبين الأكل عم مدكر اسم المعليه ؟

ألبس هيه كذلك هذه الآيه " اسيقول الدين أشركوا لو شاء اللهما أشركنا ولا آدونا ولا مؤلا ولا مؤلا ولا البس من البس من المركوا الوسا القل هل عدكم من عدم من عدم منوجوه لما ؟ إن شبعول إلا الطن وإن أشم إلا تخرصون الله ؟ إن شبعول إلا الطن وإن أشم إلا تخرصون الله ؟ وين المتحريم بعير إدب من الله ، أي حكم بغير ما أمرت الله ؟

أليس في صورة الأعراف _ المكية _ هذه الآية = « اتبعوا ما أبول إليكم من ربكم ولا تتبعو من دونه أوليد، قليلاً ما تذكرون ؟ [٣] - فيربط بين اتباع الأولياء _ أي الشرك ـ وبين عدم اشاع ما أترن الله ؟

أليس في سورة المحل المكة هذه الآية " وهال الذين أشركوا لو شاء الله ما عندما من دونه من شيء محد ولا أباؤنا ولا حرم من دونه من شيء كذلك فعن الدين من فيلهم فهن على لرسن إلا البلاغ المبين » [٣٥] فقط للشرك بأنه المتوجه بشعائر التعبد لعير الله ، والتحريم بعير إدن من الله ، أي التشريع بعير شرع الله ؟

^(،) سورة البعرة A0

أليس في سورة نقيان المكية هذه الآية على إلى عند المنافع ما أثرل الله قالوا على نتبع ما وجدما عليه أباءما الله و كان الشيطان يدعوهم إلى عدات السعير ١٩٤ [٢١] فحعل اتباع ما أثرل الله في حانب ، واتباع عرف الآباء والأجداد واتباع الشيطان وعدات السعير كله في محانب الآخر ؟

كلا ! ما حدى العهد المدي الا « تفصيل » ما أنول الله ... أما التباع » ما أتول الله عقد كان ميررًا من قبل في العهد المكي على أنه هو العقيدة ، وهو معنى لا إله إلا الله !

هجين يقول في العهد المديى - وهو تصدد لحديث عن التشريع السياوى - قومن م محكم أمل ولله فأولئك هم الكافرون الم أوجين يقول الم أفحكم الحاهلية يبعون الوص أحسس الله حكي لقوم يوقنون الم الأوجين يقول المعلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شحر بيهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجًا مما قضيت ويسلمو تسليها الم الله لا تكون هذه حقائق جديدة مشأت في لعهد المدي ، إنه هي توكيد لقاعدة إيهائية أصيله ، أسست ورسحت في العهد المكي ، واستقرب في هوس المؤمنين بحيث لم تعد في حاجة إلى بيان ا

وى تجدر الإشارة إليه أن هذه الآيات كلها برلت في حق المنافقين ، الدين يزعمون أنهم آمنوا ثم يرمصون التحاكم إلى شريعة الله الله ألم تر إلى الدين يزعمون أجم آمنو بها أنزل إليث وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكموا إلى الطاعوت وقد أمروا أن يكفرو به ؟ ويريد الشيطان أن بضلهم صلالاً بعيد ، وإذا قيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول رأيت المحقيق يصدون عنك صدودًا > (3).

أما لمؤمنون هند كان من المسلمات عندهم أن نطقهم بشهادة لا إنه إلا الله هو تعهد منهم عاشاع ما أنزب الله، والشحاكم إلى شريعة الله، وإلا فهو النماق إدن وليس الإسلام والمنافقون في الدرك الأسفل من النبر !

. . .

في السور المدمة _ كما قلب _ بجد موضوعين حديدين عما الشريعات والتنظيات ، والجهاد في سبيل الله .

وأما التشريعات والتنظيمات فقد شملت كن جوالك الحياة الإنسالية ، السياسية والاقتصادية والاحتياصة ، والتربوية ، والخلقية ؛ وأما الحهاد في سيل الله أو ما تستطيع أن

⁽١) مبورة المائلة . ٤٤ (٢) سورة المائلة ٠٠٥

⁽٣) سورة النساء ١٩٠٠ . (٤) سورة النساء ١١ـ٦٠

وإن كما قد تحدثنا مفصلاً عن موضوعات السور المكية قبل عطاء بهادح منها ، فإنها نكتفي هما جده الإشاره الموحزة إلى موضوعات السور المدنية لأن المهادح هما تتحدث حديثًا تفصيلهًا مناشرة عن هذه الموضوعات .

وقد احتربا أن سنتعرض سورة استواصًا سريعًا يعطى ذكرة عامة عها ، مع الوقوف عند مواضع فليلة فيها ، ثم ستعراص سورة آل عمران وسورة الساء بشيء من التقصيل والمقصد الأول على أي حال هو بجرد إعطاء قد بادح الملتوصيح قد تعين الفارئ على ثبين بعض المعاهيم العامة أما الدقائق والتعصيلات فليس مكامها هذا الكتاب إنها يرجع إليها في كتب لتعسس ، حاصة وأن ثن بتعرض لنموضوعات العقهية ، وهي كثيرة جدًا في السور المدسة ، لأب لبست مقصدنا من هذه الدراسة ، إنها مقصدنا فقط بيان الموضوعات التي شاوها القرآن ، والطريقة الذي يشاول بها هذه الموضوعات .

⁽١) سورة التوبة ٢٩

نَ مَاذِج مِنَ السّور الكذبيّة

سنورة البقكرة

سورة لمقره هي أون ما برن من الفران في لمدينة ، وهي أطول السور لقرّبة جمعًا إد تستغرق أكثر من حرمين من أحراء القرآن ، وفيها حشد من لموضوعات المتنوعة أكثر مما حوته أية سورة أحرى من سور لقرآن . .

ولأول وهلة يبدر هذا لحشد تحرد انتقال من موضوع إلى موضوع بعير نظام! ودلث اندى يقوله ثدين لا يعلمون من لمستشرقين وتلاميدتهم المتقعين »! ولكن هذه السوره رضم طول دلك ورغم هذا الحشد انسوع من الموضوعات ، دات لا تسيق ا دقيق في ساتها ، يربط هذا الحشد المسوع كنه في رباط يحكم ، بحيث يصبح له ـ على تنوعه ـ أهذاف و ضحة محددة ، والمنخصية الموحدة!

ولا سنتطبع هما في بلك الممنحة السريعة أن يستعرض كل موضوعات السورة ، وإن كم سنقف وقفات سريعة عبد بعضها - ولكما نقرل كلمة موجرة عن هذا * التسيق * الدقيق لدى يقوم عليه بناء السورة :

العسم الأول من السورة تستعرفه الحديث عن لني إسرتيل رمن أهم دواعي دلك مسال رئيسيال ، أرهي أل بني إسرائيل هم الأمة التي قامت حياتها على كتاب مبول من عبد الله ، ثم طلو يبتعمول عن كنامهم تدريجيًا ، حنى حرجوا منه حروجًا كاملاً في النهاية والسلمون في بدء إقامه دوبتهم ومجتمعم على أساس من الكتاب المبول ، يُتوجّهول ألا يعملول ما فعله بنو إسرئيل من قبل ، بل يتمسكول بكتابهم ويحافظون عليه لكبلا بجل عبيهم عضب الله الذي حل يبني إسرائيل .

أما السب الآخر فهو الكيد المستمر من اليهود للدولة الإسلامية الناشئة ، ومحاولة تقويضها قبل أن تتمكن في الأرض ، بدائع حسدهم لهذه الأمة المهتدية والتواه طبيعتهم عن الاهتداء في ما بود الذي كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليكم من خير من ربكم الاحد الذي كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيانكم كفارًا حسدًا من عبد

⁽١) سورة المرة ١٥٥

أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق الم⁽¹⁾ فكان انقراب يعرّف المستمين بتاريخ بني إسرائيل لمضي كله ليعرفوا عدوهم على حقيقته ، لينوفعوا منه الشر الدائم فيحدروه ، ولكيلا يقوم بينهم وبينه أي بون من ألوان الولاء ، إذ كان السافقون وعلى رأسهم عند الله بن أبيّ بتحدول من اليهود أنصارًا وأولياء يلقون إليهم بالمودة .

أما القسم الثاني من السورة فهو موجه إلى لمؤمين النظم حينهم الحديدة بالتظيمات والتشريعات اللازمة ، ويعدد موقفهم من العدو التاشي وهو المشركون الدين كانوا قد آحدوا في مناوأة الدولة الحديدة ، ويضع نصفة عامة قواعد الدولة الجديدة والمجتمع الجديد .

فلسظر كيف دحل السياق إلى خدمت عن سي إسرائين ، ثم كيف انتقل من سي إسرائين ، ثم كيف انتقل من سي إسرائيل إلى الأمة المؤمنة لنصع لها دستور حياتها الحدمدة ... فإن في هذين الموصوعين بالدات تدو (لهندسة ١٩١٤ قيفة في ساء السورة ، وبعطينا فكرة كدلك عن اساء كله

لم يبدأ حديث مناشره عن سي إسرائيل الله مناشرة عهد جديد في حياة المسلمين ، وهو قيام المجمع المسلم والدولة المسلمة ، بعد ثلاثة عشر عامًا من الاضطهاد والمشريد والملاحقة المصلمة من قريش ، رعيمه الحاهلية في الحريرة العربية . .

لقد بدأ عهد لتمكين في الأرض ـ وإن كان الأعداء بعد يحيطون بالدولة الحديدة ويسعون إلى الإطاحة بها قبل أن يتم ها التمكين ـ و بدأت الخياعة الإسلامية بأحد سهات (الوراثة ؟ وراثة العهد الرباني ، والقيام بالأمانة الكبري التي كان بعدّهم ها طوال هذه السنوات في مكة ، وهي إذامه حكم الله في الأرض ، وأن يكون (الدين) في الأرض لله

وبها يناسب النتاح هذا العهدا لحديد ، كان التتاح هذه السورة التي برلت لإبرار ملامح هذه الأمة التي أحدث الآن في التكوين

 السم دنك الكتاب لا ربب فيه ، حدى للمتقين ، الدين يؤمنون بالعب ويقيمون لصلاة ونما ررضهم ينفقون والدين يؤمنون بها أبرل إليك وما أبرل من قبلك و بالآخرة هم بوقنون أوئك على هدى من ربهم ، وأولئك هم المنحوث »

هكذا تمسح أول سورة تحدد سيات الأمة الحديدة التي كتب الله ها أن تكون المحبر أمة أحرجت للناس وأن تكون المحبر أمة أحرجت للناس وأن تكون هي الحامنة موسالة الأحبرة ، التي تقرر في علم الله الا تصل ماقية في الأرض إلى يوم القيامة (٢).

⁽١) سورة البقرة ١٠٩

٢٠) الأبران طائعه من أبني يقاتلون على الحن ظاهرين إن يوم الديامة ٥ أحرجه مسدم

الم ، دلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقير؟ . .

وقد سبق لكلام عن مثل هذه لحروف التي تمنتح به بعض السور القرآنية ، إشارة ـ ورثه أعسم ـ إلى أن انكتاب المنون هو من دات هذه الأحرف التي بعق بها البشر ، ولكنه بسيح آخر عبر الكلام الذي يتحدث به الشر . .

الكتاب ، الكون من هذه الأحرف ، هو الكتاب بنزل من عبد الله لا ريب في حميقة تبريعه ولا في أنه هو بالدات المنزل من عبد الله هدايه المتقيل المؤمنين بالله وبصدق هد الكتاب .

ونلاحظ بادئ دى سه أن السبق يعرر اخفيفة وينتهى من تقريرها فى هذه الكليات الفلائل ، لأنه لم يعديرد على المكدس والمجادس لدين تجادلون فى صدق الوحى والرسالة وفى أن الكتاب منزل من عند الله . إنه يجاطب المؤمين اليوم مباشرة ، بعد أن تميزوا عن الكفار فى محتمعهم الحديد القائم بداته ، وصار الكلام و لتوجه لهم حاصة ، و إن كان تحدثهم للمسرة عن الشركان والمنافقان والمهود والمعارى وتكله تحدثهم ليعلمهم ، ويعرفهم بأحوال هذه الفتات وموقفها ، لا لمحادها جدالاً مفضلاً فى صحة الوحى والكتاب . .

السياق ودن يقرر الحقيقة في هذه العبارة الموجرة ثم يمضي إلى تقرير سهات المتمين تا هؤلاء ، المدين هم هذه الأمة الحديدة الأحدة في التكوين وهو نقرير وتوجيه في دات المونت تقرير نسيات هذه الأمة كهاهي في علم الله وتقديره ، وتوحيه للأمه كدلك أن تشرم بهذه لصفات ، لأنها هي الصفات المطلوبة في المتقين »

لا اللين يؤمنون بالميت . . . ١

تلك هي الصعة الأوبي لدمومين ... والصعه الكبري هم كدلك .

إن الإيهان بالعيب هو من الصعاب التي كرم الله جا بني آدم علم يشبأ لهم مبيحاته أن نكون حياتهم محصورة في دائرة ما تدركه الحواس فحسب ، بل ساء لهم _ فصالاً منه وكرمًا _ أن نكون حياتهم أوسع من ذلك وأرجب ، وأن نكون في أرواحهم القدره على الإيهان بها لا ندركه حواس [و إن كانت بستطيع أن نذرك اثاره] وأن ستطيع الاتصال بالله مباشرة ، عن غير طريق الحس ، لتقسن من نوره ، وبعود أرجب وأصفى وأشعت ، وأقدر عني القيم بالمهمة الكبرى التي حلن الله من أحلها الإنسان ا

ومن عجب أن الحاهبية الحديثة تريد أن تطمس هذه النافدة للضيئة في روح الإنسان ، فتروح تعيب عليه أن يؤمن بالعيب ، وتقول الهذه حرافة ورجعية وتحنف الراوب الإنسان

٥ لحديث ؟ يبعى أن يتؤمن بالعلم ، ولا يؤمن بالعبيبات !!

عجا ! أيمن الله على الإنسال بحد حيل ، يحلق بأحدهما في عالم العلم ، ويحلق بالآخر لي عالم لعيب أو يحتق بهما معًا في هذه العالم وذاك ثم نقول للإنسال قص أحد جد حيث وألّي به عنث لأبه لا حاجة لك به ، واحتم على لأرص عاحزٌ عن التحديق بجداح واحد . . لكي تصدح ا إنسانًا حديثًا ا يليق بالقرن العشرين ؟!

لا جرم أنه جده الصورة يصبح بالفعل لائفًا محاهلية القرن العشرين!

وماذا يكسب الإسمال حين يطمس روحه و يحصر مصمه في دائرة ما تدركه الحواس؟ أ

يرد، د علماً ؟! وهل يمنع لإيهاد بالعيب من لإيهاد بالعلم والبحث والدواسة والتجريب؟ ومن الذي توصل إلى المهج التجريبي في البحث العلمي ؟ أليسو هم أونئك المؤسين دانعيب ، الدين حققوا كرامة (الإنسان) كامله ، الأسم حققو كيان (الإنسان) كلم ، بعصه وروحه سواء ؟!

ألا ما أناس هذه الجاهلية التي تعيّر «لإسنان بأنه يؤس بالعيب التطمس روحه وتحجيها ص الله أ

وإن وضع هذه الصفة في مقدمة صفات (المثقب) لا تجيء اعتباطً مكيف ا يتقوده إن م يؤمنوا بالله وهو عيب ، وبالوحي وهو عيب ، وباليوم الأحر وهو غيب ، وبالثواب والعقاب وهو غيب ؟!

إن قاعده حياه المؤمن الرئيسة هي إيهامه بالعيب ، الدي يتم عن طريقه إيهامه باليوم الأحر ، والملائكة والكتاب والسيس والقسر حيره وشره و يتقرر عن طريقه حط سموكه كله في الحياة الدليا ، وحط مشاعره ، وحط نفكيره

قالدين يؤمثون بالعيب ويقيمون الصلاة رغا رزقناهم ينعقون ٤

إن الإيهال ينبعي أن مأخد في حياة المؤمل صورة عملية محسوسة ، يبعى أن يمكس في سورة سلوك عملي الإيهال مالله واليهال بالعيب ، الذي يتضمن الإيهال مالله واليوم الأحر ، يسغى أن تصاحمه إقامة الصلاة لأنها هي الصلة الروحية مين العمل وربه ، والمرصة التي تقبس فيها الروح من مورالله كها يبغى أن يصاحبه الإنفاق من رزق الله

* والدين يؤمنون في أنزل إليك وما أنزل من قملك و بالأخرة هم يوقنون ٩

وقد سبق أن أشرما إلى أن الإيهان بالكتب السابقة والرسل السابقين يوسع " انتهاء " المؤمن مدلاً من أن يحصره في نطاق معين ، فيرحب بذلك أفقه وتعمق جموره في الأرض ، فضلاً على كوته صرورة عقيدية أن يعرف أن الله لم يترك عباده سدى مند بده لحبقة ، إنها أرسل هم دائه من يعلمهم حقيقة اللومية وحقيقة الربوبية وحقيقة العبادة

ثم أشرى كدلك إلى المعلى الخاص بالسبه هذه الأمة بالدات

يم. الأمة الخاتمة ، والأمة المفدر لها في عدم الله أن تكون هي الرائدة والمشرفة على المشرية . • وكدلك حعلماكم أمه وسطّ لتكونوا شهداء على الناس و يكون الرسول عليكم شهيدًا (١٠٠)

والأمة التى هداً مهمتها ، والمُفدر أن تكون هي الوارثة بعُهد الله ، يشعى أن يتسع صدرها لأصحاب الرسالات السابقة ، الدبن قدر الله أن يكونوا في دمتها ، وأن يكون دنت عن طريق الإيهان بتلك الرسالات ، حيى وإن كان أصحابها قد مرقوا منها وحرفوها !

إن الأمم السابقة لم نتسع صدر بعضها لبعض ، لأما كفرت برسالات بعضها بعضًا الوقالت اليهود ليسب النصاري على شيء ، وقالت النصاري ليس اليهود على شيء ، وهم يلون الكتاب ! ١ (٢) ولدبك قام بينهم من انتعصب الدبني والاصطهاد الديني ما سجله التاريخ

أما هذه الأمة التي يراد ها أن تكون هي الشاهدة على الشرية ، والتي سنصوى محت حكمها من اليهود والنصاري ما قدر الله ، فلا يسعى ها دلك التعصب الدشى ، ولا يسعى أن يصدر عنها اصطهاد ديني ، وهي التي أنشئت؟ لتكون النمودج فكل البشرية «كتتم حير أمة أخرجت لدامن ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المكر وتؤمون بالله » (")

إنها تكون أمة متساعة ، يتسع صدره للآخرين ـ رعم الحرافاتهم وتحريفاتهم ـ ما لم يتوموا بحربها والعدو ، عليها ـ الا ينهاكم الله عن الدين لم يقاتلوكم في الدين ولم يحرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم من الله يجب المقسطين إنها ينهاكم الله عن الذين فأخرجوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأولئك هم لظالمون عالم.

لديك يس السياق في معتبع السورة التي تحدد سيات الأمة المؤمنة وتعدها للقنام برسائتها، صفة الإيبان قابها أمرن وليك وما أمرل من قبلك الأنها من مقومات هذه الأمة ، ومن معيناتها لعقيام برسالتها العالمية التي تعدّ ها صداهده اللحطة

وبالآخرة هم يوقنون ٤ .

⁽١) سورة بيمرة ١٤٣ (٢) سورة بشرة ١١٣

⁽٣) سورة ال عمران ١١٠ . (٤) سورة المتحنة ١٠٨

والإيهال بالآخرة داخل صمل الإيهال بالعبب ، ولكن السياق يعربه ليعطيه أهمية حاصة . فقد سبق أن بيد أن الإيهال بالآخرة هو الصريق الذي بعلم الله سمحاله وهو اللطيف الخبع أنه يعبل الإنسال على الاستفامه في الدساء والالترام بحدود الله

وهده الأمة _ ذات الرسالة العالمية _ في حاجة شديدة إلى الإيهان بالآحرة ، ليستقيم سلوكها ، لا لمسه فحسب ، بل بتعطى اسمودح لمحياة الإنسانية المطيعة المعتدلة القائمة بالقسط _ لدلك فهي حاجة أن يسع الإيهان بالآحرة عندها درجة اليمين المدى لا يمتر ولا يشوبه الشك « وبالأخرة هم يوقبون»

ا أولئك على هدى من رجم ، وأوبئك هم الملحود ا

أوشك الدين هذه صفاتهم وهذه سهاتهم ، هم العلى هذى من ربهم » فكدلك يفعل المدى الرباسي في تعوس لناس ومشاعرهم ، وكذلك يصوعها تبك الصياعة الرباسية المعجِبة المتى نشف ونصىء ، والتي نسير مستقيمه على الأرض وروحها المجتحة تحلق في لسيء

لا وأوبثث هم المُنحون ٢

التعمور في كل جوانب العلاج ومحالاته . فقد كنب الله من بكون هذه صفاتهم وسيانهم الدين اهتدو بالهدى الرباني فصاع بقوسهم ومشاعرهم على هذا اسجو ، أن يكوبوا هم الملحين في الديبا والأخرة حيمًا .

وأما في الدب فقد أُهُلُوا بهذه الصفات لنفلاح عول الإنسان حين يكون على هذه المسورة ، نكون مكوناته الفطرية قد وضعت في أفصل أوضاعها ، ويكون كي حلقه الله المستقويم الولديك يكون الفلاح هو شرة جهده ، وشرة انفلاقه في هذه الأرض ، يقوم بعيارتها على اهلى الموناتي ، وبنشي فيها الحكومة الراشدة التي تحكم مها أبول الله ، وبقيم المعدل الرباسي في الأرض ، ويقيم النظافة خلقية والشعورية ولمكرية واسلوكه عتتم صوره لفلاح كامنة في الأرض ، حاصة والله قد وعد الدين هذه حالم بالملكين في الأرض والاستحلاف « وعد الله الدين امنوا منكم وعمنوه الصاحات ليستحلمهم في الأرض كي مسحلف الدين من قبلهم ، وليمكن هم دينهم اللي ارتضى هم ، ويبدلهم من بعد حوفهم أمناً ، يعدوني لا يشركون بي شيئاً » (ا

أما الفلاح في الآخرة نقد مكفل به الله مسحامه وتعانى للمؤمين أن يدخلهم خمه والسعيم المقيم ومدلك يجتمع هم الفلاح كله فلاح الدما وفلاح الآخرة ، فلا جرم بقول «وأرثث هم الفلحود»

⁽١) سورة النور ٥٥

ولقد شهدت هذه الأمه « العلاج) في وقعها التاريخي حين كانت مستوفية هذه الصفات التي أوردها المياف ، والعلم والحصارة والدل والسلطان ، والعلم والحصارة والعمران . وكانت الشعلة المصيئة تسشر به كلها لحين من الرمان

* * *

بعد هد الاستمتاح الدي حدد قيه سيات المؤمنين وأوصافهم ، يتحدث عن عير المؤمنين رسياتهم وأوصافهم .

والتمسيم العالب في القرار هو تقسيم الماس بلى مؤمين وكافرين وكان كذلك الحال في العهد المكي كله ولكن هدافي المحتمع المدنى بدأت تظهر فئة جديدة من البشر ، هي ليست فئة الثانثة الاعير المؤمين والكافرين ، فإنه لا ترجد فئة غير هائين الاحتمام ممكم كافر ومكم مؤمن الا (1) ولكنها فئة متميرة داحل فريق الكافرين ، وهي فئة المنافقين

هذا تقسيم الثلاثي إلى مؤسيل وكافريل وسافقيل [وهم أشد كفرًا] يجيء في مقدمة مورة البقرة ليصف حال المجتمع الذي تحيط بالدولة الناشئة عالكفار من مشركي العرب جانب ، ولمافقول من يهود المدينة الذيل رعموا لإيهال بالرسول - صلى الله عليه وسلم - وهم يصمرون الكفر به والحقد عليه ويعملون بكل وسائلهم الخسيسة لمحاولة حتثاث الإسلام من المدينة ، جانب آخر [ولم يكل بعد قد برر المافقون من أهل المدينة من لعرب وعلى رأسهم عبد الله بن أي بصورة حادة ، وبكنهم كانوا موجودين ، وكنو يوالون اليهود وينبرون معهم في الخفاء للقصاء على المسلمين !]

وكي يجيط هؤلاء وهؤلاء بالمستمير في عالم الواقع ، فيهم يحطون مهم كذلك في سياق السورة أ

إن الدين كفروا سواء عليهم أأشرتهم أم م تندرهم لا يؤمون حتم الله على فلوجهم
 وعلى سمعهم ، وعلى أنصارهم غشاوة ولهم عداب عظيم ...

وقى يتين ثتين انتهى من وصف لكفار الصرحاء ، الذين وقفوا موقف الكفر الواضح في قولهم وفي سنوكهم وفي تدايرهم . .

أم الكفار المنافقون فيستعرق وصفهم ثياني ايات كاملة ، ثم يستمر الحدث في تمثيل حمهم خمس أيات أحرى ، فكأنها تحدث عمهم السياق ثلاث عشرة آيه متواليه !

هده العماية بإنزار صفات النافقين في أسباب محليه في مجتمع المدينة ، وأسباب دائمه لا تقف عبد مجتمع معين

⁽١) سرة تعاس ٢٠

فقد كان موقف اليهود في صورة اسافقات جديدًا على المسلمين ، سواء منهم المهاجرين الحديدون تممًا على هذا المجتمع ، أو الأنصار ، أهل المدينة القدامي ، الدين كانوا يعرفون اليهود و يتعاملون معهم ، وتكن في غير صورة النافقين التي لسب اليهود بعد حنول الرسول و صبى الله عليه وسلم و في المدينة الدلك كان الأمر في حاحة إلى كشف وتبيه مفصل الأحواهم وسياتهم وسلوكهم ، حتى يجدرهم المؤمون ويأمنو كيدهم .

أما السبب بدائم فهو أن المدفقين دائيًا وفي كن عتمع - أخطر من الأعداء الصرحاء فهؤلاء بكشفون بث موقعهم فتعرفهم ، وتتعامل معهم عبى أساس موقفهم المكشوف ، سواء فاتنتهم أو هادئتهم أن الدائقون ، الدين يظهرون لك الولاء وهم يكيدون لك في لحفاء فهؤلاء أخطر وأصعب في التعامل معهم في عاملتهم على أبهم أعداء وحوا يشكون ويقونون عن إنك تصطهد المحلصين لموانين ! وإن أمنت هم حروب إلى المكدة ! ودلك فصلاً على صعوبة كشفهم وتحديد أشحاصهم بسبب سلوكهم المنتوى ، الدى يظهر لصداقة ويبطن العداء .

وبالك فالمبياق يضع العلامات الحمراء عليهم حتى يتجمهم السائر في الطريق ا

• ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمين . بجادعون الله والدين آمنا وما يحدعون إلا أنفسهم وما يشعرون في قلوبهم مرض فردهم الله مرضًا وهم عدات أليم بها كانوا يكدبون . وإذا قبل شم لا تفسدوا في الأرض قالوا . إنها نحن مصلحون ! ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون وإذا قبل هم آمنوا كها آمن الناس قالو آنومي كها آمن السفهاء ؟! ألا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون وإذا لقوا الدين آمنوا قالوا آمنا اوإذا حلوا إلى شياطينهم فالموا إنا معكم إنها نحن مستهرتون الله يستهرئ بهم ويمدهم في طعينهم يعمهون أونئث شروا الصلانه ناهدي انها رنحت تجارتهم وما كانو مهتنين مثلهم كمثل الذي استوقد بازا فلها أصاءت ما حوله دهت لله بنورهم وتركهم في طلبات لا ينصرون صم يكم عمى فهم لا يرجعون أو كصتب من السياء فيه ظنهات ورعد ويرق يعدون أصابعهم في آدابهم من الصواعق حدر الموت والله عيط بالكافرين . يكاد المرق عصمهم وأبصارهم ، كني أصاء هم مشو فيه ، وإذ أطدم عنهم فامو ولو شاء لله لذهب بسمعهم وأبصارهم إلى الله على شيء قدير !!

بعد دلك ينجه السياق إلى الفريق الأول من الكفار بخاطبهم ، يدعوهم إلى الإياب ومراجعة أنفسهم ليتيموا موقعهم عبر المطقى وعير القائم على برهال ، وإن كان الحديث

إليهم بأتى في صورة حديث موجه _ بلي الماس " "

ق به أيها النس ، عدو، ربكم الدى حلقكم والدين من قبلكم ، بعلكم تتقود الدى حعل نكم الأرض فراشًا والسياء بناء ، وأنزن من السياء ماء فأحرح به من الثمرات ورقًا لكم ، فلا تجعلوا لله أبدادًا وأنتم تعدمون و إن كنتم في ريب مما برلد على عندما فأتوا بسوره من مثله ، وادعر شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين فون لم تمعنوا ـ ولى تععلوا ـ فاتموا لنار التي وقودها الناس والحجارة ، أعدت للكافرين »

الم يتحدث اللمقاربة اعلى مصيرا المؤملين

ويشم الدين آميو وعمدو الصالحات أن لهم جمال تجرى من تحتها الأنهار ، كلي ررقوا
 منها من شمرة ررقًا قانوا هذا الذي ررف من قبل ، وأتوا به متشاميًا ، ولهم فيها أرواح مطهو،
 وهم فيها حالدون ٩

ثم يعود إلى شخطية الكفار بمناسبة مثل صربه الله من قبل (1) فقال الكافرون : ماذا أواد الله جدا مثلاً ؟ هن يليل أن يصرب الله مثلاً بذبابة ؟

اله إن الله لا يستحى أن يصرب مثلاً ما عوصة في فوفها أ فأما الدين أسوا فيعدمون أنه الحق من ربهم ، وأم الدين كمروا فيقولون ماد أراد الله بهذا مثلاً ؟! يصل به كثيرًا وبهدى به كثيرًا وم مصل به كثيرًا وم يقطمون ما أمر به كثيرًا وم يقطمون ما أمر الله به أن يوصل ويقصدون في الأرض ، أولئك هم الخاسرون » .

إن المؤمس يعلمون أن كل ما يقونه فله هو اختى و معلمون أن الله لا يصرب المثل إلا بختى أما الكفرون المطموسو النصيرة فلا يدركون فيم ضرب الله المثل ، وينظرون إلى مشكل دون الحوهر ، فيقولون هل من المعقول أن بضرب الله مثلاً بالدبابة الحقيرة ؟! ولا يستطيعون أن يدركوا أن معجرة الحلق في الدبانة هي معجرة الحلق في كل شيء ، ولكنه من أجل بعليمهم _ ضرب هم مثلاً بأحقر كاتن في نظرهم ، ثم محداهم أن مجتفوا مثله إن استطاعوا ، وهم لا شت لا يستطيعون ا

ويواصل السياق الحديث إلى الكهار:

 ⁽١) قبل إن الإشارة هي للمثل المضروب في سورة اخبج [٧٣] . (يه أبيه الناس ضرب مثل فاستمموا نه
إن الدين تدعون من دون الله لن يخلقوا دمايًا ولو اجتمعوا نه ، رإن يسلبهم الدياب شنتًا لا يستنقدوه
منه . ضعف الطالب وإنطبوب!)

الدی حمق تکمروں ماللہ وکنتم أموات فأحماكم ، ثم يميكم ثم يحيكم ثم إليه ترجعوں ؟ هو الدی حمق بكم ما في الأرض حميمًا ثم استوى إلى السماء فسواهن مسع سهوات وهو بكل شيء علم 8

حديث عن العقيدة عن قدرة لله عن الإحياء والإمانة ، وقدرته على الخلق ، وعدمه مكل الخلق على دات الصريفة الشعبة في السور المكنية !

و مماسة حلق السياوات والأرض ، وحلق ما في الأرض جيمًا للإنسان ا هو الدى حلق لكم ما في الأرض حيمًا التحدث عن حلق الإنسان ذاته ... وتجيء القصة في موضعها لتحقق عدة أهداف في وقت واحد!

و و إد قال ربك للملائكة إلى حاعل في الأص حليفة قالو أتجعل فيها من يعسد فيها وسفك الدماء وبحن سبح بحملك وبقدم لث؟ قال إلى أعلم ما لا تعلمون وعلم ادم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أستوني بأسبء هؤلاء إلى كنتم صادقين قالوا مسحاب لا علم له إلا ما علمت! إلك أنت العليم حكيم قال يا آدم أنتهم بأسهاتهم العلي أنبأهم بأسهاتهم قال أنبأهم بأسهاتهم قال أنبأهم بأسهاتهم أن وما كتم بكتمون وإد فلم للملائكة اسجدو لأدم فسحدوا إلا إليس أبي واستكبر وكان من الكافرين وقليا يا دم اسكن أنب وزوجك حدة وكلا مها رعدًا حيث شنته ولا تقربا هذه الشحرة تتكون من الظاهين فأرضي الشيطان عها فأحرجها عماكان فيه وينيا المطوا بعضكم لنعص عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين وتنقي آدم من ربه كمات فتات عليه إنه هو التواب الرحيم قلب المنطوا منها حيمًا ويم يأتيبكم مني أصحاب الدار هم فيها حاللون ا

تلك هي القصة الكاملة خلق دم وقصته مع الشيطان وهي لا تأتي في السور المدينة إلا في هذا الموضع من سورة الفرة وقد تحدثنا عنها من قبل في بات مستقل قلا بحتاج إلى إعادة الحديث عنها في هذا المكان ولكن سامعها في هذا النساق ونعات ا

إنها أولاً تتحص سحيصًا وقبّ كل ما حاء حول القصة في لقرآن في لعهد المكي مع عمان بعض التعصيلات وإذا بدكون أن هذه هي السورة الأولى في المدينة ، وأنها برلت لتحدد سهات المجتمع المسلم وتعطمه مقوماته الصرورية ، أمكن بنا أن بدرك قيمة هذا التلحيض في مفتتح العهد المدين ، إنه تذكرة بالدرس أو الدروس المستعادة من القصة ، قبل أن يبدأ التصييق العملي هذه الدروس!

لقد كانت القصة تورد في أماكن منفرقة من القرآن في العهد المكي بوصفها درسًا في العقيدة!

والأن تلحص القصة وتقدم الشبيه على أما هؤلاء قد بدأنا مرحلة التنهيد عجدوا حدركم المخطوا الدرس جيدًا ورياكم أد تقعوا عبد الامتحاد!

هده واحلة

والنائبة عند كلمة الحبيعة الما وإد قال ربك للملائكة إلى جاعل في الأرضى

إن هذا هو الموضع الوحيد في نقران كله «ندى تدكر بيه الخلاقة في الأرض مرتبطة يحلق آدم.

جاء في سورة ص ق يا داود إن جمدك حليمة في الأرض عاحكم بين الناس باختي ولا تنبع الموى فيضفك عن سبيل الله إن الدين يصلون عن سبيل الله لهم عدات شديد بها نسوا يوم اخساب * () ولكنه لا يحمل نفس المعنى المتصمن في قوله تعالى ق وإد قال ربك للملائكة إنى جاعل في الأرض خبيعة !

لهد كان ذكر القصة من قبل مأنى في العهد المكي ، والمسلمون مشردون في الأرض لم يمكّنوا بعد والآن ترد القصة في العهد المدى عدد أن قامب الدولة المسلمة وبدأت نمكن في الأرض عهل لذلك علاقة مدكر الامسخلاف في هذا الموضع 14

ربا والله أعدم 1 فهما بعد أن استقر للسلمون في الأرض ، أصبح من اساست أن يدكر لهم أن أناهم آدم حلق ليكون حليقة في الأرض وهم اليوم هم ورثة الاستخلاف ، التعلوب منهم أن يقيموا الخلافة الرشدة في الأرض!

كللث سكر هما لأول مرة على كثره ما ذكر من قبل من قصه أدم في السور المكية - قصة تعليم أدم الأسهاء كلها

ق رعدم آدم الأسياء كلها ثم عرصهم على لملائكة نقال استوبى بأصياء هؤلاء إلى كسم صادقين قادوا صبحال الاعلم سا إلا ما عدما ، إنك ألك العليدم الحكيدم قال يرادم أنبتهم بأسيائهم وفي أنبأهم بأسيائهم قال ألم أقل لكم يربى أعدم عيك السياوات والأرض وأعدم ما تبدود وما كنتم تكتمود ؟ »

فهل هماك توجيه معين هما من ذكر هذه القصة في مفتح السورة المديه الأولى التي جاءت لتحدد سيات المجتمع الإسلامي؟

⁽۱)سورة من ۲۹

مرة أخرى نقول: ربيها أ والله أعلم ا

إن هذه الأمة التي بدأ استحلاقها في الأرض مقدر ها في عدم الله أن تكون هي المهيمة على حياة البشرية فترة مديدة من الرمن - ومقدر ما كذلك أن تكون هي الأمة ا العامة ا في الأرض في تلك العترة من الرمن ، وأن تشيئ اخركة العلمية التي تعش عليها البشرية قروباً أحرى فيها معد - فهل لذلك علاقة بدكر تعلم ادم للأسهام كنها 19

ثم يجيء في خدم القصة هذه التوجيه ﴿ قدا المنظوا منها جيمٌ ، فإما يأتيكم مني هديً عمل سع هذاي فلا حوف عليهم ولا هم يحربون ﴿ والذين كفروا وكذبوا ماياتنا أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون ؟

ولقد ورد مش هده خدم من قبل في العهد المكنى في سورة عه «قال هنظا منها حيث معضكم لنعض عدو ، فإما بأتينكم منى هدي قص اللغ هداى قلا بصل ولا يشقى ومن أعرض عن ذكرى فود له معشة ضبكا وتحشره يوم لقيامة أعمى قال رب لم حشرتني أعمى وقد كند نصيرًا؟ قال كدنت أتنت بياتنا بسيتها ، وكدلت اليوم تسى ، وكدنك تحرى من أسرف ولم يؤمن بأدب ربه ولعد ب الآجرة أشد وأبقى ه الا

هاك كان يتنحدث عن الصير في الآخرة فحسب ... كان حديثًا في العقيدة

ونكن الختام هما ... ولو أنه يتحدث عن المصير في الأخرة ، ويتحدث حديث العقيدة ــ إلا أنه يحدم أغرضًا أحرى أ

إنه مبيتحدث بعد هذا مناشره عن سي إسرائين - 8 يه بني إسرائيل الأكروا بعمني الني أنعمت عليكم ، وأوقو بعهدي أوف بعهدكم وإياى فارهبون »

ومن قبل تُحدث عن الكفار الصرحاء ﴿ كلف بكفرون بالله وكنتم أموادٌ فأحياكم ، ثم بمنتكم ، ثم يحيبكم ، ثم إبيه ترجعون ﴿ هو المدى حلق لكم ما في الأرض جمعًا ثم ستوى إلى السهاء فسواهن مسع مهاوات وهو بكل شيء عليم !! ،

وبأنى القصه بين هذين اخديثين عن الكفار الصرحاء ، والكفار المافتين من بني إسر قبل . في صنة الفصة بهذا وداك ، وما موضع الختام بين هذا وداك؟!

إن القصة كلها _ بختامها _ تخدم _ كها قلب أعراضًا شتى

فمد بدأت السورة بوصمت سهات المؤسين ، للتقرير - كها قلنا - وللتوجيه

ثم راحت تعزف بلؤمس بعدل يهم المحيطين بهم ال دلث الوقت المشركين ، وهم الكفار الصرحاء ، ويتي إسرائيل وهم الكفار المنافقون

⁽۱) سرية ماه ۱۲۷ ۱۲۳

ثم لكى بين عادا وحد هذا الموضع وصبع وجود مؤمين وكفار ، أورة قصة لإسنان الأول . آدم لذى هؤلاء سنله لمؤمون منهم وتكفار كذلك وأورد فيها الموقعة الخاصة بفسة الشيطان لآدم وإحراجه من الحنة ثم حاء حتام انقصة بيقول إن الله عهد إن أدم أنه سيرسل للنس قاهدي القمل تنعه فأولئك هم الناحون ، ومن كفر به فأولئك أصبحاب النار هم فيها خالدون . .

هذا إدن هو مشأ وحود الكفار والمؤمنين في الأرص . . .

هموط آدم من الحدة ، وإرسال الهذي من عبد الله ، فبشعه بعض سي ادم ويكفر به آخرون . .

و ردن فقد حددت القصة لتفسر وحود المؤسي ، وهم لدين اتبعو الفدي الربائي والكفار بِشَقَّيْهِم ، وهم الدين لم يتبعوه .

ثم إب تجيء كدنك مدحلاً للحديث المطول القصل عن سي إسراتيل ، الدي حاء هما لتعريف المؤسين بعدوهم الحديد الدي برر في المدينة ... ومن حدم القصة بأتى لمدحن إلى بني إسرائيل أ إن حدام القصه يتحدث عن عهدالله لأدم ، وحراء من يفي بالعهد وجراء من تجيس به

و مساسبه عهد الله لأدم يجيء ذكر عهد الله لبني إسرائيل إنه نفس العهد المبدون لأدم إن أطاعوا واستقاموا على الطريق فلهم التمكين والاستحلاف في لأرض ، والحنة يوم لقيامة وإن عصور فلهم الصياع هما وهماك

ومن هذه النقطة نقطة العهد ، يبدأ دلك الحديث المصل لمطول عن بني إسر ئيل ، يين في كل حطوة كيف أمهم حانوا العهد ، وكيف أمهم لم يستقيموا مرة واحدة في تاريحهم كنه على عهد واحد بذلوه !!

* * *

ول نتتبع السياق بالتقصيل . .

إلى نفول فقط إلى النساق قد لخص في الآيات التالية [من ٤٢ إلى ١٢٣] تاريخ منى إسر ثيل الأسود كله ! كفرهم وكديهم والنواءهم وقتلهم الأنب بعير حق ، وتبجحهم مع الله سبحانه وتعالى ، واستهتارهم بكل العهود والمواثيق ، وتحايدهم ومكرهم وحداعهم

وبنتهي خديث الموجه إليهم صله هذه الأيات كلها جذا الإمدار الأحير

إي سي إسرائيل ذكروا معمتى التي أعمت عبيكم وأنى فصنتكم على العدين واتفور
يول لا تجرى نفس عن نمس شبئًا ولا يقبل منه عدل ولا تنمعها شفاعة ولا هم ينصرون (11).
 ثم بعد دلك سيبدأ الحديث يوخّه إلى لمؤمس ، ينظم لهم شئون حياتهم في المجتمع

فكف انتقل من اختديث إلى من إسرائيل إلى الحديث إلى لمؤمس ؟

لقد أتى السياق موصلة بديعة تصل بين خديثين ، وتمرق في ذات الوقت بين الأمنين أ إن الأمنين تنتهيان في السب يلي إبراهيم عليه السلام ... فهو خد المشترك بليهود عن طريق إسحاق ، وللعرب عن طريق إسهاعيل ، وهم ابنا إبراهيم عليه السلام

ولقد أعطى الله إبراهيم لعهد فجعنه للناس امامً وسنأل إبراهيم ربه " هل يسرى هذا المهديل دريتي ؟

﴿ وَإِدَ ابْنِنَ إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ بِكُنْبَاتُ فَأَمُّهِنَ ، قَالَ ﴿ بِنَ حَامَلُكُ لَلْبَاسِ مِامًا ﴿ قَالَ * وَمَنْ
 ﴿ وَإِدَ ابْنِنَ إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ بِكُنْبَاتُ فَأَمُّهُنَا ، قَالَ ﴿ بِنَ حَامَلُكُ لَلْبَاسِ مِامًا ﴿ قَالَ * وَمَنْ
 ﴿ وَمِنْ عَلَيْكُ إِنْ إِنَّالُ عَهْدَى الظَّالِينَ ﴾

و إدن معد تُسِّمَ إبراهيم عدم السلام أن العهد له ثم مدريته إن استقاموا على المهد ، فإن ظلموا فلا عهد لهم صد الله

ومصى المهد فى درمة إبراهيم عن طريق اسحق ويعقوب [الدى هو إمرائس] ثم فى سى إسرائيل [أى بنى يعقوب] حتى حرجوا عن العهد غند فائتقل العهد منهم إلى هذه الأمة الحديدة ، وهى من درية إبراهيم كذلك عن طريق يسهاعين ولكنها أمة مؤمنة مهتدية ، ولدلك أورثها الله العهد والكتاب ، وها هو دا سبحانه يد أ فى التمكين ها فى الأرصى . .

تلك هي القصة التي تحويه ما صراحة وصباً ما تلك الوصلة الدبعة التي تصل بين الحديثين ، وتفرق في دات الوقت بين الأمتان الاعتمال المهام المتحلاف بني إسرائيل في الأرص الأمم طلمو ما وبداء استحلاف الأمة الخدالة لأنهم المتدون

⁽١) حدم هذا الإندار داله بشويع طفيف في عبارته في مدأ خديث إن سي إسرائيل [٤٨] ١٤] إيا بني إسرائيل اذكروا معمني التي أمعمت عبيكم وأبي فضلتكم على العالم، واتقوا يوك لا تجزى معمل على مصافقي شبكًا ولا بقيل منها شفاعه ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون ١. فكأني بدأ خديث بالإندار وحتم به ا

الم وإد التي إبراهيم ربّه بكيرت فأتمه ، قال إلى جاعلت بداس وأمنا ، في ومن دريتي ١٢ قال الا يبال عهدى نظالين و ووجعه البيت مثابه للناس وأمنا ، وتحدوا من مقام إبراهيم مصلى . وعهد إلى براهيم و وساعيل أن طهرا بيتي للعائمين والعاكمين والركع السجود ورد قال إبراهيم الله براهيم و من كمر فأمتعه قبيلاً ثم أصطره إلى عدات النار و بئس مهم بالله واليوم الآخر ، قال ومن كمر فأمتعه قبيلاً ثم أصطره إلى عدات النار و بئس عصير ورد يرفع إبراهيم العواعد من البيت وإسهاعيل ربنا تقبل منا إلك أنت السميع لعليم الربا واحعلنا مسمين لك ومن دريته أمة مسلمة بك ، وأبا مناسكنا و بن عليه أبلك أنت السميع عليه و أبلك أنت البيت و بعث فيهم رسولاً مهم يناو عليهم المائك و يعممهم باكتاب و حكمه ويركيهم إبك أنت العرير الحكيم ومن يرعب عن ملة إبراهيم إلا من ملكتاب و حكمه ويركيهم إبك أنت العرير الحكيم ومن يرعب عن ملة إبراهيم إلا من قال : أسلمت أرب العلين ووضى مها إبراهيم بيه ويعقوب يا بيّ إلى الله صطمى نكم الدبي علا تموني إلا وأثتم مسلمول أم كنم شهداء إد حصر يعقوت الموت إد قال لسه ما تعدول من بعدى ؟ فالوا العند إلى أله أنك إبراهيم وإله إلى المائمي وإسحول إلى أواحدًا منامول الله أمة قد حلت ، فا ما كسب ، وبكم ما كسبم ، ولا نسألول عها ويعملوله ويعمله ويعملوله ويعملوله ويعملوله ويعملوله ويعمله ويعملوله ويعملوله ويعملوله ويعمله ويعملوله ويعم

لقد كان آخر لحديث إلى منى إسرائيل كها رأيه ماهو دلك الإندار الأحير لهم أجم إل م يستقيموا فلا مقر لهم من الحراء الصارم يوم الحراء

ولقد كان دلك في الحقيقة إرهاصا بنقص البلد منهم ، لأنهم ـ على صوء ما مر من باريجهم في السرد للقصل السابق ـ لا ينتظر منهم أن يستجيبوا لدلك البدير إنها المعنى الحقيقي بلندير أنه - قد ـ أبلاره كم مها فيه الكفاية ، فالبوم بعديكم أن دوركم في الاستحلاف فد انتهى وأننا عهدت إلى أمة أحرى ، هي أحق منكم بالعهد والولاية والاستحلاف - 1

ثم كأما معرص السياق مؤهلات الأمة اخدادة للاستخلاف ، أو ا وثبقة العهد ا التي تستحق بموجها الاستخلاف!

إنها وثيقة قديمة في التربح أ فهذه الأمه لم توقد اليوم في الحميقة ! إنها ولدت من عهد فديم حدًا ! هو دات العهد الذي ولدت فنه أمة بني إسرائيل أ وتكنها كانب ندرة كامنة في الأرض منظر دورها حين يجيء دورها المقدر في عدم الله . .

إن الأمر يرجع في الناصي السحيق إلى إلى هيم نفسه ، الذي يدعي مو إسر ثيل أسم -وحدهم ـ ورثة عهده . . و إلى أمد الأبدين ! والآل يكشف السياق في أنسب لحظة ما عن هذه الوثيقة الدريجية الهامة ، لتى تُشَرَع مموحيها الخلافة من بني إسرائيل وتعطى للأمة الحديدة أ

اوردائتلی بردهم ربه تکلیت فأتمهن قبل إنی جاعلت بداس إمال ، قال ومن دریتی ؟ قال : لا یمان عهدی الطالمن ! »

لقد وقع لإبراهيم دلك الابتلاء اهائل حين أمر بديج ابنه الحبيب استأعيل ، فاستحاب لأمر الله هو و إسباعيل و أسدي الله للمر الذي برتبج به الصوب الله الله أسليا ، وتله للحبيل ، وبديناه أن يا إبراهيم ، قد صدقت الرؤيا ، إن كذلك بحرى المحسيل ، إذ هدا لمو البلاء المبيل ، وقديناه بديج عظيم وبركت عليه في الأخريل اسلام على إبراهيم كذلك تجزي المحسنين ، إنه من عبادنا المؤمنين ال

وما تم الابتلاء على هذه الصورة الرهبية الرائعة ، واجتار إبرهيم الابتلاء مستقر القلب بالإيهاد والتسليم لكامل لله ، اصطفاه الله للإمامة ، جراء على هذه الدرجة الرائعة من التجرد لله الاقال إلى جاعلك بساس إمامًا)

وبعشاعر البشر ، التي لا نفارق البشر حيى وهم أبيباء تطلع إبراهيم أن تكون الإمامة من حظ دريته من بعده * 3 قال ومن ذريتي ؟ ! ؟ إنه سؤال مهدب بطيف ، ولكنه يحمل في طياته تلك للهمة التي يحسه الآباء على مصبر ابنائهم ، والرغبه المتعلمة إلى المكانة الرفيمة لهم في الأرض

وبكن الرد الرباني يأتي حاسباً لا يجامل أحدًا ولو كان هو يراهيم الخليل ، ولو كان في لحظة التكويم والتقريب : • قال ، لا يتال عهدي الطالمين » . ولحل في دلك إيدانًا مأنه سيكون من ذرية إبراهيم ظاهون ، وأن العهد سينزع منهم

« وإد جعب البيت مثابة دنياس وأمنًا ، و تخدوا من مقام إبراهيم مصلى وعهد، إلى وبراهيم وإسهاعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع لسجود »

إن اللبيس الدى تسمد إليه الأمة اخديدة ويرتبط تاريحهم به ، قديم في ساريخ ، ومرتبط ارتباطًا قويًا بوبراهيم ، الدى يريد منو إسر تيل ال اليستوهبوه ، هم وحدهم ، ورعموا أن كل ما يحتص بوبراهيم فهو شأمهم وحدهم 1

ونقد جعل الله الديت مثامة للناس وأمماً يتوب إليه الناس هيؤ مِنهم من فرعهم ، سواء درع الديد أو فزع الأخرة ، وأمر أن يتحد مقام إبراهيم مصلى ، تعظيم لإدراهيم ورفعًا

⁽۱) سورة نصافات ۱۹۱-۱۹۳

الشأمة الدوران البيت كله مصلى الوبكن مقام إبراهيم مكان متمير في البيت ، والصلاة مه دات شأن حاصل ،

وبهده المناسبة يدكر أن الأمر الرباسي كان قد صدر الإبراهيم وإسهاعين أن يطهر البيت المطائمين والعاكمين والركع السجود . .

ويدعو إبراهيم ربه في بيته المعظم أبايمن على البلد الدي مجوى هذا البيت ، ولكنه الأبا قد وعي الدرس الدي تلقاه وهو بطنب العهد الدريته !

وإد قال إبراهيم رب احمل هذا بددًا آمنًا وإرزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر

لقد تعلم إمراهيم عده السلام عدم يعد يطنب من الله لكل دريته إيها من امن معهم بالله وليوم الآخر ولكن من الرق في الحاة الدن من شمرات الأرض شيء عير ولاية لعهد اإن الله يبدل الدنيا لمن أراد الله كُلاً مند هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربث الوف كان عطاء ربث محطورًا الله الرق و لشمرات لمن آمن ومن عطاء ربث معل الرافي و لشمرات لمن آمن ومن لم يؤمن الولكة إدام يقعل مناترمًا بالتوجية الرباني السابق فإن الله يُعَلَمه عدده الحقيقة

قال * ومن كفر فأمتحه تبيلاً ، ثم أصطره إنى عدات النار و بنس المصير ! ٤

إن الله يعدن إبراهيم أنه استجاب دعاءه ، وأنه بن يقصر ورق لثمرات على المؤمين وحدهم ، ولكنه سبعطه كذلك لمن كفر ، ولكنه * مناع قليل ! ثم مأز هم جهنم ونشس لصبر وعظة (أصطره * بنفت احس وتثير الخبال بيتبعها ! إن الكافر لن يكول بطبيعة خال مقبلاً على اسر ذاهباً إليها باحتياره ! وبكن الله سيضطره اضطراراً ليها ا ويرتسم في الحيال صوره الذي يريدان يفر يبحث عن مهرب هنا أو مهرب هناك فإذا نقوة هائلة تقبص عليه قصّ ثم بدفعه دفعاً لا يملك مقاومه حتى تدهب به إلى حيث بلقى في عداب البارا

ثم يأتي هذا الدعاء الخاشع الطوّل ، الذي يدعو به إيراهيم وإسهاعيل وهما برقعاء قواعد البيت .

« وإد يرفع إبراهيم القواعد من لببت وإمهاعيل رسا تقبل ما بعث أنت السميع العليم ربد واجعله مسلمين بك ومن دريت أمة مسلمة بك ، وأرد مناسكما ، وتب عليما إنك أبت التواب الرحيم ربما وابعث فيهم رسولاً منهم يملو عليهم اياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم ، إنك أنت العرير الحكيم » .

⁽١) سورة الإسراء ٢٠

* وإد يرفع إسرههم القواعد من است وإسهاعيل . " ولا يمول المساق يقولان رب تعبل منا . وإنه يجيء مناشرة « رسا تقبل منا » إن كلمة « يمولان » مقدرة في السياق ولكن تقديرها وعدم إطهرها في السياق بعطي للعبي قوة كبيرة بتأثير للماجأة التي يعمل الخيال لمواجهتها فالخيال ينتبعها أولاً وهما برفعان القواعد من لبيت ، وفحأة يُسْمَعُ صوتهم يدعوان « ربا تقبل منا » فتكون هذه المفاجأة أدعى للالتفات غذا لدعاه ومتابعته!

ا رسا تقبل من إنك أنت السميع العليم التسمع دعاما وتعلم وحلاص قلوبة فتقبل

قاريت واجعلنا مستمين لك ومن هريته أمة مسمة لك ما

إن التأدب الواجب مع الله يقتصى سهى أن يرمما أمر إسلامها إلى الله إليها مسايات بالمعل ، ود مرا منذ فريت سجرية هائفة وائتلاء مين ولكنها لا يسّبان لأنفسها دنت الإسلام في الحاصر ولا في مستقبل إنها يدعوهما الأدب مع ربها أن يقولا * * رب واجعل مسلمين بك . * ثم تدركها هو طعب البشر العطرية بحو الدرية لمرتقبه فيقولان * ومن دريتنا أمة مسلمة لك * وبقد علم إبر هيم من قبل أن العهدلي بكون إلا لندرية المسلمة إد قال الله له * لا ينان عهدى الظالمين * فهو يدعو أن نكون من دريته أمة مسلمة ليستمر فيها العهد ولا يدع منها ، وكذلك يدعو إسهاعيل . ولكن السياق حين طول * أمة مسلمة بعد أدهاما المعرفة بنك الأمة التي يشير إليها * حتى إذا قال فيها بعد * رسا وابعت فيهم رسولاً منهم * تحددت الأمة وبعيت . إنها هذه الأمة التي وساوت تعرف باسم الأمة المسلمة و لتي رسولها هو رسون الإسلام عصل الله عليه وسلم . .

ومن دريتها أمة مستمة لك ، وأربا مناسك ، وتب عنسا إبك أنت الثواب
 الرحيم

رد إبراهم و إسهاعيل يدعواد الله أن يربهم كيف يعددانه الله وأربا ماسكنا > واساسك تشمل شعائر التعدد جيمًا ولكها أحدت معنى اصطلاحيًا فصارت تطبق على ماسك الحج خاصه ! ومناسث الحج متعلقة تعلقًا و صحّا بإبراهيم و إسهاعيل بالدات ، فكان من التناسس « العلى الأوجىء ذكر ، مناسث على لسان إبراهيم وإسهاعين !

1 وتب علينا إنك أنت النواب الرحيم 1

ومن لتناسق لفني البديع كملك هذه بدات الطوابلة ، التي تعطى حو الإطالة في

لدعاه داته ! اتقبل منا ينك أنت السميع العليم » (ومن دريت أمة مسلمه من » الوتب عليه إنك أنت النواب الرحيم الحتى إدا حال التهاء الدعاء قال (ويركبهم إنك أنت العربر الحكم » بعير مد كالسابق ، إشعارًا بانتهاء لدعاء !!

وربنا وانعث فيهم رسولاً منهم يتنو علنهم آياتك و معلمهم الكتاب وإخكمة ويزكيهم
 ربك أنت العزير الحكيم .

هده هى الوثيقة البارنجية اهامة التى بعدمها دو إسرائيل جيدًا ولكنهم نحصوب لأن إعلانها سس في صداحهم ! إن الرسول - صبى الله عليه اسلم - هو دعاء إبراهيم وإسهاعيل ا وبقد دعا إبراهيم وإسهاعيل المروعة دعا إبراهيم وإسهاعيل رمي أن نجعل من دريتها أمة مسلمة ويبعث فيها رسولاً منها وها عد آن أو ل هذه الدعوة التي استجيبت من فوره ، ولكنها طنت في قدر الله وعلمه حتى أن أوانه المقدور . .

و إدار فهذه الأمة قليمة ، مسجله ومنزلقة على نسبان إبراهيم نفسته ، الذي يرعم بو إدار فهذه الأمة قليمة ، مسجله ومنزلقة على نسبان إبراهيم هم وحدهم المختصون بكن تراثه الومسجلة ومولقة كذلك على لسان إسهاعين بن إبراهيم وق حصور إبراهيم عليه السلام وبموافقته ومصادقته العلا مجال لبني إمرائين أن يقوموا بأى تشكيك في وثاقة هذه الأمه وصدق رسولها مبلى الله عليه وسلم بعد إعلان هذه الوثيقة الخطيرة

ثم إن هذه الوثيقة تعلى الآل بالدات ، لا قس دلك . ق المحطة مماسبة لإعلال قيام الأمة لمسلمة والدولة السلمة ، ومرع اخلافة والسلطان من الدريه الطالمة تحقيقًا لوعد الله من قبل : * قال : لا ينال عهدى الطالمين * .

وفي الموقت نفسه كذلك بعلى الأسباب التي دعب إلى تزع الخلافة والسلطان من تلك الدراية الطالمة .

و ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سعه نفسه ١٩٥٥ .

إن ملة براهيم هي هذه التي مجملها محمد على طلبه وسلم ويسر على هذاها الس إلى هذاهي ربي إلى صراط مستقيم دينًا قياً ملة إبراهيم حيث وما كان من المشركين أن قيم أوجب إليث أن اتبع ملة إبراهيم حبيفًا وما كان من المشركين أن اتبع ملة إبراهيم حبيفًا وما كان من المشركين أن اتبع ملة إبراهيم ، وهي رغب عن الدحون في ملة محمد على الله عليه وسلم وقد رعب عن ملة إبراهيم ، وهي الحدى وهي الحق لذي الا يرعب عنه إلا من كان سقيهًا الا مجس الإدراك والا محسل التقدير

⁽١) سورة الأنعام ١٦١ (٢) سورة المحل ١٢٣٠

والمعبير يقول الا إلا من صعه بهشه 1 المعنى م يحسن النقدير بنفسه . ولكنه يوحى ممعنى من أَحْسَرَ بهسه أو من أهنك بعسه . فيؤدى المعنيين في إن واحد الم محسن التقدير بنعسه فأوردها موارد الخسران وإهلاك

ثم كأنها بشرح منة إبراهيم لتي يَسْفُهُ من يرغب عنه

ولعد اصطفيناه في مدي ، وإنه في الأحرة لمن الصاحين ، إد قال له ربه أسم ،
 قال : أسلمت لرب العملين !! .

هذه هي معة إبراهيم سسرعه إلى الإسلام لوب لعمين فالسناق يوحى أنه معجرد أن القول له ويه أسدم ، قال أسدمت الومن أجل هذه مسارعة إلى الإسلام فقد اصطفاه ربه في الدنيا و لاحرة فمن يرعب عن هذه المنة المؤدية إلى هذا اخير إلا من سفه نفسه ؟! ثم إن لوثيفة الهامه التي تنشر اليوم شوى سرًا حطيرًا يدين بني إسرائين و يؤهن لمرع السلطان واختلافة منهم !

ووصى بها إبراهيم سيه ويعقوب با بنى إن نه اصطفى لكم بدين فلا غرش إلا وأنتم
 مسلمون ا أم كنتم شهداء إدحصر يعقوب عوت إد قال بنيه ما تعبدون من بعدى ؟ فالوا
 معبد إدك وإنه آباتك إبر هنم وإسهاعيل وإسحى ، إنه ودحد وبحن له مستمود؟

ومن هما تجيء أهمية ذكر إسهاعيل في تعهد أبده بعقوب ، أن يعدوا إلّه إبرهيم وبسهاعيل ورسحق قراعاً وحدًا وبحن له مسمود ، فلا حجة هم اليوم أن ينكروا فرع إسهاعيل ، والنبي المعوث من فرع إسهاعيل باصلي الله عليه وسلم...

تُم غِيءَ ﴿ عَلَىٰ صِنَّهُ ﴾ بين الأمنين على أثر إعلان تنك الوثيقة اهامة

قد حلت ، ها ما كسبت ولكم ما كستم ولا تسألون عها كانوا يعملون القدائتهات صمحة تلك الأمة وبدأت صمحة جديده لأمة حديدة هي لبي سيشاوها السياق منذ هذه النحطة و يوحه إليها البيان !

إنَّ لحديث متصل من حبث لمرصوع ، ولكنه يوجُّه الآن للمؤمين

لا وفونو کونو هودًا أو نصاری تهتدوا اقل بل ملة يبراهيم حنيفًا وما کال من شرکين»،

رحم ما سبق إعلامه من وصية يعقوب بسه فإن البهود والنصاري يقولون للمسلمين كوثو هودًا أو بصاري تهتدوا ويوجّه الرسول على الله عليه وسدم أن يرد عليهم ردًا مثلًا حاسبًا و قل بن ملة إبراهم حماً وماكن من الشركين » فإن كنتم ترعمون أنكم على منة إبراهيم فها هو دا المحك أنا على منة إبراهيم ، وأنا أدعو إلى منة إبراهيم، الدى كان مستقيبًا إلى الله ، وما كان من المشركين عا موقعكم من هذه الدعوة المستقيمة التي لا عوج فيها ولا اضطراب ؟ ثم يوحّه المؤمنون كدنك أن يردو على هذه الدعوى .

« قولوا - آمنا بالله وما أنزل إليا ، وما أنزن إلى إبراهيم وإسهاعيل وإسمحق وبعفوت

والأسباط ، وما أوبي موسى وعيسى ، وما أوبي السبود من رمهم ، لا نفرق بين أحد سهم ، وبحن له مستمون ا

يه إجابه تقرر حقيقة وتفطع الطريق على كل حدل فارع وتعلل في دات لوقت هذه السمة الخاصه التي تتمير بها بلك الأمة المهيمنة ، دات الدعوة العالمية .

تقرر حقيقة إذ تقرر أن هذه لأمة قد أمنت دالله وما أبرد إليها على محمد حلى الله عليه وسلم ، وما أبرل على الأنب، حيمًا من قبل ، فالأنبياء حميمًا جاءوا بكلمة واحدة وقصيه واحدة لل إله إلا الله عدوا الله ما لكم من إله عيره وهذه الأمة مؤمنة بهذه الكلمه وهذه القصية ، ومؤمنة بكن من حاء بها من الأسياء والرسن من قبل ، لا تمرق بين أحد منهم ، وهي مسلمة الله الذي دعا إليه كل هؤلاء . .

وتفطع لطريق على لحدل لصرع إد تمر أن هذه لأمه مؤمنه بإبراهيم وإسباعيل وإسحق ويعقوب و لأمباط وموسى وعسى و بها أثرل إليهم فهذا يريد المجادبون أن يقرلوا أكثر من ذنك ؟ إن كن ما يقونه كل ويق سهم داخل في هذا الإقرار في دا بقى هم ؟! إنها هم الدين يكذب معصهم معص و ويؤمنون سعص الأبياء ويكفرون سعص سبر حقوا إلى أنفسهم ويصلحوا أحواهم! أما المؤمنون فها هم في حاجة إلى دعاواهم الفاعة، فهم مؤمنون التذاء وحقيقة بن يرغم كل فريق منهم أنه مؤمن به م محرد رغم لا رصيد له من لوقع ولو كاتو هم مؤمنون حقّ بها يرغمون أنهم مؤمنون به ، لأدى بهم ذلك إلى الإينان برسول الله على أنه على وسلم ، الذي يقول عس ما قائره ، ويعرض نفس ما عرضوه ، فصلاً على أنه محمل منة إبراهيم ويسبر على هداها ، وهي التي يزغم كل فريق أنه عثلها الأوحد ا

ثم إنها تعلى نلث السمة اخاصة التي تتمير به هذه الأمة . إنها لا محمل في صدرها حرجًا من رسول سابق ، ولا تنكر كتابًا من الكتب لمرله ويسما يتصاع كل فريق منهم ، يشت كتابه ورسوله وينهي كتاب لأخرين ورسولهم ، تجيء هذه الأمة في اطمئنان الإيهان وأصالة الإيهان ، تعلى أنها مؤمنة بالرسل جيف والكتب المنزن حيفًا وأب لا تحمل في صدرها علاً لأحد ولا حرجًا من أحد الإنها المسمة التي يؤهنها لدورها العظيم في الأرض ، الدى يعدم الله أنه سيكون من بتائجه دحول يهود وبصارى في دمة مستمين ، فيعامنونهم بلتسامح الذي يليق بالأمة اخاتمة ، والأمه الرائدة اللي بيدها مشعل المور لكل الشرية!

ويستمر السياق يحاطب مؤمنون

الفيان أصوا ممثل ما أمنتم به فقد اهتمواء الله وهو احتيال صعيف بعد الذي مراض بنان سلوكهم!

وإن تولوا فإنها هم في شقاق فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ا شقاق مع الله ،
 وشقاق ما بين كل فرقة وفرقة ، وشفاق في داخل كن فرقه أ والله متكفل سبحانه بأن يكفى
 رسوله شرورهم وكيدهم ، وهر السميع العليم .

• صبعة الله ، ومن أحسن من الله صبعة ؟ وتحن له عامدون » . .

إسامحن. هذه الأمه المسلمة عندة الله أ إسا من صبح الله سنحاته وتعالى ، على عيده ، وعلى مهجه الرباس ومن أحسن من الله صبعة ؟ ا هل هماك وجه للمقارنة من هذه الأمه التي صبعها الله لتؤدى تلك الرسالة الحاقة ، وفتات تلك الأمم التي احتفت صبعة الله منه بالتحراقها عن انظريق ؟

﴿ وَبِحِن لِهُ عَامِدُونَ ﴾ أما أنتم . . . ؟ إ

قل أتحاجوسا ف الله وهو رسا وربكم ٢٠٠٠.

قس أتحاجوب في الله وهو رسا وربكم ١٠٥ فيقرر عقيدة هذه الأمة الصائية أن الله
 رب الحميع . .

« ولما أعيالما وبكم أعيانكم » واخكم في النهاية بالأعياب ، وليس بالدعاوى التي يدعيها كل فريق « وقالت اليهود والمصارى بحل أبناء الله وأحناؤه ا قل عدم يمذبكم مدودكم ؟ بن أنتم بشر عمل حتى يعمر لل يشاء ويعدب من يشاء ا وقه ملك السياوات والأرض وما ينهي وإليه المصير » (1)

ورحل له محلصول ه أما أنتم بلتنظروا في أعهائكم ، ولتنظروا في قلوبكم ، لتروا
 مدى إحلاصكم الحقيقي ش ، اندى ترعمون أنه إلمكم وحدكم دون بنية العالمين!

 أم تقولون إن إبر هيم و إمهاعين و إسحق و يعقوب والأساط كانوا هودًا أو مصارى؟ ا تلك دعوى كل فريق ، الى يحاول بها أن ا يستحود العلى هذا الفريق من الأبياء ليرهم أن العهد ماض فيه وحده !

⁽۱) سوره النافلة ۱۸

< قل : أأسم أعلم أم الله ا ؟ ا

والله يقول إن هؤلاء م يكونوا هودًا ولا نصاري ، فإنها حاء البهود من نعد ، والنصاري من نعد ، فكيف كان السابقون هودًا أو نصاري، قبل أن يوحد اليهود ويوجد لنصاري ؟

« ومن أطلم عمل كتم شهادة عنده من الله الله والشهادة عندهم من الله أن هؤلاء جيمًا أنبياء روسر أمر اليهود والنصارى أن يؤمنو نهم ، ثم أن يؤمنو بكن من جاء مصديًا للاعوتهم " وإد أحد الله ميشق النبيل لما أتيتُكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم وسول مصدق للا معكم بتؤمن به ولتنصرته . قال أقررتم وأحديم عنى دلكم يصرى ؟ قانو أقررنا ! قال: فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين الله (١)

وهده هي الشهادة التي تكتموب لأنها تلومهم «لإبيال ممحمد» صبل الله علمه وسلم». وهم لا يريدون ١٠٠٠ حسدًا من عبد أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحن ٩ (٢)

وهما كجيء التهليك

ا وما قه بعافل عيا بعملون ٤ .

ثم يحتثم السياق مرة أحرى بصبعة الماصلة التي تمصل بين الأمنين ، وتعلن النهاء عهد الأمة الأولى بيندأ عهد الأمه الثانية

« تدك أنه قد حلت ، هاما كنيت ولكم ما كنيتم ، ولا تسألون عها كانوا يعملون؟ ما الله الله عليه كانوا يعملون؟

يمصى لسياق من ها إلى بهاية السورة بنظم للمسلمين حياتهم الحليلة في المدينة ، ويحدثهم في سياق متصل عن تحويل القبلة وموقف اليهود من هذا الأمر ، وعن الشركين الدين يرفصون الإيهان وعن لمني الحقيقي (بلبر) الذي هو حقيمة الإيهان وعن القصاص ، وعن الوصية وعن الصيام وعن الحج وعن القتال في سبل الله ويردعن تساؤلاتهم بشأن الحمر والميسر ، ونشأن ما مجب عليهم في الإنفاق ، وبشأن ليتامي، وبشأن المحبض ثم بتحدث عن الأيهان ، ويمين الإيلاء ، وعن الطلاق في سان مقصل وبشأن المحبض ، وعن الإنفاق في سان مقصل الدين والنجارة والشهادة في سبيل الله ، وعن الرب ، وعن الدين والنجارة والشهادة في الدين والنجارة والشهادة في الدين والنجارة والشهادة في الدين والنجارة والشهادة في الدين الذي أمنه الرسول مبلي الله عليه وسلم والمؤمون ، وبالدعاء أن يعمى هذه الأمة عما وقع فيه من قبلها حراء ما وقع منهم من المحراف ،

⁽٢) سورة ال عمراك : ٨١ . (٣) سورة النفرة ١٠٩

جوبة طويلة حدًا ، وموصوعات شتى ... ولكنها يربطها كلها دلك الرماط المحكم أب معالم الطريق الذي تسير فيه الأمه الحديدة نتقوم برسالتها الضحمة في إقامة الخلاف الراشدة في الأرض ...

وقد لا يكون هناك ارتباط مباشر أو تسدس معين بين اجرئيات التي يحويه هذا القسم من السورة كيا هو موحود في السور الأخرى الأكثر تخصصًا وليس من الممروض في أي دستور عام ينظم حياة الناس أن يوجد فيه تسدسل معين إد أن أي تسلسل كأي تسدسل في هذا المجال ا فعطالت احباة الشرية متعددة ومتداحلة وبحن نفول مثلاً في تمكير للموت المقسم هذه سباسة وهذا اقتصاد وهذا جتماع الح ولكن هل يوجد حقيقة نحصص كان في أي موصوع يقطع صدته تماث معيره من الموصوعات أم إنها في حقيقه الأمر متداخدة ومتراحلة بأكثر من رباط ؟

إدن ما الرباط الدي يرمط هذه الحرثيات حيمًا ؟

إنه يربطها رباطاب . .

الأول كما فلك أب حمق معام في طريق الأمه تهتماي بها في سنرها بحو غايبها ، وصرورات حبوية ها لكي نتبين الطريق

والثالي أنها كنها منتقه من العقيدة العليدة هي الشريان لدى بعديها حميعًا ويملحها دلالتها

همي شأن محويل الصلة يمول " سيقود السعهاء من الدس ما ولاهم عن فعتهم التي كانوا عديها ؟ قل الشرق والمغرب يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم "

وعن المشركين بقول : ﴿ وإنهكم إلّه واحد لا إله إلا هو الرحن لرحيم إن في حنق السهاوات والأرض و حتلاف الديل والنهار والعنك التي تجرى في البحر بها بنعج الناس ، وما أثرل لله من السهاء من ماء فأحيا به لأرض بعد موتها وبيث فيها من كل دانة وتصريف الرياح و سنحاب المسحر بين السهاء والأرض لآيات لقوم يعقبون ومن الناس من يتحد من دول الله أنداذًا بحوبهم كحب الله والدين أمنو أشد حدًا لله ولو يرى النابين ظلموا إد يرول المداب أن القوة لله جميعًا وأن الله شديد العداب . . . ؟ ،

وعن القصاص يقول . • يا أيها لدين آسوا كتب عليكم لقصاص في نقتلي "،خو ماخر، والعمد بالعمد ، والأنثى بالأنثى همن عمى به من أحيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان دلك تحفيف من وبكم ورحمة ، فس اعتدى بعد دبك فله عدات أليم • . وعن الصيام بقول: ﴿ بَا أَبِهَا لَدِينَ أَمَاوَ كُنْتَ عَنِيكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُنْتُ عَلَى الدِّينَ مَن قَبْلَكُمِ لَعْلَكُمُ تَتَقُونُ ﴾

وعن الحج يقول ١٠ خج أشهر معلومات ممن فرص فيهن الحج فلا رفث ولا فسوفي ولا حداد في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وترودو فإن حدير السرد لتقنوي واتقنون به أولى الألبانية

وعن القتال يقول ﴿ كَنْتَ عَلَيْكُمُ القَتَالَ وَهُو كُرُهُ نَكُمُ ، وعَسَى أَنْ تَكُرَهُوا شَيْخٌ وَهُو حَيْرِ لَكُمْ ، وعَسَى أَنْ تُعَبُوا شَيْئًا وَهُو شُرِ لَكُمْ وَاللهُ يَعْلَمْ وَأَنْتُمَ لَا تَعْلَمُونَ ؟

وعن المحيص: ﴿ ريسالونك عن المحيص قل مو أَذِيَّ ما عَتَرَلُوا السَّاءِ فِي المحيص ولا تقربوهن حتى يطهرن ، فإذا تطهرت فأتوهن من حيث أمركم الله إن الله مجب التوابين ويجب التطهرين. ﴾

وعن الطلاق * الطلاق مرتان فإمساك بمعروب أو تسريح بإحساب ولا يحل لكم أن مأحدوا بما يسموهن شمتًا إلا أن يجاف ألا يقيم حدود الله ، فإن حصم إلا يقيما حدود الله فلا جماح عليهم فيها فتدب به اللك حدود الله فلا تعتدوها ، ومن يمعد حدود الله فأولئك هم الظالمون في .

وعل الإنهاق . * الذين ينفقون أمواهم بالليل والنهار سرًا وعلامه فلهم أجرهم عند رجم ولا حوف عليهم ولا هم يحرمون "

وعن الرما قد الدين بأكلون الربا لا يقومون إلا كها يقوم الدى يتحبطه الشيطان من السن، دلك مأمم قالوا إلى البع مثل الرباء وأحل الله البيع رحرم الربا فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره إلى الله ، ومن عاد فأولئك أصحاب البار هم فيها خالدون» وهكذا وهكذا في كل التوحيهات والسطيهات والتشريعات

قل إنا بن نتبع موضوعات السورة بالتمصيل ، فهي أكثر وأطول من أن يستوعبها بحثنا هذا للحمل - ولكنا نقف وفعات صد بعض للواضع في السياق

« وكدلك جعداكم أمة وسطًا تكونوا شهداء على الناس وبكون الرسور عليكم
 شهيدًه

ر هذه الأمة بيسب مكتفة أن تعيش لدانها فحسب ، ولا في حدود داتها فحسب ! إنها مكتفة بمهمة أحرى هي قيادة البشرية

4 تتكونوا شهداء على الباس 1

والأمة القائدة الرائدة يتبعى أن تكون ها مواصعات عير الأمم العادية التي تعيش لدامها فحسب ، وق حدود ذاتها عحسب !

وكدلك حعلتاكم أمة وسطاً . . . ٤

والوسط في لعة العرب المحاطبين بهذا انقراب أول مرة تحمل معانى كثيرة فالوسط هو الأفصل والوسط هو المتوسط بين والوسط هو المستوى والوسط هو المتوسط بين لأطراف

وكل هذه المعابي توفرت في تلك الأمة القائدة الرائدة ، لتكون شهيدة عين الباس قطيعة الإسلام هي ا التوازن في والتوارن بمعناه الإسلامي هو المعنى عني « التوسطا ا

ومن ثم كانت هذه الأمة لا مادية بحتة كهادية الحاهل المعاصرة اليوم ولا روحائية بحثة كالخاهليات التي تعهر الروح بكنت لحسد وتحديه وإهمال مطالبه ، و بالتالي إهمال الجاة الدنيا كلها وإهمال عهارة الأرض

إنها هي أمه تأخد محانب من المادة وحانب من الروح - وتعمل ما بين المادة والروح ولا تجعلهها في مودف الخصام والصراع ، لا يحقق أحدهما وجوده إلا ممحو الآخر وإعلاق السبيل إليه أ

وأمة بعمل لندنيا والآخرة في سياق واحد ، * بموارنة * بسطة ، تجعل العمل عبادة والعباده عملاً كدلك ! فتقوم بعيارة الأرض في طن الله والعقبدة ، لا بمعزل عن الله والعقيدة، ونقوم بشعاتر البعبد لصلاح الدب وصلاح الآخرة في دات الوقت!

في سياستها توازل بين سلطة خاكم وسلطه الأمة فلا يطعى أحدهما على لآخر - اخاكم له السمع والطاعة في المعروف والأمه ها الأمر بالمعروف والسهى عن الملكر والنصيح لولي الأمر

في انتصادها توارب بين الملكية المردية ومصالح المجموع ، وبين المعاسم والمغارم في المجتمع

في اجتماعها نوارن بين العرد وإلى عة فلا يطعى الفرد فيخطم خياعة ، ولا تطعى الحياعة فتحطم العرد

وى تربيتها توازن بين إطلاق الدوامع العطرية بالا صابط فتنقلب شهوات مدمرة ، وبين كنت هذه الدوامع وتعطيل اخياة بالرهنانية - فتعيم « صوابط » تصبط منطبق الشهوات وتنظف مجراها دون أن تكتها من مسعه .

ق فكرها تورب بين ٤ العدم ٩ و ٩ الإيهان ٩ فلا يطعيها العلم العقبي أو المادي فشكر

الوحى ولا يمعها إبهائه بالوحى أن تنعلم وتجرب وسقت وتجنهد حيثها كان مجال لكل داك وبذلك أقامت حركتها العدمية لكبرى في عبر صراع مع العقيدة كجاهسة اليوم ، بل في ظل العقيدة ومنبثقة منها ، مهندية جدى الرسوب ـ صلى الله عليه وصلم اطلب العلم وريضة» .

وهكدا كانت هذه الأمة (وسطًا) في كل مجال من مجالات الحياة ، واكل معنى من معانى انوسط . لتكون القائدة لكل البشرية

وليوم بجد المسلمون أنفسهم في ديل القافلة ، ينهثون وراءها وهي تسبقهم على الدوام تعم لأيهم تحلوا عن تعاليم دينهم ففقدوا مكان القيادة الذي أهنهم الله له ، بن فقدو مقومات وجودهم حتى في حدود ذواتهم !

ولا سبيل هم إلى الحباة الكريمة التي وعدهم الله ب إلا أن يعودوا لهذا لدين يتعهمونه ويطبقونه ويعشونه . . عبدئد يتعير اخال . . لا إن الله لا يغير ما بقوم حتى يعارو ما بأنفسهم ٤ (١)

* * *

« ليس اله أن تولوا وحوهكم قبل المشرق والمعرب ولكن التر من من بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيس ، واتى الدل على حبه ذوى القربي واليتامي والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة وآتى الركاة ، والموقود بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء والصراء وحين البأس أولئك الدين صدقوه وأوبئك هم المتقود »

مص شامل من أقوى النصوص البيئة حقيقة الدر الدى هو الإيهاد الدر المسألة بيست أداء آليًا لشعائر التعبد على أبأسها هده من عددة 1 إنها أمور اعتقادية داحل القلب وسنوك عملى في واقع المياة

إيهاد شعورى بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والسين والعاق في سبيل الله . وإقامة للصلاة ووقاء بالعهد وصعر في الناساء والصراء وحين الناس ، أويئك المدنوا وأولئك هم المتقون،

(د التقرى ليست حمض الهامات نظاهرًا ماخشرع كدلك الدى ضربه عمر رضى الله عنه بالدرة وقال له : أمث علينا ديننا أمانك الله !

إنها هي هكله كها حددها كتاب الله ا

⁽١) سورة الرعد ١١ .

والخشوع في الصلاة من التقوى ولا شك التقد أقلح المؤسوب ، الذين هم في صلاتهم حاشعون (١٠)

ولكن دين الله ليس أجراء ينتقى الإنسان منها ما يروق له ويهمل سائرها ثم يدعى التقوى والإيهان !

و إن هناك أقوامًا يقومون نتربية روحية لأنفسهم ولأتناعهم ، لا شك في جماله ، ولا شك في أنها من ، لا شك في جماله ، ولا شك في أنها من ، لإسلام ومن الإيمان - ولكن ما عايته ؟ وما قيمتها حين ينكرون على أنفسهم وعلى عيرهم الحهاد في سبيل الله ، والسعى لإقامة حكم الله في الأرض ، ولتكون كلمة الله هي العليا؟

ورد واقع المسلمين في أى عصر من عصور لتدريح ليحدده بالصبط كم يأحدون من دين الله وكم يدعون ! فقدر ما يأحدون معاه الشامل المتكامل ، ويعيشون به في واقع الأرض يكون تمكنهم في الأرض وقيامهم برسالتهم الربائية العالمية . ، وبقدر ما يقطعون هذه الدين أجراء ، وبقدر حواتهم من المعنى الشامل الكامل في المشاعر وفي السلوك يكون الكاشهم وتصافهم . .

وهم اليوم في الدل الدي يوون.

فلينظروا الأنفسهم أبن هم من دين الله الشامل التكامل ولسألوا أنفسهم عن مدى استحقاقهم الأن يكونوا مسلمين أ

* * *

ا يا أيها الذين آموه الاحلوا في السدم كافة ، ولا تشعوا حطوات الشيطان إله لكم عدو مين ؟

إمها دعوة للمستمس أن بدخلوا في « السلم » كافة والسلم هو السلام وهو هما الإسلام . . لأنه هو الذي يتمش فيه السلام الكامل في داحل النفس ، حين تصطلح كنها بعصها مع بعص وسظم كلها في طريق وإحد وعاية واحدة هو انظريق يل الله

إنه ا الاطعشاد ۴ الذي أشارت إليه سوره الرحد ١ الذين آسوه وتطمش قبومهم بدكر
 ألا بذكر الله تطمش القلوب ٤ (٢)

و إما 1 النفس المطمئنة ٤ التي أشارت إليها سورة العجر 1 1 به أنتها النفس المطمئية ، ارجعي بل ربث راضية مرصية ، فادحي في عبادي ، وادحل حتى ٢ (٢)

⁽۱) سورة لمؤسوب ۲۱ (۲) سورة الرعد ۲۸ (۳) سوره الفجر ۲۷_۲۰

ولا يتأتى هذا الاطمئنان وهذا السلم الاحين تنضوى النفس كافة في داخل إطار الإسلام! حين تكون كل جرئية من جرئيات النفس ، وكل حالت من حواليها قد استسلم كامله لله ولم يعد للشيطان قدرة على مناوشته وجديه حارج إطار الإيهال أ

لدلك فهو يحاطب المؤمين هنا ولا يخاطب 3 الناس 4 ، ، ،

المؤمنون هم الدين يستطبعون ـ وبو بالجهد ـ أن يدخلوا في السدم كافة ، يكافة ما في أنهسهم من مشاعر وحواطر وتطلعات وآمال والأم ، وبكافه ما يصدر عنهم من سنوك

إما مهمة ليست هينة ... ولكنه عدده يصل المؤمل إليها بعد الجهد ـ تستحق ما بدل فيها من جهد ، ثم إلى لها جراء ليس كالحراء ا

إن الدين قانوا ربنا الله شماستقاموا ، تتنزل عبيهم الملائكة ألا تحادو ولا تجربوا ، وأشروا بالحنة التي كنتم توعدون محن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الأحرة ، ولكم فيها ما تشتهي أنصبكم ، ولكم فيها ما تدعون ، لولاً من عمور رحيم الله .

* * *

ام حستم أن تدخلوا حمة ولما يأتكم مثل الدبن حدو من قملكم ، مستهم المأساء
والصراء وإلرلوا حتى يقول الرسول والدين امنها معه متى بصر الله ؟ ألا إن بصر الله
قريب

إنه الأبتلاء السبه لله مع المؤملي الأأحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا أمنا ، وهم الأيمتون؟! ولقد فتنا لدين من قديهم فلنعلمن الله الدين صدقم ولبعلمن الكاديين الأ

هن هو صرورة المنحة الله هذا خد؟! هذا العداب الذي يلقاه المؤمنون في الدنيا ، وغر وحاصة في الخولة الأولى ، حولة الإنشاء ؟ أما كان من الممكن أن نتفاذاه المؤمنون ، وغر حياتهم في سلام؟!

لو علم الله أن دلك هو الخير ما صلّ بالخير على عباده المؤمنين ا

ولكن الله هو الذي يعلم من حلق ، وهو اسطيف الخبير

إنه يعلم سبحانه أن النموس لا تستقيم على اخق ، ولا تستقيم للحق ، ولا تتجرد اله إلا بعد دلك التمحيص الدي يتم بالابتلاء !

إن طبيعة النفس البشرية هكذا ! إذا سلمت وأمنت لوهلت ودب العطب إليها ! إن النفس كالحسم ! وحين لا يقوم الحسم بتدريبات عليقة يترهن ويفسد ، ويعجر بعد

⁽۱) سورة فصلت ۳۲٬۳۰ (۲) سورة المكبوب ۲۰۳

قديل حتى عن أسبط الحهد ! وحين يفوم بالتدريبات الشاقة _ وهي شاقة دل أن يتعوده، فإد معودها ذهبت مشقتها ! _ بإنه يكون أحف وأنشط وأرشق . وأقدر على احتهال الجهد دون ال يصيبه الحهد ا

و لنموس التي تعد لعظائم الأمور لابد أن تعد لاحتيال الحهد دون أن يصيبها الحهد والطريق إلى دلك هو التدريبات الشافة ، التي بصل في مشقبه أحيانًا إلى حد أن يقون الرسود واندين معه من شدة الرئزلة ـ " متى بصر الله ! "

ثم يمن الله على عباده ويرفع عنهم الحهد ويرفع عنهم لابتلاء ونكن أرواحهم تكون قد أصبحت أحف وأنشط وأرشق وبقومتهم أقدر على احتيال الحهد دون أن يصيبها الحهد .

ثم إن الإسلام هو تسراع الإسمال من مناع خياه الدبيا سوره كان هذا لمناع هو الطعام والشراب والمنس والمسكن والمال والعشيرة والأهن أو كان هو المكانة المرموقة أو كان هو الأمن والسلامة والاطمئنان على لحياة

والإنسان في أمنه غسب أن هذه الأمور هي مقومات الحياة ... وأنه **لو فقدها فقد** مقومات حياته ا

وهو بهذه الصوره لا يصلح تعظائم الأمور الا يصلح لحمل الأمانة الكبرى. فضلاً عن الحهادق سيل إعلام كلمة الله

ولو ترك الإنسان لنفسه فين يتخلع من أمنه وراحته ، وماله وأهله وعشيرته

فيأتي الابتلاء فينزعه نرعًا من هذه الأمور كلها أو بعضها

ويشعر في بادئ الأمر دون شك بالمشقة

ثم تمر فارة المحلة ، وقد حرم مما حرم منه ، ومع دلك فهر لم يفقد ا مقومات ؟ حياته ! بل ربه على العكس قد استشعر الوجوده طعبًا لم يكن يستشعره من قبل ، وصار يتدوق قيبًا ومشاعر وأعيالاً سلوكية لم يكن يتدوقها من قبل . .

لفد صار إنسانًا أحر أرفع وأعلى مم كان قبل - ورادت حياته ثراء ورحابة وعمقًا

ود عاد للأمل بعد انتهاء بنحبة ، فلا بستمرقه متاع الأرض ، لأنه حرب بالفعل أنه بيس أرفع ولا أجمل ما في حياة الإنسان . .

وإن دهب بلقاء ربه العدلث الشهيد الوبلك أقصى مراتب الحياة ا

ثم إن الإسماد عرصة ـ وهو مستمتع بالمتاع الأرصى ـ أن يسمى الآخرة أو بتصاءل حجمها ق حسه ا

إن المعبوبات كالحسيات في كيان الإنسان

قرب أصبعت من عينك تجده قد حجب عنث على صاّلة حجمه ـ مساحة هائلة من الفضاء ... وأَنْعِدهُ عنك يُنَذُ لك في حجمه الطبيعي ، وبظهر لك ما حلقه نما كال حجمه عنك

وكدلك حين يقترب الإنسان من مناع الأرص حتى يلتصق به ، فوله يحجب عنه مناع الآخرة . ويحتاج أن يبتعد أو يُتغذ عن هذا المناع فترة ، براه على حقيقته ، صعيرًا صئيلاً في الحقيقة ، ويرى ما كان يجحبه من بعيم أكبر وأمتع وأعظم وأحدد

لكل دلك فإن الله يوحب الانتلاء على عباده المؤسين لأنه يحلهم وبيس لأنهم عده ـ غير جديرين بالمدع !

* * *

 ا كتب عليكم القنال وهو كره لكم ، وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو حير لكم وعسى أن تحدوا شيئًا وهو شر لكم ، والله يعدم وأنتم لا تعلمون ١ .

إنها طريقة الإسلام الواقعية في التربية . .

إنه لا ينكر عليهم كرههم للقتال ! ولا يقرص عليهم فرصًا أن يتجردوا من مشاعرهم النشرية القطرية ا

ولكمه إلا يقر هذه المشاعر الفطرية من حيث المدأ ، لا يتركها على حاها دون رفع أو اطهير أو توحيه . إنه فقط لا يستكرها منهم لكي لا يوقعهم في شد عصبي بين واقعهم رما يسعى أن يكونوا عليه . ولكنه يوحهها بها يؤدي إلى رفعها وبطهيرها والصعود بها إلى القمة المطلوبة

وكذلك فعل بأمر القتان يقرهم على أنه ٥ كره ٥ هم . ثم يوجههم إلى أنه ليس كل شيء يكرهونه يكون شرًا فقد يكرهونه ويكون فيه الخبر ، وقد يجبونه فيكون فيه الشر وص هذا الحيط يجدمهم بن أعلى فيستجيبون طائعين ويصلون إلى قمة لا مثيل ها في التضحية والفداء !

* * *

ا با أيها الدين آمنوا لا تبعدوا صدقاتكم بالمن والأذى كالدى ينفق ماله رئاء الداس ولا بؤمن بالله واليوم الآخر عمثله كمثل صعوب عليه تراب فأصابه وبيل فتركه صبدًا ، لا يقدرون على شيء مما كسبوا ، وإلله لا يهدى القوم الكافرين ومثل لدين يتعقون أموالهم ابتعاء مرصاة الله وتثبيتًا من أنفسهم كمثل جنة بربوة أصابها وابل فآتت أكلها ضعفين ، فإن لم يصبها وأبن فطن . وإلله بي تعمدون بصير اله .

إن بلقرآن عناية كبيرة بها نسميه ٤ مشاهد الطبيعة ٤ . .

وهو لا يستحدمها فقط في توحيه الحس المشرى لآيات الله في الكون ، وهو العرض الأساسي الذي ترد فيه مشاهد الطبيعة . . إنها يستحدمها في مجالات أحرى تسار « فية » بحتة !

وهو هما يستحدم مشاهد الطبيعة لتمثيل حالتين المستين ، هم الإنعاق رثاء الباس والإنماق انتعاء مرصاة الله . .

وفي دلك درس لمن أراد أن يسأل على للإسلام صنة بالفن؟ أو على يجور بمسلم أن يشعل بالفن؟!

إن الحيال التعييري جرء من كتاب الدعوة الأعظم ... فحين يستحدم المسلم المن للدعوة فهو في نطاق الإسلام لم يعادره . .

ولكمه المن البطيف الملترم بالتزامات الإسلام (١)

. . .

والأن نأتي إلى ختام السورة

ق آس الرسول بي أنزل إليه من ربه والمؤمنون كن آس بالله وملاتكته وكتمه ورسله ، لا معرق بين أحد من رسمه ، وقالوا - سمعنا وأطعما عفوائك ربما و إليك المصير ...

ألا ترى هماك شبهً بين الاهتتاح وإلحاغة ؟

الم دلك الكناب لا ريب فيه هدى للمتقيل ، الديل يؤسول بالغيب ويقسول الصلاة ويما رزقاهم ينعقون ، والذيل بؤمنون بها أنرل إليك رما أنزل من قبلك وبالأخرة هم يوقعول ! .

ينه وهو يجدم السورة بلحص مرة أحرى سيات هذه الأمه المبيرة ، التي تؤهمها للحلامة الراشدة في الأرض .

لا يكلف الله بهش إلا ومنعها لها ما كسب وعليها ما اكتسبت رسالا تؤاخلها إلى بيا أو أحطانا و ربيا ولا عمل عليه إصرًا كما حلته على الدين من قبله ، ربيا ولا تحمله ما لا طاعه لما به و وعف عنا و غمر لما وارجمنا ، أبت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين "

الا يكلف الله نفشًا إلا وضعها ، لها ما كست وعليها ما اكتسب ؟

⁽١) انظر ٥ منهج المن الإسلامي ١

وسواء كان هد. تقريرًا رمانيًا حقيقة رمانية ، أو كان حرءًا من الدعاء معاه ، وسالا تكنف قوق وسعم الله تفرير لحقيقة أن التكاليف التي فرصها الله في هذا الدين هي في وسم النفس البشرية ، وليست خارجة عن احتيافه .

ثم يُلْهَمُ المؤمنون أن يدعو مهذا الدعاء كشع اخامع الحميل

قربه لا تؤاحدها إن بسيت أو أحطأنا أ وقد استجاب الله للدعاء الدى ألهم به عباده يعور الرسول ـ صبى الله عليه وسلم إن الله وصبع عن أمتى الخطأ والسيان وما استكرهوا عليه الله المنافقة المنافقة

« رس ولا تحمل عليها إصرًا كها حملته على لدين من قبله » و لإشارة يل سى إسرائيل الدين فرضت عديهم القيود بسبب عدواجم في لسبت ونسبب كفوهم والحرافهم وهما يدو التناسق بين بدء المسورة وحتامها على أوها تحدث عن بني إسرائيل بيوجه المسلمين إلى المحر دعهم لكى لا يقعو في نثله فالأن تختتم السورة بدعاء المؤمين ألا بصيبهم مثل ما أصاب بني إسرائيل من قبل

قريب ولا تحملنا ما لا طاقة دريه وهو دعاء طبيعي من كل بعس بشرية في الوجود ولكنه هنا ليس تهريًا من التكاليف ا فقد سبق أن التكاليف التي قوضها الله في هذا الدين ليست حارجة عن وسع البشر إنها هو دعاء التحقيف من الائتلاء وبيس المتهرب من التكليف 1

« فانصرنا على القوم لكانزين » الدير جاء في سناق السورة أنهم لا يكفون عن قتال المؤمنين!

⁽١) أحرجه بين ماجه

ستورة آلعتران

بسنبيانة لأحزالت

«ألّم الله لا إله إلا هو الحى القيوم الل عليك لكات ما لحى عصدقاً لما ين يديه عوائرل التوراه والإنجيل ، من قبل هدى للدس وأبرل لفرقال إن لدين كفروا بآيات الله هم عدات شديد ، والله عزيز دو انتقام . إلى الله لا يحقى عليه شيء فى الأرض ولا فى السياء ، هو الدى يصوركم فى الأرحام كيف يشاء ، لا ينه إلا هو العريز الحكلم . هو لدى أبول عليك الكتاب المنت منه بات محكيات هى أم الكتاب وأحو متشابهات ، فأما الذين فى قلوبهم ربع فيسعون ما تشابه منه ابتعاء الفته وانتقاء بأو لله . وما يعلم بأويله إلا الله والواسحون في العلم يقونون أمنا به ، كن من عند رب ، وما يذكر إلا أولو الأساب البنا لا بزغ فلوبها بعد إد هديتنا ، وهب لنا من للدك رحمة ، إنك أنت الوهاب الرسابيك جامع الناس ليوم من الله شيئا وأوثنك هم وقود الناز اكدأب آل فرعود والدين من قبلهم ، كلبوا باياتنا فأحدهم المه بدنوبهم ، والله شديد العقاب قل للدين كفروا المتعلمون وبحشرون إلى عليهم وبشن المهاد . قد كان لكم اية فى فتتين النقنا ؛ فئة تقاتل في سبين المه وأخرى كافرة ، يومهم مشيهم وأى العين ، والمه يؤيد سصره من يشاء إن في دلك لعبرة الأولى الأعمار ؟ .

* * *

هذه السورة ، على طوه ، فهى ثالث سور القرآن من حيث الطول ، مشعولة بموضوع واسعد من ابده إلى النهاية ، هو معركة لا إنه إلا الله ! إن هذه المعركة بكن مياديمه وكل وسائدها ، خلسى منها والمعنوى ، والمادى منها والروحى ـ د ت أهمية بالعه فى حس الإسلام إب معركة الوجود كله بالسبة للقلب المؤمن الذي المثلاً بعقيقة لا إله إلا الله إن هذا الفلب الذي أقر ملا إله إلا الله ، واستقرت فيه حقيقه الألوهية وحقيقة الربوبية وحقيقة المعردية ، لا يمكن أن يهذا أو يستقر كي تستقر القنوب الخاوية الله أد يرى هذه

والمدية الربانية قد استقرب وتمكنت في الأرض وإنه واجد للا إله إلا الله عداء كثيرين في الأرض ، كاربوبها لكى لا تستقر ! يجاربوب بكل وسائل الحرب ، الحسية والمعنوية ، وعاربوب المدية والروحة عاربوبها بسال والسلاح ، وعاربوب بالمدعاية المعرصة ، وعاربوب بالتشكيث في قيمها وأصوله ، ويحاربوبها بمحاولة رلزلة المؤسين به ورجرحتهم عن عقيدتهم ، ويحاربوبها بالتصاهر بالناعب ثم الرجوع عنه بعل المؤسين بها يرجعون عنها وهكد لا يتركون وسيلة واحدة من وسائل الحرب إلا اتبعوها ، الأبهم يكرهوبها ، ولأبهم كسدون أهنها عليها في دات الوقت ، ولأبها تسعى إلى استرداد السلطة المنصبة من أيديهم وردها إلى صاحبها حقيقي وهو الله سبحانه وتعانى ، ولأب تدعو إلى التطهر والنظامة وهم بكرهون تكاليف التطهر والنظامة وهم بكرهون تكاليف التطهر والنظامة وهم

فإذا يعمل المؤمن إزاء هذا كله ؟ ا

إن هده السورة كلها متحصصة في هذا الوضوع ا

إنها تحدث المؤمن عن طبيعة المعركة ومحالاتها ، وعن أعداء لا ينه الله ودوافعهم هذه العدارة ، وعن الوسائل التي يتحدونها صاده وصد دعوته ، وعن واحده هو إراء ذلك كله حديثاً مستميضًا يستعرق مائتي آية كامنة هي كل آياب السورة ويجول به حولات واسعة ما بين الدنيا والآخرة ما بين المتناع للكافئ عن الجهاد في الدنيا والمتناع المكافئ عن الجهاد في لأحرة ما بين اليهود والنصاري والمشركين والمافقين وهم الأعداء الأربعة الذين يكرهود لإسلام ويحاربونه ما بين معركة الحدل ومعركة السلاح ما بين النصر والهريمة ما بين القصاء والقدر ومسئولية المشر ما بين العراز من المعركة والاستشهاد في سبيل النه ما بين المنقين في سبيل النه والماحلين ما أن هم الله من نصله ما بين قصص الماضي وقعيمي الحاصر . . وما بين الأرض والسياء !

* * *

« الله لا إله إلا هو الحي القيوم الراعليث الكتاب بالحق مصدقًا لما بين يديه ،
 وأبزل التوراة والإلجيل من قبل هدى للناس وأنزل العرقان إن الدين كعروا بايات الله للم عذاب شميد ، والله حزيز قو انتقام » .

بدء يشبه في بعص جواسه بدء بعص السور المكية ، ولكنا ثلاحظ بعص الفروق - فهنا يذكر التوراة والإنجيل باسميهما ؛ وكان في السور المكية يذكر ما نزل من الكتاب من قبل مجملاً بعير تفصيل ، وذكر التوراة والإنجيل هذا مقصود بالدات بصامية الحديث عن اليهود والمصارى وموقعهم من الإسلام . ثم إن هذا الافتتاح * العقيدى * تترتب عليه هذا تتاتج معيمة ، تتصل بمعركة لا إله إلا الله ؛ فهو لا يدكر لتأسيس العقيدة فقط ، كم كان اخال في السور المكية ، إنها لأمور تتصل بالعقيدة في حياة الأمة الحديدة وتتربب عليها.

إن الآيات الأولى من السورة في الحقيقة ، إلى قوله تعالى ﴿ إِنَّ فَيْ دَلْكَ نَعْرِةً لأُولَى لأَبِيلُ الْأَوْمِ الأَبْصَارِ ﴾ هي تلحيص وافي للموصوع الرئيسي للسورة . فالقدمة هنا تشير إلى ما ستشاوله السورة من موضوعات ، وكن إشاره فيها متصمة بحزم من صلت المرضوع .

ق الله لا إله إلا هر احى القيوم ٩

سك هي القصية الرئيسية في السورة وفي القرآن كله قصية لا إله ولا المه والتي سنجد أن السورة كنها تدور حولها من شتى حواسها فمجيئها في فتتاح السورة وشعار بأنها هي الموضوع الذي تتناوله السورة بالتفصيل

 ا برن عليث الكتاب بالحق مصدقًا لما بين يديه وأثرل التوراة والإنجيل من قبل هدى للتاس وأبرل المرقان . . . » .

نزل عبيك الكتاب بالحق مصدقًا للتوراة والإنجيل ، وهو الذي قد أبول التوراة والإمجيل من قبل هذي للناس ، وهو الدي ينزل العرفان اليوم لذات العرص وهو هداية الناس ، فها بالله اللهود والنصاري لا يؤسون بالكتاب الذي بول مصدقًا لما معهم ، وما باهم يريدون أن يبكرو على الله سبحانه أن يبول كتابًا جديدًا بعد التوراة والإنجيل ، بين هو مصدق لما فيهها فصلاً على أنه ليس من حق بشر أن يعرض على الله سبحانه وتعلى أن بنول كتابًا حديدًا حديدًا عن إلله سبحانه وتعلى أن بنول كتابًا حديدًا حديدًا

إن هذا كنه لا تذكر صراحة في افتتاح السورة ، و إن يدكر في أثنائها بتفصيل وتوصيح ولك تريد أن سين أن الإشارة الواردة في افتتاح السورة هي إشارة دالة ... كأنها يدكر رموس موضوعات كنها في مقدمة السورة لبتنارلها بالشرح والتقصيل بين بعد

ثم يجيء ذكر العنة الثالثة التي تعارض ﴿ لا إِلَّهَ إِلَّا الله ؟ وتحارب

« إن الدين كفرو اللهات الله لهم عنات شديد ، والله عريز دو التقام »

و «الدس كفرو «الشمل في الواقع كل المعارضين للا إله إلا الله ، المحاربين لها ، أي أب شمل اليهود والنصاري والمشركين والمافقين ، ولكنها ـ اصطلاحًا ـ ترد في وصف مشركي مكة الدين لم يكونوا قد أسلموا بعد ، وتجيء الفتات الأحرى بأسهاتها الخاصه أو بافعال وهذه الإشارة إلى الدين كفروا في مقدمة السورة تعنى أن الحديث المفصل سنشاولهم و إد يضع هذا التهديد . • والله عربر دو انتقام » يسترسل لسباق في الحديث عن الألوهية ، قصية السورة الرئيسية

(إن الله لا نخص عليه شيء في الأرض ولا في النسم هو الدي يصوركم في الأرحام
 كيف يشاء ، لا إله إلا هو العرير الحكم »

فهر إد يددهم بأن الله سيئقم منهم لقاء كفرهم ، يعلنهم أنه - سنحانه - لا محمى عليه شيء من أعياهم ، لأنه لا يحمى عنده شيء في الأرض ولا في السياء وهو العليم مهم، لا مند هذه اللحظة الراهنة بل مند كانوا أجمة في الأرجام فهو الدي نصور النشر في أرجام أمهاتهم كيف يشاء . . ومرة أحرى يقرر لقصية الرئيسية في السورة ؛ * لا إله إلا هو اا ويكرر وصفه لله سنحانه بأنه عريز . قوى مضافًا إليه وضفه بأنه حكيم وحكيم ترد في القرآن بمعييها : حكيم من الحكمة ، وحكيم من لحكم ، وكلاهما مناسب لمسياق .

هو الدي أنرل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأحر متشاجات هأما
 لدين في قلوجهم ربع فيتبعون ما تشابه منه ابتماء الفتنة وانتماء تأريله وما يعلم تأوينه إلا
 الله والراسحون في العلم يقونون أمنا به ، كن من عند ربنا ، وما يدكر إلا أولو الألباب 4

هو العزير الحكيم سحاه - أنول عليك هذا انكتاب منه آيات عكيات ، هي المصلة محقيقة لا إلّه إلا الله . و لمتصنة بالأحكم الشرعية والتنظيات السياسية والاجتهاعية ولاقتصادية والحلقية و لمتروية . وأحر متشابهات كالأحرف لموجودة في أوائل اسور وحقيقة الاستوء على العرش اللح فأسلا الدين في قلوبهم زيع الله وهولاء هم الفرقة الرابعة من معارضي لا إلّه إلا الله وعاربيها ، وهم المنافقون ، يجيء ذكرهم هما في ملحص السورة لا باسمهم وإنه بقعلهم ويجيء ذكرهم إشارة إلى أن لسورة سنتباون الحديث عهم تفصيلاً كما ستتاول اليهود والمصرى والمشركين أما الدلين في قلوبهم ويع المؤلاة وما منتبعون هذه المتشابات ليؤولوها تأويلاً يشكك المؤمين في عقيدتهم المتعاه القته الله . وما يعلم تأويلها الخقيقي الا الله وما أره إلا ليعلم الدين يؤمون بالعيب ويستمون لله إيهانا وتصليق ، والدين تربع قبوبهم وبتخدوبها مادة بلمتنة أما الراسخون في العلم الى في المراب المحكم هو الدي أبول المتشابه الأنه أت من عبد الله الدي أبول المحكم هو الدي أبول المتشابه المحكم هو الدي أبول المتشابه الأنه من دات المصدر ، بلدي يؤمون بكل ما يجيء من عبد الله ، فهم كدنك يؤمون بالمتابة الأنه من دات المصدر ، بلدي يؤمون بكل ما يجيء من عبده ، الموا يذكره يؤمون بكل ما يجيء من عبده ، الموا يؤمون الألباب الله المناب المصائر ، بلدي يؤمون بكل ما يجيء من عبده ، الموا يؤمون ، وهذه الموا المؤلول الألباب المنابق المصائر ، الدي يؤمون بكل ما يجيء من عبده ، الموا يؤمون ، وهذه الدول المنابقة المؤمون ، وهذه المابون المابون المنابقة المؤمون ، وهذه المنصور وهذه الدول المنابقة المنابقة المؤمون ، وهذه المنابقة المؤمون ، وهذه الدي المنابقة المنابقة المؤمون ، وهذه المنابقة المؤمون المنابقة المؤمون ، وهذه المنابقة المؤمون المنابقة المؤمون ، وهذه المنابقة الكفرة المؤمون المؤمون ، وهذه المؤمون ، وهذه المؤمون ، وهذه المؤمون المؤمون المؤمون المؤمون ، وهذه المؤمون المؤمون المؤمون المؤمون المؤمون ، وهذه المؤمون ، وهذه المؤمون ال

العدية ربي تكون استمرارًا لكلام الراسحين في العلم ، وربها الكون من حطاب لله الماشر ، ويستوى ـ كيا ذكود من قبل ـ ان تكون هذه أو هذه - و إن كان الراجح أن تكون استمرارًا لكلامهم ، فإنهم يعودون بعد دنك فيسترسنون في الجديث :

ا رسالا ترع قلوب معد إد هديت ، وهب ما من لدمك رحمة إلك أب الوهاب إلى النائج جامع الماس ليوم لا ريب ديه . إن الله لا مجلف الميعاد »

إجهم يدعود الله ويتصرعون إليه ألا بربع قلويهم كأولتك لمنافقين ، وأديتم فصله عليهم بعد إد هداهم فيشتهم على الإيهان ، وأد يرجمهم جدا الإيهاد الثابت منه منه وفضلاً فإنه وهاب ، ولنعبير « وهب ب من لدبت رجمة إلك أنت الوهاب ا فيه تصبع إلى كرم المله السابع أد يهب هم هذه الرحمه وأد تكون ونسعه شامنه تتناسب مع كرم منعم الماوهاب،

" ربنا رنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه الهم تعلنون إيامهم لواسح مهذا البوم الدى مجمع فيه الناس ، وكأنها يقدمون هذا الإقرار مؤهلاً قطلت رحمة لله مهم في دلك ليوم، والإنعام عليهم بنعيم الحنة الني وعدهم مها اليان الله لا بحلف الميعاد ا

ثم يعود إلى بدين كفروا ممنامنية يوم المجمع الذي لا ريب فيه ، وتمناسبة البعيم الذي يناله المؤمنون

إن الدين كمروا لن تعنى عنهم أمواهم ولا أولادهم من الله شناً وأولئك هم وقود
 اسار كدأت آل فرعود والدين من قبلهم كديوا بايات فأحدهم الله بديويهم ، وابله شديد العقاب !!

إجم يعترون عتزاراً باطلاً بأمو لهم وأولادهم يظنوب تحميهم من عدات الله ا * وقالوا بحن أكثر أموالاً وأولاده وم بحن بمعديين ا * " فهد يقود شم إن أمواهم وأولادهم لل تعلى عنهم من الله شيئًا ، وبن تحول بينهم وبين مصيرهم الذي ينتظرهم عنده أم يرسم لهم صوره مؤدة * وأودتك هم وقود لنار ! * إنه لا يقول إنهم سيعدبون في جهم ، ولا إن د جهم ستحرقهم . . فالخيال يمكن أن يتوقع هذه الصوره وتلك وللشاعر حين يتصور لإنسان لنار وهي تلتهم هذا الوقود الحي !

ثم يهددهم بألهم بيسو، أقوى من فرعون ومن قبله ... وهم يعرفون مصيرهم ، فأولى هم أنْ يعتبروا بذُلْك المصير

الاقل للدين كفروا ستعلبون ، وتحشرون بل جهتم ويئس المهاد ا

١١) سورة سبأ ٣٥

والخطاب ها موجه للبهود لدير أعجبهم ولا شث هريمة المسلمين في أحد أ وانتشت موسهم التي كان لنصر الساحق في بدر قد كتها وأثقلها وكانوا قد قانوا للرسول ـ صلى الله عليه وسلم الا يعربك أبك نتصرت عنى بعص رجال من قريش لا خبرة لهم بالحرب إنها حين تلقابا عبدًا تعلم أنّا بحن الباس أ فها يقول للرسول ـ صلى الله عليه وسلم ... أن يعدرهم بأنهم سيعلبون ، ثم يحشرون يوم القيامة إلى جهلم ، ويذكرهم بها كان من أمر المشركين في بدر ، وأن لله الذي بصر المسلمين يومئد وهم قده ، عنى الكفار الذين كانوا بيدون في نظر المسلمين مثليهم مع أنهم كانوا ثلاثة أصعافهم في الحقيقة ، هو الذي يؤيد المؤمنين ويمحق الكفار ، وإذ فلا مظمع هم في النصر ، مادام الله هو الذي يتولى الموكة ويقرر مصافرها ، وليس البشر من هذا أو هناك !

قد كان لكم آية في فتتب التقتاء عنه تقائل في سبيل الله وأحرى كافرة ، يروسهم متسهم
 رأى العين ، والله يؤيد بنصره من يشاء ، إن في دلت بعيرة الأولى الأنصار 1.

وإد يتحدث عن لفئة الكافرة فإنه شحدث عن دوافع كفرهم ، التي تصدهم عن الإبهان.

ا ريس لمناص حب الشهوات من السناء وابنين والقناطير المقنطرة من الدهب والمصه
 والخين المسومة والأنعام والحرث دنك مناع الحباة السيال والله عمده حسن المآت ؟

هذا هو صر ابتعادهم عن الإسلام . . يريدون متاع اخياة الدنيا بعير حد . ويرون أن الإسلام سيحرمهم من ذلك المتاع !

الرين للناس حب الشهوات . ا

والتعبير موح بتعمق هذه الشهرات في كنان الإنسان . ههو لا يقول وبنت لدانس الشهرات ، مل يقول الرين لدانس حب الشهرات . ٤ والشهوات عملة إلى النمس بداتها، فإذا رُيِّن هذا الحب كذلك ، فهو إدن حب واغل في الأعياق

ثم يعدد تنك الشهوات . • من السناء والسين والقناطير المقنعوة من الدهب والمصة والخيل المسومة والأنجام والعرث . • •

إنه بالمعل بجمع في هذا السياق كل الشهوات المحلة إلى النمس . أو كل الدواقع الفطرية الن الإنسان " ثم يعلن أجا مرينة لداس

وبماء المعل للمجهول هئا يستوقف النظر كثيرا

إنه لا يقول كيا يقول في مواصح أحرى ـ رين لهم الشيطان أهالهم ـ

وقد قال سيدنا عمر لما نربت هذه الآية ﴿ وَالْأَنْ يَارِبُ إِذَا يَنْتُهَا لَنَا ﴾ قيل فنزلت الآية التالية : ﴿ قَلَ : أَوْسَتُكُمْ بِحَيْرِ مِنْ دَلِكُمْ ؟ ١

إنه عما لا شلك فيه أن هذه * حقيقة واقعة ؟ بالنسبة للإنسال * أن هذه الشهوات عميقة في حسه ، واعلة في أعياقه .

وتما لا شك فيه كديك أن الله هو خالق هذه الفطره البشرية ، وهو الذي أودع فيها ـــ حكمة يريده ـــ هذه الدوامع انفطرية ، وجعلها فوية دافعة دفاقة

ب الله حمل الإنسان حليمه في الأرض ، وكلمه معارتها وما كُبُف أحد بهده العهارة إلا الإنسان ، رما أهّن أحد لعهارتها عيره ريا هذه الدواقع ـ بكن قوتها ـ لهى من بين المؤهلات التي أهّن بها الإنسان للقيام معهارة الأرض فهى التي تدفعه بالإنتاج وللإنشاء ، وللتعمير وللتصبيع ولولا عمق هذه الدواقع العطرية وقوتها لمعدت صعاب كثيرة دول الإنسان وعهارة الأرض ، وليقى حياته كنها محصورًا في مطاق صيق من الأرض ، وبطاق صيق من المراض ، وبطاق من مراض المراض ، وبطاق مراض المراض ، وبطاق مراض ،

وإدن فقد كان خكمة عب أن نكون هذه الدوافع بهذه القوة في كياب الإنسان

ولكن الله العليم الحكيم ، الذي أودع القطرة تلث لدواقع القويه لم يدعها تعمل وحدها ولله يعلم سبحاله أبه إلى عملت وحدها فسوف تعطف الإسال وتدمره و إبها حعل معها صوابط تصبط الطلاقه ، وجعل هذه لضوابط قطريه كذلك كها أن لدواقع قطرية وجعلها محكومة نقوه الإسال المريدة الواقية التي اكتسبها من لنفحة العلوية في قصة الطين ، فإد شوينه وتعجت قيم من روحي ، فقعوه له ساجدين * (۱) * وبقس وما سو ها فألمها فحورها وتقوها ، قد أقلح من زكاها ، وقد خاب من دساها (۱) .

فالإنسان إدن بقطرته مشمل على دوافع فطريه وضوابط فطرية وفي حالة التوارد بين هذه وبلك فإن الإنسان يكون كيا خلقه الله (في أحسن تقويم "أما حين تعلب الدوافع الفطرية فتنقلت إلى شهوات مدمرة فهما ينقلب الإنسان (أمعل ساهلين). (القد خلقه الإنسان في أحسن نقويم ، ثم رددناه أسعل ساهلين ، إلا الدين امنوا ("")

وهذا هو المجال الدي يعمل فيه الشيطان الترين هذه الشهوات بقدر زائد ص الحد وتقديل الضوابط عن العمل وتخديرها ، حتى تحف قنضتها فيسسى للشهوات أن تنطلق ملا صابط!

١٠ مورة ص : ٢١ - ٧٢) مورة الشمس : ٢٠ - ١٠ (٣) مورة التين : ١٠ - ١٠

ومن هذا يأتي المعل (ريّن) منبُ للمجهول ليتسع للمعليين معًا في دات الوقت ! على صورتها الطبيعية الملترمة للحدود الله ، هي مريبة من عبد لله ... وفي صورتها الفاحشة ، عبر المدرمة بحدود الله ، هي مريبة من عبد الشيطان

و لتلميح هما إلى المعنى الثاني ، الأنها هما تصد النص عن الإيمان ، وإن كان هذا الا ينفى المعنى الأول الذي فهمه عمر درصي الله عنه در الذلك يقول فقط إن هذا متاع الحباة الدنبا ، دون أن نصع متاع الحباة الدنباقي موضع الدم ، بل بقول فقط إن الله عنده ما هو حبر منه مدت عالمية الدنبا ، ولنه عنده حسن طآب الله أوبئكم بحبر من ذلكم؟

لندين اتقوا عند رجم جنات تجرى من تحتها الأنهار حالدين فيها وأروح مظهرة ورصوب من الله ، والله بصير بالعباد لدين يقولون ربتا إله آمه ، فاعفر لنا دنوسا ، وقد عداب البار ، الصابرين والصادقين و القانين والمنفقين والمستعفرين بالأسحار ،

إن الله اللطيف الخمير ، الذي حتى ويعلم من حلق ، يعلم أنه لا يوجد علاج لطعيات الشهوات على كيان الإنسان إلا الإيبان بالآخرة !

وحيم تكون اخياة في حس الناس هي الحياة لذبا وحدها ، ولا بعث ولا حساب ، ولا حياة بعد الموت ، فهي ودن فرصة و حده إن صاعت بس تعود فرصة هذا العمر المحلود ، لدي ينقصي يوماً بعد يوم وكل يوم ينقضي لا يجود ا وإدن قمل لحتم عسهم أن بملأوا كل حطة بأكبر قدر من الناع في صوق أيديهم فين أن تدهب ثبك القرصة الواحدة المحدودة الولديث يتكالب الباس عن مناع في اخاهية التي لا تؤمل باليوم الآخر، ويؤدي مهم التكالب إلى الممرع

أما حين يكون هناك إيهان باليوم الآخر ، وسعيم دائم للمتقين ، ومتاع حادد لا يتعلد ، فها حين يكون هناك إيهان باليوم الآخر ، وسعيم دائم للمتقين ، ومتاع حادد لا يتعلد ، فها تحف حدة الشهوة ، ويجعب ورن المتاع الأرضى في حس الإنسان ، فلا يصبيح دلك لثقل المرهق الدى يثقل الناس إلى الأرض حتى مصقوا بالعين ا ويستطيعون عبدتد أن يكتموا منه بالقدر المعقود الدى أن حه الله ويكرموا محدوده من السنطيعون أن يتحملوا منه أكثر حين يدعو داع إلى الجهاد ، فيحرم الإنسان حتى من اللعيم المباح .

لدنك فهو يقول هما بعدم قرر علبة حب الشهوات على لماس . « قل أوستكم يحير من دلكم ؟ » ثم يعرض النعيم الأحاد الذي أعده الله للمتقين ، الدين يأحدون من مناع للنيا بالنصيب المدح الطاهر خلال الذي حددته حدود الله ، ويمتنعون عن لمناع لرائد على تلك الحدود

الديس اتقوه عبد رجهم جناب تجرى من تحتها الأجار حالدين فيها ، وأرواح مطهرة ورضوان من الله . . .

حات حافدة بدلاً من هذه النعيم اقداها الرائل وأرواح مطهرة بدلاً من شهوات احسن الدسة التي تتعلق بشحرمات وأهم من ذلك كله وأحمل ، وأشعا وأصفى الورصوا من لله عمل وأي بعيم أكثر من ذلك الوصوال ؟! فللجسد متاعه والروح متاحها الرضوان .

 والله تصبير بالعباد الدين يقونون رب إن آسا ، هاعفر لنا دنوننا وقبا عدات النارة

إن الله تصير تعباده هؤلاه الدين سيدخلهم الحنة ، عليم تأخواهم وأعيالهم إلهم هم الدين يقونون . ﴿ رَبُّ إِنْ أَمَا ﴾ فقرون بإيها هم نائبه ، ثم يتطلعون إلى معفرته ، ﴿ فاعقر كُ دُنُونِنَا ﴾ ويستجيرون من عدات البار ؛ ﴿ وقتا عناب البار »

ولكن الله النصير بعدده لا يدخلهم الحنة ويمنحهم الخلود والرصوات لمجرد أسم قالوا دلث - وإنها لأنهم مع هده المشاعر الإيهائية الهياصة يعملون

الصائرين والصادقين والقائنين والمتعقين والمستعفرين بالأستحار؟

و إنها لعبورة شميفه للمؤسين ، صورة تجسب العدوب إليها سجياف وشفافيتها وتطهرها وارتفاعها . .

عولاء يستحقون رضوان الله حقّا فقد أهلو أنصبهم بمشاعرهم لإيهانية وسلوكهم الإيهاني لدلث الرضوان

أم أولئك الدين علمت عليهم شهوتهم فإنهم لا يؤمنون ؛ و بصروب على الشرك الأثم وهم في عمله يعمهون لدلك يعلن إليهم حقيقة الألوهبة

و شهد لمه أنه لا إله يلاهم و لملائكة وأولو العلم قائمًا بالقسط ، لا إله إلا هو العرير حكسمة

إنها حقيقة شهد بها الله داته ، سبحانه وتعنى وأى شيء أكبر شهادة من لله ؟ وللائكة كذلك يشهدون ، وأولو العلم من نشر ، الدين آموا بالله ورسوله كل أولئك بشهدون أنه سبحانه إلّه واحد لا إلّه إلا هو فائيًا بالقسط يقيم هذا لكون كنه بالقسط والحق ولذلك برل الكتاب بالحق وهو يحاسب لناس على أعهام يوم القيامة بالحق .

فياد. بقى هم بعد هذه الشهادة من الله والملائكة وأوى العلم؟ ألا فليمضوا في عمايتهم، فلن يعيروا من ملك الله شنئًا

لا إله إلا هو العزيز الحكيم؟

ههر قوى عزير لا يعليه أحد من أولئك المحادلين بعير الحق . .

وبلاحظ أنه كرر في لآية الواحدة قوله . قالا إلّه إلا هو » وأن هذه هي المره الرابعة مند بدء السورة ، وبحل ما برال في أوائلها - وفي دلك إشعا بالأهمية القصوى هذه القصية ، قصيه الألوهية ، التي هي محور السورة كلها ، ومحور المعركة الدائرة من حالب الكارهين والمعارضين

وإد تحدث عن هرين المشركين وعن دو فعهم عنى تدفعهم للصد عن سبيل الإيباد ، والإصرار على الشرك ، فهو ينحدث كدلث عن فرقه أحرى من الكارهين والمعارضين أولتك هم اليهود

الدار الدين عبد الله الإسلام وما حتيف لذين أوتو الكتاب إلا من بعد ما جاهم العلم بعيّ سهم ومن يكتو بايات الله فإل النه سريع الحساب فإن حاجولًا فقل أسلمت وجهى لله ومن اتنحي ، وقل للدين أوتوا لكتاب والأميين أأسلمتم ؟ فإن أسلموا فقد اهتدوا ، وإن تولوا فإنها عليث البلاغ ، ولله نصير بالعباد إن الذين يكمرون بايت الله ويقبلون انسين بعير حق ويعتنون الدين يأمرون بالقسط من انباس فشرهم بعداب أليم أولئك اندين حبطت أعهاهم في الدب والآخرة وما لهم من ناصرين ألم تر إلى الدين أوتوا نصيبًا من الكتاب يدعون إلى كتاب الله بمحكم بنهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون دلك بأنهم قانو بن قسم لمر إلا أنابًا معدود تا وعرهم في دينهم ما كانوا يعترون فكيف إذا جعدهم ليوم لا ريب فيه ، ووقيت كل نفس ما كست رهم لا يطلمون؟ ؟

إن الدين عبد الله الإسلام ٩

والإسلام هو دين الأنبياء جميعًا من بدن آدم إلى محمد - صبى الله عليه وسلم - وكل بني دعا إلى الإسلام ، بمعنى إسلام لوجه لله - ولكن لعطة الإسلام قد صار له معنى اصطلاحي ، هو دين محمد - صلى الله عليه وسلم - و لدين محم - وهو معنى لا يتعارض مع المعنى السابق ولكنه تخصيص له - كأنها معناه إن الدين على دين الإسلام - الآن بعد بعنة عمد - صلى الله عليه وسلم - هم لمؤمون بهنا الرسول وحدهم في الأرض كنها دون غيرهم

من الناس وقد كان أتباع كل رسول في وقته مسلمين فأتباع بوح كانو مسلمين ، وأتباع هود وصابح ولوظ وشعيب كانوه مسلمين ، وأتباع الراهيم عليه السلام كانوه مسلمين ، وأتباع الراهيم عليه السلام كانوه مسلمين ، وكدلك كان أتباع موسى وعيسى عليهي السلام مسلمين أما الآن بعث الما الآن بعث الرسول عليه وسلم ، والإسلام هو هذه الرسالة التي بعث جا محمد صل المه عليه وسلم ، والمسلمون هم أتباع هذه الرسول

هجين يقول السياق ، إن الدين عبد الله الإسلام » يعبر عن معيين في أن واحد إن الدين عبد الله مبد حلق أدم إلى أن تقوم الساعة هو أن يسمم الناس وجوههم لله ، ويطيعوه ويتنعوا ما أتزل من عنده ، وإن الإسلام الأن هو اتباع هم الرسون الأحير ، لمرسل بالقرآب ، مصدقًا لما بين يديه وخافًا للرسل والرسالات . .

و اختلف الدين أوتوا لكنات إلا من بعده العام بعيًا بنهم السلام إلى كل رسول قد أوصى قومه باتناع من يأتي بعده الم إلى موسى وعيسى عليهم السلام و الم ومهم بنيعت الرسوب صبى الله عليه وسلم و أمرا قومهم باتناعه عند ظهوره الدي و جاءهم العدم الله المعالم الله عليه وسلم وأمرا قومهم باتناعه عند ظهوره الدي و جاءهم العدم الله المعالم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم والموابع وعيسى باتناع محمد عنى الله عليه وسنم المعلم وحرجوا من الإسلام سواء برقض المدور، في دين لرسوب على الله عليه وسنم الموابع وسن من عند الله المعلم واجمة الإسلام الموابع أو بمحالمهم الأمر وسلهم ولدلث قدم يقوله الاين بلدي عند المنه الإسلام الموابع والكنها تحمل لوبًا من في قلوبهم وهي استاب متقاربة في النهاية بالنسبة لهم حمية الموابع ولكنها تحمل لوبًا من التحصي بالسبة لكل وريق

٤ . . ومن يكمو بآيات لله فإن الله صريع الحساب ٤ .

من يكفر بايات الله من هذه الفرق خيعًا ، بها فيهم أهل الكتاب ، ۴ فإن الله سريع الحساب » وقد أشرد من قبل إلى أنه يستوى أن يكون هذا الحساب في الدنيا أو في الأحرة فهو سريع في كلا الحالين (١) .

١) واجع سورة برعد عند (الحديث عن قوده تعالى «والله محكم لا معقب الحكمه وهو سريع الحساب!

﴿ وَإِن حَاجُوكَ فَقُلَ أَسَلَمَتُ وَحَهِى بَنَّهُ وَمِن أَتَنْهِ وَقُلَ لَنْدِينَ أُوتُوا لَكت و الأمين أأسلموا فقد اهتدوا ، وإن تونوا فإنها علمت البلاغ والله بصدر بالعباد؟

والدين كانوا محاحّون الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ من أهن الكتاب في دلك الوقت كانوا هم اليهود - و إن كان النصاري قد حامه محاحّون بعد دلك في نقس السورة ، ووجه الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ أن يرد عليهم بها يشبه ما رد به عن اليهود

ا وإن حاجوك عمل أسلمت وجهى لده ومن اتبعن الموقد سبق القول بأن لدين عند لله هو الإسلام إسلام الوحه لله فها هو دا الرسول ما صبى الله عليه وسلم يوجه أن يقول للدين بجاحوله من أهل الكتاب * أسلمت وجهى لله ومن تبعن » . فأما أنا ومن اتبعن » . فأما أنا ومن اتبعن » . فأما أنا ومن اتبعن » .

« وقل اللدين أوبوا الكتاب والأميين " أأصدمتم ؟ فإن أصلموا فقد هندوا الم

والخطاب هذا شامل للمربقين جيعًا أهل الكتاب ومشركي مكة ، الدين يربصون الإملام أأسدمتم ؟ فإن أسلموا وهذا احتيال بعد بعد ما رأينا من مواقعهم فقد اهتدوا ، وكسبوا الإيهاب

وإن تولو، هإن عليك البلاع ١٠ ..

إنك لست مكنفًا بهد به الناس ، ولا أنت علك دلك عالله وحده هو الدي يعلك إنها أنت مكلف بالبلاع ، وهذا الدي تملكه بالقعل - وأمر الخنق بعد دلك إلى الله

قائله نصير بالعداد؟ ___ يعلم ما في نفوسهم وغاسبهم بي يعلم من أحواهم
 وهذا حال قريق من أولئك العداد ، الدين بقرر السدق أن الله نصير ميم "

إن الدين بكمرون بآمات الله و بقتدن السين بعير حق و يقتلون الدين يأمرون بالقسط
من اساس ، فبشرهم بعذاب أليم أولئك الدين حبطت أعيالهم في الدب والآحرة وما هم
من ناصرين ›

ومن يكن أولئك عبر اليهود ١٤ إن أعياهم هذه من الاشتهاد بحيث لا يلزم أن يُستَّوُّا بأسائهم ، وربيا تكفى الإشارة لأعياهم للعلم من هم ! إليم أصحاب أسود سحن في تاريخ الأمم التي أرسل إليها رسل وألباء اليكفرون بآيات الله ، ويقتلون اللبيين بغير حقد هل يمكن أن يقتل بني بحق ١٤ إليا التعبير القطيع عملهم دلك ، فالبني الموس للناس بالهدى هو آخر من بمكن أن ينجه ربيه التمكير بالفتل ، بل إن دلك لا يسمى في حق بفس بشريه عادية فكيف بنبي 15 . ولا يكتفوه بقتل الأنبياء ، بل كل من قام من الناس بأمر بالعدل

كان مصيره القتل على أيديهم ، لأن العدل هو عدوهم الأول حلال تاريحهم كله اللا لأن العدل يظلمهم وحاشا للعدل أن يظلمهم والكن لأن شهواتهم الإحرامية الحامحة تصطدم دائمًا بالحق وانعدت ، ويمن يدعون إلى الحق والعدل من الرسن والأنبياء والناس ، فيكرهون هذا كله ، وينتقمون من الرسل والأنبياء والدعاة إلى العدل من الناس فيقتلونهم جيعًا متى وجدوا الفرصة السائحة لذلك !

* . . قبشرهم يعداب آليم 4 .

وس يستحق العداب الأليم أكثر عن يكفر بأياب لله ، وأكثر من قتلة الأنبياء والـاسر؟!

« أوبئك الدين حنظت أعهالهم في الدنيا و لأخرة وما هم من ناصرين 4 .

حطت أعهم ممعى أحمقت ولم تأت بالشيخة المطاوبة . ولكن أصلها اللعوى من حطت الدابة أى أكلت عشنًا مسمومً فانتصحت فهاتت ولدنك يعبر اللفظ عن شيئين معًا في دات الوقب انتفاح أعيهم لفتره من الوقت كأنها باحجة ، ثم إحقالها في النهاية ويطلان مسعاها .

فأوبئك حبطت أعهالهم لي الدسا والآخرة وما هم من مصرين

وسيبدو واقع اليهود في الوقت الحاضر استثناء من هذه الصورة ولا شك وإلى دلك تشير السورة ليه بعد [آية ١١٢] ، عصريت عليهم الدنه أيم ثقموا إلا محل من الله وحمل من الباس . ٤ وسنتحدث عمها إن شاء الله في حيمها

« ألم تر إلى الذين أوتوا نصبنًا من الكتاب بدعود إلى كتاب الله ليحكم يسهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضود ؟١ .

ودر كادرا غير ذوى كتاب هريا كان مفهرمًا منهم أن يعرصوا حين مدعون إلى كتاب الله ليحكم بيهم ، وإن كان عير مقبول دنك منهم مادام الكتاب منزلاً من عبد الله ، وفيه من البياث ما بشت دلك ويا بال هؤلاء وقد أوبوا بصيبً من الكتاب من قبل وهو لنوراه موعرفوا أن الله ينزل كتبًا عنى رميه بالوحى ، وم يعد الأمر عرببًا عليهم ولا مفاحتًا؟ إن إعراضهم يكون أعجب من إعراض الأميين وأدعى إلى الاستكار لدلك يعجب السياق منهم يقوله 1 ألم تر ما عليها هي المساق منهم يقوله 1 ألم تر ما المساق منهم يقوله 1 ألم تر ما المساق المنهم يقوله 1 ألم تر ما يعد المناس يقوله 1 ألم تر ما يعد المناس المناس يقوله 1 ألم تر ما يعد المناس ا

ثم بعف عبد ملاحظة أحرى (السياق يسمى اللو راة « نصبًا من الكتاب الو ويسمى الفرآن اكتاب الله ال. والتوراة ـ الدرية ـ هي كتاب الله ولا شك وقد قال هم من قبل في سورة البقرة ، او إد اتب موسى الكتاب والفرقان لعمكم تهتدون ؟ (١٠ ولكنها ودب كانت هي (الكتاب) لأبها بومئد هي لكتاب المعتمد من السباء - وهي القدر الذي أمزن من كتاب الله حتى دلك الحين

فأما بعد ما أبرل الفرآن وتم كتاب الله المرل ، فقد اصبح القرآن هو " كتاب الله " ، لأبه هو المصدق، بدل من لكتاب والمهيمن عبيه كها قال في سوره المائدة الوأبراما إليث الكتاب محقق مصدقًا لم بين يديه من الكتاب ومهممنًا عبيه المستران وأصبحت التوراة الصيئا من لكتاب» .

ثم إن الإسمان ليلمح معنى معياً في تسمية ما عند اليهود الصيبًا من الكتاب الدلك البهود شديدو الاعترار بها في يدهم من التورزة - بصرف النظر عن تحريفها - فكأنها يريد السياق أن بظامن من اعترازهم الباطل هذا ، حيث يرعمون أنهم هم وحدهم الأمة دات الكتاب في كل الأرض ، ويسمون عرهم الأمين اأو الأعين » فيقول هم إن ما في الكتاب في كل الأرض ، ويسمون عرهم الأمين اأو الأعين » فيقول هم إن ما في أبديهم بيس إلا النصيب من الكتاب الرباد الكتاب الكان الشامل هو هذا القران الذي يُذَعَوْن إليه ليحكم بينهم فيموضون . .

ولمادا يعرصون ١٩ إنه مسب سادح مصحك ، ولكن كم من الصحكات الساذحة يدحل في كيان الأمم و يصلح جرءًا من مكوماتها أ

 « دلك بأنهم قالوا - لن تحسيا النار إلا أيامًا معدودات !! وعرّهم في دينهم ما كانو يعترون! ٩

إيهم شعب الله المحتار للدلل المدى ليس في الأرض أمة دات كتاب علمه ! ومن ثم فول لهم أن يكفروا بايات الله ، ويقتلوا البيين بعبر حق ، ويقتلوا الدين بأمرون القسط من لناس ، ويكدبوا أبياء الله ، ويرفضوا الدحول في الإسلام . ثم لا يناهم على ذلك كنه إلا أن عسهم المار أيامًا معدودات !! مجرحون بعدها ليرثوا النعيم الخالد الذي لا يرول ا

وهي سداجة مصحكة ولا شك . عود الله مد قرر أن من يكفر به ويرسله ، ويريد أن يعرق بنه و بين رسله ، أو سنهم بعضهم وبعض ، فحراؤه جهم خاندًا فيها : ٥ إن الدين يكفرون بالله ورسله ويريدون أن يقرقوا بين الله ورسله ويقولون نؤمن ببعض ونكفر سعض

⁽١) سورة البعرة ٢٥

⁽٢) سورة سائدة ٨٤

و يريدون أن ينحدوا بين دنك سبيلاً ، **أولئك هم الكافرون حقًا ،** وأعتده للكافرين عدابا مهيئًا) (۱)

وهبها أيامًا معدودات كما يرعمون إصدا الذي يعرص معسه عامدًا للأيام معدودات من النار ولعمسة الواحدة في الدر تنسى الإنساس كل نعيم الأرض ؟! ا يؤتى بأشد أهل لأرض شعاء يوم القيامة فبعمس عمسة في النعيم ثم يقال له هل رأيت شقاء فط ؟ يقول لا بارب ! ويؤتى بأشد أهل الأرض بعيهًا يوم القيامة فبعمس عمسة في النار ثم يقال له هل رأيت بعيهًا قط بقول الأرض بعيهًا يوم القيامة فبعمس عمسة في النار ثم يقال له هل رأيت بعيهًا قط بقول الأبارث ! » (١) أو كما قال عليه الصلاة والسلام عمل د الدى يعرض بعسه عامدًا لأيام في النار لقاء أي ثمن على الإطلاق ، إذا كانت العمسة الواحدة فيه بها المولى ؟!

« فكيف إدا جمعهم نوم لا ريب به ، ووبيت كل نفس ما كسبت وهم لا يظهمون؟ ٥
 يومثد سيعلمون مها نيست أيامً معدودات به ابه هي العداب الهين الدي لا يطبقه أحد على الإطلاق ا

* * *

٥ قل اللهم مالك لدك تؤتى المدك من نشاء ، وترع المدك محمل نشاه ، وتعر من شاء وتدر من شاء ، وتعر من شاء وتدر من شاء وتدر من شاء وتدر من شاء وتحرج البين في البهار ، وتولح البهار في اللين ، وتحرج لحق من بيت ، وتحرج البيت من الحيّ ، وتررق من تشاء بعير حساب»

يتان من يات المقيد، تأتيان في وسلط السباق كأنها تفطعانه العقبلها كال يتحدث عن اليهود ، ويجيء من بعد اللا يتحد المؤسود الكافرين أوبده من دون المؤسود ، ومن يفعل دلك فليس من الله في شيء ، إلا أن تتقوا منهم تقاة الله في الصلة بين ما قبل وما بعد، وما صلة الأيتين المعترضتين بهدا وداك؟!

الحقيقة أن هماك صمة عميقة جدًا ، وأن السياق مستمر معير فاصل على الإطلاق ، كما مشيين من شرح الأينين

إن الآيمين دماء في صورة تقرير واقع ، أو إن شئت تفرير واقع في صورة دعاء ا • قل الديم مالك الملك ، تؤتى الملك من تشاء ، وتنزع الملك عن تشاء ، وتعر من تشاء وتدل من تشاء

⁽١) سوره الساء ١٥٠ ـ ١٥١ (٢) أحرجه ابن ماجه في كتاب الرهد

ربه دعاء لأبه مصدر بكلمة قد سهم قوهى بداه بنه سبحانه وبعثل وبكن الأينين بعد ديث لا نجملان دعاء مدشرا ، إنها تحملان دعاء متصميًا حلان تقرير هذا الواقع الرباسي أن الله سبحانه وتعالى هو مالث بنبك ، الذي بؤتي لملك من بشاء ويبرعه محن بشاء ، و بعر من يشاء ويلال من يشاء ، والذي بيده خير وهو عن كل شيء قدير ، والذي بولح لمبل في المهاد ويبريج المهاد في النبل ، وبحرج الحي من المين ويجرح الميت من الحي ويبريق من يشاء بعير حساب كأنها يقول يا الله الذي تحلك كل هذا وتملكه وحدك دون شريك آتنا بعير حساب

وهذا الدعاء . جذه الصورة التي تقرر حقيقة ربائية يأتي بعد وصف حال اليهود ، ورصف أعياضم التي استوجت سحب العهد والاستحلاف منهم ، فكأنها الدعاء يقبول يا رب ، يا من نرعت لملك من اليهود حراء على ما فعلوه ، وأدلنتهم في الأرض ، وأتيتنا العهد ومكنت لما في الأرض ، اللهم لا تبرع العهد والدمكين منا ، وأعود بعرتك إدث على كل شيء قدير

رهده هي الصمه الوثقة بين هذا الدعاء الخاشع وبين السياق قنفه .

ولت وقعات مع هذا الدعاء قبل أن يتمل منه إلى ما يعده ، وبين صلته بها بعده

إنه دعاء خاشع جدًا لا يملك الإنسان أن يمر به دون أن يخشع قمه لحلال الله وعظمته، سيحانه المعر المقال.

إن عملية الملك وانعرة في الأرض ، وانتقاله من يد إلى يد ، من أكبر الأمور إنارة للاهتيام في حياة البشر . وهم ينابعونها منابعه تكاد تكون يومية . هينظرون كل يوم في ميران الشوى هل تعير أم هو على ما كان عليه بالأمس ومن أشد الأمور تأثيرًا في نفوس الناس وهزأ لمشاعرهم أن يصحوه فإد منك قد زال ، وتأسس ملك غيره ، وعرة قد هوت فانتقلت إلى دل ، وقام مكامها عراً غيره

وعلى هذه الوتر اخساس ، الشديد التأثر ، يوقع القرال هذا الدعاء الخاشع الذي يمس اهمات البشرية وتأثراتها مشا مباشرًا

« قل اللهم مالك المنك ، مؤتى اللك من تشاء وتبرع الملك عن تشاء وتعر من تشاء ولدل من تشاء . . ؛ .

فريط العلب البشري ربطًا بهانك الملك ، الذي هو الصابع لهذه الأحداث كلها ، المعال لما يريد ، ، وهذا المدم ، « مالك الملك » تذكر القلب المشرى ـ إن كان سبى ، وكثيرًا

ما يسمى ـ بالقوة اختيقية التي تحرك الأحداث في حياه الباس . ب الأحداث لا تحدث من تنفء داتها ، ولا للأسباب الطاهرة لتي يكل الباس إليها في عصتهم تصمير الأحدث وحركتها . إنها تحدث بإرادة من مائك المنك ، الفعال لما يربد

ولا يسمى دلك أن توحد الأساب ، ولا ينهى أن تكون لنه سس يجريه فى الأرص ويجرى بها الأحداث ، ولا ينهى أن المه سبحانه _ رحمة منه بعناده _ قد بيّن هم هذه السس وحثهم على تسبرها لكيلا يقعو فى حتميتها الني لا تحابى أحدًا ولا تتحلف من أجل أحد كل هذا وارد وموجود _ ولكن يبقى بعد دلك كله أن المرجع الأول والأحير فى أحداث الكون كنها هو إرادة لله ومشئته _ ولا محدث فى الكون إلا ما يريده الله .

وحين يربط لفران لقب البشري بهالك المنك على هذه لصورة ، ومن هذا الوتر احساس الشدند التأثر ، فإنها يوجهه أن يتطلع إلى الله وحده الأيلى أي قوة في لسهوات والأرض عير الله . الدلك يبدأ عبد البداء الاقل اللهم مالك الملك الفلاه الله الدي يباذي ، وهذا الذي تنظيع القلوب ينه لا إلى سواه الأنه هو الذي يوثني الملك ويبرعه وهو الذي يعز ويدن عمل شاء شناً من هذا نصمه أو لعيره ، [العرة لعمله والذل لعدوه] عليتطلع إلى مالك المك وحده دول سواه .

وبيس معى هذا ألا يأحد بالأسياب ا

هذه قصية مختلفة تمام الاختلاف ولن يكون عاملاً بأمر لله إن لم يأحد بالأسباب ، لأن الله هو الدى يأمره بدلك ﴿ وأعدو لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم (1)

إنه المصود نقط هو ألا يركن بعير لله ، ولا يتطلع نغير الله ﴿ لأن أحدًا عير لله لا يصلم الأحدث ، أو يؤتى الملك أو سرع الملك أو يعطى العرة أو يعطى الدن عيمس ، ويأحد بالأسباب كها أمره الله ، ثم يتطلع إلى لله وحده ولا يتطلع إلى سواه

بيك الخير إنك على كل شيء قدير »

قمن أراد الخير ، من أي أنواع لخير ، فليتوجه إلى الذي هو على كن شيء قدير ﴿ لَهُ هُوَ وَجَدُهُ سَبِحَانَهُ الذي يعلك أن يعطى الخير المطنوب

قولح الليس في أنهار وتوقع لنهار في الديل ، وتحرج الحق من الديث ، وتحرج لميت من الحق ، وتحرج لميت من الحق ، وتررق من تشاء بعير حساب »

⁽١) سورة الأنمال ٦٠

إنها آبات القدرة الربائية . فهو مالك الملك الدى يؤتى الملك من يشاء وينزعه ممى يشاء ويونزعه الله ويلاح اللهاد والحركة ، ويحراح الميت من الحيّ في حالة موت الكائن الحي فتموت خلاياه كنها ومكوناته الحية ، ويسط الرق لمن يشاء كها يشاء .

عم إنها آبات القدرة ، يمر الحس عليها مشلدٌ بتأثير الإلف والعادة فلا يتدبر هذه الآبات ولا بعطيها دلالتها الحقة ، فينمته السياق إليها - ليتنقى شحبتها الكاملة ويدرك دلالتها .

ولكن . . إنها آيات غدرة ف هدا الموضع بالدات!

معركة الليل والنهار هي دنها حركة الأحداث! وهي التي تستوعب في داحلها الملك الدي يأتي والملك الدي يروح ، والعر المذي بأتي والعر الدي يروح! فهي سست عرد آمة من آليات المصره ، ولكنها الآبة الشديدة الارتباط بحبل الأحداث ، الذي تمسك به بد المقدرة الإلهية ، فتحرك به الأحداث في أثناء وبوح السل في النهار وبلوح النهار في البيل ، أما حروح الحيي من المست وحروح الميت من الحيي فهو حظ موادٍ كدلك ومقارب لخروح العر من الدل وحروح المدل من العر ودهاب الملك وعينه فالصورة كلها متلاحمة الأحراء مناسقة الخطوط والألوال

ا . وتروق من تشاء بغير حساب؟

دمن تطلع بني لورق والروق ليس كنه مالاً ولا طمامًا ولا كساء فالملك رق ، والعر روق فمن تطلع بلي شيء من هذا كنه فليتوجه بتطلعه إلى الله ولا يتوجه لأحد سواه .

على الآد فهمنا ، أو أحسسنا بالصلة بين هذا الدعاء الخاشع لدى يملك أقطر النصل ، ويين ما يجيء بعده ا

لا يتحد المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ، ومن بمعن دلث فليس من الله في شيء ــ إلا أن تتقوا منهم تفاة ــ ويحدركم الله نقسه وإلى الله المصير !!

إن الدعاء يرجه العلب البشري للارتباط بالله ، لا يطلب العرة من أحد سواه

والآن يقول لسياق للمؤمس " لا تتحدو الكافرين أولياء من دود المؤمين تنعون عداهم العرة . . فالعزة عبد الله ، ويسحها الله ، ولا يسحها أحد سواه !

ه إ تبيئت الآن صلة السياق ؟!

إن المنافقين كانوا يلجئون إلى البهود ، يقولون نبتعي عندهم العرة ، وكان عبد الله بن أبي رأس المنافقين بن الدلك اتصالاته مع الهود الماسساق يحدر المؤمس أن يصبعو دلث الدي يصبعه المنافقون و يقدم لهذا البوحية لدلك الدعاء الخاشع المؤثر الأحاد ، فإذا حاء التوجية حاء والقلب يبصل عبدا المعنى بحررة ، والوحدان بنفعل به و لمشاعر تتحرك ، فيكون دلك أدعى بن الاستحابة من عيء التوجيه بعير هذه التقدمة الحنة النابضة المنفعلة المتأثرة .

وهكدا صارت التوحيهات العقيدية في السور المدية لا تجيء لتأسيس العقيدة ـ فقد مأسست وتوطدت ـ إلى تجيء ـ بحالب المدكير ـ ليبثق سها توجيهات سياسية واقتصادية واجتهاءة ، وتقام عليها تنظيمات في كل هذه الجوانب ، فتكود أرسح وأثبت ، وتكود أدوم وأبقى

ولكن السياق لا يقول الايتحد المؤمنود الكافنزين أولي، من دود الله ! بيل يقبول : * لا يتحد المؤمنون الكافرين أولياء من دود المؤمنين»

ولا تعارض بين المعين ا

« . [لا أن تتقوا منهم تقاة » .

معددند يمكن أن تصمعو ما تتمون به شرهم ، حاشا ولاء القلب ، وحاشا كشف أسرور المسلمين هم ، وحاث الساصر معهم صد التؤمين ! فهده لسنت تقية إنها ولاء ، وليست تحرير أزمة إنها ميل وهمة !

ولأن هذا المام - باب التماة - يمكن أن يعد منه الشيطان سنهولة يربن لعصمعه ومرضى العموب أن يركنوا إن أعداء الله قال بعدها مباشرة

ه ويحدركم الله نفسه . وإلى الله الصير ا

⁽١) سورة لماققون ٨

يحدركم في الدب أن تتحدوا هذا الباب بكأة ، ونستسهلوا هذه الكبيرة ، وهي موالاة اعداء الله ، وبستركم في الدب ، بلا تحسيرا أن اعداء الله ، وبستركم أن إليه المصبر ، فيحاريكم على ما فعلم في الدب ، بلا تحسيرا أن برنكوا هذه الكبيرة في الأرض ـ محادمين أنفسكم أو محادمين الباس ـ ثم تبحوا من عداب الله في الأحرة

قل إن تخفوه ما في صدوركم أو تبدره يعلمه الله ويعلم ما في السهاوات وما في
 لأرض والله على كل شيء فذير يوم تجد كل نفس ما عملت من خبر محصرًا وما عملت
 من منوء بود لو أن سنها وسنه أمدًا بعيدًا ويحدركم اثله هسه ، وابله رءوف بانعباد عاد

قبل إن تخموا ما في صدوركم أو تبدره بعدمه الله ويعدم ما في السهاوات وما في الأرض والله عنى كل شيء قدير بوم تجد كل نفس ما عملت من حير محضرًا وما عملت من سوء توديو أن بسها و بسه أمدًا بعيدًا ومجدركم الله نفسه ، والله وءوف بالعباد ... »

اسمرار في التحليل . .

ه دل : إن تحلوا ما في صدوركم أو تندوه بعلمه الله ١

ولا محسوا أنكم ستطيعوب أن محموا عن الله شنّة عما تحموله عن الدس أو تبدوله والحديث متصل حول النقطة دامها ، وهي امحاد الكافرين أولي عما يشعر بأهميته الدلعة وما من شك في أهميتها القصوى في حياة المسلمين عيا أيّ السلمون في تكبيم الكبرى إلا من هذا البات كدلك كانت تكتبهم الكبرى في الأندس ، حين اتحد لمؤمون الكافرين من لصسبين أوبياء من دون إحوالهم المؤمنين ، وتحالفوا معهم صد بعضهم النعص فوقعت اللكنة الأليمة وكذلك كانت تكتبهم النابية في فلسطين ، التي مهد لها من الأصل عاد المؤمنين الكافرين من الصليبين المحدثين أولياء من دون إحوالهم المؤمنين إدخالهم عدد الدولة المسلمة فسقطو وسقطت ودهب فلسطين

من أجل دلك يشدد الساق جدًا ف التحدير .

ا فل إن تخفوا ما في صدوركم أو سدوه يعلمه لله - ويعلم ما في السهوات وما في الأرض»

فعلمه بيس مقصورًا على ما في صدوركم عا عُمونه أو تندون ... ولكنه يعلم ما في السياوات وما في الأرض جمعًا ، فأبي بهربون منه ؟

ا والله على كل شيء قدير ا

فهو پجاستكم القدرته اسي لا تحدار بجريكم احراء الدي يو فق أعهالكم

« يوم آجد كل نفس ما عملت من حير محصرًا .. وما عملت من سوء تودلو أن بينها و سه أمدًا بعيدًا ... »

ق دلك اليوم الدى تُحْصَر عيه الأعيال كلها خبرها وشرها . . فأصالخبر فأهلاً به . . وأما السوء فتود كل نعس لو يُنتَقدُ عنها وتُخْفَى فلا يطلع عليه أحد ، ولا يوضع في الميرال . . ولكن هيهات أن تقرامه أو يُنتقد عنها . - إنه ملازم ها حتى يسم الحساب والحراء

ا وعذركم الله نفسه . والله رءوف بالعباد ا

مرة ثابية نجىء التحدير على بلث الكبيرة المكرة ... سي حرك له القلب من قبل بدلث المحاء الخاشع ، ويحرك ها القبك الآل بالتحدير

ولكن التحدير الثاني يبدو عربيًا لأول وهلة . إذ تصبحه هذه العمارة * والله رءوف بالعماد؟

كبف يكون عديرًا ثم تكون رأفة ؟

سى ! إن التحدير من الرآدة ! دالله استحانه وتعلى لاياً حد الناس ولا مجاريهم قبل أن يعطهم ، سين هم . ومن رأفته هم يعطيهم دلك لتحدير ، للتحدوا الوفوع في المحظور !

قل إن كنتم تحبول الله فالبعوبي ، بحبكم الله ويعمر لكم دنونكم ، والله عمور
 رحم قل الطبعوا الله والرسول ، فإن تولوا فإن الله الا بحب الكافرين "

إنه الإعلان الأخير فقدين يقمون في هذه الكبيرة ... الدين يرعمون في دات الوقت هم وأولياؤهم من اليهود ـــ أنهم يجبوب الله 1

ا قل ا إن كنتم تحبوب الله هاتمعوبي 🕒 .

إن أمرة الحب الحقيقية هي هذه! . التعوبي العاحب لبس دعوى ثقال باللسان ، إنها يسعى أن يصحبها عمل دان عليها ، و بسعى ألا يصحبها عمل مضاد له! وأنتم تزهمون أبكم تحون الله . فإن كان كذلك د تعوني ههذه هي علامة الحب الحقيقي ؛ وحين دلك سيحنكم الله . .

٩ . . فالبعوبي يحببكم الله ويغفر لكم دموبكم ، والله غفور رحيم ٢

إن الله _ سبحانه _ واسم لمغفرة إنه يبدها بدلاً لمن ينحوب طريقه فيغفو هم عثرانهم في أثناء انظريق وهو بحبب الناس في مغفرته ، ويدعوهم أن يتعرضوا ها مأن يتعوا الرسول. صلى الله عليه وسلم ـ ويطنعوه

ه عل أطبعوا الله والرسول ، فإن تولو فود الله لا يحب لكاهرين ا

هكدا باحتصار حاسم قرى تدحمن قضية الإيان كلها .

إن الإيهان بيس محرد دعوى ولن يكوب إنها هو الطاعة قه والوسول وللطاعه دلايته وطرائقه فإن تولوا عن طاعة لله ورسوله ، فألف دعوى من دعاواهم لا تعطيهم صعة الإيهان ولا لإسلام . .

ورن الله الأنجب لك فرين # ، ،

* * *

الأن وقد أحد جولة مع البهود وأوبيانهم من لمنعقين ، يأحد جولة أحرى مع لمصارى، بيست منقطعة الصلة عن بني إسرائيل فإن عسبي عليه ،سلام قد نعث أصلاً إلى مني إسرائين ، فنها أحسن منهم الكفر قال من أنصاري إلى لله ، فاتنعه احواريوب وقالوا نحن أتصار الله فصاروا هم وأتناعهم هم النصاري . .

ومن ثم يأتى نقصة عيسى حديد السلام - وصنه بين سى إسر ثين والمصارى كا يأتى مالقصة لأبه هى موضع فتنة المصارى إد أهوا عيسى حليه السلام - لأنه ولد من عير أب فلدلك يروى القصة من أولى ، وعلى حقيقته ، ليين للنصارى موضع فتشهم ، وأنهم مضوا بيها على غير الحن ، وذلك كنه بمناسة عيء وقد بحرال من النصارى لمحاحة الرسول - صلى الله عديه وسدم ـ في أمر عيسى عليه السلام .

الله الصطفى دم وبوخا وآل براهيم وآل عمران عني العلين ، درية بعضها من بعض والله سميع عليم ، ود قالت امرأة عمران رب بني بدرت بك ما في بطبي عرزا فتقبل مني ، بلك أنت السميع العليم فلها وصعبها قاس رب بني وصعبها أنثى ـ والله أعلم بها وصعت وليس الدكر كالأشى ، ويهي سميتها مريم ، وإني أعيدها بك ودرسها من لشيطان الرجيم فتقبلها رب يقبون حسن وأستها ساتًا حسنًا ، وكفلها زكريا، كلها دحل عنيها زكريا المحرات وجد عندها روق ، قال . يا مريم أني تلك هذا ؟! قالت هو من عند الله ، إن الله يروى من يشاء بعبر حساب المائث دعا زكريا ربه ، قال ارب هب في من بديك دريه طيبه ينك سميع المدعاء ، فاحته الملائكة وهو قائم يصلي في المحرات أن الله يشرك بمحدي ، مصدقًا بكلمه من الله وسيدًا وحصورًا وبيًا من الصاحبين ، قان ، رب أني يكون في علام وقد بعني الكبر وامرأني عاقر ! قان اكذلك الله يقعل ما يشاء ! قان ارب المعلى في أيه ! قان اله المعلى في أيه ! قان اله المعلى في أيه ! قان اله أيها إلا رمزًا واذكر ربك كثيرًا وسبح بالعشي والإنكار الها والمناك ، وطهرك ، واصطفائ عن ساء والإنكار الها الله عليه المناك ، وطهرك ، واصطفائ عن ساء

إن قصة عيسى علم السلام ، سوء هذا أو في سورة مريم لكية ، من أحمل القصصى وأشدها تأثيرًا في النصل وهي تأتي ممصلة في هديل لموضعين في القرال ، ولا تأتى في عبرهما إلا إشارات عامرة ، كالدى جاء في سورة السلاء ، وسورة المائدة ، وسورة الأمياء ،

ولى نفف عبد القصة أية آية كما فعدا سفه السياق ، فالقصه عبة بداته ، مؤثرة بداتها إليا بقف مع السياق وهات

مه بندأ القصة من أوها ، للكون سهمها حاضرة بال يدى الحدل الدى جادله النصارى مع لرسول ـ صبى الله عليه وسلم ـ نشأل عبسى عليه السلام ... ولكن الله في الحقيقة يأني من أول آدم الحتى يصل ـ عبر نوح وآل إنزاهم ـ إلى آل عمران الدين ولد فيهم عنسى! وهذا الله - منذ أون الخيفة ـ يؤدى هنا غرصين اثنين . .

قالمرص الأول هو بيال حط الاصطفاء لرباني من أول دم عليه السلام حتى يصل إلى الاعمرال المراب بها يمهد للنفس أن تتلفى أنباء الاصطفاء في الدعمرال بانتباه وبسوف إذ أنه اصطفاء عربي جدّه يرجع بل بدء الخليمة ، ويمضى حلال لتاريخ ، بقدر من الله ، حتى يصل إلى الدعمرال . ويجيء هذا كله تمهيد الاصطفاء مريم ، دلك الاصطفاء الفريد في التاريخ كنه ، ثم اصطفاء وبدها عيسى عليه السلام .

أما العرض الثاني ميان أن المعجزة في عبسي عليه السلام ليست مفردة في التاريخ أ فقد

مبيقتها معجزة حلى ادم على دات المستوى من الإعجاز و يعير أن في الحالتين وقد مص السياق على دلك مصًا بعد إكهال القصه ، عند بلاء لحدد مع المصارى حيث يقول [رَبَة ٥٩] • إن مثل عيسى عبد الله كمثل أدم حلقه من ترات ثم قاد به كن يكون!!!

ثم تأتى قصة امرأة عمران حين بديت ما في بطبها فه على عادة أهل تلك العبرة إد كانوا يبدرون أساءهم للمعامد تقرق لله ما فيعيش الولد في معيد يتلو ويتعبد ولا نقرت الحياة الدسا! وتلك الاعقدة ؟ القصة ما فقد وبدت أنثى ولم تلد ذكرًا كيا كانت تتميى والأنثى لا ممكن أن توهب للمعبد كها يوهب الدكر اللا أن الله من عليها ما وتقبل منها هيلها ، وقبل أن توهب للمعبد بدلاً من الذكر الدي كانت تتمياه ا

وهما نقف مع امرأة عمر ل تدعو وهي تكاد نجرم مسمشاعرها من شدة التملي ، أن يكول ما في يطلها ذكرًا فتهله للمعبد وستطبع أن لتصور الصدمة والمدحأة حير وصعلها أنثى فتنادي رب رب إلى وضعتها ألثى وليس الذكر كالأنثى ا نقد كان الإنسان ينصور أن نقول وبيست لأنثى كالدكر ا فيكون الكلام منطقيًا مع الواقع ا ولكن امتلاء حياها بالوقد الذكر الذي كالت ترجوه هو الذي بجعلها تقدم الذكر على الأنثى ، كأنها تقول وبيس الذكر الذي عليته لأهبه للمعبد ، كالأنثى في وضعتها ولا يمكن أن توهب للمعبد ا

ونكن الله يتفبل منها هبتها ويوحي لزكريا أن يكفنها

وهنا وقفة مع زكريا

إن كفائته لهذه الصحيرة المباركة ، التي يفيض الله عليها من رزقه ، وهو المحروم من الدرية ، وقد حرك في نفسه دلك الهائف القوى ، العميق العميق في المعرة ، تحبث لا تمجو منه نفس شرية ، ولو كانت نفس نبي الدلك هو الحين إلى الدرية

* همالك دعا زكر با ربه ، قال ارب هب لى من لدلك درية طبيه ينك سميع الدعاء ٥ ترى دلك الممق في « همالك ٩

إنه لا يقول هنا دعا زكريا ربه وللمنسه حاصرة مع تصغيره في التحراب ولا يقول هناك دعا ركزيا ربه فينعدنا عنه شبقًا ما ، تنترفيه من تعبد وهو هناك في التحرب يدعو ربه .

إما يقون ، ﴿ هَالَكُ دَعَا زَكْرِيا رَبِّهُ ، ، ، ﴾ .

رب « هنالك » تحمل كل العمق الشعوري في قلب ركزيا بحو الدربة وكل النهفة الموعنة في حثاياه !

هاك . هاك والأعاق ا

بها بیست تعمرًا عن البعد المكانى فالمكان أمامنا قریب ، وبحن معه نشاهد مریم ،
 والروق بعبص علیها من عبد الله ، وزكریه واقت إراءه

ولكنه تعبير عن الماسبة التي تحرك فيها وجدان زكريا ومن هما تأخد شمعنتها لحقيقية لا من مدلولها لمكاني الحشى ، بن من مسلوله النفسي الشعوري الذي أبرر مكنون صدر زكريا ، الموعل في أعيقه . . هذلك في أعياق الشعور !

و إنه لإعجاز أن يتحكم حرف واحد ف للعلى ، فعطله كل هذا العمل وكل هذا التاثير ا

ورقمة أحرى معه وهو يسأ معولد يحيي ملا مصدق ا وهو الذي كان يتمنى وهو مصدق ا فحين كان يتطلع إلى الله ، كان موتماً في أعهاقه ـ بأنه ينظم إلى القدير الذي لا يعجره شيء ا ولكن لم تحققت الأمية النعبدة لم يستطع وحداله أن مصدقها لأب كانت بعبدة بعيدة قد هنالك افي أقصى الحدال !

ثم يترك زكريا في مفاجأته وفي فرحمه ليعود إلى مريم صاحبه القصه الأصنية ، والملائكة تشرها باصطفائها ـ بمعنى احتباره ـ وبطهيره ، واصطفائها ـ بمعنى تفصيلها ـ على نساء العالمين . وإد كاد تكرار لفظ الاصطفاء ـ مع حتلاف المعنى ـ بأكيدًا بعنى الاصطفاء في كل حال .

ثم قبل أن يدكر البشاره الثانبه بحمل عسى ، يُقطعُ الساق مالة

« دلك من أساء العيب بوحيه إليث وما كنت بديهم إد يلقوق أفلامهم أيهم يكفن
 مريم، وما كنت لديهم إد يختصمون ا

إن هذه الآية تؤدى مهمة عقيدية . هي إثنات الوحى للرسول ـ صبى الله عبيه وسلم، فهر م يكن حاصرًا هذه القصة ولا كان يعلم تفصيلاتها ، فهي إدن من أباء العبب الموحاة إليه . .

ولكنها تؤدى كدلت مهمة العبية الهي نتيح عاصلاً رمناً بين بشارة الملائكة لمربم بالاصطفاء ، وبشارتهم فيا بحمل عيسى عديه السلام المنين يقصل بينها فاصل رمنى في لواقع يملأه السياق هنا عنيًا بالحديث في موضوع آخر ، وإن كان وثيق الصلة بالقصة ، ، فإذا عاد إلى السرد كان الحال مهيئًا بلحدث الحديد ، فقد مر من الزمن ما يهيئ الحدث جديد ا ودلك من دقائق التعير الفرآني وقصة مربم هنا وفي سورة مريم مليثة بالنطائف الفية الدقيقة ، التي تهيىء حوّا شعوريّ معينًا يتناسب مع تنك القصة الفريدة في حياة البشرية !

رتجى، السارة التائبة بمعاجأة حادة لمريم أشد من معاجأة زكريا بمولد علام له وعا ينفت النظر أن العصه في الموضعين اللدين وردت فيها ، وهم سوره آل عمران وصورة مريم ، قد جمعت بين قصة ولادة بعلام لركريا رولادة العلام لمريم دنك أن لمعجرة فيها من سوع متقارب ، وإن لم تكن و حدة في الحالين على حالة زكريا يولد نه ولد بعير الإمكابيات المعتادة في عالم النشر ، فالعافر لا تلد ، واحتهال النسل لمشيح الذي بلغ من المكار عتبا احتهال صئبل في دائه ، فإذا كانت الروحة عاقبًا فهو مستحيل بطبيعة الحال ، ومن ثم تكون المعجرة في حالة هذا الشيخ الكبير وإبروح العافر هي معجرة الكن فيكون الاولان مع وجود أساس يمكن الإصلاحة كما حاء في وصف القصة في سورة الأبياء الوركري إذ باذي رابه الله التدري فردًا وأست خير الوارثين ، فاستجبا به ووهبنا له عيني وأصلحنا له روحة المهم كانوا بسارعون في الخبرات و يدعونا رعبًا ورهبًا وكانوا المعتبين وأصلحنا له روحة الهم كانوا بسارعون في الخبرات و يدعونا رعبًا ورهبًا وكانوا المعتبعين المعتبرة المنابعين المعتبرة المعتبرة المنابعين المعتبرة المعتبرة وكانوا المعتبرة المعتبرة المعتبرة وكانوا المعتبرة المعتبرة ويدعونا رعبًا ورهبًا وكانوا المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة وكانوا المعتبرة المعتبرة المعتبرة وكانوا المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة المعتبرة وكانوا المعتبرة المعتب

أما معجرة ولادة عيسى بعير أب مهى معجزة اكن فيكون اولكن بعير الأدرات المعتادة في حياة البشر أصلاً ولدنك بحد السياق بقول حين عجب زكريا: اقال: رب أتى يكون بى علام وقد بلعبى الكبر وامرأني عاقر ؟! قال كدلك الله يهمل ما يشاء الما حين عجب مريم اقالت : رب أتى يكون بى ولد ولم يمسسى بشر ؟! قال كذلك الله يحلن ما يشاء إذا قضى أمرًا فإم ايقول له كن فيكون ا

وثمت وقعة ٤ منية ٤ أخرى في سياق القصة ١

ا قالت رب أبي يكون لي ولد وم يمسسني بشر؟! قال كدلك الله يخلق ما يشاء إدا
 قصبي أمرًا فوب بقول به كي فيكون و يعدمه الكتاب والحكمة والتوراة والإسجيل ، روسولاً إلى بني إسرائيل أبي قد جتكم بدية من ربكم

هل هو استمرار للحوار مع مريم ؟ ا استمرار لوحى الله لها إذا قضى أمرًا بإنها يقول له كل فيكون ، ويعلمه الكتاب والحكمة ؟ أى أنه إنهاه لمريم بأن عيسى سيولد ممشيئة الله التي تقول للشيء كل فيكون ، وسيعدمه راء الكتاب والحكمة وسيرسله وسولاً إلى سي

⁽١)مورة الأساء ٨٩_٩٠

إسرائيل كن دنك في المستقس ؟ أم إن الحوار انتهى عبد قوله تعالى ق الهاي يقول له كن فيكوك الوهدا إحبار عن الماضي ، أنه قد ولد بالعمل ، وعلمه ربه الكتاب واختكمه والتوراة والإنجال ، ثم أرسله رسولاً إلى دي إسرائيل ، وها هو دا في لحظة الكلام هذه يقول لسي إسرائيل : وها هو دا في لحظة الكلام هذه يقول لسي إسرائيل : إلى قد جئتكم باية من ربكم . . . ؟

إنه هذه وتنك أ

ههو إنساء لمريم بالمستقبل وهو تحميق للإساء عقد وقع بالمعل وها هي ذي الحلقة الأحيرة من الإنباء تتحقق أمام أعينه في لحاضر ا

لو أن السيم هي التي تصور وصورت بدا هذا التداخل بين المستقبل والماصي ولحاصر فصورت له لإساء في لحطة الإبحاء به عبى أنه مستقبل ، ثم عادت فعرصت ما تحقق منه بالمعل ، ثم وصعب أمام الحنقة الحاصرة فأعطت تفصيلاتها للعيش معها خطوة حصوة . لو أن السيم هي التي تصبع دلك لقل إنها برعة تأحد بالألباب! وهذه مجرد ألف ظ لا صور تنحرك وألفاظ قليلة معدودة بعطيد كل هذه ابد حيرة من الصور والمشاعر وحركة الأحداث!

ئم .

ق ورسولاً إى س إسرائيل أى قد جئتكم مآبة من رمكم أى أحنق لكم من لطبي كهيئة
 الطبر فأنصح فيه فيكون طبرًا بإدن الله ، وأبرئ الأكمه والأبرض ، وأحيي لموتى بإذن الله ،
 وأنبئكم بها تأكلون وما تدحرون في بيوتكم . إن في دنث لأية لكم إن كنتم مؤمين ا

أم تنحظ شنّه معماً في السباق في أشاء سرد الآبات التي حاء مها عيسي لبني إسرائيل؟!

أم نفحظ أن الآبتين بالدات ، للتين فتن يهها النصاري فأموا عيسي من أجلهها ، وهما حلق الطير من العدين وإحياء الموتي ، قد نص السباق بشأنهها نصّ أنهها يتهان بودن الله ؟

بيها لم يذكر دلك بشأن الآبتين الأحربين وهما يهزاء الأكمة والأبرس وإساؤهم نها يأكلون وما يدحرون في نبوتهم ، وإن كانت الآبات كنها تتم بإدن الله ، ولكن المقصود يبرار هائين الآبتين الأساب.

بقد حاءب قصة هذه الأياب بعسه مرة أخرى في مبوره المادند ، وهماك بص على أب كلها تتم بإدب الله [ليتم السويع ابدى أشرب إليه من قبل أ] وبكنه كذلك مير هالين الآيين بالدات وهما حلق الصير من الطين و إحداء لمويى ، عن إبراء الأكمه والأرض أ لا إد قال الله يا عيسى ابن مريم الأكر بعمتى عليك وعلى والديك ، إد أيدنك بروح القدس نكلم الباس

وأحيرًا يمرر السياق هذه الحقيقة في جابة القصة قد إن الله ربى وربكم فاعبدوه هذا صرط مستقيم (فيستجل قول عيسى عليه السلام أن الله هو ربه ورجهم . لكى لا تكول هناك شبهة على الإطلاق أن عيسى قد ادعى بنوته الله ا

* * *

ا عليا أحس عيسى منهم الكفر قال ، من أنصارى إلى لله ؟ قال الحواريول بنص أنصار الله آما بالله واشهد بأنا مسلمون ربيا آما بها أبولت واتبعنا برسول فاكبتا مع الشاهدين ومكرو، ومكر الله والله حبر الدكرين إد قال الله يه عيسى إلى متوفيك ورافعك إلي ومظهرك من الدين كفرو وحاعل الدين اتبعوك فوق لدين كفروا إلى يوم الفيامة ، ثم إني مرجعكم فأحكم بيكم فيها كنتم فيه محدقون ، فأمه الدين كفرو فأعديهم عداك شديدًا في الدين و الآخرة وما هم من الصرين وأمه الدين المنو وعملوا الصالحات فبوفيهم أجوزهم والله الايجب لطدين "

هذه تكممة القصة ، وهى معرق الطريق كدنت بين بس إسرائيل وبين لمصارى فقد كمر بنو إسرائيل وبين لمصارى ومكر سو كمر بنو إسرائيل بمبسى عليه لسلام ، واتبعه خواريون وهم أفراد قلائل ، ومكر سو إسرائيل مكرهم بيقدموا عيسى عليه السلام للمحاكمه سى تؤدى إلى صلمه اعتباره حارجًا على الدوله لرومانيه ومثيرًا لمعس والقلاق ل ومكر الله ، أى دبر وهو حير ماكرين ، فأنقد رسوله من كيد سى إسرائيل ، فوعه إليه .

وليس بد هد أن بحوص في قصابه هذه الآية الآيلي متوفيك ، ورافعك إلى ، ومطهرك من الذين كعروا الله الذي يشاول رموس من الذين كعروا الدي يشاول رموس الموصوعات في العربي اليها بسير مع القصة حتى سبيتها ، فلجد وعدًا من الله يجعل الدين التعرا عيسى فرق ،لدين كفروا له يل يوم القيامة ، ووعيدًا لتعديب الدين كفروا في الدين والأحرة

ثم تنتهى القصة بهذه البعقيب «أندى بنتقل السباق بعده إلى معركة الحدل مع النصارى « ذلك بندوه عديث من الآيات والذكر الحكيم » .

⁽١) سورة المائده ١١٠

وللتعفيف صنة بهذا لحدل ، فكأن هو توثيق من الله السحانة وتعالى لرسونه ـ صلى الله عليه وسلم ، وسحه النمويص الذي يتكلم لموجلة في القصية ! دلك أنه يتكلم للملم الله ، ويوحى من الله

« إن مثل عبسى عبد الله كمثل دم حلقه من تراب ثم قال له كن ، فيكون » .

هكد، بهده الساطة يفصل في قصبه الألوهنة المرعوبة لعيسى الاعجب ولا عواده ولا عواده ولا عواده ولا عواده ولا عواده ولا عواده ولا عوادة على الإطلاق لوضع الأساطير الوالله يخلق نتوجه المشيئة بلحلق يقود للشيء كن فيكود وحدثة عبسى بنست هي الوحيدة في تاريخ البشرية ، فقد سنقتها حدثة حتى أدم ، وهي ادعى للعجب من حتى عسبى فقد حلق عيسي عني أي حال من كياد نشرى وهو مريم ، ولكن دم حدر من تراب وحتى إنساد حيّ من المراب المبت أعجب من حدر كان على عير الصورة المعهودة

وعنى الرعم من كون حلق ادم من تراب أعجب في حسب من حلق عيسنى بعير أن . [لا أن السباق يوحد بينها بالقياس إلى الله سنجانه وتعالى . * إن مثل عيسنى عبد الله كمثل دم * وهذا هو المقصود . إذ أنه بالقياس إلى الله سنجانه وتعالى يسبوى الصغير في حسبا والكبير ، والعجيب وغير العجيب ، لأن مرده كله إلى توجه لمشبئة ، أن يقول له كى ، فيكون

11 حق من ربك فلا تكن من المترين ا

وما كان رسول الله ـ صنى الله عليه ومسم .. من المترين في يوم من الأيام ، إنها يوحه الخطاب إلى أنداس من حلال لوحيهه إلى لرسوب . صلى الله عليه وسلم ، فهم المصودون من قوله تعالى : (فلا تكي من المجترين) .

قبل حاجك فيه من بعد ما حاءث من العلم فقل تعالوا بدع أبناءنا وأساءكم ،
 وبساءنا وبساءكم ، وأنفسنا وأنفسكم ، ثم بنهل فنجعل لعنه الله عنى الكادس »

وتلك هي بداهله الشهرة التي تمول شهادة التربح إن وقد نجرال الدي جاء بحادل في أمر عبسي قد نوقف عدها واستحب من اساقشة ! والدلالة النفسية بدلك واصحة ! إن هذه الأساطار التي وضعتها الكنيسة حود عبسي عليه السلام تبلغ عبد أتباعه مبلغ الاعتقاد، ولكنه لا تصل إلى درجه اليقيل ، ومن ثم فيهم حين ووجهو باساهلة على يد بي مرسل أحجموا وحافوا ، وإل م بتنازلوا عن اعتقادهم مع دلك !

الإن هذا هو المصص اختى وما من إله إلا الله - وإن الله هو العربر الحكمم؛

إن قصه عيسى كي رواها القرب هي القصص الحق وصها يبين أن عيسى بشر حلقه الله كيا حلق ادم وليس إلله ولا شنه إله وما من إله إلا الله وحده لا شريك له في الوهنته. وإن الله هو العربر الحكيم القادر الذي يفعل كل شيء بقدرته

« فإن تولوا فإن الله عليم بالمسدين » .

وبمقتضي علمه جم يحاسبهم يوم القيامه

وكأنيا يوجه الخطاب إليهم قبل أن يتولو ! . . .

ا قر با أهل الكتاب تعالى إلى كلمة سواء سب وسيكم ألا بعبد إلا الله ولا بشرك به شيئًا ، ولا يتحد بعصما بعض أرباً من دور الله ، فإن تولو فقولوا اشهدو بأد مسلمون *

تعالوا إلى كنمة فاصلة بيت وبيكم كلمة مستقيمة بلتقى عدها أو بفترق عدها إلا بعيد إلا لله وحده دون شريث ، وألا بشق من بيسا ألهة بعده من دون الله . وهي كنمة حق لا يمنك أحد مستقيم الفطرة ألا يو فق عنيه فإن تولوا ، فاطلبو منهم - قبل التون ــ أن يشهدو شهدة واحدة . أنكم مسلمون لله وحده دون شريث !

وهم بطبيعة الحال لن يعطوا هذه الشهادة لأنها نيست في صاحبهم! ونكنها طريقة لإعلان المسلمين عن موققهم من القصية وهي أنهم مسلمون لله لا يشركون به شيئًا ، ولا يتخديعضهم بعضًا أربابًا من دون الله

ديا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم وما أبرلت التوراة و لإنجيل إلا من بعده ؟ أفلا تعقلون ! ها أنتم هؤلاء حاججتم فيها لكم به علم اللم علم تحاجون فيها ليس لكم به علم ؟ ولله بعدم وأنتم لا تعلمون ! ما كان إبراهيم يهوديًا ولا تصرابيًا ولكن كان حيفًا مسبيًا وما كان من بشركين إن أولى الناس بإبراهيم للدين السعوم ، وهذا النبي واندين اصو والله ولى لمؤمنين ؟

ان آهن الکتاب معرفتیهم ، الیهود والنصاری میکمون منکمه إیراهیم علیه السلام وحدهم دون شریك ، الیهود یقونون آنه کان یهودیًا ، والنصاری نقولون آنه کان نصرانگ وکلاهما یقول آن المستمین لا صنة شم بوبراهیم ولا یحق شم آن ینتسبوا آلیه !!

و لقرآن محاقهم في هذه القصية بمنطق بسيط واضح و إلى كان اهوى بعمى مصيرتهم عن للمطق فلا يصيخون به الكلف بكون إبراهيم جوديًا أو تصرائيًا إذا كانت البورة التي سمى اليهود يهودًا يسببها والإنجيل الذي سمى البصاري تصاري سببه ، لم ببرلا إلا بعد إبراهيم بفترة طويلة من الرمان ؟! كيف محصم إبراهيم لتسمية لاحقه لم تكن موجوده في

وقته؟! إنها يكون حبيقً مسلمًا ، لان كس أنبياء الله وكل الدين اتبعوهم كانوا مسلمين، يمعني إسلام الوجمه لله ، والبياع ما أنوب الله

ثم بعصل القرآن في هذا النزاع الحدلي الذي يثيره اليهود والتصاري حول إبراهيم فحدد من هم أولي الناس به إبهم لبسوا اليهود لأبهم لم يجافظو على العهد ، مل طدم وبد به الله إبراهيم إلى دنك حين طلب العهد ندريته فقال الايبال هذي الظالين الراجم ليسو المصاري كديث ، الدين يجالفون حظ الإسلام الذي كان عيه إبراهيم ، بدعوهم في تأليه عندي عليه لسلام إنها هم أتباعه المنشرون الذين أميا به في وقته على استقامة ، وهذا الذي الدي حده بالإسلام والدين آمو معه جدا الإسلام والله ولي المؤمين في هذه المعركة ، يسدهم بكلمة الحق أما لصابون فلا ولي لهم من دون الله

ة ودت طائمه من أهل الكتاب لو يصمونكم وما يصمون إلا أهسهم وما يشعرون *

إن أمن لكتاب بمتلئون حصاً على المسلمين وكأنها لمسمون قد سنبوهم سنطانهم وعهدهم ، وليسوا هم للدين الحرفوا على لعهد فسحنت منهم الخلافة ا ويدلاً من أل يستقيموا على دين الله ، فيدخلوا في هذا الاستخلاف الجديد فإنهم يحفدون ويسعون إلى الكيد ومن الكيد أن مجاولو تصبيلكم ، وما يشعرون أنهم حين مجاولون جدبكم بعيدً عن الخط استقيم فإنهم هم أنفسهم الدين يضاون الأنهم يرد دون لعدًا عن هذا الحط المستقيم الحواب إليهم يسههم إلى سود عملهم :

ا یا أهل لکت لم تکفروں بایات اللہ وأسم تشهدوں؟ یا أهل الکتاب لم تلبسوں الحق
 بالباطل وتکسموں الحق وأنسم تعدموں؟! »

إن المحاطين في هذه السناق هم ليهود وتنك أعياهم ووساتنهم ا يكفرون وهم يعرفون الحق ويلسنون الحق بالباطل وهم بعلمون نعمنة الترييف والنليبس التي يقومون مهاعن فصد

« وقالت طائفة من أهل الكتاب آمو بالدي أنزل على الدين آموا وحه النهار وكفروا
 أحره لعلهم يرجعون ، ولا تؤموا إلا لمن تبع دينكم ا !!

إنها هي هي الوسائل التي يستحدمها أهل الكتاب حتى هذه المحطه !

إن غططات أعداء الإسلام ومكائدهم لمشروحة ومفصلة في كتاب الله صد أربعة عشر قربًا! ما تغير إلا بعض وسائلها ، ولكنها في جوهرها لم تتعير ، وكثير من وسائلها كذلك لم يتعير! إن هذا الذي تدكره الآية هو ذاته الذي يتحده المستشرقون ليوم من بصاري ويبود يبدأون بشيء من لمديح للإسلام ولرسون لإسلام عبل الله عبيه وسلم - حتى إذا اطمأن العبري المسلم أنه في حو صدين ، وألفى سلاح اليقظة ، دسوا له السم في العسل وهو عدر مدلك المديح الذي لا يتوبع صدوره من أعداء الإسلام ، فيض أنهم محلصون ! عودا بدروا به الشهات في الطريق ، راح يتشكث في دينه وكأنه يقول الابدأن ما يعولونه حق لم أكل منتبها إليه ، فسهني ديث لكانت الالعام » لمحلص النزيه !! وسلك تتريي أجبال من المنتقمين » يأحدون دينهم من أولئك المستشرقين ، ولا ينعتون إلى تحدير الله هم منذ أربعة عشر قربًا وتبانه هذه الوسائل الخبيئة المسمومة الآموا بالدي أمرن على الدين اموا وجه الهار الأي تعربون أم يوجعون! ؟ يرجعون عن إيهم بالإيان في أون الأمر الا واكفروا أحره لعنهم يرجعون! ؟ يرجعون معكم ! فيرجعون عن إيهم اله ولا تؤموا إلا لمن تبع دينكم » فهي مخادعة للمؤمس فقط دون بحول حقيقي عا يعتمدون!

قر إن اهدى هدى الله ان يؤبى أحد مثلها أوتنتم أو يحاجوكم عند ربكم! قل ين المصل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع عسم المحتص برحمته من بشاء والله دو المصن العظيم ...

إن الآية تروى حوارًا من جامين ، فيه كلام من حامب أهل الكتاب ، ورد من حالب الرسول صلى الله عليه وسم _ يوجّه إلى الرد به عِليهم

ولو كتبناها في صورة حوار متبادل لصار الحوار هكدا

بقوب أهن الكتاب بعصبهم لنعص ﴿ آموا بالدي أبول على لدين آمو وحه النهار واكمروا آخره لعلهم يرجعون ، ولا تؤشوا إلا لمن تبع دينكم ! .

فيقول لهم الرسول ـ صلى الله حليم وسلم . • إن اهدى هدى الله » .

ويقود أهل الكتاب بعضهم لنعص « أن يؤتي أحد مثلها أوتيتم أو عاجوكم عبد ربكم! *

نيقول الرسول ـ صلى الله عنيه وسلم ﴿ إِنَّ الْفَصْلُ بِيدَ اللهِ يَوْنِيهُ مِنْ يَشَاءُ ﴾ .

يهم يرعمود أنهم على الحق ، ويريدون في الوقت دانه ألا يؤتى هذا الحق أحد سواهم! ها لخير .. إن كان ما عندهم حيرًا! _يسعى أن يكون مفصورًا عنيهم ولا يحق لأحد من النشر أن يهتدى سواهم! فهم يعملون على تصنيل المؤمن حشيه الأن يؤتى أحد مثلها أوتيتما فنكسر الفاعدة اليهوديه وهي أنه لا حير إلا تفيهود وحدهم، و نشر لعنة الأعيين! هذه واحدة أما الأحرى فهى حشبة محاجة السلمين لليهود عبد الله لو كشفوا ما عندهم من حق ولم يداروا عليه بالتضليل أكيا جاه في منورة النقرة من قبل ﴿ ويدا لقوا الدين آموا قانوا * منا أويد، حلا بعصهم يلى بعض قالوا أتحدثونهم بي فتح الله عليكم ليحاجوكم به عند ربكم ؟ أفلا تعقلون ! » (١) وهي عقلية عبدية نظل أن الله لن يجاسبهم إلا يدا تمسك عبيهم المؤمنون بشيء ، وشهدوا به عبد الله صدهم ! ولدلك رد عليهم في سورة المقرة بقونه * ا أو لا يعلمون ان الله يعلم ما يسرون وما يعبون ؟ ا اله (١)

والرسوب - صلى الله عليه وسلم - يوجّه أن يرد عبيهم بأن خدى هدى الله وليس ما عندهم هم مم يعلنون أو يكتمون - وأن العصل بيد لله الا بيدهم هم ، يوتيه من يشاء عير متوقف على رعتهم ا

ا ومن أهن الكتاب من إن تأمنه بقنظار يؤده إليك ، ومنهم من إن تأمنه بنينار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائم ا دلك بأنهم فالوا ليس علينا في الأميين سبين . ويقولون على الله الكدب وهم يعلمون »

وقد يكون هدان العريقان من البهود أو لكون العربي الأول من للصاري والثاني من اليهود ، لكن المؤكد في كل حال أن لعربي الثاني من اليهود ، لأنهم هم الدين يقولون اليس علينا في الأمين سبيل قفهم كانوا يسمون العرب أمين يعني أمة لغير كناب ، داعساوهم هم أهل الكتاب ومارالوا بالسبة للبشرية كنها يرعمون أنهم وحدهم أصحاب الكناب لحق ، وأن الأحرين كتنهم مربعة فهم أميون كنالك الأوق أعيون "كن يسميهم البلمود ، أي من الأمم الأحرين كتنهم صد اليهود وهؤلاء الأميون ، أو الأعيون ، لا حساب لهم صد اليهود إنهم مجرد أدوات يستحدمونها للوصوب إلى أغراضهم أو كم يقول لهم التلمود دواب يستحدمها شعب الله بلحث اللهود أن يسموهم وينهدوهم ويسرقوهم بل أن يشربوه شعب الله بلحث الله بلك بحن لليهود أن يسموهم وينهدوهم ويسرقوهم بل أن يشربوه دماءهم في وحشية أو يعجبوا ب خبرًا لا مقدسًا الله ويأكنوه !

دلك بأنهم قالوا ليس علما ف الأميان سبين ا ويقولون على اله الكدب وهم
 بعدمون بني من أوق بعهده واتقى فإن الله نجب المتقبى »

يرعمون أن الله صرح هم بدلك في حق الأمين أوهدا كذب هنرونه على لله وهم يعلمون أنه افتره والله يعول : إنه يحب المتقين الدين يوقون بعهدهم ، ولا بحب من يجبس بالعهد قران الدين يشترون بعهد لله وأيها لهم ثمث قليلاً أولئك لا حلاق لهم في الآحرة ، ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم لقبامة ولا يركنهم وهم عدات أليم »

⁽١) سورة البقره ٧٦ (٣) سورة القرة ٧٧

هذا هو عقاب الله على الأمر الذي رعموا أنه صرح لهم فيه ! إن الله يجرمهم من الحدة ، ولا يكدمهم ولا ينظر إليهم يوم القدمة ولا يزكيهم في مدحلهم العداب الأليم ، وليس وراء ذلك بعض من الله لشيء أو لأحد على الإطلاق ا

ثم يتحول إلى المربق الأخر من أهل الكتاب وهم المصاري :

قر وإن منهم عريقً يلوون ألسنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب وما هو من الكناب، ويقودون هو من عدد لله وما هو من عدد الله ، ويقولون على الله الكلب وهم يعلمون ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب و حكم والبوة ثم يقون للناس كونوا عبادًا بي من دول لله ولكن كونوا ربانيين مها كنتم تعلّمون لكتاب ومها كنتم تدرسون ولا يأمركم ان تتحدوا الملائكة والبيين أربابًا ، أيأمركم بالكفر بعد إد أنهم مسدمون ؟! ٥ .

إليهم يقوبون كلائ يرعمون أنه من عدالله وما هو من عبدالله . يقولون إن عيسى ان الله 1 وينه أمرهم أن يعدوه ويعيموا الصلاة له ! و لفرال يقول إن هذا لا يمكن أن يكون أصلاً ! قام كان بستر قال لا يتأتى أصلاً لأى بشر على الإطلاق قال يؤتيه الله الكتاب واحكم والنوة » فيعلمه الحق ويرسنه نه قائم بقول للناس كونوا عند في من دول الله الإي يقون هم «كونو ردانيين» مستقيمين على أمر الله الني كنتم تعلمون لكتاب ونها كنتم تدرسون عقول معديم الكتاب ونها كنتم تدرسون المعلم الكتاب ونها كنتم تدرسون البشر ينعم الله عنيه بهذه النعم أن يقيء بالإنسان إلى الحق ولا يدفعه يلى الصلال الولا يتأتى البشر ينعم الله عنيه بهذه النعم أن يأمركم بأن تتحدو جبرين عليه السلام ركا وعسى عليه السلام رئا وعسى عليه السلام رئا و والدين الله الم أن يأمركم بالكفر بعد إسلامكم الدلاً من أن يأمركم بالإسلام !

﴿ وَإِدَ أَحَدَ اللهُ مَيْثَاقَ الْسِينَ لَمُ أَتَيْتَكُم مِن كَدَّب وحَكَمة ثُم حَامِكُم رَسُونَ مَصَدَقَ لَا مَعْكُم لَتُوْمِنَ بِهُ وَلَتَنْصَرِنَهِ قَالُوا أَقْرَرُنَا لَ قَالَ عَلَى دَلَكُم إَصْرَى ؟ قَالُوا أَقْرَرُنا لَا قَالَ عَلَيْهِ لَكُمْ لِصَرَى ؟ قَالُوا أَقْرَرُنا لَا قَالَ عَلَيْهِ لَكُمْ لِصَرَى ؟ قَالُوا أَقْرَرُنا لَا قَالَ عَلَيْهِ لَا يَعْمَى مِنْ الشَّاهِدِينِ »
 فاشهدوا وأن معكم مِنْ الشَّاهدِينِ »

بقد أحد الله ميثاقًا على البيرى ، يبلغوبه لأتباعهم فيصبح ميثاقًا عيهم كيا هو ميثاق على أسيائهم أنه بالله اتبتكم من كتاب وحكمة (أى قَسًا بي آتيتكم من الكتاب والحكمة) صحين يجيئكم رسول مصدق ما معكم معيكم أن تؤمنوا به وتصروه ثم شدد الله عن النبيرى في الميدق قال أقررتم وأخذتم على دلكم إصرى ؟ ه أى أنه أكد عليهم بكل وسائل النوكيد ، ووثق الرباط وأحكمه بكل وسائل الإحكام ، فلما قالوا * أقرونا * لم بنته الأمر عند هذا اخذ . بن أشهدهم مرة أحرى * قال عاشهدوا وأنا معكم من

الشاهدين» ودلك كله لكي لا يتلفت واحد من أنباع الرسل فيقول ما عدما 1 أو يقول، ما أمرنا 1

و معقصی هما المبثاق فقد أحد على موسى وعيسى عليها لسلام عهدًا أن يؤمه ممحمد - صلى الله عليه وسلم ـ صلى الله عليه وسلم ـ وأعطهم اسمه وصعته ومكان منعثه ، وأمرهم عند ظهوره أن يتنعوه

< عمن تولى بعد دلك فأولئك هم العاسقون ٩ عمن العاسقون ٩ العاسقون ٩ العد

ولا حجة هم في توليهم بعد هذا الميثاق المشدد ، والملاغ المؤكد

«أفعير دين الله ينعوب ؟ وله أسلم من في السهاوات والأرض طوعًا وكرهً و إليه يرجعون ا مادا يريدون بعصيامهم و إبائهم الدحول في دين الرسول خديد ـ صلى الله عليه وسدم؟ أيبعون دينًا حر غير دين الله ؟ إن الذين عبد الله الإسلام وهو ليس دين النشر وحدهم ، فقد أسلم الله من في السهاوات والأرض طوعًا وكرهًا . . فها بال هذه الحملة الآيمة من النشر الا الرس ؟ وما مصيرهم في مصورهم ؟ أيستطيعون أن يهربوا من لقاء الله ؟ إن كل من في السهاوات والأرض عائدون إليه « و إليه يرجعون » .

ألا فليعس السلمون موقعهم وليس عليهم أن يتولى من تولى

قل آمنا بالله وما أنول عنينا وما أنول عنى إبراهيم وإسهاعيل وإستحق وبعقوب
والأسباط وما أوتى موسى وعيسى والسيون من ربهم ، لا نفرى بين أحد منهم ونحن له
مسلمون »

نفس العليمة ـ مع السويع الممهود في القرآن ـ التي أمر المسلمون أن يقولوها لليهود في منورة النفرة وهم بفاصلونهم ()

ق وس يبتع عبر الإسلام ديماً فلن يقبل منه ، وهو في الأحرة من الخاسرين ٩

الإسلام بمعنى إسلام انوجه تله ، اساى يقصى إلى الإيران بمحمد ، صلى الله عليه وسلم ـ والدحول معه في دينه ، وهو دين الإسلام - ومن يبتع عير دلث ديناً يصنعه هو من عند نفسه ، عبر الإسلام ، فلن يقبل منه - ويكون في الآخرة من الخاسرين

« كيف بهدى الله قيمًا كفروا بعد إيهابهم وشهدو أن لرسول حق وحاءهم انسات؟ و لله لا جدى الفوم الطلبي أونتك حراؤهم أن عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين. حالدين فيها لا يجفف عنهم لعدات ولا هم ينظرون ،

 ⁽ ۱) ٥ قوبوا امنا بائة وما ابرل إليا وما أشرل إلى إيراهيم وإسهاعمل وإسمحى ويعقوب والأسباط وما
أوتى مومى وعبسى ، وما أوتى البيون من رجم ، لا نعرق بين أحد منهم وبحى به مستمول ٩ [صورة
البقرة ١٣٦٠]

و تقصود بهده الآيات كنها هم يهود الدين أطهروا الإسلام بالرصول - صبى الله علمه وسلم - وشهدوا أنه هو الرصول اخل الدى يجدون صفته في للوراة ، ثم القدوا كافرين مرا أحرى فأونئك حالدون في بار جهدم ، ولبس أمرهم أمر أبام معدودات في الدر كه يرعمون والسياق يصور البار كأمه هي لعبة الله والملائكة والناس أجمعين مصورة عليهم من كل جانب!

اإلا الدين تابوا من بعد دلك وأصلحو فإن الله عقور رحيم البعل توبة العبد التائب مهيا كان من ماصمه ! أما الدين يصروب عنى الكفر فهؤلاء الدين لا يعفر الله المم ، لأمهم أعنقوا باب المعوة في وجوه أنفسهم !

الدين كفروا بعد إيهائهم ثم اردادو كفرًا لن تقبل توسهم ، وأونث هم الصالود ، و الدين كفروا ومادوا وهم كفار قلن يقين من أحدهم ملء الأرضى دهنًا ولو اقتدى به أولئك هم عداب ألم وما هم من باصرين »

وبمناسبة الحديث عن البهود ، نتحدث عن الإنفاق دلك أن البهود مشهورون بالشج متحلون وبأمرون الناس بالبحل ثم يرعمون أنهم هم المقربون عبدالله اكلا!

4 من تباتو: البراحين تنفقر عما تحبون ... وما سفقو من شيء فإن الله به عليم »

ويستمر السياق مع اليهود في حولة ثانية من مفترياتهم . فقد حرّم الله عليهم بعض لأطعمة بسبب عصباتهم وكفرهم قد وعن الدين هادوا حرما كن دى ظفر ، ومن النفر والعدم حرما عليهم شحومهما إلا ما حملت ظهورهم أو الحوايا أو ما احداث بعظم ، دلك حريناهم بعيهم ورا لصادقون الأف ولكنهم ينكرون دلك ، وينكرون أن هذا التحريم كان عقوبة من الله علم قاف فإن كدبوك فقل ربكم دو رحمة واسعة ولا يرد بأسه عن لهوم المجرمين (٢)

وهم هذا كدلك يصرون على كذبهم ، فيرد القرآن عليهم

« كن الطعام كان حلا ليني إسرائيل إلا ما حرم إسرئيل على نفسه من قبل أن تبرق البررة في فأتوا بالبوراة فاتلوف إب كنيم صادفين فمن افترى على الله الكذب من بعد دلك فأونثك هم لظالمون في صدفق لله فاتبعو منة إبراهيم حيفًا وما كانا من المشركين المناسكين المناسك

⁽١)سورة الأنعام ١٤٦ (٢)سورة الأنعام ١٤٧

إن جادلوا في أمر بعقوبة التي حرم عليهم فيها ما حرم من الطعام ـ وهم مجادبول ـ فقل هم هاتوا البوراة فاتنوها إن كنتم صادقين . وهم كانوا مجتبون مثل هذا الطعب حين يطلبه لرسون ـ صلى الله عبيه وسدم ـ منهم ، لأنهم يعلمون أنه موحى إليه ، وأنه سيعرف الموضع لدى يستشهد به من الكتاب الذي بين أبديهم . ثم إن كشف هذه الأسرار يقضحهم لأنهم محتفظون بأسرار بتورة لا يديعونها ، ويرورون أي كلام من عندهم ويقولون هذا حكم التوراة!

لدلك فهو لا ينتظر أن مجبئوا بالنوراة ريتلوها الله يقول هم قد صدق الله الا وينهى لحدل معهم ولكنه قس أن ينهى الحدن يقول لهم الان كنتم ترعمون أنكم أنناع إبراهيم حقًا ، فاتنفوا ملة إبراهيم حبيقًا وما كان من المشركين ا

ويمناسبة إبراهيم يتحدث عن الكعبة وعن احج ، فها شديدا الارتباط محلة إبراهم عليه السلام

وأهل الكتاب من اليهود أول من يكفر

قال ، یا أهل الکتاب لم تكمرون بآیات الله و فله شهید علی ما تعملون 1 قال ، یا أهل الکتاب لم تصدون عن سبین الله عن امن تنعونها عوجًا وأننم شهداه 1 وم الله عناس عی معملون؟

لم 15 لأنهم هكذا! لا حنون الاستقامة ولا يصبرون عليها! ولا يحبون من يستقيم عليها وهنا يحدث مؤمنين عن كيد اليهود هم ، الذي كادوا نفعون فيه فيرندون عن الإسلام ومعودون إلى الكفر! دلك حين فام شناطين اليهود بإثارة الأوس والحررج به كان بينهما من عداوة وصراع فين الإسلام!

ذنك أن اليهود كانو يعبشون من قبل عن تأجيح الصراعات والأحقاد بين الأوس والخرج الكيلا يأتلفو فيصبحوا فوه موحدة فينعوفوا نقوتهم لموحده على اليهود وكدنت متقوم سهم احرب فيسارعوا إلى شراء السلاح من اليهود ، تجار السلاح منذ كانوا! فنها جاء الإسلام احتى بين الأوس والخررج فها عادوا ينقسمون ، ونظلت أحلام اليهود وكدنت منافعهم . ويهيجون إحداهما على الأخرى حتى تنادوا للفتان بالفعل! لولا أن حرج إليهم

الوسول ـ صلى الله عليه وسدم مسرعًا يعطهم ويودهم إلى يهم ونقور هم . لا تعودو بعدى كفارًا بضرب بعصكم رقاب بعض أ

قب أيها الذين آمنوا إن نصعوا فريقً من لدين أوتوا الكتاب يردوكم بعد إيهانكم كافرين وكيف تكفرون وأنتم تتن عليكم آمات الله وفكم رسوله ؟! ومن يعتصبم بالله فقد هذى إلى صراط مستقيم به أيها الدين أمنوا اتقوا لله حق تقاته ولا تموش إلا وأسم مسدمون! وعتصموا بحيل الله جيمًا ولا تفوقوا وادكرو بعمة الله عليكم إد كتم أعلاء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إحوابًا ، وكنتم على شف حفرة من المار فأنفسكم منها كذلك يبين الله نكم آياته لعلكم تهتدون ٥

ربه توجيه مؤثر وعتاب مؤثر وبداء مؤثر هده اخباعة من المؤمس على شها الوقوع في المكيدة التي دبرها أولئك الشبطين، وعلى شها الوقوع حارج الطريق ! طريق الإيمال أ

كيف تكفرون وأنتم تسمعون يات قه تتلى عليكم ؟ كيف بكفرون ورسوب الله _ صلى الله عبيه وسيم _ موجود فيكم ، يعظكم ويعسمكم ويصل قلوبكم بالله ؟! كيف تستمعون إلى إثارة الأعداء وأنتم تعلمون أنهم أعداء ؟!

* يا أيها الدين آمنوا اتقوا الله حق تقاته * وأشم أولى السن أن تتقوا أ و إلا فمن يتقيه
 إن لم ينفه المؤمنون ؟

ولا غوس إلا وأسم مسلمون ؟ إنه بهى عن الموت على غير الإسلام ! ود كان الموت عيناً
 لا يعلم أحد موعده ، فالسبيل الوحيد إدن لسفيد هذه الوصية أن يغلل الإنسان متمسكًا
 بالإسلام ، حتى إدا جاءه الموت كان تحققًا للشرط المطلوب ،

« واعتصموا بحدل الله جميق ولا بعرفوا » إن اعتصام كن منهم بحل الله ، هو الدى الجمعهم ! فحيل الله واحد ، وطريقه واحد الإن اتجه كل مؤمن إليه ، واعتصم به ، فقد التقوا هيمًا هناك ا

وحين قه هو دينه ، وهداه الراصل ليه ولكن الساق يجسمه في صورة الحيل المتد الذي تميث به الأيدي لتنحو

ثم يدكرهم نتعمة الله الكبرى عبيهم إد ألف بين قبولهم بعد عداء طال في الحاهبية فأصبحوا لهذه البعمة إحوالًا متحالين | وكالوا على شف حفرة من البارات بصلاهم فلل اعتباقهم الإسلام ، فأنقدهم منها بإرسال الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ بالهدى ودين للحق: . ا وادكروا بعمه الله عليكم إد كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بمعمته إحوامًا ،
 وكنتم على شما حمرة من الدار فأنقدكم منها . . ا

ويحسم التعبير الموقف اكتتم على شفاحفرة من النار فأنفذكم منها الميتحيل الإسمال قرمًا مشرفين على الماوية ، ولكنها هاوية من بار وفي اللحطة التي يهموك أن يقعوه فيها تمتد البد الرحيمة فتنقذهم . .

١ . . كدلك يين الله لكم اياته لملكم تهتدون ٩

كدلك . بتذكيركم سعمة الله ، وتحديركم من عدوكم ، ودعوتكم إلى الاعتصام محل

ولتكن ملكم أمة يدعو، إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن الملكر وأوبئك هم
 الفلحون ٥

لتتكون مكم أمة هذه صماتها يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون على المتكون مكم ألمة هذه صماتها يدعون على المتكر وأولئك هم المفلحوث،

 ولا تكونوا كالدين تفرقوا واحتلفوا من بعد ما جاءهم ابسات وأولئك لهم حدات عظيم ا..

لا نكوبوا كاليهود الدين مسى بوعيتكم بشأتهم ، وبيان انحراهاتهم

وهدا التحدير من أن يصبحوا مثل هؤلاء باللات ، يأني في مكانه هنا بعد ما كاد قريق من المؤمس يستمع إلى كيدهم فيرتد عن الإسلام ... فهو إذ يدكرهم بالتحرافات هؤلاء ، يحفرهم في ذات الوقت ، فيعلم المؤمنون أن طريقهم غير طريقهم ، فلا يعودوا للإصعاء إليهم

الله الله الدير اسودت وحوم وتسود وحوم فأما الدير اسودت وجوم فأما الدير اسودت وجومهم أكفرتم بعد إيهانكم ؟ هدوقوا العدات بها كنتم تكفرون ، وأما الدير أبيضت وجوههم همي رحمة الله هم قيها حالدون الله

أولئك الدين تفرقوا واختلفوه من بعد ما جاءتهم البيئات - بدلاً من أن يستقيموا على الطريق وتتفتح قلوبهم للبيئات - فيم عناب عظيم في ذلك اليوم الشهود الذي تبيض فيه وجود بالعمل الصالح والطمأنينة التي يسكيها الله في قلوبهم ، وبإشراقة الإيهان على وحودهم ، وتسود وجود بالعمل الشرير والفزع الذي يستولى عليهم ، وبظلمة الكفر تتصح على وحودهم فأما الدين اسودت وجودهم فيوجه إليهم هذا السؤال المفزع ، الأن تتيجته

مهرعة . « أكفرتم بعد إيهانكم ؟ ا وما بتنظر منهم إحانة فالإجابة معروفة ، بل يقال هم على التو . ا فدوقر العداب بها كنتم تكفرون » . وأما الدين أبيضت وجوههم ا فعي رحمه الله الوكفي بها بعيرًا في ذلك اليوم العصيب و ا هم فيها حالدود ا .

يستوقف النظر أنه قال الدين تبيض وحوه وتسود وجوه الدين أبيضت وحوههم ومع دلك فعند خسات قدم الدين السودت وحوههم كأما عنجل هم الحساب فالعمال جراء على كقرهم.

إنها على أى حال ليست المرة الأولى في السورة! عمل قبل قال بالسبة للدين اتبعوا عيسى والدين كفروا به قال وحاعل لدين اسعوك عوق الدين كفروا إلى يوم القيامة ثم يك مرجعكم فأحكم بينكم في كنم فيه تحتفون قأما اللين كفروا فأعدتهم عدانًا شديدًا في الدين والآخرة وما لهم من تاصرين وأما الدين عبر وعملوا الصالحات فوقفهم أجورهم والله لا يجب الظالمي ق 00_00].

فهو إدن سبق مبع في السورة ، وليس مرة عابرة ، به يعجل هم العداب والمفصور في الموصورين واحد هو اليهود ا

ا تمك آبات الله مشوها عليك بالحق وما الله يربد طماً لمعطين والله ما في السهاوات
 وما في الأرض وإلى الله ترجع الأمرر ا

تعك من تعديب الدين نفرقوا واحتلفوا من معد ما جاءتهم البينات ، ومن رحة الله لتى يجمد فيها الدين آمنوا واستقاموا على طريق الله ، تلك ايات الله نتلوها عليك بالحق وإن الله لا يريد ظلمًا لأحد من العالمين إنها هم الدين يعلمون أنفسهم سكت الطريق فيصسهم الحراء احق ولا شيء يدهب هناه ، ولا أحد يهرب من حراله ! فيان لله ما في السياوات وما في الأرض والأمر كنه مرجعه إليه

« كنتم خير أمة أخرحت لساس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المكر وتؤمون بالله »

دلت هو التقوير الرباني بشأل هذه الأمة إنها حير أمة في ماريح النشرية كله حتى تاريح الأهم عوصة من قس إيها الأمة الحاتمة ، كه أن رسوها حمل لله عليه وسلم عو الرسول ، خاتم ، وهي الأمة الراشدة ليي حملت ، لأمانة وللشرية في سن الرشد . ، وحملتها على تحو غير مسبوق وغير ملحوق في تاريح الأرض كله الأمة ، لتي حققت وحود الإنسان في وضعه الأسمى كها حلقه الله التي أحسن تقويم والرب في حيابها بين مقومات لحياة الإنسانية كلها ، فلم نهمل جائد منها ، ولم تدع حائد منها يطعى عن الأخو

وهى حبر أمة الحرجت المناس » فها لنصبها أحرجت الوما لتؤدى دورًا داتيًا حلقت إنها لتؤدى دورها للبشرية كنها ، بأن تأمر بالمعروف وتنهى عن المكر وتؤس بالله وتقدم الإيهان لكن البشرية ! (١)

إنه لا يقول لل بصروكم! كلا! إنها يحدد نهاية المعركة إدا حدث القبال الايولوكم الأدبار ثم لا ينصرون؟.

* لل يصروكم إلا أدى ؟ والأدى بيس هو لمهم في حياة المؤمل إبها المهم هو عقيدته في دامت عقيدته ماقية إسحة لم يصبها أدى ، فلا عليه أن بصيبه هو الأدى في سيلها! واليهود بن يكفوا عن ترحيه الأدى إليكم ولكنهم لن يضروه عقيدتكم فلا تنالوا بالأدى الدى يصيبكم أنتم ثم إن فاتلوكم فتيحة لمعركة معروفة ومصمونة * يولوكم الأدبار ثم لا ينصرون * .

وهد كله بطبيعة خان حين كانت الأمة لإسلامية هي حير آمة بالفعل ، لأنها تأمر ملعروف وتبهي عن لمكر وتؤمن بالله فأما حين تصدر إلى ما صدرت إليه ، لا يربطها بالإسلام إلا الاسم . . فمن أبن يتحقق له وعد الله ؟!

ثم تحيء هذه لآيه العجيمة في حق النهود الذي تتجعل بعد ثلاثة عشر قراً من لروفاء وفي أوسع مجالاتها وأوسع معاليها ا

قصرت عليه لدلة أيم تفقوه إلا تحيل من الله وحيل من الناس ، وناءوا تعضب من الله ، وصرت عليهم المسكنة حدث تأمم كانوا يكفرون تآبات الله ويعسون الأنبياء بغير حقد دلك بها عضوا وكانوا يعدون

إلى لدلة مضروبة عليهم بدَّه ، وحيثها وجدوا « و إِذْ نَأْدَنْ رَبَكَ لِيَبِعِثْنَ عَلَيْهِم إلى يومِ القيامة من يسومهم سوء العداب (٢)

⁽١) رجع في عرض سبورة النقرة الكلام عن ﴿ وكدنك جعداكم أمه وسطاً تنكوبوا شهداء عبي الناس ويكوب الرسول عليكم سهيدًا ا

⁽٢) سورة الأعواب ، ١٦٧

ولكن هناك فترات استشائية - الإلا بحيل من الله وحيل من الناس ؟

و حس هو المدد . عنك العنزات الاستثمانية تنم معدد من الله . فإنه لا يسم في الكوب إلا ما بريده الله . ومدد كدلك من لماس .

والنهود اليوم في قمة فترتهم الاستثنائية لني لم يصلوا نثلها في تاريحهم كله ... بحيل من الله وحيل من الناس .

فكيف تم دنك وعادا تم؟!

ولس هد سؤالاً لله سبحانه ونعالى فيه يعمل ، فإنه سبحانه لا يُشأل عها بفعل و إنها الله سبحانه له سس يجرى به الأمور في الأرض وقد أمرت سدير هذه السس لكي الا نقع في حتمتها وقد وقعد أ

إن استرية النوم قد بعدت عن الله ما لم بعد في تاريجه كله وتبجحت بالكفر ما لم تتحج في تاريخها كله ومن هذا فهي معرضه بلسبه الربابية لتى تقول عنها في قل هو القدر عبى أن يبعث عبيكم عدامًا من فوقكم أو من عن أرجلكم ، أو يلسكم شيعا ، ويذيق بعصكم بأس بعض الوقد شاءت إردته سبحانه ولا سأل عما يمعن أن يلس البلس البلود وهم شر حلقه ما حلال الفرد التاسع عشر والفرد العشرين أ فهذا لعالم الذي بعش فيه مافكاره بأخلاقيانه بسياساته باقتصادياته بالحرافاته العشرين أ فهذا لعالم الذي بعش فيه مافكاره بأحلاقيانه بسياساته باقتصادياته بالحرافاته العراق من صبع البهود من فكيف تم هم دلك ؟

فيحيل من الله عا وحيل من الناس ا

وقد بطن بعض النامن أن العبل من الناس معناه منتد أمر مكا وروسيا بيهود! كلا ! إن الأمر أوسع من دلك بكثير ... إنه مدد كل الناس إلا من عصم الله ! و يهود دوو صفريه شريرة ولا شك ... ولكنهم بشر! بيسوء آلمة ولا أشناه آهة .

وهده الفوة الدمرة الشريره ادبي في أنديهم اليوم بوجهون بها انتشرية إلى الدحار النست من صمع عنفريتهم الشريره بقلير ما هي من صمع « الناس » . .

إن المنمود يقول لمبهود الإن الأغييل هم الحسير الديل حلمهم الله ليركمهم شعب الله المحتار الدول للمهود علم سعود حاهديل مند فرول طويله يلى الستحيار الأغييل الحكيف المحتار الأغيل المحتار الأغيل الحكيف يستحمرونهم ؟ بنرع عفائدهم وبزع أخلاقهم الهد يتحول اللانسان الله لل دلك لا الحيار المعد للركوب!

ا مثل الدين حملوا لتوراه ثم لم بحملوها كمثل حير الله (١٠)أى أن الأمه اللي ها كتاب ولا بطبق كتاب في واقع حماتها هي مثل الحيار

(١) سوره الأنعام ٦٥ (٣) سوره اخمعة ٥

وقد تعب البهود فرومًا طويلة في محاوله إفساد البشرية لأن لناس كانوا على بقية من التمسك بالدين والعقدة والأحلاق .

ولكمهم مند القراء الماصي ، وعلى « هناي » الحاهلية التي ترفع أوروب رايتها ، احدوا يتهاوون مسارعين ، بعيدًا عن الدين والأخلاق ... وهما وجد الشياطين فرصتهم الدهبية ! وجدو حيرًا معدة للركوب . . فركنوا كها يأموهم التلمود !

إن اليهرد أنشأو بيوت الرب وبيوب الأرياء لبكسوا منها كسبين في آن واحد الكسب المادي الفاحش والكسب الأخر هو إفساد الأميين بإفساد المرأة وإحرجها إلى الطريق فتية هائجة مائجة نفتن الرجل وبفتن بفسها معه .

واساق « الأغيوب » لأمهم كاوا بلا عقيده ولا أحلاق ا وتدفق المكسب إلى ليهود المكسب الدي وإساد أحلاق الأعين سواء ا

واليهود هم الدين أنشأوا السب اليعسدو ما الأولاد والسات في كل الأرص ، ويكسبوا من وراء ذلك الأموال

وهكذا وهكذا . . فيه نوى من مقاسد اليوم على وحه الأرض وحدوا الخمير جاهرة فركبوها وتدفق ا المدد ؟ من الناس . لا من روسيا وأمريكا وحدالها كها يفهم البعض . . ولكن من كل الناس إلا من عصم الله 1

وبالأموال التي كسبوها من الحمير وبالمساد الذي أفشوه في الحمير . . صارت للم تلك السيطرة البشعة على مقدرات لباس ، حاصة في هذا القرد العشرين

ولم تكن العبقرية اليهودية الحيارة التي يتحيلها الناس ابها كان تخلي الناس عن ديمهم وأخلاقهم هو السبب فيها وصلوا إليه من سنطان

وقد كان دلت كنه لأن الأمة التي أخرجها الله اللناس لتكون حير أمة ، قد كفّ عن الوجود! وكفّت عن أداء رسالتها للمبشرية!

فيوم كانت تؤدى رسالتها للبسرية وغسك هي في مده الرسام ، كان اتجاه النشرية كنها إلى الصعود ، حتى الدين لم يدخلوا في الإسلام ...

فأما حبى تصفت وتحلت فلا بدأل نبولى الحاهبية قيادة البشرية ودلث الدى حدث بالفعل . فحدث الالهيار العفيدي والأحلاقي الذي يحول لباس إلى حمير فأسرع اشعب الله المحتار ! • يركب الحمير .

ولن بتعير وصع اليهود في الأرض ، حتى يعود الناس » إلى الله - حتى يكفوا عن استحيار أنفسهم لشعب الله المحدر

إن « المؤمى » لا مستطيع الشيطان أن سيطر عنبه ، ولا أعوان الشيطان وأوبياؤه . « إنه نسس به مبلطان على الدين امتوا وعلى ربهم يتوكلون . إنها سلطانه عبى الدين يتولونه والدين هم به مشركون (٤ (١)

ويوم بعود الناس إلى الله على بجد الشيطان سنلاً إليهم ، ولن يستطيع أوبياء الشيطان كذلك أن يسيطروا عدهم ويركنوهم ا

ويوم يعود الناس إلى الله مسوف يتحسر دور الشياطين في الأرص ويعودون إلى حالتهم الدائمة العرب السنشائية التي حالتهم الدائمة التي الدائمة السنشائية التي تعانيها البشرية اليوم بها أجرمت في حق الله !

* * *

السوا منوء من أهل الكتاب أمة فائمة يتلوب آيات الله آماء الليل وهم يسجدون.
 يؤمنون بالله واليوم الأحر ويأمرون بالمعروف و بتهون عن الملكر ويسارعون في الحيرات وأولئك من الصالحين. وما يععدو من حير فنن يكفروه والله عليم بالمثقين ا

ليس كل أهل الكتاب سواء [ودنك كان وقت برول هذه الآيات بالعبع] ممنهم فئة قليلة أمنت بالرسوس صلى الله عليه وسلم فأولئك الدين يشير إليهم السياق ها يقومود بالميل متعدين ، ويؤمنون بكل ما يؤمن به المؤمنون فهؤلاء هم أجرهم عبد لله ولا يجمى أمرهم عبى الله أما الباقود فهم مصرون عبى كفرهم لا يعيرون مرقفهم "

إن الدس كمرو كدهم - من أهل الكتاب و المشركين - لن تعنى عنهم أمواهم التي يكترونها ولا أولادهم الدين يباهون سم لن تعنى عنهم من الله شيئًا ولن تمنع عنهم الدر التي هم أصبحانها أ والتي هم حالدون فيه وكل ما ينتقون في هذه الحياة صائع عبيهم ، بن حسرة عبيهم ، لأنه يريدهم إن كليا أنمقو أ إدينمقون في الباصل وفي الصد عن سبيل الله والسياق يمثل الإنهاقهم عصورة ريح صرصر عاتبة تهلك حرث القوم الدين

⁽١) موره النحل ٩٩ ـ ١٠٠

ظلمو المسهم ، وهو تشبيه مسوقف الإنسان بتأمنه وهو أشد تأثيرًا في النفس من المعنى الدهني الدجود ، كأن يقول إن ما ينفقون وبال عليهم الأن الخيال هنا بتتبع الربح المدمرة وهي تهلك ، وينحينها وقد أنت على الربع لناصر الناي كان يرجى منه النمر فإذا هو خطم وكذبك حال هؤلاء الكفار بهلكون أعهالهم ويهدكون أنفسهم ولا يكسبون إلا النوار

ويذا كان هذا هو حاهم في يسعى للمؤسين أن يتحدو نظامة منهم ، حاصة وهم لا ينظوون إلا على الحفد والصعينة ولا يتصون للمسلمين إلا العنث والخبال

ا با أب الدين آمنو لا تتحدوا بطائة من دونكم لا بألونكم حبالاً ، ودوا ما عنتم . قد بدت البعضاء من أفواههم ، وما تحقى صدورهم أكبر الدانت بكم الأمات إلى كنتم تعقلونه .

إنه التحليم الرياني الذي مرك على المؤمنين منذ أربعة عشر فرنًا ، وما زال قائم الدلالة في حياتهم كأب يتنزل اللحظة أ

لا تتحذوه بطابة من قوم عبركم أى عير مسلمين الا يألون جهدًا في بث الجبال في صمومكم وأقصى ما يتمنوه أن يثيروا نكم المتاعب والمصاعب بظهر في حديثهم الحقد الذي تنظوى موسهم عديه ولكن ما يجمول من الحقد والصحمة أكبر ثم يجتم البحدير بها يتصمن التهديد " هد بيد لكم الأياب إن كتم تعقلون " وهي كلمة عامية حين توجه إلى المؤمين والمقصود بها التحذير الشديد ، وإيقاط المسلمين من المعلة التي بصيب بعضهم، فيحسنون أن احدًا من أهل الكناب يمكن أن يصعو هم ، والملمهم النصيحة المواجعة وما أحوج المسلمين البوم إلى تدبر دلك لتحدير ، وهم يحرقون إلى أدقتهم في لحملة ، فيحسنون أن أحدً من أهن الكناب أو من غيرهم من المشركين يمكن أن يعاومهم! أن يستدهم في حربهم الإمرائين! أو سمني شم البصر عليهم! أو يجب أن براهم في هير الذن يستدهم في حربهم الأمن يرقون المئن هذه ولمها والمعن والمشقة المن ومدون الشعوب بالحير العميم الذي سيأتي من ورائها وما يأتي من ورائها وما

« ها أنتم أولاه تحبوبهم ولا يحبوبكم! وتؤمنون بالكتاب كنه ، وإذا لفوكم قالوا امنا! وإذا خلوا عصوا عليكم الأنامل من العيظ ، قل موتو بغنظكم إن الله عليم بدات الصدور
 إن تمسسكم حسنه بسؤهم ، وإن بصبكم سيئة يعرجوا بها ، وإن بصبروا وتنقوا لا يضركم

كيدهم شيئًا إن الله ما يعملون محبط؟ كأنه يشرل التنزيل في هذه اللحظة! «ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحلونكم!» ويتطاهرون بحكم!

ونؤمتون بالكناب كله ، وإد لقوكم قالوا آميا ! !

هده هي التي تعير مطهرها ! فهم اليوم لا يقولون آمد ... لأنهم السوم لا يسخشون بأس التسلمين ! أ

كانوا من قبل يتملقون السلمين ، ويتظاهرون أمامهم بالإيهان وهم يكيدون هم ق المنهاء أما اليوم فهم يكيدون في الخفاء وفي العبلالية ، شم لا يحتجون أن يقونو أمام المسلمين الآن ، لأنهم لا يجدون أمامهم دلث النوع من المسلمين الدى كانوا يحتجون بل تمنقه وسافقته ، بن يصل بهم التنجح اليوم أن يقونوا لأولئك المسلمين الاركوا فقائدكم ومالوا آمنو نه لدينا اللهم ودلك ما أصاب أونئك المسلمين المجراء تخليهم عن إسلامهم وتحسمهم بأعدائهم الدينا ودلك ما أصاب أونئك المسلمين المجراء تخليهم عن إسلامهم وتحروهم

« . وإدا حدو عضوه عليكم الأداس من تعيط قل موتوا بعيظكم إن الله عديم بدات الصدور » .

ومار لوا إلى اليوم يعضون الأنامن من العيظ ولكن لا من نلث الملايين العديدة عن عملون أسهاء المسلمين ، فهؤلاء لا يعبظونهم في شيء ، ولا تحيمونهم والآن في شيء ولكنهم يعضون الأنامل من العيظ من حركات البعث الإسلامي القائمة في كل مكان في العالم الإسلامي هذه هي التي تعيظهم حماً وتحتمهم ، ويقدمون المؤتمرات السرية والعلبه فيتدارسوا كيفية الفضاء عليها وإبادتها !

لقد كانو متوا أعسهم أن المسأنة قد نتهت أ وأن هذا الإسلام قد دهب إلى غير رجعه ا وأن الثمرة قد أصبحت وشيكه لوقوع في أيديهم وبكن قدم حركات النعث هذه أحد يشككهم في تحقيق أميتهم القديمة في الفضاء على الإسلام وقل ثم يجتمون عليها ويعصون لأدمل من العيط منها ، ويتواصون بصربها بأقصى درجات العنف لعلها تبيد وتفى ويستحدمون أنشع أنواع التعديب فقضاء على لقائم منها ، ولتنفير من الانحواظ فنى سلكها ، ولكنهم مع ذلك الا بصلون إلى عرضتهم منها الأن الله هو الذي يريب سديمه أن يمى الولس الشراهم المحكمين في أمر الله 1 « و إن تسسكم حسنة سنؤهم و إن نصبكم سنة يمرحوانها ٥ فأما هذه ف قبة إلى هذه الساعة . - و إلى أن تقوم الساعه 1

رئهم رعم اطمشامهم لحاصر السنمين الأمهم أصبحوا بعير فوة تُحَشّى منها فهم كي يعترف كتامهم الا يستطيعون بسبان الدصي ، ولا يطمئنون بلمستقس أ بدنك فيارالوه سمنون بمستمين السود ، و يستاءون من أي حسنة تلحقهم

یعول استشرق الکندی ۴ ولفرد کانبول سمت ۱ ی کنامه ۱ الاسلام فی التاریخ الحدیث الفرع السخیات الفرع الحدیث الفرع الدی العامی ۱ Islam in Modern History ص ۱ ۱ ۱ ایل اور تا لا تستطیع آل تستی الفرع لدی طب تراویه حملة قرول متولیة ، والاسلام یعروها من لشرق و لعرب و خلوب ، و بقتصع فی کل یوم حرة من أحمل أجراء الامماطورية الرومانية و یکاد پستول عن العاصمه دانيا دلك لفرع لا ید لیه شیء فی العصر الحدیث ، ولا حتی فرع أوریا من ستیلاء لشیوعیه عن تشیكوستول کی سنه ۱۹۶۲ اله

وبهو السنشرق الأمريكي ٥ وبثروب ١ ق مقدمة كتابه ﴿ السيف المدس The Sacred عبد أن لخص داريح السلمين بأسم عروه أوربا واستولوا على أجراء منها وصنعوا كنا وكد وبكنهم اليوم أصبحوا بلا قوه ، وأصنحو حاصعين لأوراه يقول ﴿ ولكن ما حدث مره يمكن أن يجدك مرة أحرى ا ورد الشفلة لتى أشعلها محمد صنى الله عنيه وسلم و ملوب أثناعه لهى شعلة عير قابلة بلانطفاه ! ﴾

بدلك بارس الدامع الصلبية الدوارثة الريدامع الخوف من الستفال التصوب للمسلمين السوماء ويستاءون لما يلحمهم من حير ا

ا وإن تصررا وتنقو لا يصركم كيدهم شيقًا إن الله بها يعملون محيط ،

وبعم كان هذا الوعد منحققًا طالما كان الشرط متحقق * إن تصدروا وتتقو ؟ فأما وقد بعير حان للسلمين ، فدم يعودوا تتقون ، لأنهم لا يعبدون دينهم ولا يسعون ما أمرا عليهم من ربهم فقد صار الكيد نصر ، ويممن في الإصرار أ ولن يتعبر الحان إلا إذ تعير وصبح المستمين * إن الله لا يعير ما بقوم حتى يعيرو ما بأهسهم ! » 11

* * *

⁽١) سورة الرعد ١١

و وإد عدوت من أهدك تبوئ لمؤمين مقاعد بلفتال والله سميح عليم ، إد همت طائمتان مبكم أن تفشلا والله وبهي وعلى الله فلتوكن المؤمون ونقد بصركم الله بدر وأنتم أدنة فاتقو الله بعلكم تشكرون إد بقون بلمؤمين أنى يكفيكم أن يعدكم ربكم بئلاثة الآف من الملائكة مبزلين ؟ بل ا إن تصبروا وتتعوا ، ويأتوكم من فورهم هذا ، يمددكم ربكم بحمسة آلاف من الملائكة مسومين وما جعله لله إلا بشرى بكم ، ولتعدش قلوبكم به ، وما النصر إلا من عبد الله العزيز الحكيم ، ليقطع طرفًا من لدين كموه أو يكبتهم فينفسوا حائبان ببس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم ، أو يعدمهم فوجم طرفون والله ويحدم عليون وقد ما في اسهوات وما في الأرض يعهر لمن يشاء ويعدب من يشاء والله عمور رحيم ؟

و بسامية الحديث عن تكفل الله بأمر المؤمين إن صيروا واتقوا يدكر حادثان كانت كمانة الله الدمؤمين هي التي حالت دون فشلهم فيهيا وأدت إلى كشف الصرر عبهم - حون همت طائمتان من التؤمين أن تمشلا والرسول ـ صلى الله عمله وسمم ـ بين التؤمس للمعركة في أحد، فأدركتهما ولاية الله واستقام لأمر ، ودلك حين همت بنو حابثه وبنو سلمة أن ترجعا مع عبد الله بن أيّ - وحين نصر الله المؤمنين ببدر وهم صعفاء قليلو العدد قليلو العدة لا يتصور أحد أن ينتصروا على ثلاثة أصعافهم ف العدد وأكثر من دلك أصعاف في العدة ولكن الله أمرت ملائكته يجاربون مع المؤمس ويدهعون الكفار ويقتّلونهم 💎 وما جعل الله دلك إلا عشري معمومين لنظمش فلومهم . فالبشر دائيًا ، ولو كانوا مؤمين ـ بل لو كانوا البياء ـ غبون أن يروا المدنيل علموس نتطمش بدونهم ألم تر يلى إبراهيم عليه السلام وهو نبي پماطت ربه مقول ۔ درب أربي كيف تحيي الوتي ا قال ۔ أوَ لم تؤمل ؟ دال على ا ونكل يطمش قلبي ا ٣٠٠ والله العدم دلك من قلوب النشر أوهو اللطيف الخير ، فنمد المؤمنين بالمليل الملموس الاستلاثكة يرومهم رأي العين يقاتدون بن جوارهم بتطمش قلوبهم سحقين وهد الله بالنصر ... ولكن النصر هو من عبد الله تصرف النظر عن برول الملائكة أو عدم بروهم . وانسياق بنفت نظر هؤمين بلي هذه الحقيقة . ٩ وب جعنه الله إلا نشري لكم، ولتطمس فلوبكم به .. وما النصر إلا من عبد الله الغريز خكيم ٩ ... وقد كتب الله هذا النصر الحكمة يريدها مسحانه « ليقطع طرفٌ من الدين كمروه أو يكتهم فينقدوا حاثين؟ قالو يتوب عليهم أو بعديم فوسم طالمون * ويأتي بين هذه وتنك قوله تعالى لبيه

⁽١) سوره المرة ٢٦٠

- صلى الله عليه وسلم - قالبس لك من الأمر شيء قامبس فلرمنون - صلى الله عليه وسفم - سأن سهاية المركة ولا تتاتجها أأن هذا من شأن الله الحداد استحاده المواطدي كنت النصراء وهو الذي حدد أهدافه ومتاتحه - إليه يرجع الأمر كله ، وهو الذي يدبر الأمر وحده بها يشاه سبحانه .

ثم إنه يطمع الكفار في الرحمة والمعمرة إن تالوا وآملوا ، فهل يقدم المعمرة وبحتم به كدلك د وظه ما في السهاوات وما في الأرض ، يغفر بن يشاء ويعدب من يشاء ، والله حصور رحيم!

وفي جو المعركة والفتان ينهي المؤسين عن انزيا ، ويوجههم إلى المسارعة إلى لمعفره ، والإنفاق في سنبل الله ، وكظم العبظ ، والعمو عن الناس ، والاستعمار للدنوب

" يا أيه الدير آمبو لا تأكلوا الرب أصعافًا مصاعمه ، واتقوا الله لعلكم تملحول ، واتقو الله الدر التي أعدت للكافرين ، وأطبعو الله والرسول لعنكم ترخمون ، ومنازعوا إلى معمرة من ربكم وجنه عرضه استهاوات والأرض أعدت للمتفين ، لدين ينفقون في السراء والصرء ولكنظمين العيظ والعافين عن الناس ، والله يجب المحسين ، والدين إذا فعلوا فاحشه أو طلمو أنفسهم ذكروا الله فاستعفروا لدنومهم .. ومن بعفر الدنومة إلا الله .. ولم يضروا على ما فعلو وهم بعلمون ، أولئك حراؤهم معفرة من رمهم وحنات تجرى من تحته الأمار حالدين فيها وبعم أجر العاملين »

وقد يممو هما لأول وهلة انتقالاً مفاجئًا لي السياق ا

ولكن التمع الدفيق لنسباق بين خير دلك !

لهد كالماليث قبعه مباشرة عن معركة بدر التي انتصر فيها المسلمون بلك البصر الهريد في التحريث بمدها بتدول معركة أحداء التي انتصر المسلمون في أوفاء ثم الصابتهم الهريمة لم حالفوا عن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهر حديث مفصل مصول يستعرق من أبه ١٣٩ إلى اية ١٧٩ أو ١٨٠، ويمصى أشواطاً بعيدة في داحل المعركة وبيا حولها من شئون في بال هذه التوجيهات الخلقية والروحية بعترض السياق ؟

كلا! إنها من صمم السباق من صميم الحديث ص المعركة!

إن الإعداد الروحي والخلقي والنفسي للمعركة لا يفن أهمية بحال عن الإعداد الحربي لها سواء بالتدريب على السلاح أو بإعداد السلاح داته ... بل إن هذا الإعداد الروحي و لخنقي و معسى هو صاحب التأثير الأول و لأقوى، وتأني معد دلك العوامل الأحرى على كل أهميتها ا

وهده لآیاب النی سدو معترضه فی انسیاق ، شحدت علی هذا الإعداد انعنوی بلمعرکة ، أو علی بعض حوالله ، ثم نستمر النساق ، وهو پشتر پلی معرکة أحد فیتحدث علی جوانبه الأخری

« يه أيها الدين أمنوا لا بأكلوا ثرب أصعافًا مصاعفة ، وانقوا الله بعلكم تعلجون وانقو
 الدر لين أعدب للكافرين وأطبعوا الله والرسول لعلكم برجمود »

وما علاقة لرما بالإعداد بلمعركه فهى أن ابرد شير لصعائل في النفوس فلا محمل القلوب صافية متربطة متلاحمة كما يسعى ها أن تكون وهى سنعد فلمعركة الوجهة لعدو! وقد بندو ب البوم هذا الكلام نظريًا وحياليًا! فها هم أولاء قا اختفاء قافد النصروا في الحرب النافيية وهم بقيمون حياتهم كلها على الرب والعرب كفه بقيم حياته على الرب وهو لذى يمنك الموة النادية الكبرى في الأرض ولا يمنعهم برنا من أسباب الهوة ولا

من النصر!

ودلت حق وبكنه بجمى حقّ أكبر منه 1

هده واحده أما الأحرى بهى أن الله لا يعامل لمؤمس كي يعامل الكفرين ا ينه ينصر الكافرين الله ينصر الكافرين المناطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم المنطقيم الأحرة من حلاق الله العمل كان يريد اخباة الدب وريسها توف إليهم أعيالهم فيها به وهم فيها لا ينحسون الأولئك الدير لنس هم في الأحرة إلا الدر به وحنط ما صبعوا فيها به وناظر ما كانوا يعملون؟ (1)

أن المؤسون فول الله الاستصرام باحتهادهم وهم على الناطل! لا ينصرهم [دا تحدوا دات السبل التي يتحدها الكفار فلتصرون! دلك أنه استحانه ايريدهم ولا يريد أن يقتلهم! ولو تصرهم وهم على ناطل لفتنهم فكفروا! إن ينصرهم حين يتحدون الأسباب على طريقه، ملتومين بأوامره . .

⁽١)سورة مود ١١_١٥

ودا بصر الله المخلفاء ؛ أو عيرهم وهم بأكلود الربا أصعاف مصاعقه فدلك حق ، ولكنه لا يعني أنه سننصر المسلمين وهم يتعاطون الربا ويتنعود عبر ما أبول لله ويجالفون عن أمره إينها يتصرهم فقط حين يستقيمون على أمره ويتنعون هذاه!

ثم سمر مرًا سريعًا نقصبه الأصعاف المضاعفة التي يرعم بعض المجادبين أنها هي وحدها المحرمة ، وأن الربا بكميات قلبه لا يشمنه النص بالتحريم الله وهو جهل وهوى في دات الوقت عكل من بعرف شيئًا عن حساب الرباد وهو ما يعرف في لحساب باسم الربح المركب بعرف أن لكميات لقليلة تتحول بمصى الرمن للقائبًا بي أضعاف مصاعفة شم بن بصوص لقرآن صريحة في هذا الشأن الا فلكم رءوس أموالكم لا تظمون ولا تطلمون الأ

وأطيعوا الله والرسول لعنكم ترحمون ٤

وهو توحیه عام ، قد بکول وارد سأل الراه الدی سبق الحدیث عنه ، ولکنه یشمر مصنعته کل طاعة

ا وسارعوا إلى معهره من ربكم وحبة عرضها السياوات و الأرض أعدت للمتقين السياعوا ! لا تتوانو ! إن الأمر لا بصلح فيه التكاسل والتقاعس ، إبها محتاج إلى همة وبشاط في اسعى ... ومع سعه لحبة لحائمه فإن الوصول إليها محتاج إلى سعى ... وهذا هو الدى يدعو للمسارعة فيه

أعدت للمتمين ، الدين ينفقون في السراء والصراء والكاظمين العيط والعافيل عن
 الناسى و فه يجب المحسنين »

ووصف منتقيل بأسم الدين ينعقول على رقهم لله يرد كثيرًا في لعرال بين صعات أحرى .
أما وصمهم بأسم الكاظمول العيط والعافول على الدس قوصف يكاد ينعرد به هذا الموضع بعم جاء التحبيب في لعمو في أكثر من موضع أما وصف المتقيل به بجانب كظم لعيظ عهو الدى عول إن هذا الموضع يكاد ينعرد به وبحل لنظر إليه في ضوء الإعداد للمسي للمحركة ، صرى قيمته ودلالته ، إن الأمة لا تتصر وبعضها يحمل الأحقاد والأعلال للمعس كي وُصف اليهود في سورة الحشر * قصيهم جيعًا وقلوبهم شتى * (*). إنه تنتصر وبط القلوب ما لمودة وها يجيء كظم العيظ والعفو عن النص كأداة للمودة وربط القلوب ويسم حمى كظم العبط حفظه في القلب فيتحول إلى صعبة العجر من

⁽١) سورة البقرة ٢٧٩ (٢) سورة الشر ١٤

دلث الا يكظم أصلاً وأن نرك معجر الإيالتقصود صبطه بل أن يهدا ، وتصريعه في هدوه ، حتى ينتهى بالععو عن المسيء الوهد أدعى إلى لمودة بين لباس وابث حين تطبق لعصبك العباد وأبت مستار ، بريد الثأر لنصبك ، وإنك عالبًا ما تؤم أحاك وتجرحه ، وأبت تبرر دبك في عصبك بأنه أساء إليك قمن حقك أن تسيء إليه ! الم يهدأ عصبك أبت ، ويبقى ما أثرته في نفس أحيك ! فإذا استطعت أن نصبط هذا العصب فلا يتعجر ، فسيتصاءل حجمه في نفسك من بنفاء نفسه ، حتى نصبح في طوقك أن تعمو عنه وأبت مستريح الخاص ولا تكون قد أحدثت في نفس احيث الإساءة التي تحتاج في محوها إلى مستريح الخاص ولا تكون قد أحدثت في نفس احيث الإساءة التي تحتاج في محوها إلى المستريد الخاص الله المنافقة التي تحتاج في محوها إلى المستريد الخاص الله المنافقة التي تحتاج في محوها إلى المستريد الخاص الله المنافقة التي تحتاج في محوها إلى المستريد الخاص الله المنافقة التي تحتاج في محوها الله المستريد الخاص المنافقة التي التي المنافقة التي المنافقة التي التي المنافقة التي المنافقة التي ا

وق صوء الإعداد للمعركة تكون هذه وسيلة هائنة لارتباط القنوب وتلاحمها، ومرشحًا من مرشحات النصر وقد كان كدلك المسلمون ، يدخلون المعركة متصافية قلولهم فيتفرغون بكن مشاعرهم للمعركة . . وينتصرون ،

" و لله يحب المحسين ، والدبن إذا فعلوا فاحشة أو طلموا أنفسهم ذكروا الله فاستعفروا لدمونهم ــ ومن يعفر الدبوب إلا الله ؟ . ولم يصرو على ما فعلوا وهم يعلمون أولئك جراؤهم معفرة من رسم وجمات تجرى من تحتها الأنهار حائدين فيها ، وبعم أحر العاملين ! . إن السياق هنا يستوقف وقفات .

قالواوق الدين إذا تعلو فاحشه الفد تكون عطفاً الواقة يحب المحسين والدين إذا العلود فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستعفروا للنوسهم الا ويمكن أن تكون استثنافًا فتكون الواقة يجب لمحسين القائم للكلام لسائق ويبدأ بعدها كلام جديد وأنا أميل إن الأولى وإن كانت الثانية هي ظاهر النص

ثم إن خديث عن معهره الله الواسعة التي تسبع للدين « فعنوه فاحشة أو ظلموا أنفسهم التجيء عمد دعوة المؤسس أن يعمو بعصهم عن بعص التكأبي بقول لهم الطروا إلى معمره الله الواسعة كنف تتسع حتى للماحشة وطدم النفس الـ ألا يعمر بعصكم لبعص في صعائر الأمور؟!

ثم هذه الرحمة الشاملة من الله سنجانة لعباده حتى وهم تحطون! ويخطون الخطأ الصحم . ماداموا لا يصرون على مافعلوا وهم بعثمون ومانامو، يذكرون الله فيستعفرون لدنويهم . وأعجب من في هذه الرحمة أن يقول الا أولئك حراؤهم معفرة من ربهم وحمات تحرى من تحتها الأنهار حالدين فيها وبعم أحر العاملين لا إنه يعتبرهم من العاملين أولئك

المحطئين الدين فعلق فاحشة أو ظلموا أنفسهم أل بعم إلى بعمل هو التوبة هو الاستعفار هو عاهدة لنفس لكي لا بعود إلى المعصية هذا هو العمل الدي من أحله أنعم الله عليهم بالحنة وسياهم العاملين ا

وهذا كله يجيء في معرض الحديث عن المعركة . . في دلالته ؟

إن لقرآن وهو يعد المسلمين للمعركة - يريد أن يصفى بقوسهم عامًا لكى يحتصو لمعركة الجهاد في مبيل الله الا يعطلهم شيء على الإطلاق الا تعطلهم الأصعان التي بثيره الرب ولا بعطلهم الأضعان التي بثيرها الراعات الصعيرة مين النشر ولا بعطلها الإحساس بالدلب أورن الإحساس بالدلب من أكبر المعوقات عن الاقتحام الله قيد يعن النفس فلا تنظلي . وثقل يدفعها إلى التحادل والانكسارا

وق سبيل تصمة بقوسهم من كل معوق ، محتصهم كدلك من الإحساس بالديب ، بفتح بات المعمرة على مصراعيه ، المداكرين والمستعمرين ا فيدها من رحمة ! ... و يدها من تربية ا . . ويا له من إعداد شامل للمعركة لا بقوته شيء !

وقدل أن يستمر السياق في عرص جوانت أحرى من الإعداد لووجي للمعركة بقول * قد حلت من قبلكم سنن صبيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكديين - هذا بيان لنداس وهدي وموعظة للمنقين »

وهذا التوحيه واليكوب موحها بلمؤمين ، كها قال هم من بيل * واتقو البار التي أعدت للكافرين * فيكوب أمرًا بالاستقامة على طريق الله ، عن طريق الإثبارة إلى عاقمة ولكدين لكي بنحمه المومون وقد يكوب موحها إلى الكمار الدين فرحوا بانتصارهم في أحد ، لتي سبحون النساق إلى الحديث عنها ، فكوب معناه ، لا تفرحوا هذا لنصر العارض ، فقد حدث من فيكم سنن الا تتحف وهذه سنن تؤكد أن النهاية بالنسبة للمكدين هي الدمار والهلاك ، مهما أحرزو من جولاب منتصره قبل للحظة الحاسمة وقد يكول شاملاً بمريفين ممّا ، * هذا بياب لنناس العبر المؤمنين * وهدى وموعظة بلمتقين * . .

ثم يتحدث عن هريمه أحد التي أصابت مستمين بسبب محالفتهم لأمر رسول الله ما صبى الله عديد وسلم ، بيهم وقائدهم في المعركة ، حديث مستقيضًا متعدد الحوالب والإشارات والمتحات ... وكله في سبيل الإعداد الروحي والنفسي والخلفي للمعركة

 ا ولا تهدو ولا محرمو وأشم الأعمول إن كنتم مؤميل إن بمسسكم فرح فقد مس القوم قرح مثبه وبدك لأمام بداوها بين الناس ولبعلم الله الدين آمنو ، و يتحد منكم شهد ، والله لا يحب الطالمين وليمحص الله الذبن أصوا ويمحق الكافرين أم حستم أن تدحدو لحدة ولما يعلم الله الدين جاهدوا مكم ويعدم الصائرين ١٩٠٠ .

ه ولا تهموا ولا تحزنوا وأبتم الأعدود إن كنتم مؤمين ١٠٠

لا تهموا بسبب هريمة التي حقيكم في أحد ، ولا تحزيوا فالحزن شعور مُقْعِدُ بعت العربيمة ويقعد الهمة وأنتم الأعلوب رعم هريمتكم إن كنتم مؤمين أ فالاستعلاء ليس بالنصر في معركه ، وبيس بالقوة العسكرية أو المادية الاستعلاء بالإياب أ بالشعور بأنكم مهتدون إلى لحق الرباسي ومباثرون على هذه هذا هو مصدر استعلاء عؤمن ، ولو مرت به هريمة عابرة عمونهم لا تمس مصدر استعلائه وهو الإياب

ورقد وعي المسمون هذه الدرس مند برنت عليهم هذه الآبة فيا عندوا يستمدون الاستعلام من عبر الإيبان - وما عادت هريمه عالرة به أو نقص في العدد أو العدة يُلُهِثُ عنهم استعلامهم . . ماداموا مؤمنين !

ق احروب الصديبية الأولى مرت عليهم هرائم متكررة ، بسبب ما كانوا عليه في مبدأ الأمر من تعرق وانشعال عن اخهاد ، حتى قيص الله للأمة القائد المؤمن صلاح الذين ، الذي راح يدكي العقيدة في النموس ، ويقون بداس الفذ هرمتم بسبب بعدكم عن الله ، وبن تنتصروا حتى تعودوا إلى الله ممادوا و تصرو عقد كانت جدوة الإيهاد ما ترال كامنة في الملوب وإن علاما شيء من الرماد

وعنى الرعم من هده اغرائم المتكررة في مدأ الأمر وعلى الرغم من أن الصابيبين تمكنوا من إثامة دولة في المشام استمرت مائني عام ، فلم يتحل عن المؤمن استملاؤهم ، ولا أحسر _ رغم المريمتهم _ أن الصاليبين حير النهم ! لل كانوا يحتفرون فسادهم الخلقي وتحللهم ، ويحتقرون لمط حياتهم كله دلك أنهم كانوا يستعلون بالإيان أو بلغيه الإيان فيعرفون أن طريقهم هو الأفضل ولو كانوا مهرومين !

كدلك حين غلبهم التدر وأرالوا دولتهم في الشرق ، حتى قبض الله للأمة القائد المؤمن قصر الدى صاح صبحه عشهورة والإسلاماه! والنصر على لتدر في موقعه عين جالوب كدلك م يتحلو يومند عن استعلاقهم بالإيان أو ببقية الإيان ولم يحسو أن السار حير مهم بسبب لنصارهم على المؤمنين مل كانوا يحسوب في مرّ خطاب الهريمة أن السار حير مهم بسبب مقدون ا

في الحروب الصليبية احديثة فقط ، أحسن المسلمون لأول موه ماهويمة الروحية ، ، وبأل

الصليبيين المتصرين حبر سهم! دبك أن جدوه الإيهان كانت قد حسى في قدومهم كثيرًا حلال قرون متوالية ، وتحولت إلى مظاهر حاولة من الروح عدد ذلك رابل المستمين استعلاؤهم ، لأن عنصر الاستعلاء الحقيقي كان قد رابل القلوب! والمهر المسلمون للأول مرة في تاريحهم له عند أعد تهم فراحوا بنقوب عنهم . لم سقعو الانعلوم اكيا نقلوا مره من قس في مبدأ حياتهم ولا صير ولم ينقلوا التنظيمات المنافعة كها فعنوا مرة من قبل في مبدأ حياتهم ولا صير ، إلى نقلوا النظم الا وتعلوا التصورات والمعاهيم والمعايم الخلقية والسلوكية وتركوا ما عدهم من دلك كنه في كتاب الله وسنة رسوله وسيظلون في عمرتهم تلك سادرين حتى استيقط في قلومهم حدوة الإيهان من حديد فيحسو دلاستعلاء من حديد فيحسو أعدائهم المهم كان من قوة أعدائهم الدية في آلولي الما عدهم حير الما عدائهم المهم كان من قوة أعدائهم المدية في آلولي المنافعية والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والتصورات والمعاهيم والمعاهيم والمعاهيم والتصورات والمعاهيم والمعايير

الرون يستسكم فرح عقد من القرم قرح مثله وبلك الأدم بداولها بين الناس ، ولنعلم الله الدين أمنو ريتجد منكم شهداه والله الا يجب الطالين وللمحص الله الذي امنو ويمنحق الكافرين »

يشير إلى ما أصاب قالقوم على قس في موقعة بدر العلان كان قد أصابكم قرح في أحده عقد أصابكم قرح مثله في بدر ، وتلك الأيام من بصر ومريمة يدوها الله بين الناس العلى بطل المنتصر منتصرًا أنبًا ، ولا المهروم مهروا أنبًا الحكمة يريدها هو سنحانه وقد بيل ها بعض حكمته من هذه الشد فد التي تصيب المؤمين الا وببعلم الله الدين أمنوا أا وعلم الله سابق في لأزن ، فهو لا بعدم خدث عند وقوعه ، وإنها هو معموم عند الله مند الأزن ، مند عدره الله المبحانة وبعائي إنها المقصود برور هذه الحقيقة حتى تعدم في عالم الناس أي ليكشف الله المناس من المؤمين أنها المقصود برور هذه الحقيقة حتى تعدم في عالم الناس أي للكشف الله المناس عن المؤمين شهداء الله وسوء كان الشهداء بمعني الدين استشهدوا في المحدق الدين المشهدوا في المدى الأورث ، أو بمعنى الدين شنوا على الإيهاد فأصبحوا بدلك شاهدين على صدق هذا الدين أو هما معًا إلى من أهذاف المحدة أن يعرز الله رحالاً مؤمين يشتون على الإيهاد وقت الشدة و سواء فينوا أو بقواد الايفرطون في حقيدتهم ، والا يشترون بها ثمناً وبو كان الشهر هو حداثهم الأن هؤلاء الشهداء المم قوة هذا لدين ، وتهادم تحديه وبو كان الشمن هو حدائهم الأن هؤلاء الشهداء الم قوة هذا لدين ، وتهادم تحديه وبو كان الشمن هو حداثهم الأن هؤلاء الشهداء المها قوة هذا لدين ، وتهادم تحديه والأخيال من المؤمين الإليان وتمادة إلى ميزنهم خاصة عندائله ، لني سينحدث المساق عها في الأخيال من المؤمين الإليان وتهادة إلى ميزنهم خاصة عندائله ، لني سينحدث المساق عها في الأخيال من المؤمين المهادة إلى ميزنهم خاصة عندائله ، لني سينحدث المساق عها في الأخيال من المؤمين المناسة علي المؤمين المناسة عالمه المؤمين المناسة عليان المؤمين المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة عليان المناسة ا

موضعين باليين مصين بكون اتحاد الشهداء هدفًا ربانيًا فهو لصالح هذا الدين ، ونصالح هذه الصفوة المتارة التي احتارها الله من بين عناده فيحصها برحمته ومعمرته وبعيمه ورضواته من وكدلك يدر الخير العميم من حلان هذا الصر الذي يتأدي منه الباس ، ويودون لو لم يكن قد حدث !

٤ وللمحص الله الدين اصوا ويمحق الكافرين ا

والتمحيص لا ينم إلا من خلال البتلاء الشديد! هكدا قتصت حكمة لله ا وقد سنق الحديث من قبل عن الانتلاء والتمحيص (1) . ولكن هنا يريد النبياق الويمحن الكارين! ومتى نفون دلك؟ والمسلمون منهرمون في المعركة يقول لهم إن من حكمة هذا الابتلاء باهريمه تمحيص المؤمنين ، وتحليصهم من نعص ما علق نفوسهم من أوشاب ، وتحريد نفوسهم لله وللحق ولنحهاد في سبيل إعلاء كلمة الله الله يمحق الكافرين ، بأولئك المؤمنين لذين محصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله وتوليد وتجردوا لله المؤمنين لذين محصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المولئة الله المؤمنين لذين محصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين لذين محصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الدين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الذين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الدين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الدين عصوا في المحنه المؤمنين الدين عصوا في المحنه ، فصلت نفوسهم وصفت أرواحهم وتجردوا لله المؤمنين الدين عصوا في المحنوا في ا

وطاهر أن السياق يرسب أحد الأمرين بعد الآخر ، ويرتبه عني الآخر يأتي التمحيص لممؤمنين أولاً لم يأتي المحيض للمؤمنين أولاً لم يأتي المحي للكافرين بعد ذلك ومحق الكافرين بألى شيخة للمحيض المؤمنين فلاد أن يحدث الممحيض ليحدث المحق وتلك كلها من أهداف الاسلام ، المدى يظه الداس شرًا كله ، ، فإذا فيه كل ذلك الخير !

أم حسبتم أن تدخلو الحنة ولما يعلم الله الدين حاهدوا منكم ويعلم الصابرين ؟! ».
 وهو سؤال إنكاري يفيد أنه لا يمكن أن تدخلوا الحنة قبل أن درز الله الدين حاهدوا منكم والدين صدروا بحيث يعرف حهادهم وصدرهم ولا يتم دلك إلا بالامتحاد والائتلاء. الذي يتمير فيه المجاهدون والصابرون .

وفقد كنتم غنود ادوت من قس أن سقوه هقد رأيتموه وأنتم تنظرون وما محمد إلا رسول فد حدث من قبله لرسل ، أفود مات أو قش القبلتم على أعقابكم ١٢ ومن ينقلت على عقبيه فس يصر الله شيئًا ، وسيجرى الله الشاكرين وما كان لنفس أن غود إلا بؤدل الله كتابًا مؤخلًا ومن يرد ثوات لدنيا بؤته منها ، ومن يرد ثواب الآخرة بؤته منها وسنجزى الشاكرين!

من ها يبدأ عتاب حاد للمؤمين بشأن موقعهم في أحد

لقد عصور أمر رسول الله عصلى الله عليه وسلم ، فعادروا حس الرباة قبل أن تستهى المعركة ، وقبل أن بتلقوا أمرًا من لقائد صلى الله عليه وسلم _ بمعادرة المكان الدي أمرهم

ألا معادروه فانتهر المشركون الفرصة وكروا عنى المؤمنين على حين عرة منهم فأحدثوه ارتك شديدًا في صفوفهم وسرت إشاعة بأن لرسوب صلى لله عليه ومنلم - قد قتل ، فزادهم دلك ارتباكًا ، وفي هوه المفاحأة رأى معصبهم أنه لم يعد هماك إدن ما يدعوهم للاستمرار في القتال مادام الرسول - صلى الله عليه وسلم - قد قتل !

فهم يعانيهم عنى هذا التوقف عناك شديدًا بقدر عظم التحالفة أو التخالفات التي وبعث منهم

ويقد كنتم غيون الوت من قبل أن ملقوه - فقد رأيتموه وأنتم تنظرون ا 8

إن الإنسان قد نتمني لموث عصادفًا على عقبيه العمل فينقلب على عقبيه الأنه لم يقدر معنى منوث و وأعد نفسه ها لا لأنه لم يقدر معنى منوث و وإن لأنه رسم في حياته صورة معينة بلموث ، وأعد نفسه ها فود حدد اللوث من طريق احر عم الذي تصوره وأعد نفسه له صطرب للمصحأة أ

وهدا هو الدى حدث للمؤمين في أحد لقد خرجوا صادقى الية للجهاد في سلل الله ويلموت في سبيل الله وللموت في سبيل الله وللموت في سبيل الله ولكنهم تصوروا أعسهم بقاتلون الأعداء وحهّ لوجه عن تمكين في فقتلون ويُقتلون ا وكدلت معنوا في الحولة الأولى من لمجركة وكان النصر حليمهم فعي حدثت المفاحأة عير المتوقعة ، وعاحأهم الموت من غير الطريق الذي رسموه لأنفسهم وأعدوا أنفسهم للقاته أصابهم الارتباك فقروا ومع علم الله مسحانه وتعاني أنهم لم يمروا خيانة ولا تميا فإنه يشدد عليهم لأن هذا الذي حدث ما كان يسمى به أن بجدت ا

وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسن أنون مات أو قتل انقسم على أحقابكم؟! ٤ .

وحين منظر إلى لموقف مستطقه محن المشر عالمة برى أن الدين هنروا حين سمعوا إشاعه مقتل الرسول - صلى الله عليه وسلم - كانو معدورين أ عان رعيباً عادياً ، أو قائداً عادياً يمكن أن يكون عيامه عن أساعه ملوت أو القتل - وحاصة في أثناء المعركة - سبباً في اهتزارهم واصطربهم في منافلة عين يكون هذا الرعيم وافقائد هو رسول القد صبى الله عليه وسلم، أعظم من حملت الأرض في تاريحها كله ؟ وما باللهم حين بكون أتباعه غنائي الموس به كه ع يحدث قط لرعيم ، أو قائد في تاريح البشرية كله ؟!

كيف يُحْدِثُ الفراغ الماجئ في معوسهم ؟!

إنه موقف لا يصمدله إلا أولو العزم من البشر ... وقليل ما هم ! عل إن الهره ، حين وقعت فعلاً بموت رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم .. قد هرت حتى أولى العدم . وعيل وأسهم عمير س الخطاب رصبي الله عينه .!

ومع دلك فإن التربية القرآنية تريد أن توقع المسلمين إلى أعلى ما في طاقه البشر أن يرتفعو إليه ! لا دالقسر ، فانفسر هما لا يمكن أن بشمر ولكن بالبربية ، مافتوحه ممخاطبة الوجدان والمشاعر

وود يكون التوجيه حادًا كما هو في هذا الموضع ، ولكنه مؤثر ، ومن أحل دنك مثمر . .

إنه لا بريد هما أن يقرهم على الصعف البشرى الكل يقرهم عبيه في مواطن أحبرى [٥ كتب عليكم القتال وهو كره بكم ؟] لأن الموقف هما دقيق وحاسم في رسط لمعركه القائمة بالمعل ، ولا يكوب لإقرار الصعف البشري نتيجه إلا المريد من الخلحة في الصف والمريد من الانقلات ،

إنها هم بسعى التوحيه للعربمة فهذا هو لتوحيه الدى يرد النفوس من العلاتها ، ويدكرها بواحها فتتهاسك ، ولا تسمح بلصدمه أن تدهلها عن واحلها فتحدث الصدمه ، بعم ، لا عالة ، ولكن سقى العربمة و ينقى التهاسك كها حدث يوم وفاة لرسول صلى الله عليه وسلم بالفعل

بدلك كأنب هذه اللهجة لحادة

وما محمد إلا رسول قد حدت من قبله لرسل أمون مات أو قتل انقلتم عنى أعدابكم؟
 ومن ينقلب عنى عقبه قس يصر الله شماً ! وسيحرى الله الشاكرين وما كان لشمل أن تموت إلا بإدن الله كتامًا مؤحلاً ! ومن يرد ثواب اللب مؤته منها ومن يرد ثواب الأحرة مؤته منها ومن يرد ثواب الأحرة مؤته منها وسنجزى الشاكرين! !

وبلاحظ هذا التكرار في لا وسيجزى الله الشكرين الوسيجرى للناكرين اله تهديد حمى الماصة بعد قوله الا ومن ينقلت على عقبيه على يضر الله شيئًا الا وقوله الا ومن يرد ثو ب لديا يؤته منها ألمان معنى لتهديد الخفى أنه إلى تفستم عالى الله ينقص بده منكم ويأتى و يدعكم لشأنكم ، ثم بصطفى المنتقبمين منكم على أمره ، أو يستندل قوم عبركم ويأتى نقوم آخرين شاكرين لله أي طائعين مبيين متقين مستقيمين ، فيحصهم بالأجر والثواب دوبكم اكم قال في سورة عائدة الايا أيها اللين آموا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ومحبوبه ، أدلة على المؤمنين أعزة على الكافرين ، يجاهدونه في سبيل الله ولا يخافون لومة الاثم : دلك قصن الله يؤتيه من يشاء و لله واسع عليم الاله.

⁽١) سورة المائدة : ٤٥

ثم يصع أمامهم صورة للمحاهدين الصائرين لكي يروه الفرق بين ما فعلوه وما كانا يبعي عليهم أن يقملوه - وهي صورة شفيفة عميقة التأثير

« وكأير من بهى قاتل معه ريبول كثير فيا وهنوا له أصاحم في سيل الله وما صعفو وما
ستكنور ، والله يجب تصابرين وما كان قوضم إلا أن قالوا ، رسا أعفر ب دنوينا ،
وإسراف في أبونا ، وثب أقدامنا ، و تصرب على القوم الكافرين ، دناهم الله ثواب اللديا
وحسن ثواب الآخرة ، والله يجب المحسين »

ة وكأين من نبي . . ا

وهي صبعة تعيد التكثير . ومعدها . كثير هم الأنبياء الدين قاتل معهم القاتلون من أنباعهم هيا وهنوا

وسلم بيسو إدن أمثلة عامرة ف التريح ، بل كثرة ... ومن ثم يبدو سلوك الدين العضوا عن لرسول مصلى الله عليه وسلم في لموقعة سلوك شاذًا بالنسبة بلكثرة من أتباع الرسل ا وسلوكًا ما كان يشخى أن يحدث ا

ثم هذه الصورة الحميلة لأولئك الشتين في القتال مع أبيائهم قما وهوا لما أصابهم في سيل الله ، وما ضعفوا ، وما استكانوا على إن هذا التعصيل في موقفهم يوحى بالحفاوة الربانية بهم ، والرضى عهم ، والإشادة بهم ودنش كله في موقف العناب للمؤمين ! ثم هذا التفصيل مقصود بعرض آخر تربوى توجيهى دنث أنه يرفع الصورة أمام لمؤمين ليجلوها ، تيكونو مثله ومن ثم فإن كثرة التعاصيل في السورة معين على تدبر الدرس ووعه ، والإفادة منه في المستقبل وهذا التعقيب فاوالله بحب الصابرين الاهوا كذلك توجيه تربوى ، معناه ، كونوا صابرين مثل هؤلاء البحكم الله ، .

واستمر رًا لإعطاء التفصيلات في الصوره يأبي الوماكات قولهم إلا أن قالوا ، رساغهو با دنوينا ، وإسرابنا في أمرنا ، وثبت أفداما ، وانصرنا على لقوم الكافرين ال. فيحفق دلك أهدافًا كثيرة في آن واحد

إنها وصف بنسبوك الوجب والمستحب في مثل هذا الوقف . يكمل الصورة الشفيفة الأولئك المقاتلين الصابرين .

وتوحیه للمؤمنیں فی دات الوقت أن يستعفروا بدنوجهم وأن بكون دعاوهم أن يشت الله أقد مهم بكى لاترل كها زلت ، وأن بنصرهم على الفوم الكافرين ، فلا بحن مهم اهزامة كه حلت . . ثم هنا لفنة في لا و إسراضا في أمرك 1 . .

يه في مكان حر [سورة النفرة ، ٢٥٠] يقون ١٠ ولما برروا لحالوت وجنوده قالوا رب أفرع عنينا صبرًا وثب أفدامنا والصربا على القوم الكافرين » ،

وبكمه هما والمؤملون قد أسرفوا في أمرهم في وقعه أحد. يوجههم من حلال هذه الصورة التي برفعها أمامهم من يسعى عليهم أن يفعلوه لكي يستقيموا على الأمر ، فيصيف في اللوحة هذه العدرة قل رده اعفر سا دلوسا و إسراف في أمرنا 4 ليقرأها لمؤملون في اللوحة ويجعلوها في دعائهم ا وهي لفتة دقيقة إلى نفوس المؤملين وما بعتمل في داحلها ، ثم توحيه لهم بها يسخى عليهم ليحرحوا من موقفهم !

ثم تجيء شيخة هذا الدعاء ، وثمرة هذا الموقف المتحرد لله العاقاهم الله ثوات الله وحسن ثوات الأحرة ، وإلله بجب المحسنين ا

وراضح بطبيعة الحال التفرقة في التعمر من ثوات الدنيا وحسن ثوات الآخرة . فتوات الآخرة هو الأحسن والأفصل ، حتى حين يكون ثوات الدنيا محبوحًا من الله بعباده رضاءً عنهم ، ومكافأه هم على ستقامة موقعهم أودنك نكى تعلل قلوب المؤمنين معنقه نثوات الأخرة أبدًا ، لا تنشعل عنه بثوات اللبيا ولو كان من فصيل الله واحمته ، لا ستدراك ولا فتية !

وواصع كدلت أن هذا العرض المصل في وصف اللكافأة ؟ التي أعطيت المقاتلين الصابرين ، هي توحيه تربوي لحفر هم المؤمنين أن يكونوا بحبث يستحقون مثل هذه المكافأة السحية من فصل الله !

* * *

" یا آیه الدین آمنو إن تصعوه الدین كفروه یردوكم علی أعفابكم فتنقبوا حسرین بل الله مولاكم وهو حیر اساصرین سندهی فی قلوب الدین كفروا الرعب بها أشركوا بالله ما لم ینزل به سلطت و مأواهم النار و بشن مثوی الظامین "

يجىء هذا التحدير بتمؤسين من إطاعة الدين كفروا ، لأن الكفار في المدبه مسواء من قدائل العرب التي لم سنتم بعد أو من اليهود ما ومعهم المنافعول الدين يلودون بهم ، فد استعنوا جو المريمة في أحد لبثيطوا المؤمنين عن القتال ويحدروهم عواقله ، من أنهم بن يستطيعوا الانتصار عنى أعدائهم ، وني يصيبهم من القتال إلا الخسارة ! فهو يحدرهم أن يستمعوا هذه الأقاوين ، وهم في حالة الكسارهم عرضه لأن تؤثر ليهم تلك لدعاية

المسمومة وعابهم سهابة الاستراع للكفار والطاعة لتوجيهاتهم إب الكفر أ ودلك لكي يوفظهم إلى أب ليست مسألة صعيرة ولا همنة إب الارتداد عن الإسلام وإب هي الحسارة الحقيقية ، وليست حسائر المعركة هي الحسارة ا

1 بن الله مولاكم وهو حير الناصرين ا

وكأن السياق بقول الانطبعود لدين كعرو ولا تبويوهم الله مولاكم وكأن السياق كديث معنى أحرا لا تصدقو فون انقائلين لكم بالبحد لوكم أن الله قد تحل علكم بعد بدرا، وترككم للهريمة الله مولاكم ، وهو حير الناصرين ،

ثم يقوى قلوب المؤسين لكي لا تؤثر فيها ندك الدعاية المسمومة التي يوجهها البهم الكفار والماهمون ، مستعمرن حو الهريمة

1 سنعفى في قلوب الذين كفرو الرعب . . . ؟

إن جو الهريمة دائيً يكبر قوة العدو عن حجمها الطبيعي فبندر صحمة ، وتبدو قوة اسهرم أمامها صعيرة الدنك يطمئن السياق المؤمين بأن الكفار بن يتصروا عبيهم في الواجهة القادمة ، بن سينقى الله في قلوجهم الرعب ، نسبت أصبل في سنة لله

« سيلقي في قلوب الدين كمروا الرعب ما أشركوا بالله ما م ينزل به منتظامًا »

ههد ردى حط أصيل في سنة الله ، أن ينهرم المشركون بالرعب حبى تواجههم الهثة المؤمنة ولو كانت أقل منهم عدد وعدة - وأن يكون هذا الرعب هو الجراء الدنيوي على إشراكهم بالله مالم ينزل به سلطانًا . ، أما في الآخرة فنجراه أخر

ومأواهم النار ويئس مثوى الظالمين ا

ولقد كانت هذه السنة متحققة بالفص في أول المعركة الأنها سنة جاربة مادامت الفئه المؤمنة قد وحدث ، وتربت على الإيهال وثبتت عليه ، وعصبت قدوب العملاند يجيء محق الكامرين وليمحص الله الدين أمنوا ويمحن الكامرين أولا تتحلف هذه النسة ألله إلا لمحائفة تقوم به الفئة المؤمنة فيصيبها جراء المحالفة

ه ونقد صدقكم الله وهده إد تحسونهم بإدبه حتى إذا فشليم وتدرضم في الأمر وعصيتم
 من بعد ما أركم ما تحبول ، منكم من يريد لدب ومنكم من بريد الأحرة ثم صرفكم عنهم
 ليبتليكم ، ولقد فعا عنكم ، والله ذو فصل عني لمؤسين "

صدقكم الله وعده وجرت لسنة على حطها الأصبل، فالتصرتم عليهم لألكم ألتم

⁽١) سورة آل عمران ١٤١

العتة المؤمنة وهم المشركون الدين أشركوه بالله ما لم ينزل به سلطانًا وكان الانتصار في صورة الجنثاث للكفار (إذ تحسّوهم : أي تجتثونهم) بإدن الله وتقليره وحسب سنته . . حتى إدا وفعت مكم المحالفه ، فتارعتم وعصيتم . ومنى ؟! « من بعد ما أراكم ما تحبول ا وهو المصر . . فعدتك وقع جراء المحافقة وهو الهريمة .

ا . . مكم من يربد الديبا ومكم من يربد الأخرة ! .

قال بعض الصحابة لل برلت هذه الآلة ما كه بعلم أن منا من يويد الدب حتى بريت الله الآية ا

وسست ردة الدب هما بمعاها لدى يردى شأن الكهار ، إد تصدهم عن الإيهان بالله ، ولا بمعاه الذى يردى شأن المافقين ، إد تصدهم عن الجهادى سبيل لله إيها هي رشارة لدمقاتلين على جبن الرماة لدين برلوا من الحين كالمين لأمر الرسول - صنى الله عليه وسلم حوفًا على نصيبهم من العيمة في فهما يجسم السياق تعانفهم ليرزه أمام أعيبهم لكى يستفظعوه ، فلا يعودوا لمثلها أبدًا والتعبير مع دلك يدكر حقيقة واقعة الهم من أجل المسائم ، وهي من أمور الدب ، وقعوا في المحالمة ولكن يجيء يكاه التحسيم والتفظيم من أن السياق لقرائي دائر يلصق يرادة اللبيا بالكفار والمافقين ، بوصمه هي التي تصدهم عن الإيهان أو خهاد إلى الموثون صورة أنمسهم فيها إذا رأوا أنفسهم يوصفون بدات الوصف الذي يوصف به الكمار والمافقون سورة كن بمعنى حراء مرغو من تشابه الوصف وتشابه المورة ، علم يعودوا يرتكون ما تسب عنه وصمهم بهذه الصمة الرهية ، والتمدو جهدهم عن هذا الطريق حي لا سالهم أي وصف يوصف به الكمار والمافقون ا

ا ثم صرفكم هنهم لينتيكم . *

ق مبدأ الأمر صرفكم إليهم تجتثونهم من حدورهم ، تحقيقًا لسنه الله الحدرية بعد قيام العنة لمؤمنة في الأرض والآن صرفكم عنهم الأنكم حالفتم فدم يعد قتالكم موحهًا إليهم ، ولا مؤديًا إلى اجتثاثهم 1 ودلث ليبتليكم بمخالفكم

« ولقد عما علكم ، والله دو فصل على المؤمين ا ...

ر الله م ينهص يده من الفئه المؤمنة حراء مجالمتها ا إنه بعلم صدق فنويهم ، وصدق نوجههم وصدق نوجههم الموجهم الموجههم وصدق نوجههم وربي هي زله عارضه أصابتهم حين حنجوا الأمر من أمورالدي ، تصخبت في حسهم أكثر عما ينبعي ، فأنستهم خطة ، أنهم حاءو لقيمه أكبر وأهم ، هي إعلاء كدمه الله في الأرض ، وهي الحهاد في سبيل الله وهي الحنة

ومن أحل هذه الرلة ابتلاهم بالهريمة ، سيقظوا إلى نتيجة محالفتهم ، وبتيحة الاهتراره العارضة التي أصابتهم ولكه أبدًا لم بنقص بده منهم إنما عف عنهم ولله دو قصن على المؤمنين عفا عنهم في النهاية حين علم أن قلوبهم قد صفت وضعت وزلت عنها تلك الاهترارة العارضة فعادت إلى بنصبه الأصن 1

* * *

ثم يأحد في عرص صورة دقيقة لما حدث في لمعركة ، كأم، لمراة برود أنفسهم فيها ، أو كأمها شريط للأحداث يعرص عليهم لتروا أنفسهم فيه !

وبها طريقة من طرق الترسة بالعة التأثم .

ولقد اهتدت بعص طرائق انتربية المعاصرة إلى شيء شبيه بدلك معاجه بعص العادات السيئة التي تصبح الالارمة المعدد بعص الأفراد لا يستطيعون الخلاص منها ، فيؤجد هم دون أن يعحظو شريط من الصور وهم يأنون هذه العادات السيئة ، ثم يعرض الشريط على صاحبه وهو جالس بمعرده ، حتى لا تجرح كرامته بالعلانية والتشهير فيشاهد بمسه المعمرجي المعمرة التي يراها أمامه ويحس أن الناس المتمرجين المهمون منها ولهم الحق في دلك المعمد هلك إلى إنصال العادة السيئة التي تلازمه ، سواء كانت حركة عصبية عير واعبة ، أو وصح الإنهام في العم ، أو قرض الأظافر أن ما شابه ذلك من الحركات والعادات ا

والقرآن يسبق بهده الطريقة الماجعة في التربية

رد الإنساد لا يرى نفسه على حقيقتها أندًا أ ولا يرى كيف تكون صورة العمل الدى يأتبه ولا تأثيره عن الأحرين [لا أن يعرض عليه شريط بأعيانه ، يراه في موضع المتفرح، فيره على حقيقته !

وها يعرص السياق صوره دقيقة معرة متحركة ، نرسمها الألفاط في دفه معجرة ، فتسجل فيها حال لمؤمين فيرون أنفسهم فتسجل فيها حال لمؤمين فيرون أنفسهم فيها ، ويرون الصورة اختلفه لفعلهم فيها منظرون من الصورة ، فلا يعردون الشها ألدًا أ

ا إد صعدون ولا تلوون على أحد والرسول يدعوكم فى أحر كم عائالكم عاً بعم لكى لا تحروا على ما فاتكم ولا ما أصابكم ، والله حدير بها تعمدون ، ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة بعائل يعشى طائعه ملكم ، وطائعه قد أهمتهم ألمسهم يظون بالله عير الحق ، ظن الحاهلية ، يعولون هل لك من الأمر من شيء؟! عل : إن الأمر كله لله مجمون في ألمسهم الحاهلية ، يعولون هل لك من الأمر من شيء؟! عل : إن الأمر كله لله مجمون في ألمسهم

ما لا يمدون لك ، يعولون الو كان له من لأمر شيءما فنما ها هما اقل الو كنتم في بيوتكم دارر الدين كتب عليهم القتل إلى مصاحعهم الليشي الله ما في صدوركم، وليمحص ما في قلويكم ، والله علم بنات الصدور؟

إذ تصعدون ولا تنوون على أحد ع .

كمات قدمة تعطى صورة كامنة للاصطرب والخلل الدى وقع في صف السعمين حين فوجئوا بهجوم العدو الماعت _ إد يصعدون في الخبل منفئين لا ينتفتون لأحد ولا شيء، ولا يتوقعون ليتبيد ، ولا يتمهدون ليفكروا أ

والرسون يدعوكم في أحواكم . •

ولكنهم في اصطرابهم لا يتيبون صوت الرسون ـ صبى الله عليه وسدم ، ولا بستحينون لنصوت الذي يناديهم القد القرط العقد والعلنت كل حبة وحدها في حركتها الداتية لا تستجيب خركة الأحرى ولا نتوجه إليها ا

ا مأن كم عي بعم بكى لا تحريوا على ما فاتكم ولا ما أصابكم و لله حبير بها تعملون ولا يحدد الساق هذا لعم الأول الذي أنهم به العم الثانى لدلك احتلف المسرون في تصديره هن هو موت الشهداء لسبعين في أحد مقابل عدم قتل أسرى المشركين في بدر والاكتماء بأسرهم ، ولذي بوب بشأنه في سورة الأنقال الانتكال لبي أن يكون له أسرى حتى يشحن في الأرض ، تريدون عوض لديا والله يريد الأحرة ، و لله عريز حكيم لولا كتاب من الله سنق لمسكم فيها أحدثم عدات عظيم الانام هو العم الذي أحدثوه في بفس لرسون _ صي الله عليه وسلم _ بهرارهم عنه ، و إصابته به أصابه يومند من حراح والأم ، فأن به العم الذي أصابهم من الهول والإصطراب و فريمة الدي أصابهم من الهول والإصطراب و فريمة الهوا الذي أصابه يومند من حراح والأم ،

وآيًا يكن الأمر فقد أحس المؤمنون بعم شامن ثمين يعشى نفوسهم بعد أن انجلت المعركة والسياق يقرر أن الله قد أثامهم هذا العم لكى لا بجربوا عن ما هاتهم ولا ما أصاحهم أي بكى يصرفهم عن اخرب على ما فات وقد يكون المقصود لمت نظر منومين إلى أن تداوي المصر والهريمة هو من سس الله خارية فلا يبيعي أن بجربو إذا أصابتهم هذه أنسنة ، يل يبيعي أن يتعلموا مسها الدرس فيعلدوا عندة المصر المطمعوا في عنوب الله الهيم

ا ثم أنزل عليكم من بعد العم أمنة بعاسًا يعشى طائمة منكم

⁽١) سررة الأنفان ١٧٠ ـ ١٨

وتلك كان المرحلة الأحيرة في علاج بقوسهم برحمه عامرة من عبد الله إلى هذه اللحظة ـ المعاس وهم آميون وما أشد ما يتعير الحو القسمي بعد النظه بعاس اله إلى هذه اللحظة وقد تكول قصيرة ـ كأبي تعيد تشكيل العس من داخلها ، فتمسح تمامًا كل أثر للحظة السابقة ويصحو الإنسان بمشاعر مختلفة تمامًا كأنه فادم من عالم جديد عبر لذي كان فيه مند الحظات! وتلك رحمة الله أحاطت بقلوب المؤمين المستسلمين فله ، المسلمين قدومهم له ، فاستيقظو بأروح مطمئنة ونفوس صافية

أم الطائعة الأحرى فإنها لم تمعم بهذه الرحمة السابعة لأن قلوبها لم تحلص بعد اله * وطائعة قد أهمتهم أنفسهم . . .

وما دامت أنفسهم ما رالت هي محور اهتهامهم ، الإنهام إداب لم يُضَلَّصُوا لهده العقيدة بعد!

إنه لا يتم الخلوص فله ولدين الله ، حتى يكون الإنسان قد أسلم نفسه كلها فله الآيا أيه الدين الدوا الدحلوا في السلم كافة ولا تتعوا حطوات الشيطان إنه لكم عدو مين الالا الدحلوا جيمًا ، وتكافة أنفسكم ، ما أشرنا من قبل (الا

وحين يسمم الإنسان تفسه كلها لله لا تعود نفسه هي التي تهمه ، إنها نكوب دين الله هو لدى بهمه - وتكون تفسه مستسلمة لقدر الله ، راصنة بي نصبها في مسل لله ، مدركة في دات الرفت أن هماك حكمة وراء قدر الله سواء عرفها الإنسان نونتها أم لم يعرفها

والاستسلام نقدر الله بيس معناه الاستسلام لنهريمة أو للمرص أو للعقر أو لنظلم الذي يقع على الإنساب في الأرض من الحبارين وانظماة ، وليس معناه العجر والقعود أو ما بعهم الناس من لفظ د الاستسلام » من السلبية الكامنة تجاه الأحداث (").

إن معناه لرضى النصبي به يأتي من عبد الله بعد أن أدى الإنسان واحبه جهاد وعملاً وعملاً وتركلاً على الله وأحدًا بالأسباب ثم لعردة في دات الوقت إلى جهاد وانعمل والنوكل على الله والأحد بالأسباب من جديد ، انتظارًا لقدر من الله جديد ، ورحاة في قدر من الله حديد ، وبدلك لا تحصم المريمة روح الإنسان ، ولا بحصم المرص روح الإنسان، ولا بحطم المرس شه له ، له عليه النظيم روح الإنسان . في حس الإنسان المؤمل أن هذا ابتلاء من لله له ، له عليه

⁽١) سورة البقرة ٢٠٨ (٢) راجع خديث عن هذه الآية في سورة البقرة

⁽٣) راجع الكلام عن القصاء والغدر في المصل الأول

الثوات الصحم حين بصبر عليه ولا يبأس من رحمة الله الوقت داته لا يقمد عن مجاهدة الهويمة أو المرض أو الفقر ، أو الظلم اللح لأن الله أمره لمجاهدته ، ولأنه دائيًا بطمع في عود الله له كلها جاهد في أمر من الأمور

ه الاستسلام لقدر الله إذال _ كما أشرب من قس .. هو صولٌ فلطاقة أن تتحطم وتشدد إراء الأحداث ، وهو حافز إلى معاودة الحهد والعمل بنفس راصية مصمئلة مطلعة إلى قدر الله

وحين يصل الإنسان بل هذه درتبة من الإيهان لا بعود نفسه هي التي تهمه إنها يكون دين الله ، ولا بعود ما أصابه في سبين الله هو شعبه الشاعل ، إنها يكون التهيؤ للعمل من حديد في سبيل الله ،

وهي مرتبة عالية ولا شك ولا تجيءلكل انباس دفعة واحدة ومن أول حطوة في المطريق! وإنه بصي حاحة إلى مجاهدة طوينة بلندس وأهواتها وهواتهها وجوادتها حتى تُخْمَص إلى الله أ

ودكمها _ حين يصل الإسمال إبيها _ مرتبة شعيفة وصيئه حملة تستحق كل ما يبدن مها من الحهد . . وبكفي جراء عني الحهد رضوال الله !

والإسلام لا يقبلع الناس من الأرض اقتلاعًا لنقبف سم يل تلك القمة الرفيعة السامقة ولا يجديهم جدّنًا يقطّع أوصالهم!

وذكره وهم الرحمة كلها ، واهدى الربائي الرفيق يأحد بأيدى الدس حطوة حطوة على المرتفى حتى بصلوا إلى هناك واهدى الرفاق الله وتوفيقه در بن لهم لفاء هناك وحده الرفقي حتى بصلوا إلى هناك أنه تم استقاموا شرل عليهم الملائكة ألا تحافو ولا تحربوا ، وأبشرو ماحنة التي كنتم توعدون الحل أوساؤكم في الحياة الديا وفي الأحرة ، ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم، ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم، ولكم فيها ما تشتون ، لزلاً من عفور رحيم الله الله الدارلوا مرة م يطردهم من رحمته ، إنها عاونهم على المؤمنين المستونهم على المؤمنين المستونهم على المؤمنين المناهمين المناهم على المؤمنين المناهم على المؤمنين المناهمين المناهمين المناهم على المؤمنين المؤمنين المناهم على المؤمنين المؤمنين

اما الذين مار، لواق السمح ، فأولنك الدين أهمتهم أنفسهم لأنهم لم تَحَلَّفُوا لله بعد ، فلم يستطيعوا أن يستسلموا لقدر الله ا

وطائعه قد أهمتهم أنفسهم يطنون بالله عير حق طن الحاهلية ، يقولون ، هل لنا
 من الأمر من شيء؟ اقل ١ إن الأمر كله لله ! ٤ .

أورثت لم تمر الهريمة سهلة في تقوسهم ﴿ وَهُرَيِّمَهُ لا تَمَّرُ سَهَّلَةً فِي نَفْسَ أَحَدُ عَلَّ

⁽۱)سررة نصنت ، ۲۲_۲۳

لاطلاق ولکن فریقًا یأسی د أصاب دین الله وبرنمًا بأسی له أصابه هو شخصت من حسائر فی صورة فتل وجراح! وشنان ما بین أسی وأسی ، وما بین شعور وشعور!

ثم يتوب الهربق الأول إلى الله فيستسدم لفدره _ بمعنى الرصاء النفسى والطمأنية _ وبحشد طاقم خولة جديدة في المعركة ، ويطل الفريق الثاني يتقلب في حسرته الا يتوب ، الأن محور حساته هو شخصه ، وهو حسارته الشخصية في الا تستطيع أن يدرك الأمور عني حقيقتها ، وبطن بالله غير الحق ، ص حاهبه ، فيساءت الا هل لم ما الأمر من الأمر من شيء اله تلك أنهم يضون أنهم قد أصابهم ما أصابهم الأنه لم يؤحد ترأيهم في النفاء في الندينة وعدم الخروج منها وأنه لو أحد ترأيهم ما قبلوا في هذه المكان ا

وهن أن بعرض تفصير ما في بقوسهم يرد سريعًا عني بساؤهم ، فيفون فن إن لأمر كنه لله المصحيحًا بطبهم بالله غير الحق ، ظن خاهبة ، أنه بمكن أن بكون مع الله شيءًاو أحد به من لأمر شيء ثم بعود بعد بقصيل ما يدور في بقوسهم ، ويظهره من خفاء الذي المحيطونة به في أنفسهم بيعود فيرد مره ثابة ، فيؤكد دلك بنعني ، أنه لا أحد به من الأمر سيء عني لإصلاق ، رأن الأمور نقع بقدر من لله لا تتدبير العبيد من هما أو من هماك

تعبير عجيب ، يصع النصس البشرية إراء قدر الله في موضع حاسم لا قرر منه !
إن قلادً من لناس لا يقتل لأنه أُخرِج من بيته أو من بنده بعير رأى منه ا ولا يعتن لأنه
دهت أو أُحدً بل ميدان القبال ا ولا لأي سبب من بلك الأسناب الظاهرة التي يسبد الناس
ال حاهلية إليها سبب القتل ا ثم إنه لم يكن بيرد القتل عنه ال يؤجد رأبه في الخروج أو
النقاءا ولا في الدهاب إلى ميدان القتال أو تبقاء في البيت !

مکت .

يُقَتّل الناس لأن القتل كتب عليهم ، لا لأجم في هذا المكان أو ذاك ، ولا في هذا لوضع أو ذاك ويقتلون في الرمان والمكان لدى كتب عليهم القتل فيه ، لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ! وبيس الدهاب يل ميدان القتال هو الدى يقتلهم ، لأجم لو كانوا في بيوتهم في المحطة التي كتب عليهم فيها القتل للحركوا وبوروا لكى يلاقوا القتل في ملك اللحظة الحدودة لأجم يتحركون بقدر مقدور لا تتوقف على ملابسة من اللاسات!

وتعدور الأمر على حقيقه في هذه الصورة يعبر الأمور تعييرًا أساسيًا في دحل النفس ال الساس في عملتهم _ يتصورون أن لقت . في دقه . هو الذي يقتل الناس ! ويعمدون على قدر الله الذي أوجد فريق من الناس يقتتنون في ذلك المكان والرمان ليموت فريق منهم وحبر يتعلقون بالسبب الطاهري ويسنون ما وراءه من قصاء الله وقدره ، يحسنون أنهم يستطيعون أن يفرو من الموت إن استطاعوا أن يفروا من انقتال أ ولدلك يجنون عن الجهاد في سبيل الله فرازًا ما في طنهم ما من الموت ، واتفاء له أ ولو أدركو الأمر عني حقيقته ، وعلموا أنهم بموتود في المدخلة التي يموتون فيها الأن الموت قد كتب عليهم في تلك اللحظة ، الأي مسب آخر ، ولا يموتون في عيره الأن الموت قد كتب عليهم في تلك اللحظة ، الأي مسب آخر ، ولا يموتون في عيره الأن الموت لا تكون قد كتب عبيهم بعد ، وبو كانو في ميدان القتال . عبدلد يدركون أن قتلهم الا يتوقف على جهادهم في سبيل الله ، فقد عبدان القتال إلى الم يكتب هم القتال والشهادة . وإن فرازهم الا يؤمّن هم القاء إن كان القس قد كتب عليهم ولو كانو في بوتهم كان القس قد كتب عليهم ، الأنهم عبدئد سيررون بي مضاجعهم ولو كانو في بوتهم

وعدند لا يجمون عن القتال ولا يتقاعمون عمه ا

وعدئد كدلك لا تقعدهم الهريمة أو الخسارة ولا تحطم أرو حهم ولا تبدد طاقتهم! إنها تستسلم نفوسهم لقدر الله ، ويقومون من وقعتهم بروح جديدة وعربمة عير مثحة بالجراح!

> ودلك هو الدرس الدي يوجههم القراد إليه من حلال السياق ثم يعلمهم حكمة الانتلاد بالهريمة

" ويبنى لله ماى صدوركم ، وللمحص ما في قلوبكم ، و لله عليم بدات الصدور » إن قدر الله سباليهم أو بالهريمة ـ لا يجرى عبنًا في فلهلاً على كوله يجرى حسب سس ريانية معينة ، فوله في كل مرة يقع تكول معه حكمته الربانية ، سواه عرفها البشر في حيها أو لم بعرفوها وهو هنا بعرفهم حكمه ببك الهريمة التي وقعت إنها احتبار لما في الصدور ، يتبيل منه الدين أسلمو بعوسهم وقلومهم لله والدين ما رالت تهمهم أنصبهم وعجيض

مدين امنوا ، متليبهم على الإيهان في كل حالة من أحو لهم ، متتصرين أو منهرمين ، وبوجيه قبولهم لله دائيًا ، يرحون رحمه ويجافون عداله ... ودلك هو الكسب الحقيقي لهم في لهايه عطاف . . والله عليم نذات الصدور !

وتعليق انقلوب مالله ، في كل حالة من حالات الإنسان في حياته عني الأرض ، هو _ كها علما من السور المكية من الأمور المتعلقة بالعقيدة ولكن أمور العميدة التي كانت تؤسس _ صرف _ في الفترة المكية ، تأتي الآل قاعدة تبنى فوتها أشياء ، لقد تم «تأسيس» العقيدة وترسيحها في لعهد المكي والآل بأتي التدكير بالعقيد، لتسي علمه أمور في واقع الحياعة السلمة قمرة بأتي توجه سياسي، ومره بأتي توجه احتماعي، ومرة بأتي توجه اقتصادي وها بأتي توجه لمحهاد في سين الله كلها تأتي مؤسسة على العقيدة ، التي هي الأساس الذي يقوم عليه كل شيء في هذا الدين، وكل شيء في حاة المؤمين جده الدين وهنالك كذلك ملاحظة أخرى

كانت العقدة في المرة الكية تؤسس تأسيسًا شعوريًا وجدانيًا [وعقبًا كدلك بطبيعة الحال] أما هما في العهد الملتى ، فبالإصافة إلى الخط الشعوري لوجداني [والعقلي] فإن تثبيت العقيدة وترسيحها بأني من خلال 6 الدروس ألماروس العملية والدروس العرومة لتربونة الموجهة من خلال المركة وما حدث لتربونة الموجهة من خلال المركة وما حدث فها المربوبية الموجهة من خلال المركة وما حدث النس ويسبت الأسنات الظاهرة من قتال أو بعد عن القتال ويكون المقصود من هذه الدروس العملية والتربوبية هو تحويل العقيدة إلى * أعيال * واقعية في خناة السنس [ولا ملكية من قبل المحكم ظروف التربية الأولى خياعة مؤسه في محتمع حاهن - كانت تُعدُّ اعيالاً * أحلاقية * ومن جهة عرب على المعتمدة العالم المحكم ظروف التربية الأولى خياعة مؤسه في محتمع حاهن - كانت تُعدُّ اعيالاً * أحلاقية * ومن جهة أحرى قبل المحتى * الأحلاقي * فد بن فيها بمؤا طاهرًا ، فصاد أحلاقيات سياسه ، وأحلاقيات اقتصادية ، وأحلاقيات قتابيه وهكال

وديث أمر طبيعي مع مبر حياعة وبدء تمكيبها في الأرض ، وبدء بمارستها للحبلة الواقعية في ظل الإيهاب الراكمة كذلك دروس تربوبة بافعة في حياة كل إنساب !

. . .

إن الدين بولوا مكم يوم التمى الجمعان إنها استرهم الشيطان ببعص ما كسوا ولقد
 عما تله عنهم إن الله عمور حلم ا

وتدك حقيقه بعسية عميمة بكشف عنها القران في هذه الصورة التقريرية الموحية

إن الإنسان يبردد في نقاء النوب في مسل الله حين بكون نفسه كلها أو بعضها غير حالصة لله عددًا في بلك اللحظة - إما لشيء من الشهوات بشدها بلي الأرض ، أو لحظيته لم محلص لنصل من أثارها تمامًا بالتولة إلى لله - وعبدئد تكون فرصة الشيطان ، مجدب الإنسان منها معيدًا عن الطاعه الأعلى والأرفع والأعظم من كل الطاعات ، وهي دنوت في سبيل الله والبعيار القرآني هول. ﴿ إِنَّ استرهم الشبعاب لتعص ما كتسوا الكَّمْ بريد الإستاب أن يرتفع فيحيء الشبطان فبجدته إلى أسفل يبرل ويقع بدلاً من أن يستقيم ويرتفع . . وهو يحديه من الموضع الذي يعدم أنه الى ملك الحطة ـ عير حالص تمامًا لله ، الأنه يعلم جيلًا أنه لا يستطع أن يمكّن يده من موضع في النفس حابص لله الوهدا بلقي أصواء حديده على النص القرآس الذي مرزه به من قبل ١٠ و بدين إذ فعنو فاحشة أو ظيموا أنفسهم ذكروا الله فاستعفروا لذبولهم ــ ومن يعفر المنوب إلا الله . ويربصروا على ما فعنوا وهم يعتمون - أولتك جو ؤهم معفره من ربهم وجناب تحري من نحتها الأنبار حالدين فيها ، وبعم أحر العالين». فقد قدا من قس يه ـ في سبل إعداد عومين فلمعركة المحلَّصهم من كل قيد بعوق الطلاقهم، ومن بين تعلق المبود الإحساس بالنسب ... والأن بري أن الشبطان بتصدي للموس خاطئة التي م تحلص بعد من حصلتها بدكر الله والاستعمار والبوية ، فيجدب من مقطة صععها هده ، فتتولى حين يمتقى الجمعات . فكان فتح باب الاستعفار والتوبة إدب بنقو به النفوس إراء مصدي لشنطان ها في كريات القبل ، حتى لا محد الموضع لدي بمكَّن

لا . . ولقد عما فه عنهم . إن الله عفور حسم ٢

يده منه فسنتزل الإنسان و يقعده عن الصعود والارتعاع ...

عما عنهم _ سبحاله _ الأنه يعدم أما رلة عالوه بني الفلوب عامرة _ والصفح داته دول من ألوان التربية نُحجل المفس الكريمة من أن تعود إلى ما يستوحب لعناب !

* * *

ثم يعود السياق إلى لقضيه اللي تحدث عنها من قبل نشأد لطائفه الدين أهمهم أنفسهم فراحوا يفكرون فيها حدث في المعركة من حسائل فقالوا الالواكان لنا من لأمر شيء ما قتلنا ها له والدين وضعا موقفهم هالله بأنهم « بطنول بالله غير الحق عن الحاهلية والدين رد عبيهم مرتبي في داب الآبه الافن إن الأمر كنه لله الله قل دو كنتم في بيوتكم لبرر الدين كتب صبيهم القتل إلى مصاجعهم ا

يعود السياق إلى القصية ليحدر سؤمين من أن يبرنموه في مثل هذا التمكير فينتهو إلى حيث بنتهى الكمار :

« را أيه الدين أصوا لا مكونوا كاندين كفرو وقالوا لإخوامهم إد صربو في الأرض أو كانوا عرَّى لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا ، ليحفل الله دلك حسرة في قنومهم والله محبي ومميت والله مها بعملون بصير ولاس قتلهم في سين الله أو متم لمعفره من الله ورحمة حير مما مجمعون ، ولئن متم أو قتلتم لإلى لله محشرون ؟

وعودة السياق إلى القصية مرة أحرى بوحى ولا شك بالأهمية القصوى المي لهده المصية ق حياة الأمه المكتفة بإعلام كلمه الله في الأرض ، وإقامة الطعة الرماية التي بستظل بها الناس ، فيعبتون في طعها إلى الحق والعدل الربانيين ،

إن إقامة دلك كنه لا نجى، بعار جهاد ولا قتان و إنها لاند ـ مادام هماك فنى لأرض من يكره حق والعدل الربانيين ، ويكره أن تكون كنمة الله هى العدم ، ويكره أن يرد الحكم بصاحبه سنحانه وتعلى ويصر على اعتصابه بيتحر في الأرض بهواه ـ لابد مادام دلك كله هائهً في لأرض ، من أن يقع خهاد والقتال ، وأن بموت في سنل الله أناس فيصبحوا شهده فه

وما لم تبطيق النفس، في هذه القصية من كل إسار بحجوها أو ها حس سوء بفعدها . فين يوحد الحيد الدين بكونون الحيد الله الفي الأص ، والدين بأحدو، عني عاتقهم أن يكونوا ستارًا بقدر الله في الأرض

وإن الله من يعجزه أن يعنى كدمته في الأرض بعير أوبئك اخبود فهو نقوب بلشيء لا كن فكون قال من يعجزه أن يعنى كدمته في الأرض بعير أوبئك اخبود في الأرض سارية من مكون قالد من المشروق الوجهة التي يوجهون جهودهم إليها ، فإذا وجهوها بحو الخبر بكون الحير في الأرض ، ورن وجهوها بحو الشرفاية كللث يكون العظم الفساد في المواليجريها كست أيدي الناس في الأرض ، ورن وجهوها بحو الشرفاية كللث يكون العظم أحسن عملاً قالاً وكدلث وأليجريها كست أيدي الناس المالة وذلك البيلوكم أيكم أحسن عملاً قالاً وكدلث في وليها المؤمين منه بلاء حسنة قالاً)

وما دام الحهاد والقتال والتعرص لدموت في سبين الله هو الأداة التي لا عناء عنها لإقامه الحق والعدل الرباني في الأرض ، علايد إدن أن تخطأص هذه القضية تمامًا في بعوس المؤمنين، حتى لا يججرهم حاجز عن القتال في سبيل الله

⁽١) سوره الروم ٤١ (٢) سوره المنك ٢ (٣) سورة الأنعال ١٧

وفي سبيل تحليص مقوس المؤمس مما قد يدم مها في هذا الشأن يأني عرص القصية مكررًا في السورة من روايا و 1 لقطات ٢ مختلفة

يأتي مرة في قويه تعالى ﴿ ولا عهم ولا تجربوا وأنتم الأعلود إن كنتم مؤمين ﴾ إلى أن يقول . ﴿ وليعلم الله الدين آمنوا ويتخذ مكم شهداء . ﴾

ومرة في قوله تعالى « وما كان لنفس أن تموت إلا بإدن الله على قوله 1 وكأين من مبي قاتل معه ربيون كثير هم وهنو لما أصابهم في سبيل الله وماضعهوا وما استكانوا على ع

ومرة في الرد على الدين أهمتهم أعسهم . * قل لو كنتم في بيوتكم لبرر الدين كتب عليهم القتريلي مصاجعهم . . » .

وهذه دمره التي يحدر فيها المؤسيل أن يقعوا فيها يقع فيه لكمار

ثم مرة ثانية بعد دبك وهو يتحدث عن للنافقين ، « الدين قالو لإحواجم وقعدو " لو أطاعود ما قتلوا أ على عادر، واعن أنفسكم لموت إن كنتم صادقين »

ومرة وهو يتحدث عن الشهداء « ولا تحسين لذين قتلوا في سبيل الله أموادً على أحياء عبد رجهم يرونون . . » .

ومرة حيث يقون : (لتبلون في أموالكم وأنمسكم . ١

ومرة حيث يقول: ١ فاستحاب هم رسم أبي لا أصبع عمل عامل مبكم من ذكر أو أثلى ، بعصكم من بعض عالدين هاجروا وأحرجوا من ديارهم ، وأودوا في سبيلى ، وقاتلو وقتلوا ، لأكفرن عنهم سيئاتهم . . ٤ .

وفي كل مرة يساول القصية من زاوية حديدة بيؤكد لمعنى ذاته ، وليربط عبى قلوب المؤمنين

* * *

ایا الدین آمنوا لا تکونوا کاللین کفروا ۱۰۰۰

وعود التهديد بأن يكونو كالدين كفروا كفس بأن يقعل فعله في نفوس المؤمنين - فنيس شيء أكره إلى قلوجم من أن يكونوا كاندين كفروا في أي شأن من شتوجم - ومن هنا يهرهم هذا التهديد أو التحدير هزّا عميمًا بينفرهم من أن يفعوا فيه

 « یه أبیه الدین اصور لا تكونوا كاندین كفروه وقالو الإخوامهم إده صربوا ای الأرض أو كانوا عرفی لو كانوا عبده مه مانو اوما قتلوا ، لیجعل الله دلث حسرة ال قدومهم ... »

إن لدين كفروا إذا صرب إحواجم في الأرص أو حرجوا للقتاء ثم أصابهم الموت يتصورون

أن حروجهم دلك هو الدى قديهم ، وأجم نو كابو باقير في ديارهم وبين أهدهم ما ماتوا وما فتلوا دلك أجم ينظرون إلى الأسباب الطاهرة فيحسبونها هي التي تمعل ، فيتصورون أجم يستطيعون أن يتحاشوها بعدم التعرص لها 1 ويسبون المحرك الحقيقي للأحداث وهو قدر الله ، لأن بصيرتهم المطموسة لا قرى إلا ما يدركه العقل أو ما تدركه الحوس [وهو دات الشيءالذي تقع فيه الجاهلية العاصرة 1] فيرون دلك المطلق المطبوس - أنه مادام الدهاب إلى القتال هو الذي إلى القتل ، فعدم الدهاب إلى القتال إدر هو السبيل إلى التجاة من القتل أ

دلث ظن الدين كمروا ا

أما الحقيقة الكاملة وراء دلك _ وهي اللي يراها المؤمن وحده الأن بصبرته الصحب على الحقيقة الكاملة وراء دلك _ وهي اللي يراها المؤمن وحده الأن بصبرته الفلل الولو الحقيقة سور الله _ مصرح بن حيث بقبل الولو كان في بيته سرر إلى مضبحه كها ذكوت الآية من فين

ليس الدهاب إلى القنل إدن هو الدي يمثل ! إنها هو الأداة التي قدرها الله ليتم مها القتل النقدر من قبل في الرمان والمكان المحددين في علم الله وتقديره

وهو لیس الأداة الوحیده ولا الحتمیه 1 رایه هو أصبح كدمك ماسسة لفلان من الباس لأن قدر الله قد اقتصى دنت ، . و إلا فإن الله قادر على تنفید فدره بأبه صورة ، ودلث هو معمى قد قد او كنتم ف بیونكم لدر الدین كتب علیهم القتل إلى مصاجعهم ! ا

ولكن الدين كفروا ، إد لا يرون هذه الحقيقة لانطياس بصائرهم ، تمتئ قنوبهم حسرة على ما صاع منهم نظلهم أنه كان يمكن التصرف في الأمر على صورة أحرى أا الو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتنوا ! !!

والتعبير القراس يقول 1 يجعل الله دلك حسرة في قبولهم ا و بالام . كي يقول المحاد الام التعدل كأنها دلك هدف مصصود أن عتل قلولهم حسره على ما يصبح مهم فهو لا يعول إلهم لانظياس بصيرتهم عتل قلولهم حسرة ، بن تقول إلهم بقولون قولتهم هذه الو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلو * ليجعلها الله حسره في قلوبهم أ فهي إذن عموية ربائية مقصودة لأولئك الذين يرفضون الهدى الربائي عتل قلولهم حسره في الذب على ما يصبح مهم ، وهم في الآخرة عدات ألهم .

ا . . واقه یحی و یمیت ا

تلك هي الحصقة الكبري ور والأساب الطاهرة التي يتعلق مها الماس بحسبومها هي التي

تمعل ، فيدهبود معها ويجيئون ، بحاولود محاورتها ومداورتها ليكسبوا أكبر كسب من وراثها ويحسروا أقل حسرات ا فتصيع حياتهم كلها في هذه عجاولة العابثة ، وتضيع الحياة الأحرى كذلك نتيجة الصلال أ

> وهما يحملر على القلب عاطر قد يحتاج بل بياد . أو ليس المؤمنون مكنمين أن يأخدوا بالأساب؟

أو ليسود عماسين في الدبيا والآخرة إن قعدوا عن الأخد ب ؟

أو لبسوا يؤمرون بالخروج لنصال كسب من أسباب النصر لا سم النصر إلا مه ، وأن يعدو بعدو الله وعدوهم ما استطاعوا من قود، كسب من أسباب لنصر لا بتم النصر إلا به؟!

بني الولكن لمؤس يأحد مالأسباب دود أن بتعنق قلبه بالأسباب ا

وعداتندو المسألة صعبة التصور أواصعنة التحقيق في داحل التفس ا

ولكنها في القلب المؤمل ، الذي بهارس لإيمان على هذى ويصيرة ، مسأنة سهلة لا مقيد هيها ولا تعارض ولا اضطراب!

إنه يأحد بأساب معبنة لأن الله أمره ب ، ولأن الله أحره أو ألهمه أن لنتائج _ في عالم لبشر _ تتم عن طريق اتحاد هذه الأسباب ، ، ولكنه يؤمن _ في الوقت ذاته _ أن النتائج لا بشم تلفائيًا ويصورة حتمية نتيجة اتخاد بلك الأسباب ، وإنها لأن الله هو الذي يرتبها على تلك لأسباب ، ولو شاء كذلك برتب على دات لأسباب ، ولو شاء كذلك برتب على دات الأسباب بتائح أحرى عير التي عرفها الناس وتوقعوها أ وأنه إد كانت وهمة الله قد اقتصت تثبيت السن الكولية ليستطيع الناس أن يتعاملوا معها ، ويرتبوا حياتهم عدها ، تأدبة لدور خلافة المطلوب في الأرض ، وإعانه من أنه على تأدية ذلك سور العيس معى ذلك أن نله مبحانه وتعلى مقيد بتلك السن بصورة حتمية ! ولا أن هذه هي النس الوحيدة التي يدير الله به شتون الكون ، وإنها مشيئته طبيقة وإرادته حرة يععن كبف يشاء

ومن ها يتوازد في قلب المؤمن وفي حياته الواقعة أحده بالأساب وبعلق بسه بالله لا بتلك لأساب ! فيعمل في عالم الواقع كأشده يعمل من يسمونهم الأهل الدنيا الامن باحية الأحد بالأسباب ، ومع دلك بظل قلمه دائماً معلك بالله وحده ، ينتظر منه وحده الخير ، ويتقبل قدره إن حاء على عير ما ينتظر وما يجب ولا يمثلي قلمه بالحسرات ! ولا بعتل في حالته لا يمتل بالأسباب إن بجع سعمه في حياة الدن فيتعدف من دون الله ، ولا يمتن في حالة لمشل فيياس من رحمة الله !

الما والله بها تعملون بصير ال

بعدم حقبقه الدوائع في قنونكم ، وحصفة الأعيان ، فيحاسبكم بمقتضى علمه مبتحانه بهذه الحقيفة ، ق ولئي قندم في سبيل الله أو منم معفوة من الله ورحمة حبر بما مجمعون ، وش منم أو قندم الإلى الله تحشرون ،

إن لناس ينفرون من أن بقتنوا في سبيل الله ، ويفصلون ـ إذا لم يكن من الموت بد . أن يموتوا ولا يقتلوا ! وكأمهم يتوهمون في دحله أنفسهم أمهم إن فرو من انقتل فستطول أعهارهم ولا يموتون الآن ! ولا يدور في حندهم أمهم إن عاشوا فعلاً فيرة من الوقت بعد فرارهم من انقتان فلان الكتاب الموحل م يجن موعده بعد ، لا لأمهم فروا من تقتال ! وأنه لو كان الموعد قد حان فسيان أن بكونوا هنا أو هناك أو في أي مكان !

والعرآن بعرض القصية لمؤمين من روية أحرى محتمة تمامًا إن الكسب الحصفى ليس عدد الأيام اللي تعش على الأرض مهما طالت إنها هو المعفرة من الله و حدث الحصر على يجمعون الى أيامهم التي بعيشوب عنى الأرض ، طالت أو قصرت استقر في قلب لمؤمن أن هذا هو الكسب خقيقي م بعد همه أن تعول أيامه عنى لا ولا أن يسعى في إطابتها بتحب ما يُتَوَهّم أنه نتسب في قصرها ، من حهاد في سبه وتمال! إلى أصبح همه أن يسعى إلى المعفرة والرحمة حبث كالت وإذا وجد أن حهاد والقتال في مسيل الله هو أوسع أنواب المعفرة والرحمة صدر منعية متحق إلى هناك

ثم يعرص الفرّ العصمة من راوية ثانية متممة نتك من الفرق في المهاية من الموت والفتر؟ هن يدهب الموتى أو المقتولون إلى أحد عبر الله السلحالة وتعالى في بهاية المعاف؟ أو لبس الحشر إلله وحده سلحاله ، يستوى في دلك من مات تلك الموتة التي محرص عليها أكثر الناس ، ومن مات قتبلاً في سلس الله ١٢ بإد كان الحشر واحدًا ، وكله إلى الله فهن همك وق حقيقي بين هذه الموتة وتنك إلا المعمرة من الله والرحمة والرصون؟!

من هذه الروايا المحتمة بعرص الأمر على المؤمنين ، لتستقر القصية في تعوسهم تمامًا ، ولتُخُلُّمن تفوسهم في هذا الأمر لله كيا تحلص في جميع الأمور

ومن ثم يوحه اختيث للرسول ـ صلى الله عليه وسلم . وقد فعل الدرس فعله في نفوس المؤمين ـ أن يعفو عنهم ويستغفر هم ويشاورهم في الأمر

فيها رحمه من الله لبت شم ، ولو كبت قطاً عليظ القلب الانفضوا من حولك

فاعف عنهم ، واستعفر هم ، وشاورهم في الأمر ، فإذا عرمت فتوكل على الله (ن الله

وفي هناه الآية الوحدة مجموعة كاملة من الدروس

ههو إد يوجه الرسول صبى الله عليه وسلم _ أد يعمو عن الاؤمين يذكره ابتداء برحمة الله التي حملته _ صلى الله للت أم الله التي حملته _ صلى الله للت أم الله للت أم الله التي حملته وسلم _ م يكن عظاً عليظًا _ ولو كان كذلك الانفصوا من حوله

هذا هو الدرس الأول أن هذا اللين والرفق والسياحة وسعة الصدر في طباع الرسوب - صلى لله عليه وسدم - إنها كانت برحة من لنه إنها جانب من جوانب تهيئة هذه النفس لمطيمة للرسالة العظيمة والأمانة الكبرى

والدرس لنا بحل مس كان في ضاعه شيء من الدين وارفق والسياحة وسعة الصدر ملا يعتر نعمته ، ولا يحسبن أنه من عند نصبه حصل عنى هذه الصاع إنها هي برحمة الده والفضل كنه رجع إن الله ، والشكر هني هذه الموهمة واحب لله ومن كان في ضعه جموة وهنطة فيدع الله أن يرحمه سرعها منه ورد الله نستجيب ود صدقت البية وصدق التوجه إلى الله . .

والدرس الثاني يجيء في هذه العدارة ﴿ وبو كنت فظَّ عليظ القلب الأنفضارا من حويك ﴾ .

إنه درس لنا جيعًا ، وللدعاة إلى الله بصمة خاصة .

فالقرآن يحدث الرسول ـ صلى الله عليه وسلم أنه لو كان مطًا عنيظ المنب الانعض الداس من حوله . هذا وهو ينتغهم رسالة النه وسقل إليهم وحدّ ليس من عند نعسه ولكنه من عند الله ا

إنه لا تكفى إدل أن تكون * الماده * التي تقدمها للناس هي في داجا طبية وقيمه وضرورية ودافعة ! إنها بنبعي أن تقدمها كدلث نظريقة الانتفر الناس ولا تصرفهم عها فيها من حق وجدل وقيمة ومنفعة !

وليس معنى دلك أبدًا أن يتملق الناس ! فالملق رياء وكذب وردينة ... والدعوه التي تتعلف به دعوة فاشلة في النهاية .

وليس معده كذبك أن بداري عن الناس نقائصهم وعيوبهم لكي لا يغصبوا مناحين بيههم إليها - فإننا لا معالحهم بذلك وإنها بعربهم بالاستمرار فيها هم فيه من انحرف! وليس معناه كدنك أن بحمى عن الناس بكالما بدين وبكائما للدعوة ولا بدرو هم الا الحوالب الهينة السهنة ، أو الحوالب التي بحسب أب يمكن أن بصادف هوي في تقوسهم حين بعرضه عليهم عرضًا حداثًا ينبن حضفتها العإليا بدنك بكون فد كتمنا حابثًا عن أبزل الله ، والنه يمول لبرسوب صبى الله عليه وسيم الها أبول الرسون بلّع ما أبرل إليك من راك وإن لم تعمل فها بلعت رسالته »(ا مكتمان حرم ولو صبئبل مما أبول لنه بمحو لتبليغ كله ويلعيه !

كلا ! سس معنى دلك شيئًا من هذا كله إلى معناه فقط أننا وبحن بنبه الناس إلى ما فيهم من نعص وانحوف ، وجبر بعرض عليهم احق كاملاً بلا مدرة ولا تحقيف من عمدنا ولاحدف ، نصبع ذلك كله بروح الموده و خب ، وبالطريقة التي تتألف قلوبهم لا الطريقة التي بجعبهم تقولون إنه حتى لو كان هذا هو حو قلا تريده من وجه قلان المودة التي بعض الدعاة ، بد فع لحياسة هذا الدين والإخلاص له يقعون في هذا خطأ إد تطون أنه لاقد من الشده مع الناس والعنف ، ولائد من رجهم باخصى في وجوههم لكي يعبقوا وينبهوا من عقلتهم ا وأنه بغير دلك قلا دتده ترجى ا ولو كان هذا أسلوبًا باجك في لدعوة لكان أولى الناس به هوالمنطقي عنه الصلاة والسلام . ولكن ها هو دا لمنطقي عنيط القلب الانقصوا من حويك ؟ !

والدرس لثالث في قويه تعاي الا فاعقب عنهم ، واستعفر لهم ، وشاورهم في الأمر الا فأما آل يُطَلَف من فرسوب عني الله عنيه وسلم بالله يعمو عنهم ، على لرغم مح اصابه بسبب معصيبهم به من حراح وآلام وما أنزيوه بنفسه الكريمة من عم الامر فد لا استعربه في حالب الرسول عنى الله عنيه وسلم با وهو النفس العظيمة ، أعظم نفس في ماريح الشرية كنه الوهدا العفو عني عُسره باقمة من القمم النفسية البشرية ومن آولي به من رسول الله عنيا بالله عليه وسلم بالا

واما أن يطلب منه أن يستعمر هم بعد كل ما فعلوه فقمه أحرى ، أعسر في المرتقى وتكنها لنست عسيرة على تدك النفس السامقة الشامحة التي تتمثل فيها الأسوه والقدوة بكن النشر في كن انتاريخ منذ مبعثه مصلى الله عليه وسنم إلى أن نفوم الساعة

⁽١) سورة المائدة ٧٧

وأما أن يطلب منه أن يشاورهم في الأمر لهذه مسأله أحرى لا تتصل بشخص الرسود صلى الله عليه وسلم وعسه الرفيعة إنها مسألة من صلب هذا الدين ، عير متعلقة بشخص من الأشخاص

وسر جاد هد الأمر بالمشاورة في ساعة رحاه وبصر أو في ساعة طاعة من المؤملين رتابية للأمر ، فريها حسب أنها ف مكافأة السؤملين على التصارفيم وطاعتهم واستعامتهم أما أن عجىء الأمر في ساعه الشدة والمريمة ، وفي ساعه معصية وما ترتب عليها الله بحيء على أثر مشاورة كانت الأعلية التي أشارت فيها عبر موفقة في مشورتها ، إذ أشارت بالخروج من لمدينة لملاقاة العدو ، بين كانت الأقلية التي لم يؤحد برأيها هي الأصواء بطرًا والأكثر خبرة ، وهي التي أشارت بالمهاء في داحل المدينة حتى يهجها العدو ، فدلك أدمى للمصر عليه

أن يجيء الأمر بعد دلك كله للرسول - صبى الله عليه وسلم - أن مشاورهم في الأمر قهو دو دلالة واضحة على أن الشورى أصل من الأصوب العميقة حدًا في بنية هذا الدين (10) ودلك درس لنا وبحل بني أصا ا

ما أكثر ما بحمح طفاة في الأرض بأن أسهم لا تصمح لبشوري في موقعها الراهل ، ولدلك فلا يسغى أن تعطى حربه إماء الرأى ، وأنه يسعى أن تنضيح الأمة أولاً _ على أيديهم _ أي بالسياط والحديد والمار _ لكي تصبح مؤهلة بعد بالك للشورى !

وما أكثر ما يجتبع طعاة في الأرص بأن شعوبهم تخوض صراعًا مع العدر وأنه لا بمكن إعطاء حق الشوري والمعركة دائرة ، لأن دلك يضيع المصر ا وأنه لابد من الخضوع لإرادة الرعيم في تلك الفترة الحرجة _ وإن أخطأ ! _ لأن دلك أدعى سكنيل الحهود وتوحيد الصف وتوحيد الكلمه !!

والله يھوں غير دلك .

يمون برسوله _ صلى افه عليه وسلم _ وهوالؤيد بالوحى ، وهو أولى الناس على الإطلاق بألا يستشير أحدًا من لناس ! . مقول له والمعركة ديرة ، والصراع مع لعدو على أشده ، صراع حياه أو موت ، بل يقول له على أثر معصية أمنه لأوامره ، وسسب هذه معصية في الهريمة بعد النصر ، وفني الحسائر المؤلمة لنقوس المؤمسين وبعنس الرمسول _ صبى لله عليه وسلم .. ، بل يقول له على أثر مشوره عيرموفقة مهدب في الحقيقة لحالب

⁽١) الشوري _ بطبيعة اخال تكون فيها لم يرد فيه بص

من جوسب الهريمة حين وقعت العصية ... يقول اله في هذه الطروف كنها التي لا يمكن أن يحتج أحد بأسوأ منها ... ، وشاورهم في الأمراة !

والدرس الرابع أو الرابع والخامس ممّا في قوله تعالى الدود عرمت فتوكل على الله إن الله عب المتوكلين ا

و اعتبادرة واحدة وصرورية في مرحده معينة من الإعداد وبدا عن فهما تجيء مرحمه العريمة ولا تحور معد أن نتحد العريمة أن يعود القائد إلى لمشاورة أ وإلا لالت عرائم العريمة مناعرهم فلم بعودو تحسيون التوحه للأمر بالعرامة والإصرار الصروريين لإبحاء أي أمر من الأمور سواء كان هو المعركة أو عبرها من شئون اخدة

والعربيمة ليست موبعًا ﴿ بفسيَّ ﴾ حالصٌ و إلى كال مسعها ولا شك في دخل النفس و إلى هي كذلك إعداد | وانحاد للأسباب | و إلا فيا فيمة العربيمة التي لا معد ها العده ولا تتحدّ له الأسباب؟ كيف تَستُفُد؟!

وي يوحى بعبير « فإدا عرمت » بعدة معان ممّا فودا عقدت البية وأعددت العدة واتّعدت الأسباب فتوكل على شه وهنا يأتي الدرس الأنحير

إن العراسة وإعداد العدة واتحاد الأسباب كلها صرورية وواجنة لنتصر ، ولإنجاء كل شأن من شيون الحياء ، ولكن حيث يتهى ها عمل لباس في الحاهية ، فإن الأمر لا نتهى في نفس المومن عبد هذه النفطة ، إنها يتوجه فلب مؤمن المعد هذا الإعداد كله إلى الله ، واجهًا منه أن يُنْجِحَ مسعاه ، وموقاً أن الله هو الذي ينجح المسعى ويبست هي الأسباب !

وهذا هو التوكل اخق على الله ، مع اتخاد الأسباب وليس هو التوكل بعير اتحاد الأسباب!

وتعميقً لمعمى الموكل تأتي الآيه لمالية

(ال ينصركم الله فلا عالب لكم ، وإن محدثكم قمل د الذي ينصركم من بعده ؟
 وعلى الله فليتوكل المؤمنون ؟ .

إن النصر من عبد الله كها قال من قبل في السورة (١٠ وما النصر إلا من عبد الله ١٠ واقعاد الأسباب بنتصر ضرورة واحبة (ولكن النصر فاته هو من عبد الله (قو الدي بقدره) وهوالدي برينه على الأسباب (ومن ثم قال المؤمن حبن يفرع من اتحاد الأسباب

بودع الأمر كله ، ب في دلت أسببه التي تحدها ، في بد الله ، و ينتصر منه وحده مسحانه أن يأتي بالنصر من عنده - فإن كان النصر مقدرًا فلا عالب لمن قدر الله له النصر - و إن يكن الخدلان هو المقدر فمن دا لدى يملك أن تأثي بالنصر ؟ أ

والآية ـ هنا ـ لا تتحدث عن الأسناب ومكاب من النصر أو الحدلان ـ و إن كان القرآل في غير هذا لموضع يتحدث عن وجوب النفرة ووجوب إعداد القوة ـ لأن المجال هنا هو عالى غير عدا الموضع يتحدث عن وجوب النفرة ووجوب إعداد القوة ـ لأن المجال هنا هي العاعلة في عالى عربي القلب المؤمل من الاعتباد على الأسناب الطاهرة أو الظل بأنها هي العاعلة في الأمر و وتحدث القلب المثل المثل المؤمل دنك القلب من التطبع لشيء أو الأحد غير الله سبحاله المثلث بدكر السباق تلك الحقيقة الربابة العبيا ، وهي أن النصر من عند الله وحده ، ومرتبط بقدره وحده دون منوه في بينعي إدن أن يتوكن عليه المؤملون الأنه هو وحده سبحانه الذي يقرر الأمر

ولكن ذكر التوكل وتكراره والتوكيد عليه ليس معناه الدعوة إلى التوكن وعدم الأحد بالأسباب فقد سبق قوله تعالى قطادا عرمت «والعريمة كها فدا تتصمن تهيئه الأسباب

* * *

ثم يتحدث عن جانب أحر من جوانب التعركة هو حانب العنائم وما يبعى تجاهها من رظهارها وعدم إحماء شيء منها صعر أو كبر

وما كان النبي أن يعل ، ومن يعلل يأت به علّ يوم نقيامة ثم توقى كل نفس ما
 كسبت وهم لا يظلمون أهمن اتبع رصوان الله كمن ناء نسخط من الله ومأواه جهمه
 وبئس المصير ؟ هم درجات عند الله ، والله بصير بها يعملون ١ .

ومناسبة ذكر النبى - صلى الله عليه وسلم في الحديث عن العدول أن قوم من المافقين رعموا أن عنائم بدر قد الحتمى بعصها ، وذكرو الرسول - صلى الله عليه وسلم - هيمن عن العنائم الله فهنا يقرر استنجالة حدوث دلك من أصله الله وما كان ليبي أن يعل " أي أن دلك لا يتأتي أصلاً ولا يمكن أن يجدث ا

ثم ـ جده الماسبة ـ يدكر حكم من يعل شيئ هو من حق لله أو حق دعهاعة لمسمة الله ومن يعدن يأت بها عن يوم القدامة ، فهو يلازمه في يوم الخساب شاهدًا عدم . • ثم توفي كل بعس ما كسنت ، فتأحد حساجا الدي تستحقه بالحق « وهم لا مظلمون » .

و يرغّب في اتباع وصواد الله ، والاستعلاء على دنك الهاتف هابط الدي يدعو ولنفس إلى العنول

أهمل انبع صوال الله كمل باء يسجط من الله ومأواه جهيم و بئس للصير ؟
 كلا أ إنهم لا يسترول أبدًا أ

الاهم درجات صد الله . والله بصير بها يعملون ا

ويحتم هذه المقرة التي بدأت بنوجيه الحديث بلى لرسول - صلى الله عبيه وسلم - أل يممو عن المؤمين ويستعمر هم ويشاررهم في الأمر ، والتي تحدثت عن العلوب فلمت عن الرسول . صلى الله عليه وسلم - أن يتأنى منه العلوب أصلاً ، وهو المربى لفادي الذي يعلم عوسين الأمامة ويرفع بفوسهم عن الدبي ، ويركيها أن جبط بن مستوى الحاهلية التي حرجت منها

يجتم هده المقره بتقرير سك الحقيقة الهائمة

القد من الله على المؤمين إد بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلو غليهم أياته ويركيهم
 ويعلمهم الكتاب والحكمة ، وإن كانوا من قبل لفي ضلال مين 4

وأى منة على المؤمس وعلى النشرية كلها أعظم من هذه المئة الربائية معث لرسول من من الله عليه وسمم ما هادب ومممرًا ربديرًا ومعمرًا ومعمرًا ومعمرًا ومعمرًا ومعملًا من نصبه الرحم و حب والصدر على الأدى وسعة العليا ، معمليًا من نصبه الرحم و حب والصدر على الأدى وسعة الصدر ؟!

وب هده على النشرية كلها ، وبكنها على لمؤمنين أعظم ، فالرسوب صبى الله عنيه ومندم ... ا من أنفسهم الله ويده لشرف لهم أي شرف أن تكون منهم تلك الشخصية العظيمة ، أعظم شخصية في تاريخ البشرية كله .

و بعصل الله تعصيلاً . " بعث فيهم رسولاً من أنفسهم ؟ " بتلو عليهم أيامه ؟ او يزكيهم ١ " و بعلمهم الكناب والحكمة وإن كانوا من قبل لهي ضلان مين ٩

إنها المنة العظمى منة الإيهان والهدى بعد الشرك والضلال منة العلم اختى بعد المدينة المنظمي منة العلم اختى بعد عد هليه منة البركية بعد فساد المشاعر ودسس النفوس للمة التي تؤهل للعلاج في الدب والأحرة ، وتؤدى إلى رضواب الله

* * *

ثم ينتقل إلى راوية حديدة من رواه الرؤية في قضمه المعركة اللي تعاوها من قبل من رواها

عتلمة ليريد القصية وصوح في نموس المؤمس، ويريدهم نصرًا بالأحداث التي بقابلوب في طريقهم ، ليسيرو في الطريق على نصيرة ، وليعلموا ما حمى عليهم من حكمة الأحداث ا

ق أو دا أصابتكم مصنة دد أصبتم مثليها قلتم أبي هذا ؟! قل هو من عند أنفسكم إن الله عنى كل شيء قدير وما أصابكم يرم التقى الحمعان فيردن فه ولنعدم المؤسين ، وليمنم الدين نافقو وقبل هم تعالم قاتلوا في سين له أو دفعو ، قالو تو بعلم قبلاً لا تبعياكم ! هم ليكفر بومئذ أقرب منهم للإيبان ، يقولون بأنو ههم ما بيس في قدونهم والله أعلم بها يكتمون ، الدين قالوا لإحونهم وقعدوا لو أضاعوه ما قتنوا ! في قدونهم والله أعلم بها يكتمون ، الدين قالوا لإحونهم وقعدوا الو أضاعوه ما قتنوا ! قل: فادراوا عن أنفسكم دوت إن كنتم صادقان ! ٥ .

وأول ما ينفت هو الصلة موثيقه بين هذه الآبات والآنة السابقة عليها في السناق ه و يعدمهم الكتاب والحكمة و إن كانوا من قبل نفي صلال مبين 1 . إن هذه الآيات كنها تعليم « لمحكمة ٣ - وعلى دنك برى أنه على الرغم من أن هذه زاوية حديده في عرض لقصية إلا أب تتصل اتصالاً موشرًا بي قديه في السباق

لقد دمل السلمون للهريمة فقالوا ﴿ أَنَى هذا ﴿ أَنَى هذا ﴾ المحتجدث ـ وبحن المسلمون المجتمدون في مبيل الله ـ أ ـ جرم وينتصر الكفر ، وهم على الباطن ، معاندون الدين الله ، كارهون للهدي ، مصروب على الصلال ؟ !

وكأنها كان النصر انباهر المعجر في بدر قد أدحل في رُوعهم أنهم سيتصروب أبدًا في كل ممركة يُعوصوب مع الكفار ، مجرد أنهم هم مسلمون والكفار هم الكفار مهي حادثوا أو المحروب أو عصوا أو تقاعسوا مدامه هم المسلمين الما فلها هرموا صدمتهم لهريمة صدمة بالعة وهرتهم حتى قالوا أبي هذا ؟! فيرد عبيهم السياق مناشرة القل هو من عبد ألمسكم !!

إنه لا يكفى أن يكون المستمول هم المسلمين والكفار هم الكفار ا بيس هذا المعردة هو الدى يقرر مصير المعوكة 1 إن هو عنصر مؤهل للصر إدا استوق المسلمون المؤهلات لأحرى اللارمة للنصر ومن سنها اتفاد الأسبات ، وعدم معصية الله ورسوله عام إدا حالم المستمون هذه الشروط على بقيهم كوبهم مستمين من النتائج اختميه لأعهاهم ، لأن هذه النتائج تستر وقل سنن راسة ثابتة لا نتعير من أحل أحد من الخفق ، ولا محابى أحدًا من الخلق . ولو كان من المستمين أ

و ينها سبى المسلمون هذه اختلفه أو م تحلوا بالهم إليها ، وطنو أن تجرد كومهم مسلمين هو لدى يؤهلهم لنصر ، لأن النصر الحاسم الناهر في بدر بكاد أن يكول قد تم يعبر أدوات أ فقد كان المسلمون ثلث عدد الكفار ، وكانت حيلهم وعدتهم لا نفاس شيئًا بن جانب حيل الكفار وعدمهم وامن ها طن المسلمون حين نتصرو مع هذه لموارق الشاسعة في لعدد والعدة أن النصر عيء فقط من كومهم مسلمين أ ومن كون عدوهم هو الكفار !

رلم مكن بعث بطبيعة الحال هي الحقيقة أيها كانت عنصرًا واحدًا مؤهلاً لننصر إذا وحدت الأسباب بالمعلى وحد منها للوكل الكامل عني الله ، ووجد منها بطاعة الكامنة لله ورسوله ووجد منها اتحاد الأمباب للدية المتاجه من يدى المسلمين يومند واستحد منها إلى أقصى طاعته وعندئد التصر للدية المتاجه منه عندهم وعليهم ، لا استشاء من سنة لله ، بن تحليفًا لسنة الله أ فأل الدين بطون أيهم ملافو الله كم من فئة قيدة عليت فئة كثيره يودن الله ولله مع الصابرين الأنامية إلا بكن دائمة الوقوع في كل جاء فهي على الأقل كثيره العدوث ، كم يعهم من تعبير الاكم من . الا وهو لمتكثير

وحصة إن عصرًا حرفًا هد تدخل في معركة بدر ، وهو قال الملائكة مع المؤمس وبكن هذا لم يكن إلا على سبل لبشرى وانتظمين كيا جاء في هذه السورة الا وما حعله الله ولا بشرى نكم ونتظمش قبولكم به ، وما النصر إلا من عبد الله العريز الحكيم الألاث ثم يا سرن الملائكة على المؤمس ليس حادثًا واحدًا فريدًا في تاريخهم لا يتكرر ، فعد حاء في معركة الخدق قوله تعلى الا يا أيها لدين أسوا الدكروا بعمه عله عليكم إلا حادثكم حبود فأرست عبهم ريحًا وجبودًام بروها وكان الله بها تعملون بصيرًا الألا وقال عن صبح الحديسة في سوره الفتح العرفة وكان الله عليه عنوب المؤمس ببردادوا إيهانًا مع إيهام اللائكة حبود لسهوات والأرض ، وكان الله عليهًا حكيهًا الألا أن المؤمس عرضه لتبزل الملائكة جبود لسهوات والأرض ، وكان الله عليهًا حكيهًا الله يستقبون فيها الملائكة الا يستقبون فيها الملائكة الا تحامو ولا تحريو وأنشروا بالحبة لتي كنتم عانو راب الله لماستقاموا ثمران عليهم الملائكة ألا تجامو ولا تحريو وأنشروا بالحبة لتي كنتم

(۱) سورة اليفرة ۲٤٩ (۲) سوره آل عمران : ۱۲٦

(٣) سورة الأحراب ١ (٤) سورة العتح ٤

توعدون - محل أولياؤكم في الحياة الدليا وفي الآخرة ، ولكم فيها ما تشنهي أنصلكم ، ولكم فيها ما تدعول ، تزلاً من عمور رحيم الله (١)

م يكو إدن بجود كون المسلمين مسلمين هو الذي حعلهم التصروب دلك النصر الباهو الخاصم في بدر كي دخل في رُوعهم ، فجعلهم الدهنوب المهريمة في أحد ، ويفولوب ألى هد ؟! إلى كان ، بالإصافة إلى كولهم مسلمين ، أحدهم بالأسباب و لشروط التي تؤهل النصر الله ، فاتاهم الله النصر فأما حين حالموا وعصوا في كان يمكن أن تجاملهم مسة الله أو تحاليهم لجود كولهم مسلمين !

1 . . قل . هو من عند أنعسكم . إن الله عني كل شيء قدير ؟

هو بسبب عمدكم وتصرفكم في أثناء المعركة والله على كن شيء قدير ، ومر بين آيات قدرته سبحانه أن بعير النصر الدي كان في أول المعركة إلى هريمة ، ترتبنًا على معصيتكم وغانفتكم لأمر الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، ،

ديك درس من الحكمة اللي يعدمها الله للمؤمس المحن أحوج إلى تعلم هذه الحكمة والتوكيد عليها ، وإن كثيرًا ما بسأل أنفست كيف الهرميا وتعلب الكفار علم ؟ أو لمنا بحن المسلمين 15 أو ليسواهم الكافرين 16 فأس هذا 16

وحين بتعلم من هذا الدرس أن مجرد كون مستمين وكومهم كافرين لا يؤدى بدائه إلى النصراء فلعلنا أن تراجع أنفيتنا ويتبحد الأسباب ا

ثم يعصبي معليم لا الحكمة الشوط الحرافيلين هم ما كان وراء قدر الله باهريمة ، التي هي في وقت معًا لا من صد ألمسكم الو الإيزاد، الله »

لم يمصى تعليم الحكمة الشوطًا أحر فيبين لهم ما كان وراء فدر الله بالهريمة ، لمى هى في رقت ممّا قمل هند أنهسكم الو قايادن الله الله !!

دوما أصابكم يوم التقى خمعان فبإدب الله ، ولنعدم التؤمنين وليعدم الدين نافقو ... »
 فهو إدن قدر مقدور من وراثه حكمة

وق المدت المؤس المصمل بالإيهاد يلتمي الخيطان بلا تعارض ولا تداهض ولا المحتلاف القدر المدور من عبد الله ، ومسئوليه الإنسان عن يقوم به من أعهاد المنطولية للمنولية للمن أن ما وقع بالمعل هو قدر من قدار الله ، ولا الفدر المقدور ينفي مسئولية الإنسان عن أحصائه التي يسحن في بطاق الإمكانيات المموجه له أن يتلافاها

⁽۱)سورة نصلت ۲۲۰۳۰

الهريمة وفعت نتيجه المحالفة والعصيات الاس عبد أنفسكم كا

والهريمة قدر فذره الله لحكمة يريدها فهي إدن واقعة بإدن الله

واحكمة _ التي يعلمهم إياها من وراء اهريمه _ هي تبق المؤمين ، وبنين السافعين الدين قبل هم التعلق التعلق الله أو ادفعوا قانو لو تعلم قبالاً لاتنعباكم ! اوما كان للمنافقين أن يتميزوا وتنضيح حقيقة موقفهم إلا تشده كهذه الشدة التي أصاب الؤمين في تبين حقيقه موقفهم خبر لا شك قبه ، لبحدر المؤمنون ألاعبهم ومكائدهم ولا يتحدوهم أوبياء

وبصف صوره المافقين وحصمتهم

هم تلكمر يومند أفرت منهم الإيهات مقودون بأدواههم ما بيس في قلومهم
 والله أعلم بها يكتمون »

وسهم يعولون بأفواههم . بو بعلم قتالاً لاتنصاكم . أما ما في قلوبهم فهو أسهم لا بريدون الفتال أصلاً ، ولو تيقنوا من نقبال نفروا منه ! فهم يحدثون إحوامهم عن الفتال بالقمود، وهو قدوة سيئة في ساعه المعركة ـ وبالأفواه كذلك

الذين قالوا لإحواجم ـ وقعدو ـ لو أطاعونا ما فتدورا ١

وهو قوله محدّلة من تخدل من في قلم أدبي قدر من البردد ، فبرجح الفعود عبده على الإقدام . . . بدلك يرد عبيهم في اخال :

ق فادرموا عن أنصبكم الموت إن كنتم صادقين ؟

إنها دات المصبه التي عرضها من قال حين قال من عال الو كان أ من الأمر شيء ما قتل ها ها * ورد عديهم * قل الو كنتم في بيوتكم لبرر الدين كنت عليهم القتل بي مضاحعهم * وحين حكى قول الكفار * دو كالوا عندال ما ماتو وما قتدو * وعفت عليها البجعل الله دلك حسرة في فلومهم والله يجيى وتعيت !

يها دات المصيه وإن كانت من مدحل آخر القبل فادر اوا عن أعسكم الموت إن كتام صادقين ا

إن لموت هو مهايه الأحياء على الأرص ... فهل يستطيعون أن يهرموا من دلك عصير مهي قمدوا عن العتال ومهي حذَّلوا من إحواجم ؟!

وما داموا يا بطبيعة الحال بالا يستطيعون ، فإن جهدهم كله الذي يسجهدونه في

اتفء الفتل حهد صائع لا ثمرة له في عهابة الطاف ا

ثم بنتفل إلى حانب حديد من جوانب القصية ... دنك هو الحديث عن لشهداء الدبن يستشهدون في المعركة

مه حقيقة - يُقْتَلُ ناس في المعركة . كها يدكر المافقون

ولكن بصرف النظر عن كوبهم قديو بعضاء من الله وقدر ، لا يسبب الأسباب الطاهرة ، ويصرف بنظر عن كوبهم كانوا لأند سيفتنون ما دام قد كتب عليهم المثل ، ولو كانور في بنوتهم

مصرف النظر عن هذا كله ، ، فهل ماتوا حقيقه حين بسوا في سبيل الله؟ أ

قولا تحسين لدين فينو في سبير الله أمواتًا ، س أحياء عيد رمهم يرزفون ، فرحين به
 الدهم الله من قصده و سيبشروب بالدين لم تتحقوا بهم من حلفهم ألا حوف عليهم ولا هم
 كربول - يستنشرون بنعمه من الله وقصين وأن الله لا بصبع أحر المؤمنين الـ

يا ها من صورة وصنة شممه ربيعه عاليه

هل تحس أبهم مانوا وأنت تنظر في هذه الصورة الوصيئة ؟ 1

يل هن تصدق أجم مانوا؟!

كلا ا يضم لم يموتوا أبدًا ، ولا يموتون أبدًا ا

أحياء عند ربهم . وأحياء في الأرص كذنك ا

كل الدس يموتون ، فندهت لاكراهم بعد فيره تطون أو نقصر ، بمجرد أن بلهت لحيل لدى كال يعاصرهم من الداس فهل يدهت لاكر الشهد ، من الأرض الم من دهت لاكرجرة اوعمرا وعثيات اوعنى و خدين وألوف وألوف عيرهم من الشهداء اله هن دهت لاكر المواقف التي استشهدوا فيها ، والنسولات التي سجموها ؟! أم ، با باقية للأحيان لكل الأحيان تتملاها كأنها هي حاصره البحظة ؟! كلا ! لا يموث الشهداء الله !

و دهب المعاة فيموتوب الويتحولون على الأكثر ما إن أسطر ناهتة في كنب الدريج! ولكن الشهداء الدين فنهم أولئك المتعاه لا يدهبون اللهم لا بموبود الويعفون ذكرى حبه في فنوب الأحباب ، الأسم أحداء عند ربهم بررفون ، ولأنهم قدموا في سبيل فله المملاً باقيًا لا يموت !

وتجيء اللمسة الأحيرة في صورة نلعوكة

بعد كعت الدروس عاصبة عنابًا شديدًا ليمؤمني عن تحييهم يوم أحد من بعد ما أراهم ما تحوي العمو عن أحيانًا حين يذكر العمو عن المؤمنين بعد عصياتهم . .

ومكنه هنا في ثلث اللمسة الأحيرة يشيد مهم ، بعد أن وعوا دلث الدوس الهائل كله وصعت له فلومهم

ال والدين استحابرا لله والرسول من بعد ما أصابهم انقرح باللدين أحسوا منهم واتقوا أحر عظيم الدين فات غم لناس فد جمعوا لكم فاحشوهم فر دهم ويهال ا وفالوا حسب الله وبعم الوكيل فانقلبو بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء ، والبعوا رضوف الله ، والله دو فصل فطيم »

إنها صورة رائعه للمؤمين أ

لفد قاموا من وهدتهم

بمد عُسلتُ بموسهم تما أصاب من وعثاء العصلة والتفرق والالفلات ... وعادو إلى الصورة التي يسمى أن يكونوا عليها

یها انصورة المالله عامًا الصورتهم البالغة الديد تصعدون ولا بالوون على أحداء والرسول يدعوكم في أحراكم ما الله

إبها صبورة الثبات والتجمح والعسمود والعريمة والطاعة والتوكل الكامل على الله

استحابو فله والرسون من بعداما أصابهم القرح فقد كان من بمسات الترسة بالهمه أن قام بهم الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ يقاتل بهم الكفار على آثار لمعركة السائمة وهم ما يرالون بجراحهم متحين !

إنها بجه تربویه هائلة حدو استفرات طریمه فی فدویهم ، فدری آورشهم الرعب من عدوهم ، فدری آورشهم الرعب من عدوهم ، فلا یعودون بقنجمون علیه بسهونة فیه بعد أما حین هیمعهم فائدهم المهم اصلی الله علیه وسلم د فیسیر بهم بنقبال فونهم ینفضون من فدونهم اثار طوف ، وینشجعون علی لافتحام ، فنرول العقبة ، ولا نترث اهریمه آثارها السیته فی لنفوس

وبقد خوفهم الدس ا بدلوا هم اله إن الداس قد جمعوا لكم فاحشوهم ! ا وبكنهم وقد غسلت بعوسهم من أوضارها ، وعادت فحلصت إلى الله كامنة ، م يعد هذا المحدير أثره في بقوسهم ، ، بل صار أثره ريادة في الإيهاد وريادة في التوكل وريادة في العريمة على الاقتحام . الفرادهم إيهانًا ، وقالوا ؛ حسب الله وبعم الوكيل ا وبقد موجئ الكمار بدلك معروا !

لم بصدقور أن هلول الأمس المورعة المتمرق مصطربة التي الطلقت لا تدوى على شيء، ممكن أن تتجمع اليوم لتقائلهم وهي منحنة الحراح! وأرهبتهم هذه العريمة المائقة هحشوا إن التحمور بهم أن ينعلب الأمر عليهم فيدهب ما أحرروه من النصر ، وتنقلب أثاره هريمة ورصو من العبيمه بالإياب أ وكان دلك بقدر من الله ، وبقصل من الله فانقلبوا بنعمة من الله وفصل لم ينسسهم سوء » 8 واتبعوا رصوان الله ، والله ذو فصن

» فانقلبوا بنعمه من الله وقصل لم يمنيسهم سوء ؟ » وابتعوا رضوال الله ، والله دو قصي عظيم ا

إنه التوحية الحكيم من العائد الملهم ـ صبى الله عليه وسلم ـ ، و إنه الإنجام والقصل من الله

ثم هو توحیه تر بوی من الله سمحانه وتعانی لا یموتنا أن نقف وقعة عمده و با الله مطربی مسلحانه لم يشأ أن تكون حر صورة للمؤمين في شريط الأحداث الدي

سجله لهم هي صورة الهريمة وصورة المعصية وصورة الحدلان ا

لقد أنهم عليهم - ف حتام المعركة ، فلم يمسسهم سوء . ثم أنعم عليهم في توجيهه لتريري في قرآنه المرل أن تكون صورتهم الأحيرة هي صورة التجمع بعد المرقة ، والصمود بعد الخدلان ، والطاعة بعد المصية ، والإشادة بعد العناب ا

إنه توجيه تربوي لنا . - علينا أن نتبعه وبحن نربي إخوتنا وأبناها

فليكن لعناب قاسيًا حيث بسعى أن تكون لشدة ولكن حتام الدرس يسعى أن يكود بشرى بالرجوع بي الطريق فدلك أفعل في تقويم التقوس واستحياه القلوب 1

* * *

إن الله دو فصل عظيم على المؤمس " ثبتهم ، ومن عليهم ، وأحرجهم من وهدتهم النتي سقطو فيها ، فعدوا بل الطريق القويم ، أصلب عودًا ، وأدوى عريمة ، وأشد توكلاً على لله " أما الشيطان فيريد أن يلعب دورًا مضادًا في حياة البشرية ا

في دلكم الشيطان بحوف أولياءه فلا تخافوهم وحافوب إن كنتم مؤمين ولا بحريث الدين يسارعون في الكفر إلهم بن يصروا الله شيئًا يريد الله ألا يجعل هم حطًا في الأخرة وهم عداب عظيم إن الدين اشهرو الكفر بالإيهان في يصروا الله شيئًا ولهم عداب

أليم ولا يحسس الدين كفروا أبي نمى هم حبر لأنفسهم إبي نمى لهم ليردادو إثبًا وهم عداب مهرب

ا إنها دلكم الشيطان بحوف أولياءه 💎 🔻

إن سيطان به أولياء وهو بحوف الماس من أولياته هؤلاء للحصعوا لهم ويرهلوهم ، فيتمكر بدلك أولياء الشيطان من نشر الفساد والشر في الأرض ، في طل رهمة الماس هم وحشيبهم منهم واساس - حين لا يركبون إلى الله ولا تتوكبون عليه التوكن الحق . يفسحون فريسة لأول الشطان ، يجوّفونهم على أمنهم وسلامتهم ، وعلى أمواهم وأولادهم ، وعلى مكانتهم ومصاطهم في لأرض . فيحانون

والمؤمنون هم القوة التي تتصدى في الأرض الأولياء الشيطان نبرع السنطان المعتصب من أبديهم لترده إلى الله مسحانه ومعالى بتحكيم شريعته العادلة في الأرض فيسعى إدب أن يكونوا عبر بقية * الناس ؟ سنعي ألا بفعوة في رهبه أولناء الشيطان ، و إلا أكنهم الشيطان قيمن يأكن .

« إنها دفكم الشيطان بحوّف أولياءه ، فلا تحافوهم وحافون إن كنتم مؤمس ؟

رن دورهم في الأرض متوقف عن هذه لنقطه ألا يجافوا أوبناء الشيطان ، إن مجافو الله واخوف يستوجب الطاعة عجين يجافون الله فسيطيعون أوامره ، فيقيمون حكمه في الأرض أما إن حافوا أونباء لشيطان فسيطيعون أوامرهم فيفيمون حكم الشيطان في الأرض لدلك يؤكد عليهم قادلا تجافوهم وحافون إن كنتم مؤمين »

ثم يتوجه بالجديث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ يواسيه ويسرى عنه في شأب الكهار لدين في يسارعون في الكهر » ويجتهدون فيه ، بدلاً من أن يسارعون إلى الإبران وبجتهدوا فيه . يواسيه بأن يقول له يهم بن بصروه الله شبقًا الوهدا يكشف عن أن الشمل لشاعل للشعل للشعل للشعل المسول ـ صبى الله عليه وسمم هو أمر هذا الذين ، ورعمه الملكة صبى الله عليه وسمم و يصبحوا استمان الله ... فالله سبحانه وتعلى يطمئه أنهم لن مصروا الله شبق بكموهم ، ولدلث فلا بحاج الأمر إلى كن هذا الأسبى من حط قدت الرسول ـ صبى الله عديه وسلم ... إنها إرادة الله من وراء دلك أن يسجرمهم من حط الأحرة

ولا يحربك الدين يسارعون في الكفر ، إنهم لن يصروا الله شبك يربد الله ألا بحس
 هم حملًا في الآخرة ولهم عداب عظيم »

ويكرر هذا المعلى مرة ثانيه في الآيه الثالثة ، ويسادة فني التسمرية عمل فلم الرمسون مصلى الله عليه وسلم . :

إن الدين شترو الكفر بالإياد لن يصرو الله شتًا ، ولهم عدات أليم »

ثم يوحه احديث إلى الكهار للمدرهم ورب كان الحديث في احقيقة يتصمن توحيها إلى المؤمنين في نقطة كثرًا ما نثور في بموسهم وهم يو حهود الناطن المتعش في معركة استصر فيها لباطل على أصحاب الحق الموسين!

﴿ وَلا يُحْسَبِنَ الدينِ كَفَرُوا أَمَّا نَمِني هُمْ حَيْرِ لأَنفسهم ٩٠٠

لا يحسس الدين كمروا أن إملاء الله هم هو حير هم . .

وكثرًا ما يعتر أصحاب لناطل بالنصر المؤقف المدى يحررونه على مؤمين ، وحاصة في مراحل الدعوة الأولى ، فتحدثهم بعوسهم الخبيثة عظموسة بأنهم حير من سؤمين وبدلك ينتصرون عليهم ا وأن الناطل الدى هم عليه حبر من الحق الرباسي ا فهو هما يكشف هم وللمؤمين في دات بوقف عن أن إملاء لله لهم ، وتصرهم على مؤمين ، بيس حراً لهم في حقيقة الأمر

الله عدات مهي هم ليردادوا إنها ، وهم عدات مهي ٩ ، ،

ذلك هي الحكمة الربائية من هذا الإملاء . أن يردادوا إليَّ ، 4 لبحملوا أورارهم كاملة يوم العيامة ، ومن أورار اللبن يضلونهم نعير علم ، ألا ساء ما يرزول ؟ (1)

وق دات الوقت تكون فتره برسة وعجم للمؤملين كي مرافي سباق السورة من قبل * وليمحص الله الدين آملو النفي فترة يتم فيها أمران في وقب واحد البرداد الكافرون كفرًا ويرداد المؤملون إيرانًا ما بيلم قدر الله بعد دلك بمحق الكافرين وقد استحقوه متهامه وبصر المؤملين وقد استحقوه بتهامه أ

ثم هدف أحر يكسف عنه السياق

لا ما كان الله ليدر المؤمين على ما أمتم عليه حتى يمير الخبيث من الطيب ، وما كان الله ليطلعكم على العيب - ولكن الله يجتبى من رسله من يشاء ، قامنوا الله ورسله ، و إن تؤمنوا وتتقوا فلكم أحر عظيم ؟

إنه لابد من فترة ابتلاء ـ تتم بالإملاء للكافرين - يسمير فيها الخبيث من الطبب ، لأن الأمور لا تستقيم إدا ظل الخبيث محتلطًا بالطبب ، متواريًا فيه ، غير ظاهر ولا متمير ، لا

⁽١) سورة البحل ، ٢٥

تستقدم حال الحياعه على هذه الصوره ، والخبيث كالسوس ينحر في درحلها ؛ ولا تستقيم حل الأمانة على الصورة المطلوبة اللائقة باحياعه الرئاسة ، لأن الحبيث سيعوج في لطريق، ويعوق حصوب احياعه المؤمنة على إقامة الحق ، وقد بعجرها عن ذلك ألبة ؛ ولا يستقيم أمر الحهاد في سين الله ، لأن الحبيث سيطن عدّل ويعوى ويدعو إلى لععود عن لحهاد ويسعى إلى حلحلة لصف

كلا لا تستقيم الأمور إلا إد غير الطيب من الخبث وليس بدمبر إلا أحد طريفين ال يوحد الانتلاء الذي بكشف حديا النموس الويطنع الله عن العيب فيقول بنا مند لنده إن هذا طنب وهد حبث وقد اقتصت حكمته سنجانه ألا بطنع الخلق على العيب الومن كان الله ليطنعكم عن العيب الاعتب الأحداث ولا عيب النموس على العيب الطريق الدي حتاره حكمة الربائية أن يرسن لله من يجتبه من رمنه ويدعو الداس إلى الإيهاب الله ورسمه المل الصار على الإيهاب والجهاد في سبيل الله الموس الطريق يتمير الحدث من الطوس

ويس لما أن بسال ماده قتصب حكمة قه دنث فالله سنحانه وبعلى لا يُشأَلُ عن يمعن مم يه قد أحبرنا أن خياه الدنيا هي فتره الانتلاء هذا المحبوق النشري الحنق النوت واحياة فللنوكم أبكم أحسن عملاً الألكاء للكافرين حتى يلمبر لخبث من الطلب هو لوب من الابتلاء ، يا لكن شاقًا على النفوس ، فإنها أحره كذبك عظيم ا

ا وإن تؤمنوا وتتقو فمكم أحر عظيم ٢

* * *

ولاً وقد سنهي الحديث عن معركه أحد ، مجولاته المتدلية ، ودروسه الريوية العميقة المؤثرة ، يمحدث ـ عودًا على مده ـ عن قريق من المحاربين الدائمين هذا الدين ، وهم المهود :

" ولا محسين الدين بتحلون به آدهم الله من عصله هو حيرًا هم ، بل هوشر لهم ، ميطوقون ما بتحنوا به يوم نقيمة وقه معراث السهوات والأرض ، والله بها بعمدول حير لقد سمع الله قوب لدين دالوا إن الله فعير وبحر أعياء سنكتب ما قاموا ، وقتلهم الأسه دعير حق ، وبقول دوفها عداب خريق دلث به قدمت أنديكم ، وأن الله لسن بطلام للعبيد ، الدين فالوا إن الله عهد إلينا ألا نومن لرسول حتى يأتينا بقوان تكله

⁽ ۱) سورة ابلك ، ۲

المار على قد جاءكم رسل من قبلي بالنياب وبالدي فلتم ، فلم قتسموهم إن كنتم صادفان ؟ فإن كلموك فقد كناب رسل من فبلك حاءوا بالبينات والربر والكتاب المير ا

لقد جمعوا من صفات السوء والشراط لم مجتمع في شعب واحد على مدار التاريخ امن محل، وسوء أدب مع الله سنجانه وبعلى وقتل للأنبياء وتكديب لنرسل ومعاندة للنحق والسياق هنا يقصحهم ويعدد حراثمهم ويندد بها مهدندًا لهم ، وتهويدًا من شأمهم ف نعوس لمؤمنين

" ولا يحسب الدين يتحلون بي أناهم الله من قصعه هو حيرًا هم ، بن هو شرهم . و والنص مصورته هذه مشامل يشمن اليهود وعيرهم ، و إن كانت بقيه الأبات حاصة باليهود وحدهم ، لأبهم هم وحدهم الدين صدرت عنهم تلك الأقوال البديثه في حق الله، وتلك الأفعال النشعة في حق رسله

والساق معطوف على ما قده 8 ولا عبس لدين كفروا أني بمنى لهم حير لأنفسهم 8 ولا عبس لدين كفروا أني بمنى لهم حير لأنفسهم 8 ولا يحسس الدين يبحلون بها أناهم الله من قصفه هو حيرًا لهم 8 فكلا لفريقين واقع في المتقيقة في أعظم الشر

سیطوفود ما محلوا به یوم الفیامة وله میراث السهاوات و لارض ، و له به به مملود حبیر ».

عالدى يبحدون به ليوم ستمثل شم حملاً ثقيلاً يوم القيامة يصوفهم ويصوعهم فوق ما هم حامدون من أوردر وهم لن ياحدوا شيئاً معهم ى يكبرون إنها برثه الله سنحانه وتعالى ، الذى نه ميراث استهاوات والأرض فلا هم ينتمعون به بعد موتهم ، ولا هم باحون من إثمة يوم القيامة والله حبر بها يعمدون ، لا يحقى عليه شيء في الأرض ولا في السهاء ، وهو يحاسهم به هو عالم به من حظم

ثم يسجل على النهود سحلهم الأسود:

لقد سمع لله قول الدين قالو : إن الله فغير وبحن أعياء 1
 وهي فولة وقحة لا بصدر عن قلب به درة من الخشية لله

لا مسكت ما قانوا ، وقتلهم الأنبياء بعبر حق ، ونقول : دوفوا عدات الحريق عدلك هو الحراء الوحيد لهذه الأنفس المبحجة المتوقحة على الله ورسفه الأنفس المبحجة المتوقحة على الله ورسفه الدلك بي قدمت أيديكم وأن الله ليس بظلام للعبيد .

ثم هم يرعمون أسم يرفصون لإيهان ترسون الله عالم عليه وسلم ـ إطاعة لأمر الله!!!

« الدین قالوا ازد افه عهد إلینا ألا نؤمن نوسون حتى بأنینه نقرنان بأکنه اندر ه
 ومادم لرسول صنی افته علیه وسلم لم بأنهم نقربان بأکنه اندر ، فهم بأمر الله الا
 یؤمنون به ا اولکن القرآن بهضح دعو هم :

* قل قد حاءكم رسل من قبلي دنيبات وبالدي فلتم ، فلم قبلموهم إن كنتم صادفين ؟ أ ! .

إن الدين جاءوهم بالبينات وبالقربان لدى تأكله الدر كان مصيرهم لفتل على الديم الثم إن سندنا موسى وعنسى أمراهم أمرًا صريحًا أن يؤمنوا بمحمد صبى فه عنيه وسنم حين يبعث ، وأعطباهم صفته ومكان بعثه فهى معالطة إدن ومحرد حجة مفتعنة للتكذيب.

ا فإن كدنوك فقد كدب رسل من قبلك جاءوا بالبينات والربر والكتاب الدير المعلم فليس بنقص في النسات بكدبونك (إنها تلك صيعتهم لتى جبلوا عببها فلا عربة إدن في أن يكدبوك !

* * *

و ستمرازًا في حو لمعركة ، الذي بشعل السورة من أرها إلى احره ، ويتعلعل في كل درس فيه يجيء هذا التعقب :

ال كل بعس دائقة سوت ، وإنها توفول أجوركم يوم القيامة ، فمن رحرح عن لمار وأسحل الحية فقد در وما الحياة الذب إلا متاع بعرور المتلول في أموالكم وأنفسكم ، ومسمعن من الدين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الدين أشركوا أدى كثيرًا ، وإن تصمرو وتنقوه فإن دنك من عرم الأمور »

إن سعركه مع أعداء لا إِلَه إلا الله معركه حسمية ﴿ وقد مر سمودح من صله بهادج أحرى من هؤلاء الأعداء السين يسعى قدهم ﴿ فلا يكن إدن حوف الموت حائلاً دون هذا المثال لواحب لأعداء الله

ه کل نمس د ثقه الموت ۲۰۰۰

والدى بقعد عبى القتال لن ينحو من الموت و إدن فلا مرز هذا القعود والأحر حقيمي لبس هو أدما رائدة فني الحياة الدنياء أو متاعًا بستمتع بنه الإنسال

هى تلك الآيام الزائدة . . ثم يزول ! قو إنها توقوب أجوركم يوم القيامة

تلك هي الأحور لخقيقية التي نستحق أن يحرص الإنسان عليها ويسعى إليها سعيًا

« فمن رحوح عن الدار وأدحن الحدة فقد فار ، وما اخباة الدنيا إلا متاع العرور •

هذا هو المور احقيقي وهد هو الدي يستحق أن يحرص الإنسان عليه أما متاع الحياة الدبيا الرائل و تص لشوب ، فيا يستحق أن يصيع الإنسان من أجنه دلك المتاح الخالد الدائم العظيم الكريم

وتستوقدا في السناق كلمة قارحره إلى العطة معترة إنها توحى باخهد ولمشقه التي يتكندها الإنسان ليبعد عن الدرا وكأنها هي تجديه إليها حديًا عيمًا بجناح إلى كل اخهد قا يرحرح كا بعيدًا عن حاديثها أا وإن الأمر بكذلك : قاحمت الحنه بالمكاره ما وحمت الدرا الشهوات هي التي تشد الناس شدًا إلى لدرا واعتاح إلى احهد والمشقة يبعد الإنسان عن دائرة جديد ويتعنت من إسارها

والتعبير كدنك عبل أن هناك أيدنا كأني تجنب الإنسان حننا شديدًا من ساحبه الأحرى لترجرحه عن النار وتدحنه اخنة ! فهو لا ينرجرح من تلقاء نفسه ! ولو ترك وحده لا بدوم إليها ووقع فيها إنها تألى هذه الأبدى الخيرة فنجدبه لسجيه من منطقة الحدب الخطرة التي لا يمنك نفسه منها . وإنها لأبدى الهداة من الرسل ، أو أيدى لملائكه الموكلين بالمؤمنين ، أو هي يد فه الرحمة سنحانه وتعالى تمد لننقد عباده من الونوع في البار

وكأمها كانت تلك الآية مقدمة بأتى بعدها هذا التقرير ، المتصل بموصوع المعركة مع أعداء لا إِلَّه إلا الله

 التلون في أمو تلكم وأنفسكم ، ولتسمعن من تلدين أوتوا «لكتاب من قبتكم ومن الدين أشركوا أدى كثيرًا . . ٤ .

ا لتبلوب في أموالكم وأنفسكم 🕒 .

جدا التأكيد ، لدى يجعلها سنة حتميه من سس الله لا مهر منها و إن كاتب الآية انسابقة تمهيد لكى تنقس نفوس المؤمس دلث الانتلاء نصير ورضي ، ولا تأسى على مناع الحياة الدنيا ، الدى تعقده في دلك الابتلاء

⁽۱) أخرجه مسدم والنّرمذي

« وبشمعن من الدين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الدين أشركوا أدى كثيرًا الله فالاسلاء ـ دالعدو د ـ والأدى ـ داللسان ـ صادران عن أونئك الأعداء المحددين لدين أوتوا الكتاب من ليهود والمصارى ، والدين أشركوا [والفئة الرابعة وهي السافقون داحمة في هذه الفئات و إن كانت تفرد بالحديث أحيالًا]

هؤلاء هم الأعداء . . كانوا وما يزالون . . ولن يزالوا أ ق و إن تصبروا ونتقوا فإن دلك من عوم الأمور ؟ والأمر في حاجة إلى انعزيمة لمواجهة ذلك الكيد من أولئك الأعداء

ثم يعود بلي إبرار اليهود حاصة من المجموعة لمعادلة الكاثدة

رقد أحد الله ميثاق أهل الكتاب أن بيبو ما في لكتب لساس ولا بكسوه ولكن دلك متافي مع أطاعهم ودوانعهم الشريرة وحين يُعرف ما في الكتاب فإن الساس سيتكرون فتات أهل الكتاب عده ، ويقاومونهم لدلك كتموه وحرفوه وفي عام الرقع لا يبدوه وراء طهورهم » ليصموا بطامعهم العدال لا واشتروا به ثمنًا قلبلاً » وهو قليل ولو كان هو املاك كل الأرض و لسيطرة على كل مقدراتها لفترة من الرماب القليل بالدسة لمجزاء المدى متظرهم يوم بقيامة جراء كفرهم وتعدهم لكتاب الله الا قليل بالدسة لمجزاء المدى

و إن من حصاهم الدميمة أن يمنوا بها أنوا ولو كان ريف ! وأنهم بحود أن محمدو بها لم يعملوا

« علا تحسيمهم بمهارة من العدات ، وهم عدات أليم ا .
 « ولله منك السياوات والأرض والله عنى كل شيء قدير »

ههم لي تحريجوا _ بكن أهماهم _ من ملك الله الذي له منك انسهوات والأرص _ وإنه على كل شيء قديم ومن قدرته أن يعدمهم العداب الذي يستحقونه عبى ما جنت أيديهم من آثام

* * *

وإن في خلق السهاوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآبات لأولى الألبات ، الذين بدكرون الله قيامًا وقعودًا وعلى جموجهم ، ويتعكرون في حلق السهاوات والأرض ، ريم ما

حلقت عدد حسل الثوات الله ... والأداد عدات المراس وبنا ينك من تدحل المرافقد أحريته ، وما للظالم من أنصار ربا إننا سمعنا مناديًا ينادى بلإيهال أل أصوا بربكم عامله ، ربنا فاعفر فيا دنوبنا وكفر عنا سنثائنا وتوفيا مع الأبرار ربنا وأتنا ما وعدتنا على رسلت ولا نحزب يوم القيامة إنت لا تخلف لميعاد فاستجاب لهم ربهم إني لا أصبع عمل عامل منكم من ذكر أو أشى بعضكم من بعض فالدين هاجرو وأجرجوا من ديارهم وأودوا في سبيلي ، وقائنوا وقتلوا ، لأكفرن عنهم سيئهم ولأدحدهم جنات تجرى من تحتها الأنهار ثوابًا من عند الله ، وقائدوا ولله عنده حسن الثواب الله .

هذا الدرس الأحير في لسورة . و إنه من أعمق الدروس فيها جيعًا . إنه يحمل حطَّ أصيلاً من خطوط الإسلام ، و يبرره إبرارً .

إن الإسلام لا بكتفي من المؤسين بالتفكر والتدبر والتدكر . . ولا يكتفي سهم بالمشاعر لإيهائية المستكنة داحل القلب [م] يسعى أن نتحول هذا كله إلى سنوك عملي ، وعمن ورقعي

إنه يبدأ مهذا لتقرير الهابي و حتى انسهاوات والأرض واحتلاف الدين والمهابر الآيات لأولى الألباب » وهذا التقرير متصل في لحقيقة بالآية انسابقة الهوافية ملك لسهوت والأرض ، والله على كن شيء قدير المائتي تحتم اخديث عن أهل الكتاب ، وما ينتظرهم من عدات أليم ، وتكوّن في دات الوقت وصلة في السياق بصل إلى الأولى الألباب » وموقفهم من هذا الملك الهائل الذي هو ملك الله وهكذا يكون المحديث عن ملك الله الواسع وقدرته التي لا تحد بديرًا للكفار بأمم لن يستطيعوا الحروج من ملكه ومن محيط قدرته ولا النجاة من عدائه ، وشيرًا للمؤمين بأمم في رحمة الله التي ومنعت السهاوات والأرض ، وفي محيط قدرته التي تدخلهم الحمة بإدبه .

وحمق السياوات والأرص ، وفي محيط البيل والمهار ، وتلك الآيات الكوبية كلها دات وقع عميق على الحس البشري لا يمكن أن ينحو منه ولكن فريقًا من البشر يوين على قلوجهم ما يكسبون ، فتطمس مصائرهم ، فلا يعودون يلتمتون لتوفيعات الكون على فدوجهم ، ولا يتيفطون سلالتها الهائلة دلالتها على وحدانية الله وفدرته ، وأنه لا شريك له ، ولا يسعى أن يتحد معه أو من دونه شريك ا

أما أولو الألبات فيهم لا يوصدون قلومهم دول بوقيعات انكون ، ولا يشيحون عنها ، س متمكروب فيها ويتذبرون . .

إنه بصف أولى الألباب بالصمة التي تميرهم :

 إن في حلق السهاوات والأرص واختلاف النيل والنهار لآيات لأولى الألباب ، الدين مذكرون الله قبامً وقعودًا وعلى جنوبهم ، ويتمكرون في حلق السهوات والأرص .

فهم عباد ربابيون لا يفترون عن ذكر الله ، في قدمهم وقعودهم وعلى جنوبهم أي في جيع أحولهم وعلى جنوبهم أي في جميع أحولهم وهميع أعراهم . قلوبهم متصدة بالله ، متعلقة به ، ترجو رحمته وتحاف عذابه . .

ثم بهم يتمكرون في حلق السهوت والأرض ، فيهتدون إلى الحقيقة الكبرى إن فه حلق السهاوات والأرض باحق ، ولم يحملها باطلاً مهتدون إلى ذلك بنور الإيهان لذى يبير أفكارهم فتهدى وإلا فالعقل وحده عرصة لأن يضل وكم صلت عقوب وهى تتمكر في حلق السهوت والأرض واحتلاف لليل والنهار فقالت إنه باطل وعنت لا حكمة فيه ولا عية وراءه [انظر الوجوديين مثلاً !!] دلك أبم يتمكرون وهم محرومون من بور الإيهان الذى يبير الطريق للعقل فيهندى إلى الحكمة والعابة في وما حلقا انساء والأرض وما بسها باطلاً، ذلك ظل الذين كفروا ، فويل للذين كفرو من البار ؟ (١)

إن أولى الألبات بهتدون إلى أن الله لم يحلق هذا باطلاً فيستحون لله الاستحابث ! ٢ . و إذ يعلمون أن الكون حيق باحق ، فهم بدركون أنه لا يمكن أن تكون الحياة الدسا هي

و إذ يعلمون أن الحون حلى باحق ، فهم بدرتون اله و يمحل ال بحور الحدة الدل عليه منداء - و إلا فهو العبث الذي يشره عنه الخانق سبحانه ، والباطل الدي نفوه متداء - داد الله - داد ال

ص خلق الله . .

إدن والإبد أن تكون هماك رحمى إلى اقه ، وأن يكون حساب على ما تم في الحباة الدسامي أعهال المحمد أما تكون هماك رحمى إلى اقه ، وأن يكون حساب على ما تم في الحباة الدسام أما تحصيتم أما خلقاكم عبثًا ، وأنكم إليه لا ترجعون ٩ ٩ (٢٠) كلا ! إنها هي الرجعي والحساب ، هي التي تنفي العبث عن خلق الله ، وتنمم الصورة فتستقيم

ورد عرفوا أن هماك رجعي ، وأن همك ثرابًا وعمابً ، فهم يسارعون إلى الاستعالة من المداب ، فا فقت عدّاب البار ؟ . ثم يسترسلون في لتوسل إلى الله أن يجيرهم من هذه البار قارب إنك من تدحل البار فقد أحريته ، وما للظائري من أنصار »

وكأنها يقدمون بين يدى مولاهم المؤهلات التي تؤهلهم للحرد الحنة والبعد عن الدر 3 ربنا إند سمعنا مباديًا يبادي للإيهان أن آمنوا بريكم تآمنًا =

⁽۱) سورة ص ۲۷۰. (۲) سورة الإصوب ۱۱۵

آمنا ممجرد أن مسمعنا ! فهذا مدلول العبارة ! أي سيرعث إلى الإيمان

ولا يفوت دلك لتكرار لعظ الإيهان ومشتقاته " ثلاث مرات في هذه خمنة الواحد، الربنا إننا سمعنا متاديًا ينادى للإيهان ، أن أنبوا بربكم ، فأمناً ، الا إن له دلالة نفسية واصحة : إنه من جهه طريقة لتوكيد إيهامهم بتكرار نفظ الإيهان في حديثهم ، ومن جهة أخرى بدل على أن مشاعرهم مشعولة بالإيهان ، عثلة نه ، بحيث لا يكفيهم أن يدكروه مرة العد مرة الكشأن الإنسان حين يجب شيك فيضل يردد ذكره ويتعلى به ا

و بها أنهم سارعوا للإيهان بمجرد أن سمعوا المادي [وهو الرسون ـ صبى الله عليه وسدم ـ] ينادي للإيهان ، فهم يترجهون إلى الله عالماء

ا رسا فاعمر لنا ديوبنا ، وكفر عنا سيئانيا ، وتوفيا مع الأبرار »

ثم لا يكفيهم هذا لتوجه الحر إلى الله ، من مشعرون في قلوبهم بمزيد من الرعبة في التقرب إلى الله والتوسل إليه ، فيصيفون

« ربيا وآنيا ما وعدتنا على رسلك ولا تخرب يوم الفيامة ، إنك لا تخلف اليعاد »

إلى هما ينتهى دلك الدعاء الحار الذى لا شث في صدوره عن قلوب مؤمنة صادقة الإيهان تفكرت وتذكرت وتدبرت ، فهداها التدبر إلى ما هتدت إليه من الحق فتوجهت إلى الله ممشاعر إيهانية صادقة ، وتوسل حار إلى الله . ولا يعون تكرارهم للمصة الرب الله الدعاء حس مرات متتالية ، منها مرتاب في أنة واحدة إن دلائته النفسية على حرارة النوحة وصدق الرصة دلالة لا تجمى . .

ا فأستجاب هم رجم 🚅 🗈

نعم ا ولكن متى استجاب ، سبحاته ١٤

هل استحاب بلتمكر وهو تمكر ؟ وللتذكر وهو تدكر ؟ وللتدبر وهو تدبر ؟ وبلدعاء الحار وهو دعاء ؟

« فاستجاب هم رئيم أبي لا أصبع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى ، يعصكم من بعض

إنها لُفِيَّة هَائِلَةٌ جِدًّا لا يسع الإنسانُ أَنْ تَقُوتُهُ دَلَالِتِهَا }

ربه استجاب فيم سبحانه بأنه لا يصبع عمل عامل منهم ... ومعنى دلك أن دلك التفكر والتذكر و لتدبر ، وتلث المشاعر الإيبانية _رعم صدقها الذي لا شك فيه _ يبعى أن

تنحول كلها إلى عمل - وعبدتد يستجب الله سبحانه لدلك الناعاء ا

ولأن لسورة كنها مشعوبة بالمعركة . معركة لا إله إلا الله . فهو يصرب مثلاً من العمل المطنوب، مجتاره مما يتصل بالمعركة :

 فالدين ها حروا ، وأخرجوا من ديارهم ، وأودوا في سبيل ، وقائلوا وقتلوا ، لأكمرن عبهم سيئاتهم ، ولأدخلتهم جناب تجرى من تحتها الأجار ، ثوانًا من عبد الله ، والله عبده حسن الثواب.»

لقد كان دعاؤهم ... قارما هاعمر لما دموما ، وكفر عنا سيئات وتوفيا مع الأبرار ، رئ وأتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تحرما يوم القيامة . . »

وهذه هي استجابة دعائهم إن الدين فاموا بهذه الأعيال . • لأكفرن عنهم سيئاتهم ولأدخلتهم جنات تجري من تحته الأنهار . . •

إنه درس هائل جدًا . إن كان قد ورد في سياق الحدث عن المعركة ، واتصل بها ، فوله يمتد في الحقيقة في كل انجاه

إن الإسلام لا يعرف التفكر من أجل انتفكر ، ولا التدبر من أجل التدبر ولا المشاعر في المشاعر في ولا المشاعر في صوب الوحداسة الخانصة ولو كانت هي مشاعر الإيبان في ينبغي أن يتحول دلك كنه إلى عمل ، . انتفكر والتدبر والمشاعر والدعاء . . كلها سواء أ

وهو درس وعاه المسلمون الأواش في كل اتجاه . .

ومن هما لم تنشأ (العلممة (ل أحيال الإسلام الصافعة الأولى ، لأنها تكفرٌ من أحل التفكر ! و يب حادث عدوى من البونان حين بدأ حط لابحراف !

ومن هما كديك لم تشأة الصوفية الصورتها السلبية في أحيال الإسلام الصافة الأولى ، لأنها تُدكُّرٌ من أجل التمكر ، وتدبر من أحل التدبر ، ومشاعر من أحل المشاعر ، ودعاء من أجل الدعاء أ إن حاءب عدري من قارس واهند ، ورد فعل لانحراف انترف والفساد!

إلها كان الإسلام في أجياله الصافية الأولى تفكرًا وتدبرًا وتدكرًا ودعاء ومشاعر ، تتحول كلها إلى عمل وسلواً في كل اتجاه في شعائر التعبد كها هي في الأحلاق ، وفي الجهاد في سبيل الله كه هي في عماره الأرض ، وفي بناء الأسرة كم هي في بناء المحتمع

ين كانت كدنك في العلم 1 . والمستمون هم لدين أنشأوا المنهج التحريبي في البحث العلمي ، من إيء الإسلام لهم، ولم يكن معروفاً من قبل . وهو هو الذي تقوم عليه الحركة العلمية المعاصرة في أوربا، بعد أن تعلمته من المسلمين في الأندلس والشيال الإهريقي ا

إلى حقيمة الإسلام الكبرى التي أنشأت من قبل نبك الأمه التي كانت في حير أمة الحرجة للناس الوالتي كانت في عبر أمة الحرجة للناس الوالتي كتبت دلك التاريخ الدي لا مثيل به في تدريخ الأمم من قبل وحين الحرف المسلمون عن هذه الحقيقة _ ونفذر الحرافهم .. صاروا إلى ما هم فيه اليوم من أحوال !

* * *

لا يعرن تقلب الدين كفرو في البلاد متاع فليل ثم مأواهم جهم وئس لهاد
 لكن الدين اتقوا ريهم لهم جناب تجرى من تحلها الأنهار حالدين فيها نزلاً من عند الله وما عند الله خير للأنوار !! .

الحديث متصل بلا انقطاع ، وإن كان يبدر الأولى وهله أن هناك نفلة مفاجئة في السياق ا لقد كان يقول من فبر قل فالدين ها جروا ، وأحرجو من ديارهم ، وأودو في سبيل ، وقاتموا وقتلو ، الأكفرن عمهم سبئاتهم ، ولأدحمهم حمات تجرى من تحته الأنهار ، ثواتًا من عند الله ، والله عنده حسن الثوات؟

وهنا يهجس اماجس في القنوب.

لددا ۱۶ مده بش المؤمنون هد الانتلام فشاق ، فيصطرون بنهجرة من ديارهم أو تُحرجون مها ، و يؤدون ، و محوصون لقتال فلموت منهم من بموت السام الدين كفروا يتقلبون في البلاد ، آمايي مطمئتين ، وفرق دلك مسطوين ۱۲

هكده يكون الوصع دائيًا قبل النمكين لنهائى للمؤمين ، والتدمير النهائى عنى الكعربي

والبشر بشر وقى حدود بشريتهم ، وانطلاقًا منها ، يهجس دلك الهاحس في القلوب! فهو هما يرد على هما الهاجس البشري ، يريل الأسى الذي يثيره دلك الهاجس في انقلوب!

اللا يعرنك تقلب الدين كمروا في البلاد . ال

لا تعطه أهمية أكثر من حقيقته ، ولا يعربك مظهره عن حقيقته !

إنه حتى لو دام إلى ساية أعهارهم ، ولم يؤحدوا بالعذاب قبل موتهم ـ إنه 3 متاع قليله

وهل متاع الأرص كله ، ومتاع العمر كنه ، إلا فنيل ١٤ ما هو حين يقاس إن متاع الخند؟! بل ما هو حين يقاس إن شهوات حين الخند؟! بل ما هو حين يقامل إن شهوات لإنسان داته هنا في الأرض ، وهي شهوات حين

يطلق ها الحمال، لا نشيع ولا تربوي وتظل تتصلع إلى لمريد؟!

الله عناع قليل ، ثم مأواهم جهم وبئس المهاد؟ ،

كها قال في سورة الشعراء «أفرأيت إن متعناهم منس ، ثم جاءهم ما كانو يوعدون ؟! ما أعنى عنهم ما كانوا يمتّعون ! ؟ (١)

لكن الدين انقوا ربهم هم حات تجرى من تحته الأجار حالدين فيها برلاً من عبد الله
 وما عبد الله حير بلابرار ٤

مشدن بين مصير ومصير عداب قليل في اللها وبعيم الخلد في الآخرة . ومناع قلين في الدينا ومأواهم جهيم وينس المهاد 1

وهده لسبت دعوة بدرصي بالظلم في الديب مقابل بعيم الآخرة ، ولا تمية بنعيم الآخرة المحدير الباس في الديب لمحتملوا الطلم ولا يثورو كيا بقول الجهال في كل الأرض ، الدين تقويون إن الدين أفيون الشعوب !

وبظرة واحدة في السياق تنفي ذلك الخاطر الدي يحطر في عقول حهال أ فالسياق قبها مباشرة يقول إلى الله سيدحل الحبة أولئك الدين يقائلون في سبس الله فيقتلون و يعتلون أ وربه لا يكتفى من الناس بالتمكر والتدير والشاعر والدعاء . إنها ينبعي أن يتحول دلك كنه إلى عمل وجهاد في سبيل الله .

إن هو طمألة لقلوب المحاهدين ، حتى لا يقعد جم تمكن الكافرين في الأرض عن الجهاد - وحتى لا يشعمهم الأسى لوضعهم الشاق في الأرض ، فيحتجر حالمًا من طاقتهم التي يشفى أن توجه كلها للجهاد حتى يتمكن الحق في الأرض

* * *

ورد مدأ السورة بالحديث على أعداء لا إلّه إلا الله ، ومن بينهم أهل الكتاب ، وأفاض ل الحديث علهم طوال السورة بأكملها - فهو يحتم السورة بتقرير هذه الحقيقة ، تشجيعًا للآخرين من أهل الكتاب أن يؤسوا قبل أن يوصد في وجوههم ساب

« وإن من أهن الكتاب لمن يؤمن بالله وما أبن إبيكم وما أبز، إليهم حاشعين لله لا يشترون بآيات الله شماً قليلاً أولئك لهم أجرهم عند ريهم إن الله سريع اخساب » ثم يجيء لختام الأحبر للسورة التي شعبت كنها باخديث عن المعركة

⁽۱)سورة الشعودة ۲۰۷۰۲۰۵

ه ما أيه الدين المنو اصبرو وصامروا ورابطوا واتقوم لله لعلكم تصنحون ا

إنه حديث موجه إلى اختد حدد لدين جدتهم السورة للقتال في سبيل الله أن يحتملوا تكليف المعركة ويصمدوا ها بالصدر والمصابرة والمرابطة وتقوى الله وتدث هي العدة التي توصل إلى الفلاح الالعلكم تعلجون ا

* * *

وهكدا تنتهى تدك لسورة التى تخصصت فى لمعركة من جميع حواسها وجالت بالمؤمين حولات هائله فى محيط الكون وفى داخل أنفسهم فى واقع المعركة وفيه حوف فى قدر لله وتدبيره وسننه التى تجرى الحياة بمقتصاها فى الانتلاء وحكمته فى البصر و لمريمة فى الإعداد النفسى والروحى للمعركة فى أعداء لا إلّه إلا الله ووسائلهم وكيدهم فى اتحدد الأساب المهنة بنصر مع التوكل الكمل على الله

إنها درويس تربويه كلها تُحتاج منا بل الندار العملق نوعبها والإحاطة بها ، لنعد ترابة أنفسنا بمقتضاها ، وبحاون من جديد أن يستوى على الطريق!

2 يا أبها الدين آمنو اصبروا وصابروا ورابطوا واتفوا الله لعلكم تفلحون ا

سُورَةُ النِسْنَاء

لا نملك هم من قل هذا المجال المحدود - أن ستعرض سورة الساء بمثل التفصيل الذي عرضا به سورة آل عمران - فقد كانت سورة آل عمران - كها رأينا - تعاليج موضوعًا واحدًا من الله إلى النهاية هو معركة لا إله إلا الله من جوانبه المحتلفة ، كها أنها لا تشتمن على شيء من الأحكام ، بينها تحتوى سورة النساء على موضوعات متعددة ، كها تشمل عن مجموعات كثيرة من الأحكام ليس من شأب التعرض لها هنا وقد قصرت اهدف الرئيسي من الكناب على تحديد الموضوعات التي يعالج ب القراد هذه لموضوعات .

لدمك مسكتفى في عرصنا للسورة بالوقوف صد بعص الموصوعات أو القصايا الواردة هبها، وبالقدر الدي يسمح به لمجال

* * *

تشتمل السورة كيا ألمت على موضوعات متعددة ، ولكنها مع دلك مترابطة ، مجمعها عور واحد ، أو إن شئت حمة محاور ، ولكنها متصله في اسهاية برماط واحد

وقد يتكرر ذكر الموصوع الواحد أكثر من مرة في سياق السورة ، وحاصه الموصوع الذي يتصدر السورة والذي سميت السورة كلها باسمه وهو موضوع الاسساء الله ولكنه في الحقيقة ليس الموضوع الوحيد لدى تتكرر الإشارة إليه و إلى هي ظاهرة عامة في السورة أن يعود المديث بلي الموضوع الواحد مرة بعد مرة ، كأنيا هي دروس متتابعة ، يعلم الله بها المسلمين أمور ديبهم ، جولة بعد جولة في سياق متصل طويل (١).

ويلفت نظرنا في ذلك السياق المتصل الطويل أمران ، أحدهما صبقت الإشارة إليه في مقد مة هذا القسم من لكتاب ، وفي عرض سورة البقرة وسورة ال عمران ، وهو أن العقيدة في السور المدنيه هي عورها الأصيل الدي تنبثق منه كافة التوجيهات والتنظيمات والتشريعات والأمر الآخر هو الانتقال الدي قد يبدو مصاحبًا من حديث عن العقيدة إلى حديث

⁽١) يستطيع الغاري أن يلاحظ هذه الظاهرة كدلك في صورة المائدة

على شعيرة من الشعائر ، إلى حكم شرعى حاص ا بالمعاملات ا ، إلى توجيه اجتهاعي أو سياسي أو اقتصادي أو حربي . .

ولكن هذه الذي قد يبدو لما معاجنًا هو أمر به دلائته في السياق القرآس ، دلك أن الانتقال من العقدة إلى الشعرة إلى الشريعة إلى لتوجيه ليس في الحقيقة انتقالاً من موضوع إلى موضوع آخر مختلف إلى هو انتقال من حرثية من جزئيات هذا الذين إلى جرئية أخرى منه ، في داخن المحيط العام الذي هو في مجموعه المدا الدين » . و الدين » كما يريده الله هو هذه الموضوعات أو هذه الحرثيات هيمًا في وقت واحد ، إنه ليس العقيدة وحدها ، ولا الشعيره وحدها ولا الشريعة وحدها ، ولا لتوحيه وحده إنها هو مجموعها هيمًا ، وفي أن واحد ومن ثم لا يكون الساق قد تحول من مجره بن مجرى جديد ، إنها يكون فقط قد تقدم من نقطة إلى نقطة أحرى في نسيح و حد متحانس و إن كان متعدد الألوان ،

وهذا السق الخاص من العرض ، الذي ينتقل مه السياق من نقطة إلى نقطة ملا الفصال، حدير بأن يكشف لما عن هذه الجمعة في هذا الدين ، وهي اتصال موضوعاته وجرثياته اتصالاً عضويًا مترابطًا عبر قبل بلانقصال بالصبط كي بعرضها الساق القرآني، متصلة عبى حتلافها بلا انقطاع ولا انقصال ."

ومن ثم برول المعاجأة الى الانتقال ، التي يحسها الفارئ الدي يتناول العرآن بعج وعي لهذه الحقيقة ، أو الدي يتناوله وفي حسه صورة معينة من التقسيم « النطقي ا للموصوع

إن في تقسيمنا الدهني نبوب الأشهاء وتصفها ، ثم معزل كل باب بمهرده ، وببحث فيه كأنه قائم مذاته ولا بأس من ذلك في البحث العلمي أو ربها تكون هذه صرورةً في هذا البرع من لبحث ولكن الترتيب والتبويب في الحقيقة يتم على حساب قدر من الإحساس بالوحدة الشاملة للموصوع وسعتاج دائمًا إلى إعادة التصور ، لستعيد هذا الإحساس بالوحدة والتجانس في الموضوع ولكن دين الله شيء آخر ا والله يريد لما أن تتعرف على ديما في صورته الشاملة المتصلة المترابطة ، لكي بارسه كذلك في صورته الشاملة المتصلة المترابطة ، ولكبلا يتجزأ في حسا ول محارستا إلى موصوعات منفصلة لا يربط بينها رابط ا

بست والله الرحم والتحايم

یه آیه الناس اتقو ربکم الدی حلفکم من نفس واحده وحتی منها روجها ، ونث منها روجها ، ونث منها رحالاً کثیرًا ونساء ، واتقوا الله اللی تساءلون به والأرحام ، إن الله کان علیکم رقبا »

هدا هو افتتاح السورة . وهو يحوى عدة إشارات وموضوعات وقصايا تشملها كنها هده لأية لمودة في مفتتح السياق .

فلاية تحوى أولاً إشارة موجوة إلى الموصوع الرئيسي في السورة وهو علاقات الأسرة والمحتمع ، وذلك بذكر النفس الواحدة التي حلق منها روحها ، وذكر الرحال الكثيرة والسباء التي تنشأ من لقاء الروجين ، وذكر الأرجام لتي تنشأ من لتراوح بين هذه لرحان الكثيرة والسباء

وهى تحوى ثانيًا إشارة إلى الأساس الدى يبيعى أن تقوم عليه علاقات الأسرة وعلاقات لمحتمع كله الناشئ من وحود الرحال والساء والأطفال وهو نقوى الله ، لتى تعتنج بها لأية في أب لماس اتقوا ربكم في ويشار إليه مرة ثانية أثناء الآية في واتفوا الله الدى تساءبون به في وقيم به الآية في صبحة أحرى : ﴿ إِنْ الله كان عليكم رقيبًا ﴾

ثم هي تحوى أحيرًا إشارة موجزة .. ود أله إلى القصاي الثابئة في حياة البشرية ، التي يتبغى أن تحكم تلك حياة البشرية ، التي يتبغى أن تحكم تلك حياة مهم تغيرت مطاهرها أو التطورت كي يحلو للمحدثين أن يعبروا (١٠) وهي إشاره تكميها وتشرحها الأباب الأجرى في هذه سبورة وفي عيرها من السور ولكنها ها على إيجارها الشديد فات ذلالة واضحة

وهذه الإشارة بالدات تحتاج إلى شيء من البيان

همحن في وقننا اخاضر بصفة حاصة ـ وبتأثير الدوريمية وإيماءاتها التي جاءتنا مع العرو

١٠) من بعد نظرية دارون صدوت أورد نقحم كنده افتطور في كن شيء وأحدنا بحق منها هذه الكلمة بعثرين العدوى وأقحمناها كدلث في كن شيء مصداقًا خديث الرسول حصل الله عبيه وسلم الحنى إد دخلوا حدم ضب دخلتموه ١١ وأه أعضل أن أستجدم كندة ٤ التعير ٤ وكلمه ١ النمو ٤ كلاً في صاحبتها بدلاً من كلمة ١ التعلور ١ التي تحوى ذاكياً جوائدم الإنجاءات الداروبية ١

العكرى ـ منظر إلى الحماة كأب متعرة أمدًا ـ أو متصورة أمدًا ـ ـ بحيث لا توجد لها أسس ثانتة وتكر عليها ، ومحث بمكن أن تسعر في أي بجاه ملا صابط ؛ يحكمها عامل لتعير أو التطور وحده ، ولا تحكمها أنه أسس ثانته ، توان على الأقل عامل التعير إن لم نقل تسطر عليه في الحقيقة وتتحكم فيه في (* .

ولكن هذه الآية التي تعتنج ب سورة السناء ، التي تساول علاقات الأسره وعلاقات المردوعلاقات المردوعلاقات المحتمع المرك الواسع في اختلفة الردنا إلى تعك الأصول الثابته التي غكم هذه لعلامات وتصبط مسادها ، فتتعير مظاهرها ما شاء لها التعير ، وتسمو ما شاء لها السمو ، وبكمها تظل محكومة بتمك الأصول الثابتة لا تنقك منها

ویلفت نظرہ بادی دی بدہ آن السورۃ قد افتتحت بقولہ تعلل ﴿ یا یہا لباس ﴾
بھی خطاب پل کن اتباس ، ولیس لدمؤمین وحدهم کی جاء ۔ مثلاً ۔ فی افتتاح سورہ
ملائدۃ ﴿ یا أَیّها الَّذِينَ آمنوا أُوفوا بالعقود . . ﴾

وهذا الافتتاح دلالته في أن هذه القضايا الثابته تشمل حياة البشرية كلها ولا تحص محتمعًا معيناً من محتمعًا من محتمعًا ، وأن حروح أي مجتمع في الأرض عن مقتصى هذه الأصون الثابية هو حروج عن النهج المستقيم ، لابد أن تستأ عنه احتلالات في هذا المجتمع ، وأنه لا يتسبى لمثل ذلك المجتمع أن يبرز المحرافاته بأن له ظروفًا حاصة ، أو بأن ا التعلوز ؟ قد أنصبي به يل ما أقصى إليه ، فا لخطاب موجه بلياس كافة والأصول الثابته تشمل كن الباس بلا تعرين

ا يا أيها اساس اتقوا ربكم الدى حنقكم . . . ا

منك هي المصية الأولى الثانة أو الأصل الكبير الثانث الدي يحكم كل حياة البشرية من أول أحيالها إلى أحر أجيالها .

إد للناس ربًا صيهم أن يتقوه لأنه هو خالقهم .

وعلى سناطة العمارة وإبحاره الشدال في سياق الآية فإنها تحوى الأصل الأكبر في دستور لجباة البشرية

إنها أولاً قصية أزلية وهي كدلك قضية ثابتة

فاقه الخالق حقيقة أرلية ، وحلقه للناس حقيقة تاريخية ثابتة لا يجرى عليها تطور ولا تغير ولا تغير ولا تغير الله تحوير الله يجيء تطور ولا تعير يجعل أحدًا عبر الله هو ٥ اللدى خلقكم ٥ ، ودعك من شحلات الداروينية للى تقول ١١٠ الطبيعة تخلق كل شيء ولا حدّ لقدرمها ١ فهي تمحلات

١) انظر المامشة في الصعاحة السابعة . . . (٢) عظر كتاب ا التطور والنبات في حياة البشرية ٢

عبر عدمية وعبر منطقية ، وإن لا دارون الم وهو يهرت بهذه العدارة من إله الكيسه الأورسه لظروف لا شأن لنامه ها مل له بقل له نظريفه عدمية ما تلث لا لطبيعة التي بتحدث عنها ، وم يتوقف من للعام حتى أن توقف السيال نفسه عن هذه الطبيعة التي يقول عنها ربا غير عاقلة و إنها تحبط حبط عشواء ، كنف حدمت الإنسان العافل لمكر لدى تحرع الأدوات والآلات كما عدع الأفكار والنظريات أ وسنطن تحدّى لقران له وبعيره فاتم إلى يوم القيامة لا أم حلموا من غير شيء أم هم الخانقون ١٩ الماكي المبيطل كذلك تحدّى العطرة الني تبحه تلقائيًا إلى الله الخانوا حتى و إن صنت معرفته عني حقيقته مصليفًا نقوله بعالى في وأحد ربك من من ادم من ظهورهم دريتهم ، وأشهدهم عني أنفسهم أست بريكم؟ قالو بل شهدنا أ المراكم؟ قالو بل شهدنا أ المراكم؟

ورد كانت هذه حقيقة أربية وقصية ثابتة لا نتعبر ، فقد برنب عليها متاتج هي الأحرى ثابتة لا تتعير - ترثب عبيها أن الله هو رب الخدق ، وأن عليهم أن يتقوه ، وانتموى لا تكود ولا بطاعة أوامره ، وقد أمرهم أن يعشوه ولا يشركو به شيئًا ، وأن يتحاكموا إلى شريعته وليس يل أى شريعة سواها - ومن ثم تصبح عبادة الله وعمكيم شريعه أصلاً ثابنًا في حياة البشرية لا يجضع لعامل التعير ، ولا د يتطور الكها يقول التطور ود !

وبقد جاءت في سدق السورة تعصيلات كثيره هذا الأصل الكبير ، سنتعرض ها في مكانها ، ولكند بكتمي ها بالإشارة إلى موله تعالى « واعتدوه الله ولا تشركوا به شيئًا ؟ [آية ٣٦] و إلى قوله تعالى « أنم تو إلى الدين يرعمون أنهم أمو بها أمرل إليك وما أمزل من قبلك يرتدون أن بتحاكموه إلى انطاعوت وقد أمرو أن يكفرو به الهي قوله تعلى « فلا وربك لا يؤمنون حتى محكمول فيه شجر نسهم ثم لا يجلو في أنفسهم حربًا مما قصيت ويستموه تسلم ؟ [آية ١٠٠ ـ ١٠]

أما القضية الثانية من العصاب التي تشملها الآيه الأولى من السورة مهي هذه

۱ ربكم الدي حلفكم من نفس واحدة ٩

وتلك أيضًا فصيه دريحة وثاسه ، لا عبري عليها تعير ولا تطور ، ويبرس علمها كدلك ندائج ثابنة

يترتب عليها وحدة لمشربة في أصلها ، لأنها كنها منتقة من نفس واحدة ، ووحدتها في معاييرها وقيمها والدسنور الدي يسعى أن تقوم عليه حياتها لأنها شيء واحد في الأصل لا

(١) سورة الطور ٢٥ (٢) سورة الأعراف ١٧٢

أشياء متعددة أو متعايره ، كما يترنب عديه أن بتعامل البشر هيه بينهم على أساس هذه الصلة لمشتركة في الأصل الوحد ، ويق دلك تشير الآيه [٣٦] . « واعبدو الله ولا تشركوا به شيئًا و بالوالدين إحسانًا وبدى لقربي والينامي والمساكين والحار دي القربي والحار احسب والصناحب بالحسب وابن لسبيل وما ملكت أبيانكم ، إن الله لا يجب من كان محتالاً فحور؟»

عير أن هذه القصية بالدات _قضية وحدة الإنساسة في أصلها ، ووحوب قدم العلاقات بينها على أساس الأصل المشترك بسها _ محكومة هي دانه بالقصية الأولى وهي قصة الربوسة والعبودية ، وواحب العباد في تقوى رجم الدى حلقهم فقد حدث في تاريخ البشرية الشعاب في هذا الأصل الواحد المشترك ، إذ أمن تريق من البشر بريم و تقوه ، وكفر فريق آخر وأبي ، فترتب على هذه المشافة حتلاف في الوجهة واهدف ، واحلاف في العقيدة ، واحتلاف في العقيدة ، واحتلاف في التعامل كذلك وإن ذلك تشير بات كثيرة جدًا في لسورة هي الأيساب التي تتحدث عن المشركين والمنافقين واليهود والمساري وهي تشعل من السورة حيراً عير قبيل

والمصية الثالثة الثالثة هي قضية الحسين ا

« خلقكم من تعس وإحدة وخلق منها روجها »

ويثرتب عبيها نتائج ثابنة

يتربب علمها وحده الحسين في الأصل - " وحنق منها . . "

ويرتب عبيه المسواة بن الحسين في تقيمه الإسابية ، وفي العبودية أنه ، وفي الأحر على طاعة الله وإلى ذلك بشبر الآية في ومن يعمل من الصاحات من ذكر أو أتشى وهو مؤمن فأونئك يدحبون الحبه ولا تطلمون تقيرًا [يه ١٢٤] وياب كان توريع التكاليف بين الحسين في الحياة الدينة قد اقتصى الاحتلاف في نعص حقوق والواجبات ، مع عدم الإخلال بمنذأ المساواة في الإنسان وفي العبودية أنه وفي الأحر عني طاعة الله ، إنها هو احتلاف فتضته طبيعة التنظيم * في داحل الأسرة وهو الذي نشير إليه الآية الا الرحال قوامون على الساء] [آية ١٤٤] والآية الا يوصيكم الله في أولادكم بلذكر مثل حظ الأنتين ا [اية الساء عنه في مكانه

ويترنب عليها كدلك ثنات العلاقات بين خسين وعدم حصوعها لعامل التعير ولا التطور في دامت أصول هذه العلاقة ثابتة وهي وجود رجل من باحية وامرأة من باحية وعلاقة تجادب سهيا تعبر عنها به سورة الروم الومن آياته أن حلق لكم من أنفسكم أرواحًا

لتسكوا إليها وجعل بيكم مودة ورحمة ١٠٠٠ فها لدى يمكن أن يتعبر أو يتطور في هده العلاقة ١٤

إن المنقاء الأبد أن يتم بحكم المطرة بين الرجل والمرأة ويسن هماك إلا طريقان اثنان هدا اللقاء مهي تعددت صوره ما لقاء مشروع في صورة رواح و ما نقاء عبر مشروع في أبة صوره من الصور والله حالق هذه المطرة وصاحب الأمر في شأمها وفي كن شأن مقل الصورة الأحرى مل يمهي عنها ، كما تشمر الآية الصورة الأربي ويدعو إليها ، ولا يقبل الصورة الأحرى مل يمهي عنها ، كما تشمر الآية المحصين عمر مسافحات ولا الم عمر مسافحات ولا متحدات أحداث . . ا [آيه ۲۵] .

و متربّب عليها أحراً ثنات العلاقات في داخل الأسرة ، و يلي دلك تشير محموعة عبر قبيله من الأيات ، تتعلق بالمعاشرة بالمعروف ، و بحالة النشور من الروحة و للشور من الروح ، ويتعدد الروجات وشروطه ، وتتعلق كدلك بالمواريث

ثم تشم جالة العفرة الأولى من الآية بل قصية قد تكون امتدادًا للقضية الثانية المتعلقة بالنفس الواحدة التي البثقت منها البشرية أو تفصيلاً ما ، ودلك في قومه تعالى

٤ ريث منهيا رجالاً كثيرًا ونساء . . ٤ .

إما قصية المحتمع السواء في دلك المجمع في صورته الخاصة ، أي مجمع أمة من الأهم، أو المحتمع البشري على الساعة وهي كذلك تصية ثابتة لأن أركانها وقو عدها لابتة ومن ثم ترسم للسورة صورة ثابتة للقواعد لتى تقوم عليها العلاقات داخل لمجتمع وهو ها المجتمع الإسلامي لي تحدد العلاقة بين المسلمين وأهل الكتاب والمشركين والمنافقين وهم العربق الدى تستعرفه هذه العربي الدى تستعرفه هذه العربي الدى تستعرفه هذه العربي المدى ثم يدخل في دين الله كه دخل المسلمين وعير المسلمين أكثر مي هو مشعول القصية في هذه السورة مشعولاً بالعلاقات بين السلمين وغير المسلمين أكثر مي هو مشعول بنظيم العلاقات داخل المحتمع المسلم دائه ، الذي تشاوله سور أخرى بالتعصيل

* * *

و إذا مظوماً إلى الآيه الأولى على هذا النحواء فوتها في الواقع تكون تلحيض دقيقًا لكل موصوعات السورة ١٠ كما أن السورة من حهة أحرى تكون كلها مبرابطة ترابطًا دفيقًا و إن احتمت موضوعاتها ، لأنها كلها شرح وتفصيل لتلك القصايا الأربع التي افتتحت مها السورة ، وهي في داتها قصاب مترابطة متناسعة متصل بعضها سعص برناط ولين

⁽١) سورة الروم [٢١]

من هذه الآمة الشاملة الموجرة في مفتتح السورة ينتقل السياق إلى خديث عن التامي عدمة وبتامي اللساء حاصة ، ثم عن مهور الساء ، ثم عن التصرف في أموال السفهاء ، ثم يعود إلى الميتامي وطريقة تقسيم عال الموروث

وأبو ليت مي أمواهم ، ولا تتسائو الخبيث بالطلب ، ولا تأكلوا أمواهم إلى أموالكم إنه
 كان حوثا كبيرًا و إن حمتم ألا تقسطوا في ليت مي فانكحوا ما طاب لكم من السباء مثني
 وثلاث ورادع ، فإن حفتم ألا بعديو فورحده أو ما مبكت أيهابكم دلك أدبي ألا تعولوا

" وأتو الساء صدق بهن بحلة ، فإن طس لكم عن شيء منه بفشا فكلوه هبيئًا مريئًا ؟

 ولا تؤترا السمهاء أموالكم التي حعل الله لكم قبامًا ، واررقوهم هيها واكسوهم وقولوا شم قولاً معروفًا »

« والتنوا اليتامي حتى إذا بلعوا اللكاح فإن أنستم منهم رشدًا فادفعوا إليهم أموالهم ، ولا تأكلوها إسرافًا و بدارًا أن بكروا - ومن كان عيا فليستعمف ، ومن كان فصرًا فليأكل بالعروف - فإذا دفعتم إليهم أمو لهم فأشهدوا عليهم ، وكفى بالله حسيبا ا

ا للرجال بصيب مجا ترك لوالدان والأقربون ، وبسساء بصيب مى برك لوالدان والأقربون مى قل منه أو كثر بصت معروضا وإدا حصر القسمة أولو لفرين وابيتامي والمساكين فاررفوهم منه وقولو لهم قولاً معروفًا وليحش الدين لو تركوا من حلفهم ذرية ضعافًا حافوا عبيهم ، فلنتقوا الله وللقولوا قولاً سديدًا ، إن الدين بأكلون أموان اليتامي ظنيًا إنها يأكلون في بطونهم مازًا وسيصلون سعيرًا

عوصيكم الله ى أولادكم للدكر مثل حظ الأنثيين

يظهر للوهلة الأولى أن اخديث يشمل فئات بعينها من المجمع ، هي المئات الضعيفة أو المستصعفة فيه ٬ اليتامي واسساء بصعة حاصة

أما اليتامي فيستوصى مم حيرًا في أكثر من موصع في هذه الايات :

- وآتوا اليتامي أمواهم
 - ا وابتلوا اليتامي . . .
- و إذا حضر المسمة أولو القربى و لندمى . . . •
- « وليخش الدين لو تركوا من خلفهم درية ضعاف . . . »
 - « إن الدين يأكلون أموال البتامي ظمَّ . . . »

ويتصبح من دلك مدى ما كان يلقاه البنامي في مجتمع الجاهلية من إهمال وظلم وسوء

استعلال ، ومدى اهتهم الإسلام رفع الظلم علهم ، وإقامة حياتهم على أساس من العدر. والتأمير والرعابة ، ووضع الصيابات الكفيلة لذلك من التشريعات والتوجيهات

ومن خلال خديث عن البنامي يتحدث عن فئة مهم هي أشد صعفًا واستصعاعًا ، وهي يتامي السدة ودا كان لبنامي حيمًا يلقون سوء الاستعلال في دلك المجتمع الحاهن فيتامي السناء يلفين من سوء الاستعلال ما هو أشد وأكثر ظميًا . إد يطمع الطامعون في أشحاصهن حميمًا فيلجأ الوصى عن البنيمة إلى فرص نفسه عليها روحًا ـ رصيت أو كرهت محكم أنه ويها ويتروجه كدلك بلا مهر، فتقع كلها نشخصها وماها عليمة باردة بين بديه

ول حدد الإسلام وسى عن الطلم عامة وهدم البناس حاصة ، وأحد يربى قلوب المسلمين عنى تجب الظلم في أفعاض ومشاعرهم ، ويقيم هذه التربية على أساس من تقوى الله (الذي أشارت إليه الآية الأولى في ثلاثة مواضع منها) تحرج السلمون من رواج البنيات اللاتي في وصايتهم حيمة أن يصدموهن ، فجاءت الآية الثالثة في السورة ترفع عنهم الحرج وتدهم على انظرين

ا رؤن حمثم ألا تقسطو في النتامي (١٠) فانكحوا ما طاسا بكم من النساء مثنى وثلاث ورماع ، فإن حفتم ألا بعدلو قواحده أو ما ملكت أيهانكم ، دبك أدبي ألا تعولوا *

والأية _ كها هو واضمع _ تفرر مندأ تعدد الزرجات إلى أربع

ويكثر الحديث عن موصوع تعدد الزوحات في الوقت لحاصر ، في الحملات التي يراديه فتمة للسلمين عن دينهم ، وتحكيم شرائع أرضية بدلاً من شريعة الله ولقد تحدث في موضع أخر عن هذا لموضوع (١) ، وما بنا من حاجة إلى تكرار القول في محالد الحاصر ولكما من إيجار منقف حبد بعض المقاط

أولاً ﴿ هُو الْأُصِلُ الذِي تُشْيِرُ إليهِ الآيةِ هُو لَتُعَدِّدُ أَوْ الوحدانية ؟

صهر المفظ هو _إداحة المعدد ولاشت _ ودكن الفيد الوارد في عجر الآبة _وهو العدب _ قبد نيس بالهين في خقبقه ، يدن على دلث أن الخطاب موجه معموم ، وبيس بالمستة بعض الناس فحسب

لدلك فإن الآية توحى إلى كلها قرأتها بأنها مش كن توحيهات القران لتربوية الأخرى ، تجعل الإناحة هي الأصل ، ثم تضع من القيود على هذه الإناحة ما يضيّق بجاها بل الحد الذي تستقيم به الحياة ن أفقها الأعلى

أي في أبيبيات اللائن في وصايبكم (٢) انظر كتاب (شبهات حول الإسلام ١ فصل (الإسلام را أرأة)

ا وكلوا واثم بوا ولا تسرفوا ال⁽¹⁾

ومن قتل مطلومًا فقد جعل لوليه سلطانًا فلا يسرب في القتل ٥ (٢)

() القواعد من النساء (الاتي لا يرجون لكاحًا فلبس عليهن حماح أن يضعن ثيابهن عير متبرجات بريئة ، وأن يستعففن حير لهن ؟ (٢) .

فالتوحيه في اعتقادي هو إلى الوحداسة ، و إن كان التعدد مباحًا بكل تأكيد

ثانيًا - أن لتعدد الإلد أن يحدث في المجتمع السوى خمنة أسباب ، من أهمها أن عدد البساء أكبر دائيً من عدد لرحال حتى في حالات السلم ، ولكن لفرق برداد في حالات المحرب ، لأبه مدائيًا مقتل من الرحال أكثر مما تعتل من السباء ، و الحرب الحديثه لتى تستر الدمار عني محميع عدريين وعير محريين بيست استشاء من دلك ، لأن التركير في القتل مازال منصبًا على الحيوش المحدية ومعظمها من الرجال ونتيجة ذلك أنه إلى م يكني التعدد مباحًا ومشروع وستطن مجموعة من الإناث لا يبني حقهن القطري أبدًا أو لا ينلمه إلا عن طريق عير مشروع ، وفي كننا الحائدين لا يكون المجتمع «سويًا » بمقايس الفطرة السليمة

ثالثًا أن الجاهلية المعاصرة التي تستكر تعدد لروجات لا تستكر الصداقات عير المشروعة ، بل تدعو إليها وتيشر ها ا ولقد شهدت بنفسي في المدينة الحامعية بباريس كيف خُطِرُ على أحد الطلاب أن يستصحب روحته معه في لمسكل الجامعي فاصطر إلى إحلاقه ، بيب تبيح إدارة المدينة للطلاب أن يستصحبوا ما شاهو من الصديقات يس معهم في البيوت المحامدية بمير حرم على الإطلاق ا [وشن العق عموم بالطبع للطالبات !]

إنه المسح الذي لا تصمير له إلا الحاهلية الخاهلية التي تتعمد أن تشكف النظافة حيثي و جهنها ، وتصر على الدمس والقدارة حيثي وجدت سبلاً إليها !

ه أحرجوهم من قريتكم ، إنهم أناس يتطهرون (C)

ا ر إن يرور كل آية لا يؤسور جا ، و إن يرور سبيل الرشد لا يتخدوه سبيلا ، و إن يروا سبيل العن يتحدوه سبيلاً . . و (١٠) .

وهدا مدس الدي تمارسه الحاهبية ليس هو الدي بستطيع أن يرتفع إلى رؤية النظافة الحسبة والشعورية في شريعة الله ، وليس هواندي تأحده المشرية بديلاً من شريعه الله

* * *

را) سورة الأعراف ٣١ (٢) سورة الإسراء ٣٣ (٣) سورة الور ٦٠ (٤) سورة الأعراف ٨٢ (٩) سورة الأعراف ١٤٦

قصية أحرى تلفت مطرما في سياق هذه الآيات * ولا مؤنوا السعهاء أموالكم التي جعل الله لكم قيامًا ا

قد يبدو الأول وهلة أن القصود في الآية هو ألا تعطوا أموالكم بلسفهاء (إن كانوا من مستحقيها بالوراثة مثلاً) ولكن الحكم في الحقيقة يسرى عني ما في أيدى السفهاء من أمواهم التي مملكوب بالفعل ، وهنا موضع الدلالة في الآية (به لم يقل ولا تؤتوا السفهاء أمواهم و إنها مان الا تؤتوا السفهاء أموالكم المحتى و إن كانت هي أمواهم في الحقيقة ، ولكن حق التصرف فيه يرجع في حالة السفة في إلى الحياعة المسلمة ، أن التصرف في مال حق لصاحب الدل في حالة حسن القيام عبيه ، أما إذا أساء استعياله فهو ملك له لا برال ، وبكن حق التصرف فيه ينتزع منه ويعطى للجيعه المسلمة فتصبح هي صاحبه الحق الأول فيه

وفي هذا يندو لود من التوازد الإسلامي في مقابل جاهليات عن يمين وعن شهاد!

و حدى الحاهبيتين تعطى حلى النصرف في المال للفرد أنَّا كان سلوكه فيه وأيًّا كانت الأصرار التي يمكن أن تنتج عن تصوفه في حق الجهاعة

وأما الحاهبية الأخرى فتحرم الفرد أصلاً من حن انتصرف بل من الملث داته يحجه أنه مي مُنَكَ فسوف يسيء النصرف في حق خياعة !

والنظام الرباس المتوارب لا بحرم الفرد من المثلث ولا من حق التصرف السليم فيها يملث ، لأن دلك أدعى إلى نشبط الخافر الفردى للعمل والإشاح وعيارة الأرض ، وفي الوقب داته يعطى الخياعة المسلمة حق التصرف في الحل إدا سعة مالكة أي لم يحسن التصرف فيه ، ويضع في حسابة أن هذا السعة يصرّ بمصابح الحياعة فيقول الأولا بؤبوا السعهاء أموالكم الني جعل الله لكم فنات * أي حجل حياتكم نقوم عليها ، فقرر - مع رد حق النصرف في مال السعية إلى الحياعة - أن مصابح الحياعة مرشطة بحسن انفيام على هذا المال

وسين بمنة الآبه ما يجب على لحياعة في سلوكها بحو صاحب لمان الدي سعه فأحدب الحياعة عنه حق التصرف في مانه :

ا وازرقوهم فيه، واكسوهم ، وقولوا لهم قولاً معرون ٩

وبيست مسأله إدن التمامُ تصله الجهاعة على رأس دلك السفيه أو إنها هو تعويم ورعيه الممصالح الفردية والحهاعية في أن واحد فالحهاعة تتصرف في الدل على اللحو الذي كان يسعى على صاحبه في حالمه السوبة أن بتصرف له ، وتصول له ماله من الصياع الأن صياعه لا يحصه وحده ، وإنه يحص الحهاعة التي ترتبط مصالحها في مجموعها بهذا المال وحس القيام عليه

و بلمت مطرما كذلك هذه المعير « و ررقوهم فيها ،) مقابل فونه تعالى بالسبة من محصر القسمة من أولى لقربي والسامي والمساكين في الآية الثاملة « فاررقوهم منه » فالأولى توحي ماستمرار الإنفاق عليهم من مالهم لدى تولف حياعة بمسها حق التصرف فيه ، بين الثانية مرة واحدة وتنهى عند تقسيم المال بالميراث

وهكدا يقرر المربّ في اية واحدة موحرة أهمة العامل الاقتصادي في حاة الحياعة ، وطريقة التصرف في المار ما يحفظ حق الفرد وحق الحياعة ويوارن ميمها في آن واحد ودلك من الإعجاز .

* * *

من بين ما تشمل عليه هذه الآيات كذلك نقرير حق الميزاث للرجل وبنوأة على السواء « بلوحان نصبت عا ترك انوالدان و لأقربون وبنساء نصيب عا برك الولدان و لأقربون عا بلّ منه أو كثر نصيئًا مفروضًا »

وقد كانت الحاهلية العربية لا بوزت السده أصلاً ، فيجاء الإسلام فقرر للمرأة هذا الحق ونصّ عليه نصّا مشددًا ﴿ عَمَا قُلُ مِنه أَوْ كَثَر بَصِيبًا مَعْرُوضًا ﴾ ولم يكن ذلك لأنه قد دُرب في دلك المحتمع الجاهلي ﴿ فصيةٌ ﴾ للمرأة ولا مطاسةٌ منها ﴿ تحقوق المرأه ﴾ 1 وإني لأن هذا هو المعدل لرباني لدى يريده الله ، ويمنحه لمناده رجالاً وبساء دور أن يطالبوا به ، وينذلون في سبيل عطالبه به أرواحهم وأعراضهم وأخلاقهم وإسابيتهم ! وقد تقرر هذا الحق منذ أبرلت هذه الآبه وصمته لمحاكم التي تحكم بشريعة الله ، دور أن يحتاج الأمر بلي ﴿ حركة سائيه ﴾ وحده عما معتج به خاهدات لاستحلاص الحقوق ، وينذر فيها ما يبذل ي يعرفه الرجال والنساء على السواء !

أما توريع المال الموروث فقد بيّنته الأبتال الحادية عشرة والثانية عشرة من السورة بالإصافة إلى الأبه الأحيرة [١٧٦] التي تصممت مريدًا من البيال بشأل الالكلامة)

ولسن من شأننا هنا أن تتعرص للأحكام الواردة في السورة فدفت أمر خارج عن هدف الكتاب - ولكن نقف وفقة فصيره عبد نسبه التوريع في لمال الموروث - قا للدكو مثل خطّ الأنثيين » .

لعد ثارت في الحاهلية المعاصرة منذ الثورة الصناعية القصية اللمرأة بشأت من ال هذه الحاهبة شعلت النساء في المصانع (الأمر يراد !) ثم أعطتهن بصف الأجر الذي تعطيه بمعاد من الرحاد ومن هذا فام النساء بمعادلة بالمساولة في الأجراء ومن ثم بدأت القصمة

لتي اتسعت ـ أو وُسُعت ـ لتصل إلى المساواه في كل شيء ، وفي حق الهساد بصفة حاصة أي * حق » المرأه في أن تهب بصنها لمن تشاء وفي أي صورة تشاء ا

وشتان بين هدا الأمر وداك

ين الإسلام يعطى المرأة لصف الرحل في المان الموروث فحسب ، الذي الم يسدل فله جهد ، وعلى أساس واصح هو أن الرجل بأحد لصيب الضعف ويكلف بالإتفاق ، ومن لبن من تجهد النفقة منه عليهم المرأة التي يتروحها والأم والأحت التي لا عائل له ، أما المرأة فتأحد لصف الرحل ولا تكلف بالإنفاق على أحد إلا نفسها في الأحوال العادية ومن ثم فهو حق مقابل تكليف .

أما المان المكتسب، الذي ثارت من أجله فصية مرأة في لحاهلية لمعاصرة مان الإسلام لم يتعرص له على الإطلاق ولم يتقص من حق سرأة كاملاً فيه ، لأنه جهد بشرى مبدون ، وحين يتعادل جهد يتعادل مجراء ومن أجل دلك لم تشر معرأة قصية في شأن مان المكتسب في ظل الإسلام لأنه لا قصية ! بينا مرأه العامنة في مجلئزا ما ترال بل هذه المحظة تأخرًا أقل من رميلها الذي يعمن معها في نفس المكان

* * *

أم يصبية المساواة المعلقة فقد ثارت بالمعل في يموس بعض المسلمات المؤمنات ؛ ولكنها كانت على أمن أعلى بكثير من الأفق الذي تثار هيه في جاهبية المعاصرة ، والدي يعني في خلاصته حق المساواة في المساد أ

شارت مشمأن مصاواة على الأحر ف الشهادة ، والمساواة ف الميراث ، وإلى دلك نشيسر الإية [٣٢] ·

روى اس أبي حاتم واس جرير واس مردويه والحاكم في مستدركه ، من حديث الثوري ، عن أبي نجيح ، عن محافظ الذي التلك أم سلمه الهارسون الله ، لا نفاتل فلستشهد ، ولا نقطع الميراث . . فمرلت الآية الذم أنول الله الأأمي لا أصبح عمل عامل ممكم من ذكر أو أشى ، اله

 ⁽١) راحع إن شبث كتاب ا معركة التعاقيد ؟ أو كتاب ا التطور والثبات ! وراجع في دات الوفات البروبوكولات حكياء صهبون!!

وقال السدى في الآيه إن رجالاً فالوا إن تريد أن يكون له من الأجر الصعف على أجر الشهداء كي لن في لسهام سهيان الوقائب لسناء إن تريد أن يكون له أحر مثل أحر الشهداء ، فإن لا تستطيع أن تعاتل ، ونو كتب عدما العنان تفاتلها الأبي تله دلك ، ونكن قال غم : سلوني من قصيل فال : بيس تعرض الدنيا

ومع احتلاف الروابات بشأن برون الآية ، فإنه بدكر بوعًا من لندوس عن الطفوق والواجبات البين الرجال والنساء ، وبكنه على أي حال محتلف في هدفه ومستواه عن قصية المساواة في اخاهلية المعاصرة

ومن باحده أحرى بدكر الآيه أن الله م يستحب بديث السافس أو دلك التملّى كم تسميه الآبة ـ حتى وإن كان في بعض الروابات برتمع بل الأفق الأعلى إلى تمنى لشهادة في سبيل الله للفور بالأحر في الآجوم، وإنها قال هم (الواسألوا لله من فصله)

رن الله مس رحمته ملم يجمل الأحر عدده وقفاً على نوع معين من العمل يناح الأحد الحسين والأيداح للآخر الرجان بصبت عا ولايداح للآخر الله الرجان بصبت عا اكتسبوا ولدساء بصبت عا اكتسبوا

فكن من اخسس حدمه الله لمهمة معينة تؤديها في الأرض ، ووهب به المواهب للازمة هذه المهمة ثم كلمه تكاليفها ومن بين تكاليف لرجال أو في لقمه منها الجهاد في سين الله ، الذي يؤدي في تعض الأحوال إلى الشهادة ومن بين تكاليف السناء، أو في الممة منها الدي يؤدي في الشراء على الإسلام وعلى طاعه الله .

ثم إن الله بعطى أعلى درحات الأحر لكل من الرحن والمرأة في ميدانه الأصيل لرجل على استشهاده في سبيل الله ، والمرأة على حسن فيامها ببيتها وروحها وأولادها ومن ثم فلا صرورة للمرأة أن نقوم بعمل الرحل لتحصل على أحره ، إن هي بحصل على ذلك الأجر وهو الحنة . من خلال عملها الخاص وتكاليفها الخاصة ، من المحافظة على توريع لاحتصاصات في المجتمع ، وعدم الإحلال بمهمه من مهامه الأصيلة كما تفعل الحافلية المعاصرة حين تفسد الأمرة والمحتمع والأحلاق مل تفسد الفطرة من حيث هي فطره بالحوى المساواة بين الحسين .

والتعقب في الآبه بشير إلى دلك في وسألوا الله من قصيله ، إن الله كان مكل شيء عليها

فهواء مسحانه با يعدم كيف بسنقيم حال المجتمع البشري حين يقوم كل جنس من

الحسين لتكانيف وطيفته الفطرية ، وكنف يحتل حاله ويصطوب حين يأحد أحد الحسين مكان الأخر

لدنك يأبي _ سنجانه _ بلك الفوضى التي تشامل دلك 1 التملي 4 فصلاً على تحقيق دلك النملي في عام الواقع _ و يوجه لناس _ رحالاً وسناه _ أن يسألوا الله من قصده ، وهو معطيهم من قصده حين يتطلعون يل دلك الفصل من وجهه الصحيح

ويش كان الماس قد غنوا ، فقد ردّ العراب عليهم ينهاهم عن دلث الممنى ، فانتهوا عنه لأنهم كانوا مسلمين ، يسعول إلى طاعة الله ومرصاته وعكمون رعباتهم الخاصة _ أو حنى أهواءهم _ بأوامر الله وتوحيهاته ، فتستقيم بقوسهم على الطريق في أثعب سناة جاهلياه يطالبن اليوم _ ويطالب عن رجال جاهليون فلساواة في الميراث ، ويقال هم _ وهم يجمعون أساء مسلمة إن الله يأبي ذلك فيقولون ولكنا بنجن بريد ا

ما أنعسهم وما أصبرهم على البار إ

* * *

وعاشروه بالمعروف ، فإن كرهنموه فعننى أن تكرهوا شيئا ونجعل الله فنه خيرًا
 كثيرًا وإن أردتم استندان روح مكان روح وآنيتم إحداهن قنظارًا فلا تأخذوا منه
 شتق ا

نعف عبدهانين لآيتين وففتين سريعتين

الأولى عبد قويه تعلى : ﴿ وعاشروهن بالمروف ، فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهو شيقًا ويجعل الله فيه حيرًا كثيرًا ! .

والتوجيه لى الآيه واصح لا محاح مد إلى بدال وتكما يقول نقط إلى الإسلام كلَّ كامل، لا يؤجد منه حرة ويبرك جرة ، ولا يبكّر فيه على جانب وبهمل منه حانب آخر ، فإذا كان الإسلام قد أوجب على المرأة أن تطبع روحها ، فإن هذا الواجب بقائمه و حد احر من حانب لرحل هو المعاشرة بالمعروف وبهدا يبورل الأمر ، وتتوارل الحقوق والواحبات ، وتكون التعليق تصحيح بالإسلام فأما حين نستند الرحن بنحقه ولا يؤدى ما عنه من و حد ، فوته يكون فيه من الحاهبية بقدر ما محيد عن أو من الإسلام وقد كان في واقع المجتمع الإسلامي في العصور الأحبرة حاصه من اربد إلى سنولا الحاهبية في هذه الحانب وبعد عن طريق الإسلام واستعل أعداء الإسلام من داخله وحارجة هذا الوضع ليارو قصية للمنوأة المعاود فيها لينقدو من طريقها إلى تحظيم التقاليد الإسلامية والمعاهبة والمعاه

لإسلاميــه، وفي سهابة يحصمون هذا التحلمع جمله لكيلا يلمي على وجه لأرض دين ، ولا يبقى هذا الدين بالدات

وكول المرأة كانت العالى وصنة مجمعًا في المحتمعات الإسلامية المتأجرة (۱) حقيقة الأشك فيها ، يحمل ورزها أولئك الرحال الدين اسكسو إلى حاهلية في معاملتهم المسائهم ولكن الدير أثارو « القصية الكانوا بقولون كنمة حن يرادب باطل وكان ورزاءهم من ورزاءهم من أعداء الإسلام بدفعوهم لا منصحيح الأوصاع في المجتمع ، وإنها بتدميره والقصاء عليه وقد رأيا في عالم الواقع كيف صارت الالقصية ، وأي شيء أدت إليه الوالعلاج الصحيح دائها هو دين الله ، بشرط أن يؤجد كله كي أثران الله ، بكل توجمهانه في كل تجاه ا والعلاج المتحيح عن معاشرة المرأة بالمعروف واصح في النص شديد الوصوح ، يؤكده النعقب في الآية ، الابناء كرهتموهي فعسي أن تكرهوا شيئًا و تحمل الله فيه حيرًا كثيرًا ، وهو توجمه مردوح ، فلاستمراه في المعاشرة بمعروف حتى مع الكرهية إن حدثت ، والاستمراه كذلك في الإنقاء على رياط الروجيه وعدم فصمها عبد أدبي تحول في مشاعر القدوب

والوقعة الثانيه عند قوله تعالى ﴿ وَإِنَّ أَرِدَتُم اسْتَبِدُ لَ زُوحٍ مَكَانِ رُوحٍ . . . ٩ .

إسى ألمح في النص إيجاء معيمًا أن مكان الروحية لا يبيعي أن يترك خاليًا لأي صبب من لأسباب!

لعد كانت الآية السابقة تتحدث عن الكره وما يمكن أن ينتج عنه من انفصال وكانت التوصية في الآية ألا يسارع الرجل إلى قصم رباط الروجية عند أون بادرة من تحول المشاعر ، فعسى أن نكرهوا شيئًا وغيس الله فيه حيرًا كثيرًا والآنة الثانية تشير إلى الحالة التي بتم فيها الانفصال في بها المطاف رعم التوصيه ورعم الحرص في دا تكون التائيج ؟ هل يحدث الانفصيام ويظن المكان حاويًا ؟

هذا الذي توجى الآية بأنه لا يتبغى أن يجدث !

إن الوحدة الحدة الى يقيم عليها الإسلام بناء عتمعه هي الأسرة والإسلام شديد خرص على الأسرة الأهداف ومعان لا تخفى اليس أقلها تهيئة الاستجابة النظيمة لدوافع المطود لكي لا تتحول إلى طريق الماحشة وليس أفلها تهيئة المحصل الطبيعي دربية لنشء

 ^(1) نقصه اغتأخرة في الرمن ، ونقصه كديك في داب الوقب أب متأخرة عن المهم الإسلامي الصحيح
 والمجتمع الإسلامي إن أن يطبق الإسلام الصحيح فيكون متعدمًا وبمحصرًا ، وإما أن كيد عه فينأخر
 وشخلف في كل جانب

بهيئة إسلامة سليمة ومن سها كدلك تهيئة المدد الشرى الدائم هذا للجنمع الذي خوطه الأعداء من كن جالب ير مدون القصاء عليه ، والذي يعبش في جهاد دائم في سبل الله للشر دعوته و إقامة حكم الله في الأرض الوقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون البدين كنه الله ع (١)

من أحل دنك فإن الإسلام لا يستريح لتعطيل وطيفة الأسرة ق المجمع الإسلامي وبدلت يعطى الإنجاء بأن هذا المكان لن يظل حاويًا إذا حدث الخلاف الذي يؤدي للانقصال ، وإنها يُملاً المكان عن التق مستحدم الآية لفظ « ستبدال » بتوجي بأنه أمر يتم في الحال ! حرجت من « وطيفة » الأسرة يوحة لأن التقاهم معها أصبح متعدرًا ، ولم تعد لرابطة تؤدي مهمته * « ومن ياته أن حلق بكم من أنفسكم أرواجًا لتسكنوا إليها ، وجعل بيكم مودة ورحمة « «)

حدث دلك رعم الحرص والصدر ، إدن فلتأحد ا الوظيمة » روجة حديدة تملا الفراع ، ولا تعود الوظيمة معطلة لسبب من الأسباب

وهكذا كانت نظرة المجتمع الإسلامي الأول على عهد رسول الله ـ صبى الله عنيه وسلم ـ
باسسية للرجل والمرأة عن السواء وقد وأينا كيف يسعى عمر رضى الله عنه في جلية كامنة إلى ترويح أننته حمصة ، فيعرض الأمر عني أبني لكر وعثيان ـ رضى الله عنها ، شعورًا منه بأل هماك وطيفةً معطمة في المجتمع يبيعي أن تأحد وصعها الطسعي في الحال

* * *

الرجال قواموں علی السام می عصل اللہ بعصهم علی بعض ویہ أعقو من أموالهم
 مالص حات قامتات حافظات لمعیت به حفظ الله واللاتی تحافون بشورهی معطوهی
 واهیجروهی فی المضاجع و ضربوهی . فون أطعکم فلا تنعوا علمهی سپیلاً ، یہ الله کان علیاً
 کیبرا ۹

ى معرض عماية الإسلام بالأسرة ، وتنظيمه تنطبي دينيًا لكل علاقاتها لكي تؤدي وظيمتها اخيوية في المجمع - نجيء ذكر القوامة ، ويحدد من يقوم مها في الأسرة

إنه مادي دي بدء ـ لاند من قوامة وإلا تفرط عمد الأسرة وساءت فيها الأحوال ولم تعد تودي وظيفتها

وإد نقور دنك فقد نفيب تضية الجانب الدي توكل إليه القوامة . أهو الرجل أم المرأه ؟

⁽١) سورة الأنمال ٢٩ (٢) سورة الروم ١١٠

والقضية في صورب الإسلامية ليست مافسة ولا تسابقً بين الحسين كما تثيرها الحاهلية لمعاصرة في أوجد الله الحنسين ليقوم بينهي الصراع والشفاق ، وإنها ليوجد السكن والسكينة وتوجد المودة والرحمة كما أشارت الآية التي ذكرناها آبقً من سورة الروم [٢١] اومن ياته أن حلق لكم من أنفسكم أرواحً لتسكنوا إليها وجعل بسكم مودة ورحمة »

إنها القصية هي تكاليف بكلف ب الأصنح في حيع الأحوال .

فأى الجسين أصلح أن فيكلف ؛ بالقوامة ويقوم شعاتها ؟

لقد تحدثت في كتاب الإسان بين المادية والإسلام العن هذه القصمة بها بعسى عن إعادة الحديث في هذا الموضع (١٠) ولكن أصيف كنمة سريعة بشأن أمر جدّ في حياة الجاهلية العاصرة ما بين ذلك الكتاب الأول وهذا الكتاب

لفد كثر المنحرفون والمنحرفات من الأولاد والبنات في المحتمع العربي ، وكثر كذلك الشدود وبشطت لمؤغرات العلمية ، تبحث هذا الطاهرة الخطيرة ، وقام علماء النهس وعلماء الاحتماع وعلماء الجريمة وعلماء القانون وعلماء الدوسة وانتشحيص وأحبرا ألفوا إن هناك عوامل كثيرة أدت إلى هذه لطاهرة المرصية المرعجة ، وإن من بين الأسباب المهمة في هذا الشأن عباب سيطرة الأب من جو الأسرة نتيجة عمرسة المرأة خريتها وتطلعها الشديد إلى المساواة مع الرجل ا

ولا بحتاج بحن أن بعنق عنى هذا الأمر بأكثر من أن هذا هو فاتون العطرة كما حلقها الله ا وأن هذا القانون حين مجالف اتباع للهوى والشهوات تنتج عنه في حياة الشرية تلك الأمراض وتلك الانحوافات وأن الإسلام _ في هذا الأمر ، وفي كن أمر - هو دين العطرة القويمة كما خلقها الله :

وأقم وجهث للدين حسمًا عطرة أنه التي نظر الناس عليها، لا ببديل لخلق الله دلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (٢٠).

ولكين أمرًا اخر يستوقعنا في النص . ﴿ وَبِهَا أَنفَقُوا مِن أَمُواهُمِ

إن هذا النص يستوقعنا بصعة خاصة بعد أن * تحررت * المرأة اقتصاديًا وصارت تعق أو تشارك في الإنفاق ، ثم ونضت قوامة الرحل عليها ، وكان من وراء دلك ما كان من فساد الأحال .

هن كان من أحل دنك تكليف الرجل بالإنفاق وعدم لكنيف المرأه ؟!

⁽١) فصل (المشكنة الجنسية ١ (١) سورة الروم ٢٠٠٠

إن مدرك ولا شك أن الإسلام قد أعقى المرأة من المحث عن الرزق ، ولم يصبع عليها شبئًا من التكاليف المادية في الأحواب العادية لكي تتفرع لشئول الأسرة غير مشعولة الأعصاب بالعمل أو الإنفاق ولكن تجربة الحاهلية المعاصرة تشد اشاها شدًّا إلى استانح التي تترتب عن قيام المرأة بالإنفاق ، محيث لا تستطيع أن بعقل هذه الروية من الوضوع

ولبس معمى هو أن امرأة سعى أن تحرم من الملك لكي ا تخصع ؟ لمرحل كما يقون النفسير المدى للتدريح بشأن وضع المرأة في المجتمع الرراعي .

كلا ! إن لإسلام لا محرم الرأة من الملك ، ولا من التصرف بأهلية كاملة فيها تملك ، وهو الحق الذي ظلت الحاهلة الأورسة تحرم عرأة منه إلى عهد فريب جدًا في هذا القرد العشرين المسألة أن لإسلام لم تكلفها بالإنهاق مهيا كانت أمواها الخاصة (، وكنف الوحل وحده بالإنهاق مهيا كانت أمواها الخاصة (، وكنف الوحل وحده بالإنهاق وعبرية القرب العشرين تعول لنا أن المرأة حين تشعر أنها مكنفة بالإنفاق مضطرب بظام الأسرة وتصبيع الأجيال !

ثم تبين الآية صورة اخياة داحل الأمرة في بطاق العطرة السواية .

الصالحات قائدات حافظات للعيب بيا حفظ الله ٩

إن انصاخات ترصى عوسهن وسنديج إلى وضع القطرة السوية ، فيجدن كيانين كاملاً في حياة الأمرة بوضعها الذي يحدده دين القطرة ، بولقاء تبعه انقومة على الرحل وفيامه بأعبائها المالية والتعلية على السواء وإن المعاشرة بالمعروف مي حرء من هذه التبعة ولا شك بيست القرامة بجبرًا وعطرسة ، ولا عرضًا للإرادة باحق وبالبطل كها يهارسها بعص الرحال بمشاعر جاهلية بحته فلا فلسلم لسوى يهارس السلطة بشعور التبعة لا يشعوه الاستعلاء (۱) ورسول فه صبى الله عده وسلم هو الأسوة ولقدوه في كن حلق إسلامي ، ومو حيى فه عليه وسلم دالدى نقول الاحيكم حيركم لأهله ، وأن حيركم لأهل الم (۱)

والأنة تصم الصاحات بأنهن قائنات حافظات بلعيب بها حفظ الله عتبرر حير الصفات التي تتجن بها الروجة لصاحة ، والتي تقوم عليها في الوقت داته الأسرة المسلمة فهذا الصوت لله هو الباب الحقيقي لذي لدخل منه السكينة إلى لبيت ، وتتحقق به الأية الربابية - « ومن آيانه أن حلى لكم من الصلكم أرواجًا لتسكنوا إليها ، وجعل بيكم موده

⁽١) إلا إدا أنعمت منظوعة نعير تكليف

 ⁽ ۲) عُمل الآية في خميمه عبيًا صريف عن النبي بالسلطة = « فإن أطملكم علا تنجوا عليهن سببلاً » رجيًا ضمينًا عن الاستعلام في قوله تعنى = إن الله كان عليًا كبيرًا)

⁽٢) أحرجه ابي ماجه .

ورحمة » (١) دلك أن النمس القالته لله نفس رضية سحية مسالمة مستقيمة للحق عبر محمة للمشاكل ولا البراعات .

وأد الحفظ للعيب الهاحفظ الله المدى بشمل حفظ العرص وحفظ الماد وحفظ أسرار الروحية وأسرار الأمرة فهو التكمنة التي تشت أركاد السلام في البيت ، وتكمل الصورة الوضيئة لمروجة الصالحة والأسرة الهائة السعيدة التي يحرص الإسلام على أن تكون هي بابة المجتمع كنه ، فيكون محتمد سببي مترابط تبشأ منه أمة مرابطة ،

أما الروحة الباشز هلها وصع أخر . .

قواللاتي تجامون بشورهن فعطوهن ، واهجروهن في المصاحع ، واصربوهن - فإل أطعمكم فلا تبعوا عليهن سبيلا ، . . ا

إن الأسرة لا تؤدى وطيفتها خيوية في حاله وجود البشور من الرحن أو المرأه سواء لا هي تعطى الجو هي تعطى الجو هي تعطى الجود ولرحمة ولا هي تعطى الجو الطبيعي المربية انشء على السبق الإسلامي السليم ولابد إدن من إجراء يريل هذا البشوز ويصيلح أمره . وهذه الآية [٣٤] تتحدث عن لعلاج في حالة بشور الروجة ، بيما تتحدث أية [١٢٨] عن شور الروح

أولى درحات الإصلاح هي الموعظة ، وأمرها واضح لا يحتاج بن يمان

ولكن الموعظة قد لا تصبح ومعنى دلك أن الحل إن السنور أكبر قدرًا من أن تكمى فيه موضعة ، ولابد من إحراء أحر أفعل من الأول وأسلم تأثيرًا وهنا يأتن الأمر الرباني الراهنجروهن في المصاجع . •

والله أعلم بمن حتى إن قومًا قد يحين إليهم أنه ما دام التأديب بالضرب قد ورد في الآية ، فقد كان الطبيعي أن يأتي دوره بعد الموعظة ، ويكون الهجر في المصاحع عقوبة أحبرة!

ولكن الترتيب في الآية مقصود ، الموعطة أولاً ، ثم المجر في المضاحع ، ثم الضرب (وقد يقى الرسول - صبى الله عليه وسلم - صورته ، فأمر بأن يكون ضربًا عبر مبرح ، وأن يتقى هه الموجه) .

إلى الله العليم بمن خلق يعلم أن يعض الساء قد يدعوهن إلى النشور اعترازهن سجالهن وجاديتهن ، وشعورهن بمدى تأثيرها على رجالهن 1 فتتملل الروجة وتنشز عن أمر روجها اتكالاً على ما لها من رصيد من الحادية هو _ في ظمها _ لا يقاوم !

⁽١) سورة الروم : ٢١ .

وها يأتي العلاج من موع الداء « ووهجروهن في الصحع في يعدمن أن الأمر جد ، وأن هذا الرصيد الذي ينشزن به لا فاعلية له في موقف الحد ودنك يكفي لأن تعتدل ماتنه التي أمالها الدلال !

وق الأحير مأني العقاب الدمي من لم تصفحها الموعظة ولا الهجر في المصحع . إنه إدن مشور حاد يجتاح بن تأديب من توعه . يجتاح إلى لشعور بأن هناك ا سلطة » تملك التأديب وعارسه بالمعل! ومن النموس من لا يصلح شأنه إلا على هذا البحق

وبيست مسأله مجرد ممارسة لرحل لسلطانه ، وستعلائه على الرأة كي يتصورها الحاهليون المعاصرون وهم يقرأون هذه لاية إنها تربية وإصلاح إصلاح لأمر لمجتمع كله ستدنًا بالمرد وبالأسرة

وإن الله لهو المربى - مسحده - الذي ينظر من سهاواته إلى لمجتمع البشري كله ، ويضع المو عد والترجيهات اللي يعلم سنحده أنها تؤدي إلى استقامته وصلاحه - فهو لا يضع هذه التوجيهات لإرصاء عرور الرجن ولا لإذلال المرأة ! فليس أحدهم أقرب إله من الآخر إلا بالتقوى . ا ياأيه الناس يه حلقاكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقائل لتعرفوا . إن أكرمكم عند الله أتقاكم * (۱) .

إن مضع لله هذه التوجيهات ليصبح كل شيء في مكانه في هذه الحلمة دات الأهمية الحيوية في ساء لمحتمع ، لسكون منها ومن مثلها في النهائة مجتمع صالح يقوم بدور الخلافة في الأرض دون معوق ، وينطلق في عيارة الأرض بمقتصى المهج الرياني ، تكفى فيه الموعظة، ولابد من إحراء آخر أعمل من الأول وأسع تأثيرًا وهنا يأتي الأمر الريابي ، ويوبي في الوقت ذاته حيلاً عادمًا يتابع السير في الطريق القويم

* * *

واعدو الله ولا تشركوا به شيئًا
 لأول وهمة يبدو كأن هناك انتقالاً معاحثًا في السياق ا

لقد ظل الساق يعالج أمور المجمع بلا انقطاع من بعد الآية الأولى التي تشير إلى موصوعات السورة الرئيسية ، فتحدث عن النتامي والنيهات حاصة ، وعن مهور الساء ، وعي السعهاء وأمواهم ، ثم عن اليئامي عود عن بدء ، ثم عن الميرث وأبضته ، ثم عن الدين يأتون الفاحشة من النساء والرجال ، وعن منهج التعامل في داحل الأسرة ، ثم عن

⁽۱) سوره اخجرات ۱۳

المحرمات من السناء وعمل يحل منهن ، ثم عن الطريقة السليمة لتداون المان في المجتمع المسلم وعن النهى عن قتل انتفس ، ثم النهى عن تمنى ما فصل المنه به بعض الخلق عن بعضي ، ثم عن الموامة والنشور وطريق الإصلاح بين الروحين عبد حشية الشقاق .

ثم مجأة فيها يبدو الأول وهلة يقول: ﴿ وَإَعَبِدُو اللَّهِ وَلاَ تَشْرِكُوا لِهُ شَبُّ . ﴿ وَاعْبِدُو اللَّهِ وَلا تَشْرِكُوا لِهُ شَبُّ . ﴾ ولكن الماحأة غير قائمة في الواقع كي بيّا من قبل (بنعد إلى أور السباق

« یه آیها الماس تقوا را مکم الدی حلقکم من نفس و حدة وحلق صها روحها و یث مهها رحالاً کثیرًا وست ، واتقوا الله الدی تسمون به و لأرحام ، إن الله كان همیكم رقیناً ؟

. ﴿ وَإَعْبِدُوا أَنَّهُ وَلَا تُشْرِكُو بِهُ شُيًّا ﴾

هن تحسي على هذا الشحور. أن هناك مفاجأة في السياق ١٢

حقيقة أن الأيتين بستا متواليتين ، وأن بين الأولى والثانية أربعًا وثلاثين آية كامنة شعلت كنها بالموضوعات التي ذكرناها آنمًا ، ولكن هناك معنى يبرر من خلاف جرياف لبساق على هذا البحو ، يتضبح لد حين نعود إلى السباق مرة أحرى سرى أن هذه الأنات الأربع ولثلاثين قد وصعت في هذا الإطار ﴿ لا با أيها الناس تقوا ربكم ﴿ * * * واعبدوا الله ولا تشركوا به شبتًا . ﴿ * فكأني الإطار المحيط بها ، وبكل ما تحويه من أحكام وترجيهات ، هو تقوى الله وصادة الله وحده دول شريث ، أو قل إنه الخيط الذي ينتظمها حميمًا من أوله إلى أحرها ، هي جمعًا مشمولة به ، وهي معلمة به كدلك

وبريدأن ببررهم بعض تقاط.

الأولى أن هد الحنط الدى ينتظم الأحكام والشريعات والوجيهات هو حيط لعفيدة التقوريكم العميدة وعدوا الله ولا تشركوا به شبئًا الإنهالالله الماس الدى يقوم عليه الإسلامي ، وبعوم عليه كل حياة العرد مسلم وإباده هذه المجموعة من كتوحيهات والتشريعات الاحتهامية لتوحيه عفيدى ثم احتنامها بتوجيه عفيدى أحر هو وصبح الثلالة في أن لعقيده هي البده وهي النهاية وهي الأساس الدى بقوم عليه كل الساء

الثانية أن في الإسلام ولا شك نظراً وتنظيمات احتماعته واقتصادية وسياسيه تشمل حيراً عير دبيل من القرآن وحيراً اكبر من السنة ، ونكن الإسلام مع دبك ليس « نظامًا ؛ بالمعنى المهوم في « النظام » الديمقر طي أو الشيوعي أو الـ . .

يه عقيده أولاً ، ونظام بعد بلك مبثق من العقبدة . ودنك واصح من بدء التنظيمات

المشار إليها مدكر العقيدة ثم اختتامها بدكر العقيده ، فهد تدكير وتوكيد بال الطام الليس هو الأساس ، إن العقيدة هي الأساس - وتلك مرية النظام الإسلامي على عيره من النظم الحاهدية ولو حققت للناس بعض النامع في المدى القريب

إلى بعص الشاب لمتحمس لنشر الدعوة الإسلامية في العرب ، والدي يغربه أن العربع الذي يعاليه العرب اليوم عجمله أكثر تقللاً للإسلام س دى قبل . البلح في أن يكون طريق الدعوة الإسلامية في العرب هو بيان مزايا « النظام » الإسلامي دول الحديث عن العقيدة بادئ دى مده ، الأن العرب معرم بالنظم والتنظيمات ، وإذا لم تحدثه عن « النظام الإسلامي قلن يقتم بدعوتنا .

بعم! ولكن المزية الأولى في هذا النظام الإسلامي أنه قائم على العقيدة! فكيف بعص هذه لمربة ثم برعم أننا ثريد أن تتحدث عن مزايا النظام؟!

بن لقول بأن العرب ليس عنى استعداد للكلام في العقيدة أو الدحول من ناب العقيدة لبس صحيحًا أولاً ، بدليل من دحل منهم في البودية ، وهي الاعقيدة الآيا كان لوجا ، ولسنت نظات عنى الإعلاق ! ، ومن بستجيب منهم إلى دعوة اكر شداة وعيرها من الدعوات!!!! أثم إنه إن كان صحيحًا ثانيًا فيس هذا مبررًا لأن بنوى عنى الإسلام ليوافق الحرافهم ، تألف لقلوجم لكي يدخلو الإسلام ! إن ناب الإسلام هو العقيدة ، ومن م يدخن من هذا الباب وإنها دحل من ناب الإعجاب المنظم فهو عرصة لأن تعتبه النظم في أية خطة فيرتد عن الطريق!

وأورب لا تنقصها النظم من حبث هي نظم ولا التنظمات من حبث هي تنظيمات الله وترد عنها القلق إلى تنقصها العقيدة التي ترد إلى روحها الأمن والظمأنية بادئ دى بدء وترد عنها القلق والصياع الذي يفت حياتها ، ثم تردها عن اعتباق النظم الحاهلية التي تمارسها فتؤدى بها إلى لخس والاصطراب ، ودلك حين تقسع عقيدة مبأن البشر لا ينبعي لهم أن بشرعوا من عبد أنفسهم ، إنه يشرع لهم الله ، وأنه من لم بحكم بها أمرل الله فأولئك هم الكافرون

والعقيدة أولاً ، والعقيدة آحرًا ، والعقيدة هي الأساس بالصبط كي يتصح من هذا المص القرآئي في صورة التساء (٢)

 ⁽١) ينف النظر ف شوارع لبدن شياب من الإنجبير حبيعو الرأس إلا من حصلة شعر و حدة يدعون إلى
 أبّع الكريشنا (بوصفه (دياً) حديدًا يدحنون به

 ⁽٢) وفي كثير من النصوص العراشة الأخرى مطبعه اخال

ولا بحداج أن بين هذا فقد بينا في مواضع أحرى - كنف يكون النظام القائم عنى العقيدة اكد في حياة النسام الدي هو مجرد نظام ، ويكفى مثلاً لذلك حيره النظام الأمريكي في مسألة الخمر مفارية به حدث عند عريم الخمر في لمدينة ، وحيرة دلث النظام في فصية انتفرقة العنصرية ركبف كان وضع بملال - رضى الله عنه - وأمثاله في المجتمع الإسلامي!

والثالثة لتى أشره إليه في مقدمة خديث عن هذه السورة ، وهي أن لانتقال من الحديث عن العقدة إلى الحديث عن سريعة ، أو من الحديث عن لشريعة إلى الحديث عن المربعة إلى الحديث عن المربعة إلى العقدة بنس التقالاً معاجنًا كي بندو لما عند أول وهنة ، وليس التقالاً من موضوع إلى موضوع أخر عنلف عنه إنه هو التقال من بناه جالب من هذا الدين إلى بناه جالب احر من ذات لدين وهو في الوقت دانه إشارة إلى أن هذا الدين كله سواه العقيدة والشعيرة والشريعة والتوحم في قالانتقال من وحد من هذه الحوالب إلى جالب آخر هو انتقال من نقطة إلى نقطة ألى نقطة ألى نقطة الدين على ذات الموضوع ، وهو تعليم من لله لعناده وتعريف بالحقيقة الشامنة لهذا لدين

* * *

وترداد حقيقة النزابط بين العفيدة ربين روابط حيلة وعلاقات لمجمع وضوعًا حين سمكمل قرءة النص :

واعدوا الله ولا تشركو به شيئًا وبالوالدين إحسانًا وبدى القربى واليتامى والمساكين
 والحار دى القربى والحار الحب والصاحب بالحب والل السبيل وما ملكت أيهانكم . إن الله لا يحب من كان مختالاً فخورًا ! .

قالتوحیه الأول توحیه عقیدی بحب ، یشمن عنی هذا الأمر نصادة الله وحده دون شریك راتکن پرتبط به مناشره فی ذات است دلك التوجیه بالإحسان للوائدین وبدی لفرین وائیتامی والمساكین وقدا نظائر فی آبات أحری من لفران فی العهد المكنی والمدی سوء ، و إن كان النص ها برید الإشاره ین الحار دی الفرین و خار احسا والصاحب بالحد،

هذا الارتباط مفصود ولا شك رواضح الملاكة كدفك من ماحيتين

الأولى أن النوجيهات النظمه لعلاقات محتمع لمسلم من جمع بواحبها بأني مستفه من العقيدة) كيا أسلف

والثانية أن الربطة لتى تربط الناس في المجتمع السدم هي وابطة العميدة والجميع

ينتقون من حلان لا إله إلا الله التي يؤمنون بها فبعملون بمقتصاها ومن إيهابهم تلا إله لله تتجمع قلوبهم ويتوحد اتجاهها ، فتنشأ بينهم رابعة المحنة واللودة التي يأمر بها لإسلام و إنه لا شيء في الوجود يجمّع القلوب أقوى من العقيدة

كل رابعة عيره مسترك أو لوب أو لعة أو مصالح مشتركة أو أماني مشتركة أو أماني مشتركة أو تريخ مشترك . إلى آخر تلك لروابط التي يقيم الباس وجودهم وتجمعهم عليه في الخاهلية ، عرصة لأن تتمتت وتشتت ، ولكن رابطة العقيدة في المه هي الأثبت والأقوى ولأدوم ، لأنها أحمق في القلب ، ولأب لا تطلب شيئًا في المقابل ، به بأتي بلقائية من يهان كن مسلم بلا إله إلا الله ، ومن عارسته التلفائية لمقتصبات لا إله إلا الله ، وواضح أن النص يجعل إقامة هذه العلاقات مع الوائدي وذرى القربي واليتامي والمساكين واحار وس السبيل والوقيق من مقتصبات لا إله إلا الله ، لانها تأتي مباشرة في أعقاب الأمر الربائي السبيل والوقيق من مقتصبات لا إله إلا الله ، لانها تأتي مباشرة في أعقاب الأمر الربائي السبيل والوقيق من مقتصبات لا إله إلا الله ، لأنها تأتي مباشرة في أعقاب الأمر الربائي اللمن إليها وإذا كانت لأية هما قد حصت بالمذكر فئات معينة من لمحتمع ، فذلك أولاً مناسق مع جو السورة التي تعلى عباية حاصة بالقثات الصعيفة أو المستصعفة في المجتمع مناسق مع جو السورة التي تعلى عباية حاصة بالقثات الصعيفة أو المستصعفة في المجتمع بالإصافة إلى تنظيم العلاقات بين أولى القربي ، وهو ثانيًا لا ينفي أن هذه العلاقة داتها مطلوبة عن مستوى المجتمع الإسلامي كنه ، فإن الله لا ينفي في سورة الحدرات [١٠] . مطلوبة عن مستوى المجتمع الإسلامي كنه ، فإن الله لا ينفي في سورة الحدرات [١٠] . مؤلي الؤمنون إحوة الخيرين بلا إله إلا الله .

وأحيرًا يلمت نظرما التعقيب الأخير في الآية " قال الله لا يحب من كان محمالاً فحورًا " .

إنه تعقيب يجيء متوسطًا النظريقة فنية لافتة للنظر ابين معنين ، يُربَط كل منهم من نحية بهذا لتعقيب ، فيتصل بالمعنيين ممّا في دات الوقت ، ويعضى كلاً منهما اتجاهه ا

« وابن السبيل وما ممكت أيهانكم إن الله لا يحب من كان محتالاً فخورًا »

إن الله لا يحب من كان محتالاً مخورًا ، الذين يمخلون ويأمرون الناس بالبحل ويكتمون
 ما أتاهم الله من نضعه - وأعندنا للكاهرين عدابًا مهيئًا " .

فأما السباق الأول فهو يوصى بالإحسان إلى ابن السبيل وما مفكت أيمانكم ، مع من سبق ذكرهم في الاية وإد كان وحود مؤلاء عرضة لإثارة الكبر والخيلاء في معوس بعض الماس ، فبحس الشخص دو المال أو الحاه بالاستعلاء على ابن السبيل ، ويحس مالك الرقيق بالخيلاء بحو رقيقه فيسىء إليه ، فإن التوجيه القرآني يأني بالمعير من هذا الحلق الدسم والمهى الصمى عنه ، ذلك أنه ما دام الله سمحانه وتعلى لا يحت من كان محالاً فحورًا فإن المؤمن

الذي يعبد الله ولا يشرك به شيئًا لاندأن ينتعد عن الوضع الدي لا يرضى الله عنه ، فينتعد عن الخيلاء والقحر ، ويحسن إلى الناس بغير حيلاء .

وأم السياق الذي فهو يتحدث عن فتنان من البشر مجتفعتين تمامًا - هما البهود والمشركون! - ولكنه يعتنج الحديث عمها مأن الله لا يحب من كان محتالاً فحورًا (التي رُبطت من قبل بالإحسان إلى ابن السبيل وما ملكت أيهابكم) ثم يستمر فيصف هاتين الفئتين المحتالتين المحورتين بها تفهم منه أن المقصود بها هم البهود والمشركون

 الدين يبحلون ويأمرون الناس بالبحل ، ويكتمون ما آتاهم الله من فصله ، وأعتدما بلكافرين عدايًا مهيمًا » وهؤلاء هم اليهود .

ق والدين منفقون أمواهم رئاء الناس ولا يؤسون مالله ولا عاليوم الاحر ، ومن يكن
 الشيطان به قربه فسناه قربته » وهؤلاء هم مشركون من قريش حاصة

وكلاهما يشترك في صمة واحدة أجهم محتالون محورون ، هؤلاء مكتابهم ومأجهم ـ فبه يرعمون ـ شعب الله شحتار ، وهؤلاء بأموالهم التي بحالون به على الناس ، و يتعقون منها ـ حين ينفقون ـ رثاء الماس ـ

وهكد، يعمل النص " (إن الله لا يحت من كان محتالاً فحورًا) على الجبهتين » محتلفتين في وقت واحد إن جاز لنه التعاير ، مرة ينفر من الاستعلاء على المستصعفين في المجتمع الإسلامي، ومرة يتمر من اليهود والمشركين

ومرة أحرى ند تندو لنا النقلة معاجئة . ولكسا بعود إلى السباق لنري الارتباط

لعد بدأ انسياق مدهوة المؤمين بن صادة الله وحده دون شريك ١٠ واعدوا الله ولا تشركوا مه شيئة ووجههم بعد دلك إلى العمل مقتضيات لا إله إلا الله وس بينها الإحسان إلى العنب المدكورة في السياق . حيى إذا حاء إلى الله السبيل والرتيق للر من الاستعلاء عليهم ، لأنه محالف المقتضى لا إله إلا الله اللي يؤمن بها المؤمنون وص ثم نتقل إلى فتدين من بيشر لا تؤمنان للا إله إلا الله ومن ثم لا بعملان بمقتضاها ، وهما اليهود والمشركون وهكدا يكون السياق كله مسلمرًا في الحقيقه ، ومنطقة من عنارته الأولى أو قضيته الرئيسية واعبدو الله ولا تشركو به شيئا؟

ولكي تتأكد من اتصال السياق ، وانطلاقه من قضيته الرئيسية تلك ، فاقرأ الآباب التاليات

* وماذا عليهم لو منوا بالله واليوم الآحر وأعقوا عا رزقهم الله ؟ وكان الله مم عليها إن

الله لا بطلم مثقال درة وإن تك حسة يصاعفها ، ويؤت من لدنه أحرًا عطيي . فكيف إد جنا من كل أمة بشهيد وحثنا بك على هؤلاء شهندا ؟ يومند يود الدين كفروا وعصوا الرسون لو تسوى مهم الأرض ؛ ولا يكنمون الله حديثا ؛ .

وهكدا بكون المطلق كله هو قصبة لا إله إلا الله ، يوخّه المؤمنون بلايهان به والعمل بمقتصاها ، و سدد بالدين لا يؤمنون بها ولا يعملون بمقتصاها ، و سدد بالدين لا يؤمنون بها ولا يعملون بمقتصاها من أي فرين كان

ومن هما يبدأ انسياق يمحدث عن أعداء لا إله إلا الله من يبود وبصاري ومشركين وماهفين ، ويستعرق دلك جرءًا كبيرًا من السورة كيا سيحيء

歩 青 青

آية ورحدة تتعمل مشميرة المسلاة والعسل والتيسم ، ثم يتوجه السياق عترة عبر قصيرة إلى اليهود

ا يه أيها الدين امنوا لا تقربو انصلاه وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنا إلى عابرى مبيل حتى بعتسبوه و بن كسم مرضى أو على سعر أو حاء أحد منكم من العائط أو لانسبم لبساء فلم عبدو ماء فتيمموا صعيد طباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم إن لله كان عمرًا غمورا؟

كانت هذه مرحله في طريق لتحريم النهائي لنحمو ، التي كانت ما برال عالمة نقلوب بعض المؤمين ومنهم عمل رصي الله عنه ... وقد عدم الله أن أموراً كهده عباح إلى بدرح طويل حتى تمحى من النموس ومن واقع المحتمع وبلحظ في طريقة الإسلام في معالجة انتهس النشرية وتعويمها أن هباك موزاً بطنب لتحول فيها في النو بلا إمهال وأموراً أحرى مستعرق سنوات من النحول حتى نصل إلى عايتها ودلث حسب طبيعة هذه الأشياء في النفس والطريقة التي يتم بها لنحوب المسألة الإيهاب بالله الواحد دول شريك من الأمور التي لا إمهال فيها ولا تدرج الا لأنها فاعده كن شيء فحسب ، ولكن كدبك لأن اسحول فيها يتم في خطة او التلايج فيها غير ممكن الإنها حق أو صلال رؤية أو عهاية النفس أو أسود ولقد يستعرق التمكير في الأمر فترة من لرمن تطون أو نقصر وقد تمند سنوات كها حدث مع عمرو من انعاص ولكن اهدانه تحدث في خطة واحدة حاسمه يتبين فيها الحق فيسهى الصلال الحطة تنفشع فيها انعهاية فتم الرؤية الحظة يرى فيها الإنسان الأبيض فيتحون عن لأسود .

الدلك لا يتدرج القراد مع الناس في قصية الألوهية ! ولا يقبل منهم أنصاف الحلول ،

لأنه لا توجد في القصمة أنصاف حدول ! • فلا تطع المكتبين ودوا لو تدهن فيدهمون*!* أينهم في مداهنتهم مع رلوا في منطقة العياية لا في منطقة الرؤية ، ولو تحب الرؤية في عادوا يداهنون !

أما الخير فأمرها محتلف _______ إبها عادة بعسية وجسلية وقردية واجتهاعية ، ولها اتصال وثيق بالكباد العصبي بالإنسان وبيس معني هذا أن الإقلاع المورى عنها غير بمكل بل هو محكى بعر شك ولكن قلة من لشر من يقدو عليه والعالمية تحتاج بل التدرج حتى منظيع أن تصل الله التدرج في المن المحصص بنشرات والتدرج في ارمن المحصص بنشرات والتدرج في ارمن المحصص بنشرات والتدرج في ارمن المحصص بنشرات على علمة مراحل ، استعرقت في محموعها عنة سنوات وكانت سرحية التي تشير إليه الآية هنا هي مستدرج في الرمن بتحريمها في أوقات الصلاة ، ودلك يصبق الفترة المناحة ، لأن المصود ليس الشريات ته وإنها أثره ومعقوله وهو السكر الابا أيه الدين آمو لا تقولون المحدة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون الاوهدة الوعي في الصلاة لا يتأتي إذا كال الشرب قد مم مد قريب علا يستطيع الإنسان أن شريب في الصناح و بكون صاحبًا واعبًا في صلاة الطهراء أو يشرب في الطهر ويصلى العصرا على وعي ، أو يشرب في المصر ويؤدي صلاة العشاء إلى المشاء كيا يبعى الدلك فقد حصرت الآية فرة الشراب في الحقيقة في بعد صلاة العشاء إلى المورة ، وثلث كانت مرحدة عن انظريق .

ثم تجيء في لاية أحكام حاصة بالحابة والعسل ورحصة المرص والسفر وحالة عدم وحود الله والتيمم ، لا يتعرض لها هذا لأنا هذا ليس مجالها كيا أسلها

إن بشير إشارة مكررة إلى هذا الانتقال من الحديث عن اليهود والشركين إلى الحديث عن اليهود والشركين إلى الحديث عن هذه الشعاش ، ثم العودة بعدها إلى حديث معصن عن اليهود إلى أمر مألوف في القرآن عن القاعدة التي أشرة إليها من قبل

* * *

سررة القدم ١٠٠٨

والسور المدنية الطوالمة لا محلو من حديث عن أعداء لا إنه إلا الله المحاربين للمسلمين الساوئين لدعوة الله بعثاتهم الأربع اليهود وللصارى و مشركين و لمافقين جاء الحديث عنهم في سورة اللقرة وسورة أن عمران وبحيء هافي سورة النساء و يجيء كدلك في سورة المائدة ، على احتلاف في السبب المحصصة لكن منهم وبوع الحديث الموحة إليهم وموضوعة ، ولكنهم دائم هناك

وحين بقرأ هذه السور على أنها سنجين لأحداث بعينها في تاريخ الدعوه فقد يخيل إلىه أنه حديث الدضى ، المحدد بتلك الأحداث ، . ولكن خقيعه ليست كدمك

إن هذا تتوكيد لشديد في العراف على أعداء لا إله إلا لنه وكندهم للإسلام ـ واليهود منهم حاصه ـ بسب شأنا من شئول الماصي ، في الوقت الذي كانت نفع فيه أحداث معينة في الريخ الدعوة يشرب نشأب الفراب ، إن هو حديث الحاصر والسنفس ، وحديث الرمن كله إلى أن نقوم الساعة :

«ولا پرالون يقاتمونكم حتى يردوكم عن ديبكم إن استطاعوا . . . * (١)

« ولن ترصيي عنث البهود ولا النصاري حتى تسع منتهم » (٦٠)

وديث يبعى أن بأخد هذا وحديث عن تلك العثاث الأربع على أنه حديث انساعة . ودحه إليه شخصيًا في اللحظة التي بعيش فيها الآل .

ولا يسم لمجال هـ الاستعراص الآيات تفصيلاً ولك نفف عند إشاره القرآن إلى حسد ليهود رحقدهم

ا أم يُسدون الناس عن ما أتاهم الله من نضله؟ ١

ودلت بعد قوله تعالى ١٠ ألم تر إلى الدين يزكون أعسهم ١١٠٠.

من مشكلة اليهود ومشكلة البشرية الدائمة معهم أميم محسود أميم أعصل أهن الأرص في حميع محالات وعيل حميع المستريات! ومن ثم يروب أميم وحدهم هم الحديرون بكن حير في الأرض ، وأن كل حبر يباله أحد عيرهم هو منتاع منهم شخصاً ولابد من حرمانه منه! ومن ثم لا يستطنعون أن يعبشوا مع البشرية في سلام ا

ولكن حقدهم الأكبر لكم يقرر القرآن، هو عوجه صد المسلمين والإسلام ومن ثم فوت صرعهم مع الإسلام لا يرود حتى تقوم الساعة وينتهى الصرع في الأرص وهذا الدي سهد الفران إليه بالجديث المفصل عنهم في أكثر من سوره من مور الكتاب

* * *

(١) سوره البعرة ٢١٧ (٢) سورة البعرة ١٢٠

التعفيف الأحير عن الآيات الواردة بشأن اليهود تعقيف لا عُلَثَ النفس أن تعر من تاثيره ق إن الدين كفروا مايات سوف تصليهم مارًا كنيا تضبحت جلودهم بدّنناهم حلودًا عيرها بيدوقوا العداب . إن الله كان عريزًا حكيبًا ف .

إنه نص عامل يشمل كل من يكفر بأبات الله ، وإن كان قد حاء بمناسبة ذكر من كفر به أثرن الله على آل إبراهيم

الم يحمدون الماس على ما أناهم الله من فصله ؟ فقد أنينا أل إبراهيم الكتاب والحكمة وتيما ملك عظيمًا في فصلهم من أمن به ومنهم من صدّ عنه ، وكفى تجهم سعيرا إن الدين كفرو بآياتها سوف بصليهم بازًا

والنص يثير الرهبة والعزع في كل نصى تمنك الحس .

إن أقسى ما يصيب الإنسان في الأرص من الأم هو أم لحرق بالمار ... وبكنه في الأرص م على كل ما فيه من ألم يقوق الطاقة _ هيّن هيّن بالسببة لدنك العداب الذي تصفه الآية في الآخرة

مَكم يقضى الإنسان في الأرض شاعرًا بعدًاب الخريق ؟

لظة ؟

همها خصاب تحمد إلى أيام . . ثم لاند أن يشعى أو بموت

وهو جدد واحد ، وأعصاب واحدة في هذا الحلد - فإن احترق فقد انبهت المسألة وانبهي العذاب

فها بال هذا العداب الذي لا ينتهي ولا يقف عند حد؟

م باله لا ينهى حتى حين محترى خدد كله بها فيه من أعصاب الحس التي تمهل الإحساس بالعداب؟

كلا أ إن صاحبه لا يجد الراحة قط ، لأنه لا يشفى ولا يموت . وإنه عترق حلده، مكن ما قد دنك من عدات يقوق الطاقة ـ فإذا به ف دات الفحظة جلد جديد بأعصاب حديدة تنقل الإحساس بالعداب !

ا بدلناهم جمودًا عيرها ليدُوقوا العداب .

ويطل الخيال يتصور الاحتراق الدائم الدى لا يتوقف ، والعداب الدائم الدى لا يكف. وأن كان في الحقمة لا يستطع أن يمصى في تصوره إلا خصاب ، همجرد التصور شيء فوق الطاقة . فكيف بالمداب!

وفي المقابل تمامًا تأني تلك الصورة الرحية الهبية اللورفة

فمن دا الدي يترك هذا انطل الوارف ويدهب إلى الحريق ؟

* * *

من هذا حديث عن البهود وكيدهم للمؤمين ، ينوحه الحديث إلى لمؤمين يوسم لهم دستور حياتهم على المهج الرباني ، ثم يعود إلى البهود مرة أحرى بشأن صفه أحرى من صفاتهم أو ثوب حر مما يلبسونه من ثاب ، هو ثوب المافقين ، بنقر في البهاية حقيقة الإبيان

ال الله يأمركم أن تؤدوا الامادات إلى أهله ، وإدا حكمتم بين الداس أن محكمو بالعدل، إن لله بعيا يعظكم به إن لمه كان سميعًا بصيرًا يه أبه الدين آمير أطبعوا المه وأصبعوا لرسوب وأولى لأمر منكم وإن تدرعتم في شيء قردوه إلى المه وادرسول إن كنتم تؤمنون بالمه واليوم الآخر ، ذلك خيرً وأحسن تأويلا

ق ألم نر إلى الدين يرعمون أيهم منواب أبرل إلبك وما أبرل من قندك يريدون أن يتحاكموا إلى الطاعوب وقد أمروا أن يكفروا به م ريزيد انشنطان أن بصدهم صلالاً بعيدً وإد فين لهم تعالوا إلى ما أبرل الله وإلى ابرسول رأست المنافقين بصدوب صلك صدودا فكنف إدا أصابتهم مصية به قدمت أبديهم ثم حاءوك معمون بالله إن أرده إلا إحسان وبوفيقا أولئك ابدين بعلم الله مه في فلونهم م فأهرض عنهم م وعظهم م وقل هم في أنفسهم قولاً بيما وما أرسف من رسون إلا بيعاع بإدن لله ولو أنهم إد طعموا أنفسهم حاءولا بيما وما أرسف من رسون إلا بيعاع بإدن لله ولو أنهم إد طعموا أنفسهم حاءولا فلسنعتروا لله و منتعفر لهم الرسول توجدوا الله توان رحيا فلا وريف لا يؤمنون حتى بحكموك فيه شجر بينهم ما ثم لا يجدوه في أنفسهم حرجًا مي قصيت ويسلموا تسديراً »

ا إن الله يأمركم أن يؤدوا الأمامات إلى أهلها . ا

عص شامل يشتمل على معاني كثيرة ويحدّح مها إلى التعات ،

إنه أولاً توجيه عقيدي فإن أولى الأمانات التي ينتعي أن تؤدي إلى أهنها هي الأمامه الكبرى تحو لله الإيهان به وحده دون شريث ، ثم إفراده بالحاكمية ، المدى ستتحدث عنه نقية الأيات .

وهو ـ من هذه الراوية ـ يلعتنا إلى أمر معين في سياق السورة التي جاءت لتنظم علاقات

المجتمع الإسلامي وتقرر حدثة مس أسواع المعاملات فيمه

مدات السورة بالأمر بتقوى المه

۱ یه اساس اتموا ریکم الدی حلفکم می نفس و حدة وحلق منها ژوجها و نث منها
 رحالاً کثیرًا ونساء ، واتفوا الله الذی تساملون به والارجام الله کان علیکم رقبه » .

وحاءب عبي أثر ذلك مجموعة من التوجيهات ، أعملها هذا النص

٥ واعبدرا الله ولا تشركوا به شيئًا . . ٤

ومصى لسياق شوطاً مع علاقات أعداء لا إله إلا الله بالإسلام والمستمين ، حاء بعده هذا النص

ة إنَّ الله يأمركم أن تؤدور الأمامات إلى أهلها 💎 ا

وستجيء بعد دلك محموعة من الترجيهات والتطيبات والأحكام والتشريعات يعقبها هذا النص

إنها لا محطات تعوية ٢ على الطريق

فكلها مضى السياق شوطًا مع التوحيهات المظمه لعلامات المجتمع الإسلامي حاءت شحته حدادة من التوجيه العقيدي تؤدي أكثر من مهمه في الوقت الواحد "

تربط القلب البشرى بالله وتدكره به ، وديث هو الرياط ابدى تستقيم به حياة في الأرض، وتستقيم به حياة ديك القلب ، فينطف ويطهر ويصلح ، ويتوارن مع ثلة الأرض وجذب الشهوات

وس جالب آخر تربط تلك لتوحيهات باتها بالعقيدة علا تصبح محرد أرامر تؤدى ، ولا تنظيهات تقام وإنه تصبح عباده يتقرب بالإنسال بن الله ، ويبتعى من تأدينها رصاه علا يصبح الحافر إن أدائها مصلحه قرينة إن توقف بوقف هو عن الأد ، ولا حرفا من سطوة الدولة أو مطاردة القانون بالعقاب إنها يصبح حافز أعمق من دلك وأوثق يصبح ثواب الآخره ومرضاة الله ومن ثم يصبر على التكليف ولا يصيق بها ، ولا يتحاير على لقنام بها في أصبق بطاق محكن ، بل محاول أن يؤدبه على مستوى الإحسان لدى لا يقف عند الحد الأدنى ، وإنها ينطلع دائها إلى المثان

وهكدا تؤدى تلك الإشارات الموزعة في ثبايا السوة مهمتها بتجديد شحبة العميده كلي مصى الإنسان شوطًا على العريق ، فتعلم على حمل ما حمّل من لتكليف من جهه ، وتمده من جهة أخرى براد حديد يتلقى به مريدًا من التكاليف .

* * *

إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها . . . ه
 بص يشمر كل أمانة على الإطلاق

والأمانة التي تتعلق مها سائر الأمانات هي تلك المتعلقة بلحق الله على العباد . أن يعبدوه وحده ملا شريك ، ويتحاكمو إلى شريعته وحدها ويتحدوا منهج الله وحده منهج حياة

ودا تم دنت مقد نم بنقائيًا تأدية الأمانات كنها إلى أهنها ، دلك أن منهج الله قد حدد توضوح طبيعة تلك الأمانات وحدودها ، كي حدد كذلك « أهنها » الدين بؤدي إليهم فإدا ما راعي الإنسان الأمانة الكبرى وردها إلى أهنها وهو الله سنجانه - فإنه سيسشعر تفوى الله (وهو لتوجبه الذي بدأت به السورة كنها) وسيرعى حقوق الآخرين عبيه ، سواء كانوا من أولى القربي أو المنامي و فساكين واس السبيل الخ ، الدين أشارت إليهم الأية واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئًا وبالوالدين إحسادً وبدى القربي . . . » أو كان لناس جميعًا الدين تشمنهم أنى أشارت إليها الأية الرعاضة وعامين بالقسط الشهد ، له الهده كلها أمانات ، وهؤلاه لدين بدكرهم الآيات هم أهنها الدين يبنعي أن بؤدي إليهم

ثم إن الأمامات كنها _ وفي مقدمتها الأمانة الكبرى بحو بله ، وهي عبادته وحده دون شريك _ لا يتم أداؤها إلا مانتحاكم بن ما أنزل الله _ لأن البحاكم إلى ما أنزل الله هو التطبيق العملي للعبودية بنه وحده من جهة ، وللعدل الربائي الذي يعطى كن دى حق حقه من جهة أخرى

وهذا المعنى ستفصله الأنات التالية نفصيلاً وتؤكد عليه تأكيدًا . وبكنا نحد في الآية التي محل بصددها إشارة دالة ، هي الأمر الموجه للمؤميل أن يحكموا بين الناس بالعدل

 إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إن أهلها وإدا حكمتم بين النفس أن تحكموا بالعدل».

فاحكم بين الناس بالعمل هو وإحد من الأمانات الكبرى التي يتبعى أن تؤدي إلى أهلها_ وهم هما قاللاس الجيمًا _ يبررها السياق لأهميتها المالعة في حياة الأمة المسممة المكلفة بتطبيق العدل الرماني على مستوى البشرية كافة لا في محبط داتها فحسب ، ويترزها كمالك لأنها تبير الطويق تكيمية أداء هذه الأمة لأمامانها - فإن العدل لذي تامر الأية بتطبيقه بين الناس ليس شناً آخر عبر شريعة الله - والحكم بالعدل في حقيقته هو الحكم بها أبرل لله

هده الإثمارة الداله تفصمها وتؤكدها الآبات التالية كيا سبرى ، ولكما ـ قبل الانتقال يق تلك الآبات ـ مقف عبد التعبير «لوارد معد الإشارة السابقة لأنه معبد لا يملك الإنسال أب يمر به دون أن يتدبره ويتملاه "

وإد، حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل . إن لنه بعياً يعظكم به الأصل النموي لكلمة نفياً هو * بعم ما إن الله نعم ما يعظكم به .

والدى يلمت البغر . من الوجهة البلاعبة لـ هو تركيب المندأ (اسم إل) والخبر في الحيملة عائدي يرد على الدهن أن يقول التعلير - إن يعظكم به الله هو الخير - أو - إن ما يعظكم به الله هو الخير - أو - إن ما يعظكم به الله معم هو - أو معمّاً هو

وذكن التعبير القرائي لا يقول شيئًا من هذا الذي يرد على الدهن الإي يقول: «إن الله بعيّ بعظكم به المينية به المعلالة هو استدأ اسم إن) ويجعل الحملة و بعيّا يعطكم به الهي الخبر بلفظ الحلالة وفي هذا ما فيه من التوكيد على الأهنة البالغة لما يعظ به الله (وهو بأدنة الأمانات إلى أهنها والحكم بين الباس بالعدل) حتى بنصبح حيرًا مناشرًا بلفظ الحلالة و خير في الأصل البلاغي هو ماشم به فهم العلى و تتصح به وصف المبدأ في بدهن المصلة لما جاء في الاية السابقة :

ایم الدین اصوا اطبعوا الله واطبعوا الرسول واولی الأمر ملکم وال تبارعتم فی شیء فردوه پل الله و لرسول إل كنتم تؤملول بالله واليوم الآخر دلك حير واحسل تأويلا *

إن هذا هو الطريق لتأدية الامامات إلى اهلها وللحكم بين الدس بالعدل الإنها متم دلك ابتداء بطاعة الله وطاعة رسوله وأولى الأمر من للسلمين اللم يود الأمر المتارع عليه إلى الله والرسول

وفي الاية جملة إشارات تحتاح إلى وقعة عندها للبيان

الأولى أن طاعة الله وطاعة الرسول على الله عليه وسلم واحمة بالدات وفي كل ما أمر له الله ورسوله بيم طاعة أولى الأمر فيست واجبة بداتها ، إنها هي ملحقة بطاعة الله ورسوله يدن على ذلك أن الفعل ﴿ أطبعوا * ورد مع لفظ الحلالة ومع الرسول ـ صبى الله عيه وسلم ولم يرد مع أولى الأمر لم بقل لسياق أطبعو الله وأطبعوا الرسول وأطبعواأولى

الأمر سكم و إلا لوحبت طاعتهم في كل ما يأمرون به يوصفهم سبطة تطاع بدائها ولكن السياق بين أن طاعة الله واجبه لدائها لأن لله سبحانه وبعالي هو صاحب السلطة التي يبيعي أن تعدع (أي صاحب الحاكمية كي سيرد في الآيات التالية) وأن طاعة رسول الله صلى لمه عليه وسلم و جبة لدائها لأنه المسع عن الله ستحانه وتعلى الذي لا بنطق عن لحوى الومي يوحى أو وقالي أمر الله (صاحب لحوى الومي يوحى أو الأولاي أمر الله (صاحب لسلطة وصاحب الحاكمية) بطاعته طاعة مطلقة في كل ما تأمر به ، ودلك في أكثر من أبة من هذه السورة ومن عيرها فقد حاء في هذه السورة [أية ١٤٤] وما أرسلنا عن رسول إلا يطاع بهذي لله وجاء فيها أيضًا [أبة ١٨] في من يطع الرسول فقد أصاع الله الوجاء في سورة الخشر [الا الله وحاء فيها أيضًا [أبة ١٨] الاس يطع الرسول فقد أصاع الله الوجاء في سورة الخشر [الا الله وحاء فيها أيضًا [الله الله الله عنه فائتهن ا

أما طاعة أوى الأمر قمها أنها في سباق الآية مدحقة بطاعة الله ورسوله مهى عملاً في حدود ما أمر به الله ورسوله ، أي في حدود طاعتهم هم لما أمر به الله ورسوله ، وبكن لأمر بيس متروك للاستنباط المعلى إنها هو منصوص عليه بيث صريحًا في لمسم ثناني من الآيه الحوار تدرعهم في شبىء فردوه إلى الله والرسوب المعهم وحداها المرجع الدي يرجع إليه في كل الأمور

والوقعة الثانية عند قوله تعالى . ٩ وأولى الأمر منكم ٩

عاولو الأمر لبسوا هم أى داس يقومون الحكم عبى المسلمين ، أو مصنود أنفسهم ليكونوا حكمًا ,بي هم _ ضرورة _ بسغى أن يكونو من المسلمين من الخياعة المسلمة من لمؤمين ، لأن الحطاب أصلاً هو للدين آمو ، ثم يقون هم « وأوى الأمر متكم الصحين يتولى أمر السلمين بالحبر والعصب قوم غير مؤمين ، لا بحكمون ديا أبرل الله ، فود الله لا يأمر بطاعتهم عبى الإطلاق من هو مسحانه يأمر بعدم طاعتهم ، حين يأمر بود الأمر المتنازع فيه إلى الله ورصوله ، أي إلى ما أبزل الله

وق هده النقطة يجيء التفصيل والتوكيد في الآيات التاليه ليحدد بالصبط من هم «المؤمنون» ومتي يكونون مؤمنين ، أي متى يكونون (مكم) وتكون طاعتهم واجنة ، لا على وطلاقها ، ولكن في حدود ما أمرل الله (٢)

⁽۱) سورة التجم ۳۰٪

 ⁽ ۲) هد فيا ورد فيه نص من الله ورسوله أما لتروك بلا نص فعن الناس السمع والطاعة فيه مجتهد فيه
 وي الأمر السندم دندي يطيق شريعه الله نشرط ألا محالف نصًا ولا فاعدة عامه من قواعد اكتشر بع

ولكن الذي يتبعى توكيده هذا أن الجهالة قد وصلت « بالسلمين » في عصرهم الخاصر إلى أن يطيعوا المتسلطين عليهم الدين لا تحكمون ما أبرل الله رعبًا بأن الله هو الذي أمرهم بدلك !

وإد فعنو فاحشة قالوا وحديا عبيها أباءا وأثله أمريا بها أا قل إن الله لا يأمر بالمحشاء! أتقولون عن الله ما لا تعلمون؟! (*)

ومی أحل فقتهم دلت فقد تجولوا إلى العثاء الذي تحدث عنه الرسول ـ صبى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الموضوع الموضوع عليكم الأمم كي نداعي الأكلة إلى قصعتها قالوا أمي قمه الحس يومئد يه رسول الله ؟! قال : بن أسم كثير ، وبكنكم عناء كعثاء السيل »

وان يعودوا إلى عرتهم ومكامم في الأرص حتى يعدموا حدود ما أبرب الده ، و بعرفو من يطيعون ومن لا يطبعون

وادوقعه الثالثه عند قوله تعلى (قال تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم مؤمنون بالله واليوم الآخر »

وهو معير حاسم لا يرد كثيرًا في القران بالسنة لمؤمين ، إنها أكثر وروده بالسنة بن يدّعون الإيهان ولكه حيثها ورد حطانًا بدمؤمين كها هو في هذه النصر فهو يشمل معيين في أن و حد المعنى الأول أن الأمر الوارد في النص هو حقيقه الإيهان ، لا يتأنى الإيهان ولا يتحمل إلا به و معنى الكانى هو النهديد الخفى بلمؤمين _ إن حالموا هذا الأمل - بأنهم عدند يحرجون من دائرة الإيهان ولا يعودون مؤمين !

* * *

لا ألم مر إلى الدين يرهمون أمهم أصوابها أمرك إنيك وما أمرت من قبطك يربدون أن يتحاكمو إلى الطاعوت وقد أمروا أن يكمروا به ؟ ويريد الشبطان أن يصفهم صلالاً معيدًا ؟

، خدیث ها عن لیهود لدین ینظاهرون بالإسلام نعایه فی نموسهم ، وهم لم یؤدنوا فی حقیقة الأمر فهم هما یعرضون بصفة أصبلة من صفاتهم وهی النفاق ولا یشیر السیاق نصّا علی آیم الیهود ، ولكر یفهم دلث من الساق ، ومن الإشارة إلى أنهم یرعمون أنهم یؤمنون مها أثرال بل الرسول صلی الله علیه وسمم وما أثرال من قبله

والروایات تقول إن همه الایات بولت فی یهودی ادعی الإسلام ثم سأل الرسول ـ صلی الله علیه وسلم ـ فی أمر اس المور فافتاه الرسول ـ صبی الله علیه وسلم ـ فلم یعجبه حکمه ، ومضی یسأل عل حکم آخر یکول أقرب إلی هواه ا

٣) سررة الأعراف : ٢٨

والنص على أي حدر عام ، يشمن هذا اليهودي وكن حاله محائلة ، يسعى فيها الإسلام شخصٌ من ثم يعرض عن حكم الله ورسوله وينحث عن حكم أحر بحجة من اختجج التي يتنمسها الرائدود عن حكم الله

والآية تسجل عليهم أرسة أشياه أسهم ساعود الإيهاد بها أمرا الله ، وأنهم مع ذلك يريدود أن يتحاكموا إلى الصاعوت (والصاعوب هو كل شيء أن سلطة أو حكم أو عرف تكود له الحاكمية من دود الله) وأنهم أمرو أن يكمروا بالطاعوت ، وأن الشيطات يريد أن يصلهم ضلالاً بعبدًا

وبهد تكون الآية قد حددت ومنعهم أو وصفهم . تعديد دقيقًا يرشح للحكم الأحير الدى سنصدار عليهم بأنهم ليسوا مؤمين ، وأكبه لا يؤمون حتى بتحاكمو إلى شريمة لله عالاً تقرر أنهم يزعمون الإيبان ، ولكنه في هذا الموضح لا تجبل يل علم الله بها في قدويهم، وإنها نحيل يل عمل ظاهر هو إرادتهم أن بتحاكموا إلى الطاعوب ومن ثم تقرر سداً عميدت واضحًا لا سس فيه هو أن كل من يرعب في حكم الطاعوب وبهو كل حكم مداً عميدت واضحًا لا سس فيه هو أن كل من يرعب في حكم الطاعوب وبهو كل حكم الأبه هنا بشأل دلك أليهودي كالت بعمل ظهر هو لحقه على حكم آخر عبر حكم الله وبكن هذا أمر يدخل في احتصاص الدولة المسلمة أي التي تحكم مها أمران الله حين توجد وبكن هذا أمر يدخل في احتصاص الدعاة اليوم حتى نقوم الدولة المسلمة التي تحكم عليه حد لودة . ولكن الذي للخل في احتصاص الدعاة اليوم حتى نقوم الدولة المسلمة التي تحكم الطاغوت يحرج الناس من الإيبان ولو رعموا أنهم مؤمون من الحكم من أمران الله بلي حكم الطاغوت يحرج الناس من الإيبان ولو رعموا أنهم مؤمون وأن من رضي تحكم الطاغوب وهو كل حكم غير حكم الله حقد خرج من دائرة الإيبان وأن من رضي تحكم الطاغوب وهو كل حكم غير حكم الله حقد خرج من دائرة الإيبان وحين تصل إلى الآية العاصلة [10] سيكون هذا الأمر قد نقرر حاميً كحد السيف وتكم مؤلول هما إن الآية لأولى من السياق قد مهدت تمهيدًا و صحّى هذا الحكم ، إن أم تكن وتكم اللععل .

ة وقد أمروا أن يكفرو به ٩..

فهناك أمر صريح من الله للناس أن يكفرو بالطاعوت

ة ولقد بعشا في كل أمة رسولاً أن اعبدور لله واحتسوا الطاغوت 🗈 🗅

فكيف نصبع الناس بهذا الأمر؟ وأنَّى هم أن يتفنتوا منه ومنتمسوا لذنك المعادير؟

⁽۱)سوره اسطل ۳۱

وإدر قيل لهم معالو إلى ما أمرل المه ريل الرسول رأيت المافقين يصدوب عبك صدوداً فكيف إد أصابتهم مصيبة به فدمت أبديهم ثم حاءوك محلمون بالله إن أردن إلا يحسماً وتوفيقا ؟! ٤

دلك شأن المافقين وتلث علامتهم في السلم والأمن يظهرون الصدرة والإعراض فإذا أصابهم السوء نتيجة تصرفهم عادوه يسمسون المعادير ويدعون أنهم إن أرادو الإحسان والتوفيق ا

« أولنك الدين يعلم الله ما في قلوبهم ... »

ولا يعلى النص بطبيعة اخال أن أولئك فقط هم الدين بعدم الله ما في فلوجهم فإن الله بعدم ما في قبوت الناس حميق ولكن التعبير يؤدى معنيُ بلاغيًّ آخر مؤداه أنْ أولئك مها حاولوا الاستحفاء بحقيقتهم عن الناس ، ومها بظاهروا بالإيهاب فود الله يعلم دخيلة أنفسهم فلا يستطيعون أنْ يُخدعوه

ا فأعرص عنهم ، وعطهم ، وقل هم في أنفسهم قولاً بليعًا ! .

ولم يكن الأمر معتافم قد برن بعد ، فبوخه الرسول .. صبى الله عنيه وسمم ـ إلى الإعراض عنهم ووعظهم ليرجعو عن عيهم ويستقيموا على أمر الله - ولكن التعليم في قوله تعالى الوقل لهم في أنفسهم قولاً بليف ؟ يحمل نغمة حاده تشبه البدير

وما أرسل من رسول إلا ليطع بإدن الله ؟

إلى لرميل لا برسلون من عبد لله فيكونوا وعاها كحطماء المساحد! وبدك صورتهم في حسن الحاهبية المعاصرة! إنها يرسل الرسول ليطاع ، فأمره أمر ، وليس مجرد مصبحة بأحد سا من يأحذ ويتركها من يترك ثم يمصى داجيًا من عقاف الله !

واحدث ها ليس عن السلطة ؟ البي أو الرسول ، إنها عن العابة من إرسابه فكثير من الأنباء لم يكونوا حكامًا دوى سلطة كه كان البي صلى الله عليه وسلم ، ولكن هد لا يعتبر شيئًا في موقف إيهم كنهم أرسنوا لبطاعو أي أرسنوا بأرامر من عند الله وحله الطاعة ، سوء أطاعها الناس بالفعل أم لم يطيعوها ، وسوء كان البي عرسل دا دولة ود سلطة يعاقب بها خارجين على أوامر الله أم ترث عقابهم لله في الآجرة المهم في هيع الأجواء أن كلام لرس ، الذي يبلغونه من عند الله ، بيس مجود بصائح لترجيه الفراع! و التهديب النموس ؟ بالعبي الذي يستحدم في كتابات خاهلين أ فإنها تهدب النموس بانطاعة لمعلية الإوامر الله لا ياتباع الهوى والشهوات!

لا ولو أسم إِدُ صدمو أنصبهم حاءوك وستعفروا الله واستعفر هم الرسول بوحدو، الله توال رحياً

فالله جن وعلا لا يعمل بأنه دول أحد من المستعمرين مهم! كانت جريمته ، مادم يتوت عنها ويطلب لعمران

ولكن هؤلاء لا يمعمون ا

قالا وربك لا يؤسون حتى بحكموا عيما شحر بينهم ، ثم لا بجدوا في أنفسهم حرث م
 قصيت ويسلمو تسليما ا

ملك هي الآنة الحاسمة كحد السيف التي تقرر خلاصة الموقف كنه بالنسبة لأولئك بدين يرهمون الإبيان .

ان المحك الحقيقي للإيمال كامل في تحكيم شريعة الله ، والرصبي للحكم الله ورسوله وإلا فلا إيران

إنه مس مجرد البطق بشهاده ألا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله وييس لميام سعض شعائر البعدد كدمك الإنهاهو بالإصافة إلى دلك التحاكم إلى شريعة الله

فأم البطق بالشهادة وحده بعير المحاكم إلى شريعه الله ، فالله يقول فبه

« ويقولون آب مالله و ماترسول وأطعما ، ثم يتوبى فريق منهم من بعد دلك وما أولتك بالمؤمين وإذا دعوا إلى الله ورسونه ليحكم بينهم إد فريق منهم معرضون وإن يكل لهم الحق بأنوا إليه مدعين ، أفي قلوبهم مرض أم ازبانوا ؟ أم عادوب أب عيف الله عنيهم ورسوبه؟ أيل أوبتك هم الظالمون إنها كان قول المؤمنين إذا دعو إلى الله ورسوله ببحكم بينهم أن يقولون سمعه وأطعنا ، وأونتك هم الملحون ؛ (1)

فيبان بيانًا حاسبً أن النطق بالشهادة حتى مع دعوى الطاعة - لا يعطى الإنسان صفه الإيهان إلا إد. تحاكم إلى شريعه الله ، وأن التحاكم إلى ما أنزن الله هو المحث الحقيمي للإيهان

وأم القيام معصى شعائر التعدد فالله يمول فيه ، في سوره المساء دانها [اله ١٤٢] ﴿ إِلَّ الْمَافِقِينَ كِالْمُعو المَّافِقِينَ كِالْمُعُونِ اللهُ وهو حادثهم ، وإذا قامو إلى الصلاة قاموا كساني براءون الباس ولا بدكرون الله إلا فليلاً ﴾ .

وحقيقه إن المعقين ـ في الأرض _ يعاملون معامله المسلمين ويترك أمرهم بن الله _ ولكي

⁽١) سورة النور ٢٠١٠ ١٥

دنت بشرط واحد هو أن يقبنوا اسحاكم إلى شريعة الله ، ولا يعرضوا عن حكم الله ، ولا يرعبو إن حكم عبر حكم الله ، وإلا فوجم يعاملون معاملة الكفار الصرحاء ، كما عامل سيدنا عمر رضى لله عنه دلت الهودي الذي حكم له رسون الله عليه الله عليه وسلم . ف دعواء ، قرح يسأل عن حكم آخر غير حكم الله ا

إن الآية كما هذا صريحه وحاسمه كحد لسم ، ورجمع لفقهاء وعفسرين على أنها أيه محكمة لا تحتمل الدأويل وقررها الذي لا نقل الحدل. أن الداس لا يؤمنون حلى يحكموه شريعة الله ددك هو حد الأدبي الذي يعطيهم صعه لإسلام أما الإبهان خصصي فلا ينم ممجرة الإذعاب خكم الله ، إنها هو كها تقرره الآية ببيان واصبح

ا . . ثم لا يجدوا في أمسهم حرجًا ما فصيت ويسمموا تسفيم ؟ .

دلك يهاد القلب الذي لا يعلم حقيمه إلا الله مطلع على حفادا الفلوب أما العلامة لظاهره لبي يمنح به الناس في عالم الظاهر سمة الإسلام وسمه فهي الإدعال خكم الله

* * *

متعل مع السياق إلى حولة أحرى معد نصبع ألمات مصلت تعملنا على أحوال أهل الكناب الدين يرعمون الإيهان ثم يعرضون عن التحاكم إلى شريعة الله ، وعن الصورة المقالمة ، صوره الطاعة لله والرسول :

ومن يطع عله والرسول فأولئك مع الدس أنعم الله عليهم من السين والصديقين
 والشهداء والصاحين ، وحسن أولئك رفيفًا - ذلك الفضل من الله وكمى بالله عليها »

ينتقل السياق بعد دلك إلى توحمه المؤميل للقتال ، وبيال مواقف محتلفة بطوائف تحلفة في المجلمع الإسلامي بشأل الفتال ، وبشأل قصاء الله وقدره ، وبشأل طاعة الرسول صلى لله عليه وسلم . ، وبشأل بلقى الأساء وإداعته في طوائف بشمل الموميل الصادفي لإيهال والمافقين . .

والمنحوظ في الآيات بصفة عامة أنها نتعلق « سجيد الحياعة بسدمه للقنال ، أو ما سمنه بلغتنا لمعاصره عمليه البعبثة العامه ، وهي نعبئة روحية وعفيديه كها هي تنظيمية وحربية

﴿ مَا أَيُّهَا الدِّينِ أَمُوا حَدُوا حَدُركُمْ فَانْفِرُوا ثُنَّاتِ أَوْ الْفُرُوا حَيَّمًا ﴾

وهدا بوجیه تنظیمی بتعلق بطبیعة المعركة یومئد ، ویقصی بأن یفان مسممون فی حاعات صعیرة أو فی صفی متحمع ولا بدتلوا فرادی حتی لا یتصیدهم الدین كفروا ، وأن بأحدو حدوهم من الأعد ، وهو توجيه الرم نتلك العركة ولكن معركه مهى تعارت وسائل العتاب وهو مصدّر بالبداء « با أيها الدبن آسوا » وفي هد التصدير تدكير للجماعة المؤمنة من يميّزها ــ وهو الإيمان ــ وتذكير ها ممهمتها ورسالتها ، وهي التحرك ــ في حميع المجالات ــ مقتصى دلك الإيمان

وحين يكون هماك توجيه تشريعي أو أحلاقي مصدرًا بقوله تعالى . * يا يها الدين اصو "
بقد لا بلتمت كثيرًا بدلالة المده ، لأن * الإيهان * يرتبط في أدهاما ارتباطًا * منطقيًا * مع
توجيهات الأخلاق وتشريعات الأحكام التي لا بلتزم بتنصفها إلا لمؤمنون ، ولكم حين بجد
دلك المداه يتصدر كذلك التوجهات لاحهاعية والتنظيهات السياسية والحربية ، فيسمى أن
بلتمت إلى تبك الدلالة ، وهي التنكير المناقم لممؤمنين بوضعهم المتميز و بالرسالة التي
يقومون بأدائها في كل انجاه ، وفي كل حرثية من حرثيات الحياة ، فهم حماعة ، وهم أمة .
مميزة في سلوكها كله ، وفي طريقه لمكيرها وطريقة شعورها وطريقة تعاملها عن كن أمم
الأرض ، بوضفها الأمة المؤمنة لتي يصفها الله سيحانه بهذا الوضف الذي محدد وضعها ويجدد مهمتها كذلك *

« كنتم حير أمة أحرجت للماس تأمرون بالمعروف وشهون عن سكر وتؤمنون بالله ا (۱) « و إن سكم من بيطش ، فإن أصابتكم مصيبة قال قد أعم عله علي إد لم أكن معهم شهيدً وش أميدكم فصل من فله ليقولن . كأن م تكن بيبكم وبينه مودة ـ يا ليشي كنت معهم فأفور فوزًا عظيمً » !

> وصف دقيق خانة بصنة ثنيع منها حركات وتصرفات ا ٥ و إن سكم لَنُ لَتُطُّنَنُ ١٠

والتعبير من الوحهة الملاحمة دقيق التصوير لعملية الإبطاء عدو قال حمى مع اسوكيد - وإن سكم لمن يبطئ، لتعبيرت الصورة وتغير وقعها في الحسن إلى حد كبير ، لأن التعبير يصبح السرع ، كثيرًا من وصعه في النص ، ومن ثم لا يكون بدات الدرجه من الدقه في تصوير حانة الإبطاء ولكنه بصبيحته في اقتص يعطى بصورة كامنة باللفظ والمعني خمعًا فإنك مين تقرأ النص لا تملك أن تسرع في بطقه ، لأن الحركات لمتنابعة تسترقفك وتحدد من سرعتك ا ودلك من الإعجاز ا وربك لتكاد على معمة التعبير أن تجسم في حيالك صورة دلك الشخص لخائف المتردد الذي يتناقل في حطوه ويتذفن حتى يتوقف ا وتتباعد هسامه دلك الشخص المتردد الذي يتناقل في حطوه ويتذفن حتى يتوقف ا وتتباعد هسامه

⁽١) سوره أل عمران (١١٠

يه وبين الصف كله ساطأ ، حتى ينصرف لفائلون وينفى هو وحده قائماً ، فتنفس الصعداء ، ثم ينصرف فرحًا شحنّصه من الورطة العبداجات الأنباء بوقوع القتل في صفوف المسلمين حمد لنفسه ما فعل وفوح به ، وصاح في نفسه الافد أنعم الله علي إدام أكن معهم شهيدًا الده أما إن عاد المسلمون مطفرين بحملون العبيمة والنصر ، فعدللا يتحسر عن أن فرصة منة عائمة قد دائلة ، وصاع عليه نصيبه منها! فقد كان يملك أن يدهب مع من دهب ثم يعود دون أن يصبه الأدى ، ويصبح في صف المقاتلين المحاهدين ، ويهود بالعبيمة كناك!

وله في كنت حاسين لا يفكر إلا و نفسه . ولا يرفع نفكتره عن دنه ، لا ، لايها الدي بشعله عن داته إلى ما هو أعظم وأرفع ، لم يتعمل في داخله بعد

ولكنا ملمح في النص ـ إلى حالب التعبير المصورُ الدفيق ـ ليحيق تربويًا معينًا ـ إلى النص في صورته هذه لا محدد اشتخاصُ دعينهم ، اليا يصف حاله قائمه في الصف

الخطاب برخه منحمع ، أدوياء وصععاء ، و إن منكم ، دون أن بسار بالأصبع إلى شخص معين وهان له . أنت تفعل كناه ! وهذه التطريقة بدع عجان مفتوحًا من نتطبق عبيه عده انصفة أن يرجع صها وبعث موقعه و بستميم على السبوك الطعوب ، مادم لم بشهر به بها يجرّح موقعه ! وهي انظريقة التي كان يستخدمها الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ في خطابه مجموع انباس ، فلا يقول إن فلانًا صبع كناه ، إنها يقول ، ما بال أقوام بفعلون كنا فيعلم المقصود بالحديث أن الحديث موجه إليه دون أن يعرف بقية الباس بالضرورة أنه هو بلا بن مرية بلدت مرجه إلى السنوك القويم . وهو توجبه لازم لنا في برية الصحار و لكبار على السواء ا

إنه لتوحيه مسلوك المطلوب ، بعد الإشارة استامة بن يُستطِئون ليحلفوا عن انقتال رهو توجيه يلمس لعقدة الحقيقة في الموقف علياد ينظّي من ينطّي ؟ است الحقيق في الحقيقة هو خرص على متاع الحياة الدنيا أو عبي شيء معين من دنك المتاع عهد يصف الدين يقاتلون في سبيل الله المهم لدين الشرون حياة لدنيا بالآخرة » أي يبعون متاع حناة الدنيا ليشعروا به المعيم الحقيقي الخالد في الآخرة

وحين بعود إلى النوجيه التربوي بجد الصورة على هذا الوصع - فالخطاب يوجه إلى

خميع كما قسا ، بها فيهم الصعفاء والأقوماء ، ثم يصف أفعال الصعفاء دور أن يشير إنيهم بأعيامهم ليتبح لهم فرصة العودة ، ثم بعد ذلك يهمنهم ! يهملهم لشعروا بالإثمر وبيا بينهم وبين أنفسهم و بتوجه بالخطاب بن الفئة انقوية المستقيمة ، أو بالأخرى بن الصفة المطلوبة التي يبغى ال يتصف بها الصف المسلم كله ، وهي بيح الحياة اللما بالآخره ، ومن ثم لإصال على لفتال في سبيل الله ، وهو ترجيه مقصود به أونئك لدين أَهُمنُوا أَنصا ، لينحونوا من موقفهم بن الموقف المرعوب ! ولكنهم لا يُدكرون بأعيامهم ! إنها يوجّه الخطاب إليهم صما ليستمع صهم من يريد أن يستمع فيستقيم ! إنه تديد بالمرقف الأول دون تجريح صماً ليستمع منهم من يريد أن يستمع فيستقيم ! إنه تديد بالمرقف الأول دون تجريح

ثم بلعت بطره في الآمة تقديم القتل على لعلّمة والنصر في ومن بعائل في سبل الله في فقتل أو يعلب فسوف نؤتيه أحرًا عظم الله وكان الموقع مادام المقام مقام الاستحثاث والتشجيع مأن يدكر النصر أولاً ومن بقائل في سبل الله فتعلن الله به يؤخو ذكر القتل، الذي تنفر منه المنوس قبل أن يتملكها الإيمان احق وتعلمي كلها الله ، حتى لا يكون ذكره دافع إلى نردد من بتردد أولكي التوجه الرئاني الحكيم بأتى على عبر دلك ، ويسبق ذكر القتل ها بالذات على العدية والمصر أ

يه التربية على الأفق الأعلى أفق العريمة وأفق التحرد والخلوص لله ا إنه لا يعرى باسصر لاستحثاث المتثاقلين ، حتى إذا كانت الهريمة من تصيب لمسلمين نكص منهم من ينكص على عقبيه ا

إنها يصبع المسألة في وصعها النفسى - والتربوي - الصحيح إن المطان الحقيقي للقتال يبعى أن يكون هو التجرد الكامل الله ، ويبع الحياة الدنيا كنها احتى به فيها رعبة النصر ، ورعبة التمكين في الأرض - نتشتري بها الحياة الأحرى ، ويشتري به رصوب الله

وفي واقعبة كاملة يقول الإسلام للدين يربيهم إنكم داهبون للمتال في سبيل الله ، ومعرصون أن تموتواهماك .

ودلك أمل في ترستهم على الأمن الأعلى . من ذكر النصر مسبقًا للشحيع الهمم واستحثاث المتفاقدين أ فإن لدى بدهت ليموت بن بتعيّر موقعه حين يمنّ الله عليه بالنصر، ولكن الدي يدهب للنصر والغيمة يتعيّر موقعه كثيرًا حين تحدث الهريمة !

والله أعدم بطبيعة النموس ، وبالتوجيه الذي يُصْبِحُ النموس!

وما لكم الانقاتلوب في سيل الله والمستضعمين من الرجال والسناء والولدان الدين

يقونون رسا أحرجه من هذه القربة الظالم أهلها واجعل له من للبلث وليَّ واجعل لما من اللمك بصيرًا! .

هنا يجيء الاستحثاث في مكانه ، بعد توصيح القاعدة الشعورية وتمكينها وهو ليس استحثاثُ بمعلم شخصي يناله الماللول ! إنه استحثاث نقيمة من القيم العلي التي تنجه إليها النفوس العالمة على الأفن الأعنى ، وهي بصرة الستصعفين والمظلومين

وينعث بطرمافي النص تعسران

الأول هو قوله معالى « وما لكم لا تقاتلون في سيس الله و مستصعفان ... »

إن الفتان كله في الإسلام إنها تكون في سنس الله ، ولا شيء عبر سنيل الله ، وهذا هو العبوان الدائم له في القرآن والحديث :

ه وقاتموهم حتى لا تكون بشه ويكون الدين كله لله ؟ ١٠

« من قاتل لتكون كلمة الله هي العلم فهو في مسل الله ٢٠٠١ -

وجعلف المستصعفين في النص على مدين «لله " في سبيل الله وانستضعفان الانس تشبه السبين ولا لوجهة القبال ، فإنها هو سبيل واحد ووجهة وحدة إن هي إشارة إلى أن القتال لإنهاد المستصعفين من الرجال والسباء والولدان من لمستمين هو قنال في سبيل الله وإشارة من الجانب الأحر إلى أد سبيل الله لا يؤمّل حتى يستنقد مستصعفون من الرجال والنساء والويدان من المسلمين في أيّ بمعة من بفاع الأرض

والتعبير الثاني هو قوله تعالى حكاية عن فوت أونثك المستصعفين ﴿ ربَّهَ أَحرَجُنَا مِنْ هذه العربية الظالرأهلها ﴾

إن القرية المشار إليها هي مكة المكرمة

وواصم أن التعبير لم يقل . ربنا أحرجنا من هذه الفرية انطالمة

وفي حير هذه الموصم باندات يصف القرآن القرية داتها بالطنم .

« فكأين من قرية أهلكناها وهي ظالة . » (٣)

وكأبن من قربة أمديت لها وهي ظالة (٤)

« وتلك القرى أهنكناهم لما ظلموا . . . ٤ °

⁽١) سورة الأنمال ٣٩ (٢) أخرجه البحاري ومسلم (٣) سوريه خيم ٤٥

⁽٤) سورة الحمح ٤٨ (٥) سوره الكهف ٥٩

وبكن هذه القرية مكة مكة منكرم علايها الموية الطائم أنه إليا يقال هـ القرية الطالم أمله » فيختص أهنه موقتك بالظلم ، وتنقى هي مكرمة كه شاء لها الله ا

 الدین امبوا مقاتلون فی سبیل الله ، و لدین کفروا یقاتدری فی سببل الطاعرت . فقاتدوا ارلیاء انشیطان إن کید الشیطان کان ضعیفًا)

بالمسنة للدين أسواهو تقرير حقيقة وتوجيه فإذات الوقت ا

تقرير حقيقة ال الدين آسو حيثها عاتبوا - فهم يقاتلون في سبيل لله سواء كان قتاهم الاستنقاد المستصعفين لمظلوبين كي هي المستنقاد المستصعفين لمظلوبين كي هي المستنقاد الم الدعوة عشة في حكومات جاهلية ماسين كثيرة ، أو هي إرالة القوى التي تعمل في سبيل الدعوة عشة في حكومات جاهلية ونظم حاهلية وحيوش تحمى هذه الحكومات والمظم ، مع علم إكراء الناس على الدحول في الإسلام ، ومع يامة شريعة الله والتمكين له في الأرض الاحيى الا تكول فننه ويكول الدين كله لله * عكن دلك في سبيل الله العهده حمالة لقبوب كله لله * عكن دلك في سبيل الله ، وهو السن تأمين سبيل الله المهده حمالة لقبوب السلمين - وهم يقاتلون في اي هذه السل والآي من هذه العابات ، أنهم مقاتلون في سبيل فه ، والله مؤلاهم في علمه وتقديره ، فيها هم في جميع الحالات بعيم احمة والرضوان

وفي الوقب دامه هو توجمه للمؤمين أن قناهم يسغى أن يكوب دائياً في سبيل الله ، فإنه لا تُقبل منهم قنال في عبر هذا السبيل ، ولا يجور هم أن يقاتلوه تحت أي رابة عبر راية الإسلام ، أو هذف غير أهداف الإسلام

وأما مالمسنة تبدين كفرو فهو نقرير حقيقة وبيان فيدات الوقت لهده احقيقة

نقرير حقيقة ألهم حش فاتلوه فهم يقاندون في صبين الطاغون ، سواه كانوا يقاتدون الإسلام والمسلمين وهذا ظاهر أو كانوا بقاس بعضهم بعض في يقاندون وما نقاندون إلا عالمين عن أمر الله ! في داموا قد كفروا بالله ورسوله بنداء فلا يمكن أن يقاتلوا في سبيل الله ! وكل فدل في غير سبيل الله ، أي في غير سبيل الله ما فهو في سبيل لطاغوت أيّا كان الشعار الذي يرفع له واللافته التي توضع عليه ولقد استحدثت الحاهدية المعاصرة ألوانا شتى من الشعارات واللافتات لنقائل تحتها وتبرر ما يقع من القتل والدمان والمخريب الذي يقع كله لحساب فئه محدوده من الناس ، ويروح في سبيله من يروح من نقية البلس ! فمرة فانت في سبل الديمقواطية ، ومره قالب في سبيله في مسل الديمقواطية ، ومره قالب في سبيله في مسل الديمقواطية ، ومره قالب في سبيله في مسل

على نبث الصائح وحشى الومرة فانت في سبيل « لقوميه الومرة في سبيل الوطنية الوطنية الوطنية الوطنية من أصدقها حميق فوهم الالتي سبيل التراب الوطني الله الأما أتفه البراب ، وأولنت الدين يماتلون من أجل البراب ا

کلها في سيل الطاعوب والطاعوت هو كن شيء يتوجه إليه الناس بالعباده والطاعه من دود الله

والسباق يقرر هذه لحقيقة ، ويسمه كدلث بيمه للفريقين في آن واحد ، لذكافرين معرفوا حقيمتهم وحقيقة أهدافهم ، فلعل منهم محدوعين إن عرفوا الحقيفة يثوبون وللمؤسس لبطمتهم إلى أن طريفهم هو اخل وطريق أعدائهم هو الباطل ، ليكمل ذلك يهد الوجبه ا

ا معاتلوا أوليم الشبطان إن كيد الشيطان كان صعيفا ١

ودبك لكى لا برهبوا أعدائهم ، ولكى يبطلقوا لل لفتال المدرعداد العدة كما أمر الله مطمئين إلى صلالة القاعدة التى يعمون عليها ، وجاوى القاعدة التى يعمد عليها أعداؤهم ، فصلاً عن صلال أولئك الأعداء الأجم لا أولياء الشيطان » ومطمئين كدلك ما إن أعدوا العدة كما أمرهم الله إلى أن لله هو مولاهم وهو ناصرهم الأن كيد الشيطان مهما تجر فهو ضعيف بالقياس إلى كيدالله

ثم منتقل السياق _ في إطار الموضوع داته وهو موضوع انقتال _ إلى هغة من الناس كانت منجمسه منقبال في مكة حيث كان الأمر الرباني هو * كفو أيديكم وأنيموا الصلاة وآتوا الركة فلم كنب عليهم القنان إذا مده العثة نتماعس وتتثاقل :

«أم تر إلى الدبن عيل هم كموا أيديكم وأميموا الصلاة واتو لركاة ، فعها كنت عليهم الصال إد فريق مهم يحشون الناس كحشية الله أو أشد حشية ، وقالوا رب لم كسب عليه اللمتان ؟! نولا أحرب إلى أحل قربب ؟! مناع اللبيا فلل والآخرة حبر لمن اتقى ولا ظلمون فنبلا »

وانظاهر من السناق أب فتة من المؤسين لا من المنافعين ، ولكنها فئة ضعفة الإيهاب رب كانت بدفعها نظلت الفيال في مكه دو فع الجمية التي كانت من صفات العرب في جاهليهم ، وكانت بفية منها ما ترال بافية في نفوسهم . أو ربه كانت على وبعد بدلك الفيال الفردي الذي كان يجرى في الحاهلية من قبل ، وأيًّا كانت استان حماستهم للقبال بومند ، فوجم حبن التقلوا إلى المدلة وأسو عني أنفسهم وعني عقيدتهم لم بعد عدهم حاسة

معتال! بل ركبور إلى متاع وحده ولدمنا يحرصون عليه وتحافون أن يصيعه عليهم القتال! والسياق يعجّب من حاضم بادئ دي بدء قائم بر إلى الدين قبل لهم كفوا أبديكم " ثم يصور حالتهم الراهمة من دحل بعوسهم " فلي كتب عديهم انقال إذا فريق منهم يحشون الناس كحشية الله أو أشد حشية " ،

و پحکی قولم ہی معید مصور ﴿ وَقَالُوا ﴿ رَبُّ لَمُ كُتَبِّتُ عَلَيْهِ الْفَتَى ؟ ! لَوْلَا أَحَرَتُنَا إِلَىٰ أَجِلُ قَرِيبٍ؟ !

ثم يرد عليهم بي يكشف العلة الحقيقية هذا لموقف المتقاعس المتاقل لتلهف على الحيل القيال ولو إن أجل قريب الدول مناع السب قليل الالحرة حير من اتقى اولا تطلمون منالاً؟

رد العلم كنها كامله في متاع الأرص لمستحود على حسهم ، يريدوب أن يستريدوا منه إلى آخر قطرة مناحه الريدوب أن يستريدوا منه إلى آخر قطرة مناحه الرينهمود على الله أن يصيفوها إليه ، ويتمنون على الله أن يمهنهم فيه أطول وقت قبل أن يمقدوه أز يتعرضوا نفقدانه

والقران يرد عبيهم في صارات ثلاث حاسبات "

قل متاع الديد فليس ٩ ﴿ والأحرة حير بن أتقى ٩ ﴿ ولا تظلمون فتيلا ٩

ماع الدب قسل مهم بدا للحس المتطلع أنه كثير العبل بالقياس إلى متاع الأحرة بن ينه فليل في حس المتطلع إليه في الحياة الدب على أحد عن ينقطعون للحياة الدب بحس بالاستكفاء بي بين بديه من الناع أ إلها منحث دائم عن المريد ومحس أن المتاع الذي بنصاف ولدي م يستجود عليه ، أكبر مما بين يديه وأشهى وأمتع الوهكد يحس بعده لمناع مهي عرف فيه الودل فضلاً عن أنه دفيًا مناع مشوب مشوب عن الأقل بالخوف عني صباعه والفلق لدائم من خرمان منه الوهدة إن صف بالإنسان في الأول بالخوف عني صباعه والفلق لدائم من خرمان منه الوهدة إن صف بالإنسان في الأرض متاع حالص من المعطاب!

والأحرة على القى خير من دلك لمناع لأرضى الرائل الزائف الذي بحرص عليه الدس والأحرة على القلال عرض عليه الدس في لأرضى الرائل الزائف الذي بحرض عليه الدس في لأرضى حير من لوعه وفي صعائه وفي شعافيته ولي خدوده وفي للطمأنية فنه والطمأنية على دوامه وعدم العطاعة ، وحير في الإحساس بالعرب من الله ، والمعتم برضوال لله وخير في الإحساس بالقرب من الله ، والمعتم برضوال لله وخير في الإحساس بالقرب من الله ، والمعتم برضوال لله وخير في الإحساس بالقرب من الله ، والمعتم برضوال لله وخير في الإحساس بأنها المستقر الأخير بعد رحلة التعب والعداب ا

ولا ظلم عبد الله إن كل متاع يجرم منه الإنسان في لأرض - من أحل سبيل لله - لا

يضيع ا (ما بيست حسارة بمحسر عليه الإنسان على هي مجواب الوبح والخسارة - كسب أي كسب خسسة بعشر أمثاه إلى سميانة صعف ا والحهاد في سبين اله مالدات مو أكبر الأشياء أجرًا عبد الله ومن ثم فلا طلم ولا حساره عبى الإطلاق .

ولكس

هل هي كي محسب الحاهلون حين يقرأون مثل هذه الآيات دعوة إلى ترث خياة الدب والانصر ف عنها إلى الآخرة ؟ أو . كما محسب من هم أشد منهم حهلاً دعوه إلى الرضى بالطلم والعدات في الدنيا ، مع التمنية بنعيم الآخرة ؟ أو بعباية أخرى كما قال ماركس الدين أهيري لشعوب؟!

كلا الاشيء من دلك على الإطلاق

إني الأمر كي بيناه من بل ف عرص سورة ال عمران إن الدنيا لا تدم في القرآن إلا في موضعين الدي المراد حين يكون هر الذي يصد الإنسان عن الإيهاد أو حين يكون هر الدي بصده عن الجهاد في سبيل الله الصديد بكون مناع حرامًا على صاحبه الأنم إنه يورده مورد الهلاك في الأخرة أما فيها عد ذلك فتوصية القرآن العمريجة هي

في من حرّم ريمة الله التي أشرح نعباده والعيبات من الررق ؟ قل هي للدين امنوا في الدينة الديبا خالصة يوم القيامة ا (١)

ا واسع فيها أتاك الله الدار الأحرة ولا تنس بصيبت من الدبيا ؟ (٢)

ا هو أنشأكم من الأرض واستعمركم قيها 4 (١)

ثم إن الإسلام يأمر السلمين بأن يعلوه ما ستطاعوه من قوة الأعداء لله ، فكيف يتم إعداد القوة إذا الصرف الناس عن حيارة الأرض ؟ وكيف تتم إطاعة أمر الله ؟

كلا أ إن الدى بنهى عنه الإسلام هو العنة بمناح الأرض التي تبعد الإنسان عن الإنهاب أو عن اخهاد عدائد تصنح الدن حفة كها يصفها الرسول على الله عليه وسنم - ، ويصبح طلاب - أى لدين يطلبونها على حساب الأخرة ويستخون بها عن الإيهال أو عن الجهاد ـ كلاك كالكلاب !

أما الرضى مانظلم في الحياة الدنيا وتحدير الشاعر عن دفعه بالنمنية بنعيم الآخرة فهده السورة تردردًا حاسمًا عليه في آيات منيجيء ذكرها في السياق .

⁽١) سورة الأعراف ٣٢ (٢) سورة القصص ٧٧٠ . (٣) سورة هود ٦١

ان الدين توقاهم اللائكة ظالمي أنفسهم فالو عبم كنتم ؟ أقابوا ' كنا مستصعفين في الأرسى! قالوا أنم تكن أرص الله واسعة فتهاجروا فيها ؟ فأوليك مأواهم جهم وساءت مصيرا؟!

وبعود الآن إلى نسباق ، فنحد الحديث مستمرًا إلى أونئث الدين بقولون (رسالم كتنت عليم القتال؟ لولا أحرث إلى أجل قريب ! ٤ .

لقد قال هم من قبل إن متاع الدنيا لدى محرصون عده و لتركوب خهاد من أحله أو يسمون بأجيله ، هو متاع قليل والآن محبرهم أنه عن فننه مسته إلى سابة حتمة

« أيم اتكونو بدرككم المرت وبو كنتم في بروح مشيدة ١٠ ا

وتدك حقيقة يدركها الناس حيث الأنهم يرونها رأى العين ولكنهم مع دلث ينسوبها التنهيم الحظة الذع فينسوب بهايته ، أو يتعافلوا عنها ويحسبوب أنها بعيد السنجيء الآل الل الحيء حتى بشبعوا من هذا النتاع المتاح بين أبديهم الفحظة الوبكنهم في الحقيقة الايشبعول الثم تأليهم النهاية التي يفرعون منها وينمنون في حياهم ألا تكون ا

رسص يوقظهم نقظة حاسمة إلى الحقيقة ، ويجسمها هم تجسيم لا يدع هم معزًا من مواجهتها ، ليستقر في حسهم تمامًا أن متاع الدنيا قبيل ، حتى لا يتحسروا عنيه حين يدهب بمضه أو كله في الحهاد في سبيل الله !

اما بقية الآمة عربها كانت تتعلق بطائعة أحرى من الطوائف الموجودة دا حل الصعب المسلم، هي دربن المنافقين الدين قال علهم الهم أن أشلم الن أحد الا وطائمة قد أهمتهم أنفسهم يظنون بالله عير الحق ظى الحملية يقولون الالمال من الأمر من شيء ؟ عن الأمر كنه لله المجمود في أنفسهم ما لا يبدون للله ، يقولون الوكان لنا من الأمر شيء ما الأمر شيء ما الأمر الدين كتب عليهم العتل إلى مصاحبهم ، الأمر الدين كتب عليهم العتل إلى مصاحبهم ، الأمر الدين كتب عليهم العتل إلى مصاحبهم ،

أماهما فيقول عمهم .

وإن تصلهم حسلة يقولوا عده من عبد الله وإن تصلهم سيته يقولوا هذه من عبدك أعل كل من عبد الله في طولاء العوم لا يكادون يمقهود حدثًا ١٩٤٥

والواقع أن الآية لا تقول من هم على رجه التحديد ، هل هم نفس الفئة الأولى لتى نقول ﴿ رَمَا لَمُ كَتَبَ عَلَيْهَا القَمَالَ ؟ لَوْلاً أَحَرْتَنَا إِلَى أَجِلَ قَرِيبٍ ! ٥ أَمْ فَكَ أَحَرَى ، وهو الأرجع ؟

⁽١) سورة أل عمران ١٥٤

ولكى ورود الحديث عن الطائمين ـ عن ترحيح أنها طائميان محلمين ـ في سياق أبه واحدة له دلالة عون الطائمين تشركان في سمة و حدة ، هني كراهيه القبال ، واعتباره لا سبته » ينمرصون ها نعير موحب الفأم انظامة الأولى قبطلت لتأجيل قمعا الوأما الطائمة الثانية فترى أن ما ينمرصون له من السنتات وأوله القبال هو بسبب وحود الرسول ـ صل الله عنيه وسنم ابن ظهرانهم ، أو نسبت أوامره وتعنياته وتحركانه أا ولولا ذلك لأراحهم ، فه من هذه السيئات ا

وكيا رد على هذه الطائمة _ أو مشها _ ق صورة آل همران سيال الحقيقة الكبرى وراه الأحداث الدرصة ، وهي قدر الله ومشئته ، فكدلك يرد ها على هذه الطائفة سيال هذه معيمة الكبرى ، لأن المشكنة في الحالين واحدة وإن احتلف لموضوع المباشر الذي أثر المشكنة ها وهناك كان الغلى خاهلي بالله أن ما وقع من العثل في ضعوف المسلمين كان سنة عدم الأحد برأى تلك الطائفة التي رأت النقاء في المدينة حتى يأتي العدو ، وعدم الحروج وليه حارج حدود المدينة ود عليهم بأن السبب الحقيقي هو قدر الله من وراء الأحداث ، وأنهم لو كانو في بيوتهم لمرز الدين كتب عليهم المثن إلى مصاحبهم وهنا كان الطل الحاهلي أن ما يصبيهم من خبر (وهو الخير الدينوي تحسب تقديرهم وتصورهم) فهو الطل الحاهلي أن ما يصبيهم من خبر (وهو الخير الدينوي تحسب تقديرهم وتصورهم) فهو مست وجود الرسون _ صلى الله عليه وسدم .. يسهم أو تحسب تصرفه في أمر من الأمور ا وهنا كذلك يرد عليهم بذات الحقيقة لني رداجا عني أمناهم هناك الا قل كلّ من عبد الله الها كذلك يرد عليهم بذات الحقيقة لني رداجا عني أمناهم هناك الا قل كلّ من عبد الله الها المؤلاء القوم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى المناهم هناك الا قل كلّ من عبد الله الها ها الكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى الها عن المناه الله المناك المناه عن المناهم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى المناهم هناك العالم المناهم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى الها عن الله الها الله الها المناهم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى المناه المناه الله الها المناه المناه المناهم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى المناهم لا يكادون بفقهون حديثًا ؟ إلى المناهم لا يكادون بفقهون المناه الها المناهم لا يكادون بفقهون المناه المناهم لا يكادون بفقهون المناهم لا يكتابهم المناه المناهم لا يكادون بفقهون المناهم لا يكادون بفقهون المناهم لا يكتاب المناهم المناه المناهم المناهم المناهم المناهم المناه المناهم المناهم المناه المناهم الم

يه لا بحدث في هذا لكون العريض كله إلا ما بقدره الله على يصب الناس من حسبة أو سنتة (سواء بالنقدير الأرضى النفعى ، أو بالنقدير الحقيقى الذي يضع الله مقايسه) هو من عبد الله ، لا من عبد الرسوب صلى لله عليه وسلم ـ ولا من عبد أي نشر أحر وتلك حقيقه يسعى أن مصح وبستقر في الأفكار والشاعر لكى يطمش الإيهان في القنوب ، ولكى يطلق الناس في حياتهم الأرضية الإنطلاقة السوية لني يهارسون فيها بشاطهم كله بعبر قس ولا حيره ولا تحيط

و إلى ملك الحقيقة .. كما أسنصا في عرض سورة ال عمران .. لا تمنع الشر من تحاد الأسباب، بل إلى لإسلام يوحب ذلك على خوسس، ولكنها تمنع عنهم القلق الذي يصيبهم حين لا يركنون إلى الله الذي بيذه مفانيد كل شيء ، وحين بسنبون شكّ من الأحداث لعير نقد أ

والآیه تندد بأولئك الدین یظنون هذا النص الحاهلی وتصمهم بأمهم لا یفقهون شیئا علی الإطلاق ، في لمؤلاء القوم لا یكادون یعقهون حدث ؟! * دلك أنه إن عالت عنهم هذه الحقمة الكبرى فلا شيء يستطيعون إدراكه بعد دلك

وبكن الآية التالية تحمل معنى قد يبدر لأول وهنة متعارضًا مع ما قررته هده الآية ، ولا تعارض في الحقيقة

ا ما أصابك من حسة قمن الله قم أصابك من سنة قمن نفسك وأرسلناك لنناس
 رسولاً وكفي بالله شهيدًا ٤

إن الحقيقه الواردة في هذه الآية ليست هي المقالة التي عاب على أولئك الحاهلين ، ولا تتصل بها أي اتصال عب حقيقة قائمة على قاعدة أحرى محتمعة

هماك كانت قاعدة العصية أنهم يسببوب ما يصيبهم من اخير إلى الله وما يصيبهم من الشر إلى شخص الرسول ... صبى الله عليه وسلم .. ، تطيرًا منهم به .. عنيه الصلاة والسلام . ، أو تجريحًا لميادته ، أو تنميرًا للباس منه ، أو كل دلك في أن واحد ... عصحت لهم فاعدة تعكيرهم بأنه لا عدث في الكون إلا ما يقدره الله ، فكل سيء نما بصيب البشر في الدب أو الأخرة مرده تقدير الله ومشكته

أما واعدة ولقصبة هما ومحتلفة به سال الأساب ما يصيب اساس من حسة ومن سيئة (بالمقايس الرمانية هذه لمرة لا بمعاييس البشر ولفعية) وهذا البيال يقول إلى الله وصع للباس منهجًا للحنة بتحقق به لخير الجعبقي في الدنيا والأحرة والخير بالمفايس ولربانية قد الا يكون متطابق في كل حالة مع النعع في انتقدير البشري ، كم يقول القرآل الوعسي أن تكرهو شيئًا وهو حير لكم ، وعسي أن تحوا شيئًا وهو شر تكم وإلله بعلم وأنتم الاتعلمون » أ والله العليم لحكيم هو الذي يعلم عنى وحه اليقين أبي يكمن الخير وأس يكمن الشر في حياة العرد و خياعة عني السواء ، وفي احياة الدنيا والأحرة عني لسواء ونمقتصي عدمه ذلك وصع للباس ذلك بدهج الذي يتحقق به حير الدنيا والأخرة ومن النير التعد فقد وقع له الشر المهج فقد وقع له الشر ويكون هذا الشر بسبب من عد نفسه ، لعدم الباعه المهج الرباسي لذي يتحقق به الخير ويكون هذا الشر بسبب من عد نفسه ، لعدم الباعه المهج الرباسي لذي يتحقق به الخير ومن هم تكون الحسنة بالمعني الوارد هما من عدد من عدد الله عن المهج الرباسي لذي يتحقق به الخير ومن هم تكون الحسنة بالمعني الوارد هما من عدد الله المهج الرباسي لذي يتحقق به الخير ومن هم تكون الحسنة بالمعني الوارد هما من عدد المنا عدد الله المهج الرباسي لذي يتحقق به الخير ومن هم تكون الحسنة بالمعني الوارد هما من عدد المنا الشر بسبب من عدد الما المنا والأحرة ما الخير ومن هم تكون الحسنة بالمعني الوارد هما من عدد المنا المنا

^() سويه البعرة ٢١٦

الله ، وتكون لسيئة بمعاها هناسف عند النس ، على فاعدة _ أخرى لا تحتلط بالقاعدة الواردة في الآية السابقة ، الني تردّ الأمور كنها إلى مشيئة الله وقدره ، ولا تتعارض معها كدلك ، لأن من أصابه الخير _ بمعنى أنه اهتدى _ ومن أصابه الشر _ بمعنى أنه صل _ كلاهما واقع في مشيئة الله !

والحديث في الآية موجه إلى الرسول - صبى الله عليه وسلم - قدم أصابك من حسنة قمن الله وما أصابك من حسنة قمن الله وما أصابك من سبته قمن بقسك ، وذكن المقصودية ليس شخص الرسول صبى الله عليه وسلم وحده ، وربي هو للشر كافة ، يبين هم اصل القصية ، وأن المهيج الربابي منزل من عبد الله خيرهم فإن اهتدو حصل هم ذلك الخير ، وإن صنو - من عبد أنفسهم - وقع هم الشر

ثم يمصى السناق موحَّهَا إلى الرسول على الله عليه وسلم عن ومعصودًا به البنال للناس كافة في دات الوقت :

وأرسدناك ديما من رسولاً ، وكعي بالله شهيدًا » .

إن مقتصى مشيئه الله أن يتبح دلناس الخير عثلاً في منهج منزل من عند الله واقتصت مشيئته كدنك أن تكون الوسيلة لإبلاع الناس بهذا المنهج هي إرسال الرسول صفي الله عليه وسلم فكأن السياق يقول به أيّه الناس أردنا لكم الخير هؤلنا لكم منهجًا بحقق دلك مخير ، وأرسك رسولاً يتلمكم إياء ، ولحن شهوه على إرساله رسولاً بليكم ، وكمى بالله شهد.

أما الحديث بعد دنت مموحّه في أوله إلى الناس مباشرة ، وبقيته للرسول صلى الله عليه وسلم .. :

ا من يطع الرسول فقد أطاع الله - ومن توبي في أرسلناك عليهم حقيظً ؟

(١) أحرجه الطبراني (٢) سورة الشوري ١١

وب الرسول _ عليه الصلاة والسلام _ يبلع عن ربه بالحق ، فطاعته هي طاعة لله في الحقيقة، لأنه ـ صلى الله عليه وسلم _ لايأمر الناس وينهاهم من عند نفسه ، ولكن تبليعًا عن الله عر وجل دلك هو محصّ الدهبي لمعني الآية ولكن التعلير في الآية بعطي معنى نفسيًا عميق التأثير ، وهو الإيحاء بالنوفير لشدند للرسول ـ صلى الله عليه وسلم _ ، لأن طاعته هي العلرين لدى ينال به الإسلام رضواد الله

٥ ومن تون في أرسلناك عليهم حفيظًا ٥

إن مهمة الرسوب كل رسون ، صنوات الله عليهم جيعًا ـ هي أتنبع عن الله فحسب ولا سلطان للرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ على قلوب الناس . إنه لا يملك أن يضع الإيهان في قلب أحد ، ولا أن يكره أحدًا على الإيهان . فاهداية من احتصاص الله وحده

ق إنث لا تهدي من أحست ، ولكن الله يهدي من يشاء ، وهو أعلم بالمهتدين ((1)

قابت تكره الناس حتى يكونوا مؤسين ؟! وما كان لنفس أن تؤمل إلا بإدن الله ،
 ويجعل الرجس على الدين لا يعقلون ؟ (١٠)

وإن الرسون الحاكم - كي كان الرسول - صبى الله عليه وسلم - بيملك سلطاناً ينفذ به أحكام الله على الناس ، ولكن هذا شيء محتنف تممًا عن السنطان عبى العنوب ، الذي يجعنها تهدى إلى لحق إن لرسون - صلى الله عليه وسنم - يملك أن يتعد حد الردة على المرتد ، ويملك أن يقائر الكافر ولكنه لا يملك أن يهدى هذا ولا داك ولا يملك ذلك بشر على الإطلاق

ثم يستمر السياق بتحدث عن هذه الطائمة لعيلها أو طائفة أحرى من الطوائف المرحودة داخل الصف المسلم :

ق ویقونوں صاعة ، فودا برروا من عبدۂ بیّت طائعہ منهم غیر الذی نفول ، والله یکتب ما
 ستون القاعرص عبهم رتوکل علی الله ، وکعی بالله وکیلا »

قد تكون هذه الطائفة من منافقي البهود ، أو تكون من منافقي العرب استنمين ظاهرًا كفرقة عبد لله بن أبي ، ولكنها فرقة منافقة على وحه التأكيد ، تتطاهر في حصرة الرسول -صبى الله عنيه وسلم - بالطاعم ، فإذا حرجت من عنده عقدت الليه على المحافقة ، وبامرت ضد الرسول - صلى الله عليه وسلم - وضد الإسلام والسلمين

⁽١) سرزه القصص ١٠٥ (٢) سرزة يرس ١٠٠١٠٠٠

والآبة علمت الرسول - صلى الله عليه وسلم - أنه لن يصيبه من أداهم شيء ، وأمهم احدون حراءهم عبد الله في لكنت ما بيتُون ويسجله عليهم لبحاسبهم به في للنيا أو الأخرة أو بيها جميعًا ثم يوخه الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى الإعراض عنهم وعدم الاهتهام سأنهم ، والوكل على الله وكعى به وكيلاً قادرًا على كنف أداهم وحماية لرسول - صلى الله عنيه وسلم - مه .

ولكن ما هؤلاء القوم مصنعون دلك؟ ما لهم لا يختصون قلوبهم للإسلام ولرسول الإسلام - صنى الله عليه وسنم ـ ؟ أهم في شك من رسانته، ومن الكتاب المرل عليه؟! * أفلا يتدبرون القرآن ؟! ومو كان من عند عبر الله لوحدوا فيه احتلافًا كثيرًا!!

بعم! إنهم ولا شك وكن أمتهم مبدأر بعة عشر قربًا ، سواء كانوا من الكفار الصرحاء أو من المافقين ـ لا يتدبرون القرآن † ولو بدبروه بعفون وفلوت مفتوحه لعلمو أنه من عبد الله، وأنه لا يمكن أن تكون من عبد غير الله !

إن بشرًا في الأرضى كنها لا يتأتي له ان شرح كنانًا كهذا الكتاب ، المعجر على حمله المستويات وفي حميع الاتجاهات - والذبن بتعرضون للتألف هم أدرى لهذه الحقيقة ، كها كان العرب لعالمون بأسرار البلاعة أدرى بحقيقة الإعجاز البلاعي بنقوان

و لآية نقرر أنه و كان الفران من عند غير الله _ أى من صبح لبشر _ لوحدوا فيه احتلافًا كثيرًا وأول ما يرد على الدهن بشأن ا لاحلاف الهو انشاقص وواصح أن الفران لا يجوى احتلاف بهذا النعلي فوجهته موجده وواصحة وجهله هي سان قصلة الألوهية للناس لكي بعندوا الله وحده دون شريك .

وبكن الاحتلاف في الحقيقة أوسع من التناقص إنه بمكن أن يمتد إلى حميع المستوبات بالا استثناء وهما بتبذي إعجاز القرال على دات المستوى ابدى بسقى به الإعجاز البلاعي . . بالااحتلاف !

إن القرآل في المقام الأول كتاب براسة وتوجيه ... وهو الذي أنشأ هذه الأمه التي وصفها حالفها هذه الوصف . . اكتم حبر أمة أحرجت للناس (٢).

وهو لـ من هذه الوحهة لـ بشاول كن منادين الترابية الرئيسية في حياة ﴿ الإنسانِ ﴾ على

⁽۱) سورة غيمه (سورة الفتان) ۲۵ . (۲) سوره ال عمران ، ۱۰۰

مستوى واحد من توجبه الاهمام، وعلى مسبوى واحد من * الإتقال ؟ ^ ^ والإحكام . بلا احتلاف!

فقى تربية الروح ، وفي تربية لعقل ، وفي تربية الحسد وفي التربية السامسة والاجتهاعية والأحلاق الح،تجد دات الدرحة من الإحكام ، كم تجد وحدة التوجيه بحو إلشاء الإنسان الصالحة على جميع المستونات الا احتلاف المعني سبق لا مثيل له في مناهج لبشر التي تعنى بجانب وتهمل جائباً حر ، وتركز عني حالب على حساب جانب أحر (٢)؛

والمرآن يشي محتمعًا متوازبًا من أمراد متوازيين ، بلا احتلاف في التوحيه بالسبة بنفرد وبالسبه للمجتمع ، على نسق لا مثيل له في كل ما يصبع الشر عن نظم ومناهج ، تبرر كيان المرد لتفتت تماسك المجمع ، أو تبرر كيان المجتمع لتسمحق كيان انفرد !

والعرآن يستني فردًا وجماعه توارد بين مطالب الحسد ومطالب المروح ، وبين الدب و لأحرة ملا احتلاف ! على نسس لا مثنل به في كل ق الحصارات ، الحاهلية لتى سرر عالم خسد لتطمس عالم لروح ، أو سرر عالم الروح بتحتقر الحسد وتستقدره وتدله !

وهكد في أي محال وعلى أي مستوى تدبرت هذه القرآن وحدت أنه يجوى توجيها موحدًا الله على درجة أشد إعجارً في حتماع كل الحوائب وباللا احتلاف فيها بين توجيه لحالب وتوجيه لحالب حر

ولَقد قمت مدرسة متوضعة عدر ما فتح الله عني ق ا منهج لتربية الإسلامية ا وفنى الدراسات في النفس الإنسانية ا وفي المنهج الهن الإسلامي ا فأدهلني هذا الإعجاز في كل حالب قمت مدراسته ، كها أدهلني اتحاد المستوى باللا الخلاف ـ في كل من الموضوعات الثلاثة ، وكذلك بوحدة التي تشمن كن موضوع تعرض له القرآن

وحهدى المنواصع قد تناول حوالت محدودة من القرآب ، وكثيروب على مدار لتاريخ الإسلامي قد أنوروا حوالت من عظمة هذه الكتاب المعجر ، وما رال المجال معتوجًا عربد من الدرسة في كل اتجاه ، فهذا الكتاب هو كما وصفه الرسوب ـ صلى الله عليه وسلم ـ الالا تنقد عجائله الاومان أحد أن الايتدبره الادول أن برى لونًا من الإعجاز فيه الاولوك من عد غير الله لوجدوا فيه احتلافًا كثيرًا ا

⁽١) قصيم (أ) الذي أتقى كل شيء قسورة النس ٨٨٠

⁽١) انظر ـ إلى شفت . كتاب د منهج التربية الإسلامية ٠

ودكن هؤلاء الدين تشمر إليهم الآبة _وأمثاهم في البشرية منذ أربعة عشر قرماً لا يستبروبه بعير شك . يهي يقرأونه _ إن قرأوه _ بقنوب مريضة وعقول مطموسة فلا بتبين به ما فيه من الحق مدى لا احتلاف فيه

ثم يعرج لبنياق على طائعة أحرى من طوائف المحتمع المسم قد لا تكون منافعة بالصرورة ولا صعبعة الإيهان ، ولكنها بعير شك صعبعة «التنظيم » عبر محكمة الالترام

۵ و إداحاءهم أمر من الأمن أو خوف أداعوا به ولو ردوه بل الرسول ويل أون الأمر منهم
 معلمه الدين يستسطونه منهم. ولولا فصل الله عليكم ورحمته الاسعتم الشنطان إلا قليلاء

هذه العنة صعيفة الركيرة من الناحية السطيمية والمستعوا إشاعة مصعفة أو مرعجة الداعود بها _ أى بشروه _ فقد تشت ولا تحفظ ، ودون تدبر الآثار اطلاق هذه الإشاعة في الصف المسلم فقد تكول الإشاعة المطمئة _ على غير حقيقة _ صارة بتراسك الصف كالإشاعة الرعجة سواه ، فتصور قومً على أهنة الاستعداد للقاء العدو ، جنت إليهم فقلت لهم إن العلو قد انصرف ولم بعد هناك احتيال للقتال في دا نفعل هذه الكنمة في نفوسهم ؟ لا شك أن كثيرًا منهم سنتراحى عصلاته وأعصابه ، ويُنقى عنه حالة التأهب التي كن عليها، وقليل هم الذين سيطلون على حالهم من التأهب والعرم الحين تكول تنك إشاعة لا رصيد لها من الواقع بكم تفعل من انصرر إذا ف حأهم العدو بعد ذلك على عرة ؟

وكديك الإشاعة التي تبول في تقدير الخطر بأكثر من حقيقته ؛ إنها تنشر التحادل في الصاف . . فليس كل الناس من أولى العزم ا

وقد تكون هذه العثة من لباس التي تسارع في إداعة الأحمار حسة النبة فيها تفعل ، لا نقصد الإساءة ولا إشاعة الخلحله والاصطراب في الصف ولكنها نؤدي إلى هذه النتيجة بالفعل و إن م تقصد ويو أمهم بدلاً من ستساط الخبراء أي بدل الجهد في الحصوب عليه ردّوه إلى قيادتهم _ إلى الرسول _ صلى الله عليه وسلم . في حياته و إلى أوبي الأمر منهم _ لعدمود، أي تعرفوا حقيقته ، دول حاجة إلى الاستساط ، ودول وقوع في الإشاعات ، ولكانوا حيث أصبط شطع وأحدر بأن بكونوا أعصاء نافعين في المجتمع الإسلامي

٥ ولولا فصل الله عبيكم ورحمته لاتبعتم الشبطان إلا فلبلا ا

وعاية الله بلصف للسلم هي وحدها التي تحول دون حدوث الآثار الصارة التي يمكن أن تحدث من هذا الاختلال ، كم أنها هي التي بحول دون ربع المسلمين عم الديهم الحق واتساع الشيطان و إلى هما ينتهى الحديث عن تلك الطوائف الرائعة في لمحتمع ، ويلفت النظر أن السياق يتحدث عمها متلاحقة كأمها طائفة و حدة قد صدرت عمها كل هذه المحاضات 1 فهو لا يقول المنهم من يقول كذا ، وممهم من يمعل كذا اللها المنابع الحدث عمهم مكدا

وقالوا رسالم كتبت عليه انقدل ، نولا أحرت إلى أحل قريب ؟! ١٥ وإن تصبهم حسنة
يقونوا هذه من عند الله وإن تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك . . . ١١ ويقولون طاعة فإذ
بروا من عندك بيت طائعة منهم عير الذي تقول . ١١ وإذا جاءهم أمر من الأمن أو
الخوف أذاعوا به ١٠

وبحن بعلم - من السياق - أنهم طوائف مختلفة لا طائفة واحدة ولك إد تدبونا الأمر يتصبح بنا أنهم - كنهم - دوو موقف واحد أو متشابه في القضية الرئيسية العروصة في هذا السياق ، وهي القتال ، التي بدأت بقوله تعالى « فليفاتل في سبيل الله الدبن يشرون الحياة الدبنا بالآخرة ، ومو قفهم كلهم هي إلى التقاعس أو التحديل أقرب فربها كال هذا هو الدبنا بالآخرة ، حيط واحد كأنهم طائفة واحدة !

ومن ثم يجيء التعقيب الأحير

« مقاتل في مسبل أله لا تكنف إلا نفسك ، وحرص المؤسين عسى الله أن يكف بأس الدين كفروا ، والله أشد بأشا وأشد تبكيلا ٤ .

ههذا هو التوحيه الأخير ، بعد بيان لطوائف المحذّلة في الصف ، يوجّه الأمر للرسول صنى الله عليه وسلم أن يقاتل بنفسه و ويعطى مدلك لقدوة الواقعية في هذا المجال وفي كل عال وأن عرض المؤمنين ، وهم الطائفة الصافة الخابصة من تلك الأوشاب التي وصفها السياق من قبل في تدك الصوائف الرائعة . . ثم لله عادب على أمره ، وهو القادر عني أن يكل بهم تكبلاً . .

و يلحق جدا الأمر بيان برضع كل من المنتين المستقيمة على أمر الله والهئة الزائعة ، كن بحسب عمله ، وأن الله سيحارى هذه وتلك بحسب أعياله "

ق می یشمع شفاعة حسنة یکی به نصیب منه ، وس یشمع شفاعة سیئة یکن له کهل
 سها ، وکاد الله علی کن شیء مفیتًا »

والنص عام يشمل كل شفاعة حسة وكل شفاعة سيئة . ولكن مناسبته هنا في السياق أن الذي يشفع شفاعة حسنة يكون مؤداها تحريض المؤمين على قتال أعدائهم يكون له الجراء الحسل عبد الله ، والذي يشفع شفاعة سيئة (بمعنى يسعى مسعاة سوم) تكون متيجها تحديل الصف و إشاعة الخمحلة والاصطراب فيه فإن له عمد الله ما يماسبه من الخراء «حراه سيئه ممثلها = "؟

فكأن الآيه ملحص الموقفين المتقابلين للمؤمين من جهة ومتحدين بشتى صموفهم من حهة، وتبين مهاية كن فريق .

ثم يحتتم هذه السلاق الحاشد كله ، الدائر من أوله إلى حره حول القتال والحهاد للبة قلا تبدو عجيبه في موضعها

ا وإد حييتم متحيه فحدوه بأحس منها أو ردوها إن افه كان على كل شيء حسبيًا ؟
لكأني هي بعمه السلام بعد بتهاء العبال ا أو هي نقرير للقاعده الأساسية في حباة الإسلام إنه يسعى إلى السلام أنذً ويسعى إلى الحرب والفتال كوسيفه لإفرر السلام فحسب ، لا من أحل القتال داته ولكنه استلام الذي يرضاه فله سنجانه ولنس أي سلام السلام الذي لا تكون فيه فنة ، ويكون الدين فيه كله فله

وقائدوهم حتى لا تكون فتنة ، وبكود لدين كله تله ، (۲) :
 وصداد هقط يجيء السلام

* * *

معرق ليق من بيان هذه المئات المحتلمة في داخل المجتمع المسلم إلى بيان الموقف المحدد الذي يبعى أن يمحده المسامون إزاء الفئات محتلفة حارج لمجتمع ، من ماهقين حادج أرض الدولة وهي يومئد دولة المدينة ، وكفار محالفين لقوم بينهم وبين المسلمين مثاق، ومحيدين لا يريدون أن يدخلوا في حرب مع السلمين ولا حرب مع قومهم الذين هم عني دينهم ، ومثلا عبن نظهرون الإسلام إذا جاءوا إلى المسلمين وبرقدون إلى الكفر إذا رجعو إلى الكفار نياموا هؤلاء وهؤلاء ا والمناصلة القنال والقتل بذكر حكم القبل الخطأ والقتل المعمد فيه يقع بين المسلمين تعصهم والعص ، والن المسلمين وعارهم من هذه الأقوام السالمة الذكر

وبحرح عن محالما هما أن نتعرص هذه الأحكام ولكما بذكر فقط أمرين الأول أن هذه الأحكام أو التوحيهات كلها، وهي سياسية وعسكرية وعصابية ، قد مذلت كلها بموحيه عقمدي

قالله لا إنه إلا هو، ليجمعكم إلى يوم القيامة لا ريب سيه، ومن أصدق من الله حديثًا؟!

⁽١) سورة يوسى ٢٧ (٢) سوره الأنمال ٩٩٠

إنه رباط أحر من ترباطات المنه في السورة أو محطه من محطات التقوية ، تبث شحمه حديده من لمشاعر الإيهائية ، كما مصلى الإنسان شوطًا مع السورة وشوطًا مع التكاليف، تتعلم التكليف بالرصى ، ونقوى نفسه على احتمال تتعلما بادامت عبادة تؤدى إلى الله لله لذى لا إله إلا هو ، والذى سيجمع الناس إلى يوم القيامة لا ريب ليه ، فيجاريهم به عملو في اخياة الدنيا

وشابى أن هذه الأحكام تشكل ما بمكن تسميه بعثنا احاصره القابون الدول لإسلامى الوقد أشأ لإسلام قانونه بدولى هذا قبل أربعة عشر قربًا والشرية لا بعرف إلا شريعه العاب، وما رالت في الحقيمة لا تعرف إلا شريعة العاب، و إن كانت بدرى أهواه ها وشهوامها وعدوانامها محت شعارات محتلمه وتطبيات محتلمة أحرها عصبة الأمم التي هلكت وجمعية الأمم المحدة التي هي حبه كمبتة ، تقوى على الصعمة وتحمع للقوى وتحلله لشهوت فتحكم على الأمر الوحد حكمين محتمير إن صدر من هذه إن صدر من هناه أن صدراً من هناه أن صدراً من هناه أن كن أما الإسلام فبحيم مواثيقة ، ويربى أهنه عنى حمة م الوثيق، متفردًا بدلك في كن لتاريخ

* * *

مازال السياق يتحدث في موضوع واحد شامل متصل هو موضوع الفتار والجهاد في سبيل الله - ومن ثم تأتي هذه الآيات ـ بعد محموعة الأحكام السابقة . محث على الجهاد

لا يستوى القاعدون من المؤمنين عير أولى الصرر - والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم فصل الله مجهدين على القاعدين أجرًا عظيهًا ، درجات منه ومعفرة ورحمة وكان الله عفورًا رحيها ؟

ومن هذا الحث على جهاد عامة بتحدث عن نوع حاص من الجهاد كان مطلوبًا يومثد بالسنة بلظروف القائمة وقنداك وهو المجره من مكه دار لكفر يومئد بإلى المدينة دار الإسلام ولكن للعلى الدى بشتمل عليه هذا التوجيه عام وشامن وعير مفيد بتنك الطروف الجاهية

إن الدين توماهم علائكه طاعى أنفسهم قالوا فيم كننم ؟ فالوا كما مستصعفين في الأرض ا فالوا ألم تكن أرض الله واضعة فتها جروا فيها ؟ فأولئك مأواهم جهم وصاحت مصبرا إلا لمستصعفين من الرجال والنساء والولدال لا بستطيمون حيده ولايمدون سبيلا ، فأونئك عسى الله أن يعفو صهم ، وكان الله عموًا عمورًا »

إن لقراب بسميهم « طنني أنفسهم » أوشك الدين يقعدون عن هذه النود من لحهاد وهو الهجرة من دار لكفر إلى دار الإسلام وهم قادرون عليه ، وبعرضون أنفسهم لأن يفشو عن ديمهم ، وأن يعجروا عن إقامة هذا الدين في أنفسهم وفي حداتهم ، ويتعطون في هذا كله بأنهم مستصعفون لا يملكون شيئًا أ

ويصو النص موقعهم عندما تتوقيهم الملائكة ، بستجوبوسهم « فيم كتيم ؟ اعدا كنتم بعمدون ؟ فيم قصيتم حياتكم ؟ لمادا رصيتم بالفتية وقعدتم فيها ؟ فيعتدرون عن هذا كنه يقوهم الاكنا مستصعفين في الأرض » ويحسون أنها حجة مقبولة تفتح لهم لطريق وبعظيهم جواز المروز بلا حساب ! ولكن اللائكة يو حونهم الا ألم تكن أرض لله واسعة فتهاجروا فيها ؟ " ثم يعقب النص ببيات حراثهم يوم القيامة الا فأونئك مأواهم جهم وساءت مصيرا »

والسياق كم فلما يتعرص لحاله كانت قائمة يومئد ، وهي حاله الفتنه في مكه ، ووجوب الفحره إلى أرض لإسلام للقادرين على دلك ، وبتوعد القاعدين هماك بنار جهم ، بعد أن يسميهم الطالم أنفسهم مورد الهلاك في الذب وأوردوا أنفسهم مورد الهلاك في الأجرة

ولكن القصيه في جوهرها أعم من هذا الظرف الخاص إن الإصلام لا يقبل من أحد على الإطلاق مادام قادرًا - أن يرضى بالطلم و يقعد فيه ، مدعنًا أنه مستصعف لا يقدر عنى عمل شيء إن يقرص عليه الحهاد نزد هذا الظلم وبوع الجهاد الذي يشير إليه لسياق هو اهجره إلى دار الإسلام الأمنه المطمئية لتي تقام فيها شريعة الله ومر شم لا يكبن فيها طلم و لقلم في اعتب الإسلام الأمنة شريعة الله) ولكنه نسس لجهاد الوحيد الذي علم من الطلم والرسول - صلى الله عنيه وسلم . يقول الاهجرة بعد الفتح (فتح مكة) ولكن لطلم والرسول - صلى الله عنيه وسلم . يقول الأرض الإسلامية بحاصة تحتلف كثرًا عن الحانة الأولى الذي ستوجبت المجرة من مكة إلى لذيت وعن الحالة المانية التي قال فيها الرسوب صلى الله عليه ومسم الا هجرة بعد الفتح الا ولكن لا يمتنف الأمر من حث الرسوب عاهدة الطلم الناشئ من عدم تطبق شريعة الله ، وعدم الرضى به والاعتدار يقوله وجوب عاهدة الطلم الناشئ من عدم تطبق شريعة الله ، وعدم الرضى به والاعتدار يقوله وجوب عاهدة الطلم الناشئ من عدم تطبق شريعة الله ، وعدم الرضى به والاعتدار يقوله وجوب عاهدة الطلم الناشئ من عدم تطبق شريعة الله ، وعدم الرضى به والاعتدار يقوله وحوب عاهدة الطبي قالاً في المناشة في والأرضى الأرضى المناشة في والأرضى الأرضى المناشة في والأرضى المناشة في والأرضى المناشة في والأرضى المناشة في المناشة في المناشة في والأرضى المناشة في والأرضى المناشة في والأرضى المناشة في المناشة في المناشة في والأرضى المناشة في المن

⁽¹⁾ أخرجه البيخاري ومسلم .

رب هذا الدين العداشيء عن أن تكون أفيونًا للشعوب ! أبعد شيء عن تحدير ساس سرصي بانظلم في اختاة النب وتمسهم سعيم الأحرة إذا هم رصوا بالطلم في هذه خياه أ فإنه شرعد من يصلح دلك بيا شوعد به الكفار !

4 الا لمستصعفين من الرجال والنساء والولدان . . . ♥

المستصعفين حقيقة ، لا الدين يدّعون الاستصعاف وهم فادرون ، حرصٌ على أملهم وسلامتهم ، أو حرصٌ على مواهم وأهلتهم ، أو حرصًا على مكالتهم وحاههم

واسص بعطی صورة دفیقة لأونث استصعفین حقیقة ه لا یستطیعود حینة ولا بهندون سیبلاً» فهم یبحثون عن السیل فلا تجدون ، وینحثون عن الحدله فلا یستطیعون، وهو وضع عسی وشعوری محتف تمامًا عن حاله لاستكانة والرضی ، حرصًا على شيء مر متاع الأرضى .

قاولئك عسى الله أن يعمو عنهم ، وكان الله عموا عمورًا »

فهو بعدم حصمة ما في فدونهم ، ويعلم حقيقة صعفهم وعدم فدرنهم ، فينقصل عليهم بالعقو . .

ولكن هؤلاء لا ينتهي أمرهم على هذا الوضع - فاخياعة المؤمنة مكلفة باستنقادهم مما هم ديه ، مما لا يقدرون هم على مواجهته , وبرجع إلى الآيات الأولى "

ا بليماتل في سبير الله الدين يشرون اخياة الديه بالاحرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقس او بعنت فسوف نؤتيه أحرًا عطبها وم لكم لا تقاندون في سبيل لله والمستصعمين من الرجال والسناء والولدات الدين يمولود ربا أحرجا من هذه القرية الظالم أهلها، واحمل لما من للدك ويد واجعل لما من للدك بصيرا »

وهكذا تتلاقي النصوص من هنا ومن هنا تصم الصورة الصحيحة بالأمر كنه من جميع بواحيه ، وتضم العلاج كدلك للوصم كله من جمع بواحيه

د ومن بها جو في سبيل الله عد في الأرض مراعيًا كثيرًا وسعة ومن يحرج من بيته مهاجرًا إلى الله ورسوله ثم بدركه الموت فقد وقع أحره عني الله = وكان الله عمورًا رحييًا؟

بستمر انسباق للشجع على الهجره من دار الكفر إلى دار الإسلام ، بعد أن بدد من فين بالقاعدين وهم فادرون ، فيواجه المحاوف اقتى بدور في النفس بشأن الهجرة . ألا يجد ررقه ميسرًا في المهجر . أو أن يدركه لموت في الطريق

عام المحافة الأولى والمساق منت الطمأنية بشأنها ، فيطمش المهاجرين في سبيل الله أنهم

سيحدون في الأرض سعة وسنطة والله هو الكفيل ، مادامت الهجره في سين الله وأما اسحافة الأحرى فإن الله تحرل لعظاء فيها الله فقد وقع أحره على الله ؟ وكان الله عفوزًا رحم الله فهو بعفر له دنونه و بأحره أحرًا كاملاً على الرحمة اللي قام بها في سيل الله وهكذا نحاط الرحمة بحرفة بكن الصهابات اللي تسترها في بندس ، وتجعل الإنسان الذي أحلص قلمه فه يقبل عبيها بلا إنطاء .

* * *

و بماسية المجرة ـ وهده الرحمة التي تحوصها المحاوف بأبي حكم صلاة الحوف و بيات الصورة التي تؤدي بها ـ وهدت حلاف بين بققهاء في بنان بلك الصورة لا يتعرض له هما لأنه حداج عن تحال ، وتكما بقف عبد العلى الذي يوحي به السياق ، وهو الأهمية العظمى للصلاة في حساب الإسلام ، حتى إن الخوف من الأعداء و يتنتهم لا بحول دول أداء الصلاة في أوقاتها إلى نقصر الصلاة فقط لمواجهة لموقف ، ويعشم المؤموب أنفسهم فسمين أحدهما يصلي ويقف الأحر مستعدًا بسلاحه للحراسة ، ثم يسادل الفريقال أما كنها حتى شم لصلاة ـ وكن شبق على الإطلاق لا تحول دول لصلاة في صورة من صور أدائها لتي عملية السوية

ثم يميء لتوجيه بعد بياد حكم هده الصلاة ، صلاة الخوف

ا بودا فصلتم الصلاة عادكرو الله قبات وبعودًا وعلى حبولكم فإدا اطمأسم فأقيموا الصلاة . إن الصلاة كالت على المؤسين كتابًا موقودًا »

را الصلاة هي الصلة بين القلب الشرى وبين لله ، فلا يكون خوف المحط بالإسبان مانكا لأدافها أ فإنها يحاج الإسبان في لحطه الخوف إلى ذكر الله الا الدكر الله بعمض الصلوب الله أ ومن هنا يجيىء البص عنى ذكر الله بعد قصاء الصلاة ، صدادًا بتنك الصلة الروحية التي تصل ما بين العند وربه في أحرج الأوقات

وأحمرًا يجيء لنعفيت الدي يلحص الموقف كله تلحيضًا دققً بشأن المؤسس وأحداثهم * ولا تهنوا في اسعاء الموم * إن بكونو تألمون فينهم يأمون كها تأمون ، وترجون من الله ما لا يرحون. وكان الله عليهًا حكيهًا *

لقد بدأ احدث عن القبال منذ قوله تعالى ﴿ إِنَّا أَبِّهَا الذِّينِ آمَنُوا حَدُوا حَدَرُكُمُ فَالْعُرُوا

⁽¹⁾ سوره الرعد ۲۸

ثُبّابِ أو الفروا هيمًا الديا بالأحرة إلى الفتال في موضوع الفتال فشمل دعوة المؤمين الدين يشرون اخياة الديا بالأحرة إلى الفتال في سبيل لله ولاسبف د المستصففين من المؤمين الدين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً ، ويدعون رسم أن يجعل هم من لديه ونبّا ونصبراً ، وشمل مواقف الفئات الرائعة كنها لمي تحذّن نفسها أو عبرها عن لقتال في دخل محتمع الملم ، ثم مواقف الفئات الأحرى حارج المحتمع الملم مع محديد موقف المستمين من كل منها ، وشمل حكم انقتن الخطأ والفتل العملا ، ثم بيان فصل المحافلين على الفاعلين ، وبيان وضع الدين برصون بالفعود في دار الكفر حرصًا على مصاحبهم على الفاعلين ، وبيان وضع الدين برصون بالفعود في دار الكفر حرصًا على مصاحبهم الأرضية حتى تنوفهم الملائكة ظافي أنفسهم ، ومأواهم جهيم وساءت بضراً ، والبرعيب في الفيحرة ، وبيان حكم صلاة الخوف الكل هذا في سياق منصل تُشلمُ كل بقطة منه الفيحرة ، وبيان حكم صلاة الخوف الكل هذا في سياق منصل تُشلمُ كل بقطة منه الأحرى

والآل يحتتم هذا السياق المتصل مهدة الآية الدفيقة التي تلحص لموقف كنه

لا ولا تهموا في ابتحاء القوم

إنها الدعوة للمتال الدائم حتى يُكُف بأس الكافرين ويُدُفع أداهم عن الإسلام والمسلمين وهي دعوة الأجدال جبعًا وإن كان الحديث في الآبه كان موحهًا للمقاتلين يومند من المسلمين في دلك الجين ولأن الله بعلم أنه جهاد طويل لا يَكُف ، فقد حثهم جده العداة الولا ولا منافقه الموافقة الم

ا ولا تهدو في النحاء القدوم إن نكوموا تأهول وإنهام يأمول كي تألمون وترجمون صلى لله
 ما لا يرجون *

مهدا الحسم والوصوح في التعبير يللحص الموقف كله .

الشوط طويل مجتاح إلى العريمة ، والناس فيه حرصة لآلام بتحملونها وتصلحبات ثميلة يتكلدونها النجم ، ولكن العريق الآخر - فريق لكفار ايتألم كدلت كها يتألم المؤسول فليست الآلام و تتصحبات وقمًا على المؤمين وحدهم اولا شك أنه مى يشجعك على الفتال أن تعدم أنك قد أحدثت في عدوك جراحًا وحسائر في الأموال والأرواح ، وأنث نست وحدك الدي تبأم ، بل إنك تؤم عدوك في دات الوقت ، ثم نجىء لعارق الأعظم أسم تتألود وعدوكم بنام ، وتكن شتاب بين أم وأم هدا أم داهب إلى اختة ، حيث بعسن الحر حات و ممسح الألم ويرول العدات ، ويعوض عن دلك كنه بنعلم حامد شهى شفيف جيل لا سصب ولا ينتهى ولا يروب ودلك أم دهب إلى حهدم ! ليردادوا عدامًا فوق العدات ، ويبقوا هناك « لا نقصى عدهم فلموتو ولا يجفف عنهم من عدامًا » أمم أبعد الشقة بين هدين الفريقين لمتقابلين المتلاجمين في الصل!

و رد منهى جدا التعقب حديث القنال فإن الحديث عن المناهين ديمس إلى جابته بعد أ

تقد كان الجديث عن القال وردًا في الحقيقة في داخل إعار الحديث عن المنافقين أ

ولقد بدأت الإشارة إليهم في قوله تعالى الأم تر إلى الدين يرعمون أجهة أموا بها أبرت إليت وما

أبرل من قبلك يريدون أن يتحاكموا إلى الصاعوت وقد أمروا أن تكفروا له الويزد الشبطان أن

يصلهم صلالاً بعيدًا [آية ١٠] وجاء حديث عن العال في داخل ديث الإطار [ايه ٢١]

الها أبه ذلدين المنوا حدو حدركم هاهروا ثبات أو نفرة حميما حتى حاء المعقب الأحير بشأت

المتال [آية ١٠٤] الولا جنوا في بتعاه القوم إلى تكونوا بألمون فإجم بألمول كها تألمون، وترحون من الله ما لا يرحون الما ثم يعود النساق إلى قصة من قصص منافقين دات دلاله وترحون من الله ما لا يرحون الما ثم يعود النساق إلى قصة من قصص منافقين دات دلاله حاصة بالنسبة بالإسلام وبالمستمين ولمهنج التربية الإسلامية وبنجاهيات كنها حلال المنازيخ

الله إن أبرك إليك الكتاب باحق فتحكم بين الناس يا أراك الله ولا يكن فلحائين حصيها واستعفر الله إن الله كان عفوراً وحيه ولا مجادل عن الدين يحتاود أنفسهم ، إن الله لا يجب من كان حواماً أثيها يستحفون من اللباس ولا يستحفون من الله وهو معهم إذ يشون ما لا يوصي من القول ، وكان الله بي يعملون تحيط ها أسم هؤلاء جادسم عهم في الخماة الديها ، فمن محافل الله عمل محكون عليهم وكالا ومن بعمل سوءاً أو يطلم نعسه ثم يستعفر الله عمل الله عموراً رحيها ، ومن يكون عليهم وكالا ومن بعمل بعلم بعمل معسه ، وكان الله عليها حكيها ومن بكسب حطيثة أو إثها ثم يرم به بريئاً فعد احتمل بهتاب وإثماً ميها ولولا عصل الله عليك ورحمه لممت طائعة منهم أن يصلوك وما يصلون إلا تعلم ، وما يصرونك من شيء وأنزل الله عدك الكناب والحكمة وعلمك ما لم يكن تعلم ، وما يصرونك من شيء وأنزل الله عدك الكناب والحكمة وعلمك ما لم يكن

⁽۱) سورهفاطر ۲۹

تعون القصة إن عراً من الأنصار عرو مع رسول الله صلى الله عليه وسيم في بعض عرواته فسرقت الأحدهم درع فحامت الشبهة حول رجل من الأنصار ، فأتي صاحب الدرع رسول الله صلى الله عليه وسيم وانهم الساري (في رواية أنه طعمة بن أبيرق ، وفي رواية أحرى أنه بشير بن أبيرق ، وهو منافق كان يقول الشعر في دم الصحابة ويسبه يلى عيره 1) فلما رأى الساري دنك عمد إلى الدرع فألعاها في ست رجل يهودي يسمى ايد ابن السمين ووجّه قومه إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فعالوا الياسي له ، إن صاحبا بريء ، وإن الدي سرف الله عليه وسلم الله عليه وسلم عمارة الله يعصمه الله الله عليه عرف رسول الله صلى موس الله عليه ، وإن الدي سوف الله عليه عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الدرع وجلات في بيت اليهودي ما مرأ الن أبرق وعدره على رموس الماس المرات هذه الآيات

إنها حدثه مدة في تاريخ البشرمة ، وبيست حادثاً عارضاً يُلسَّى ا

نقد كان اليهود ــ وما رالوا ــ على موقفهم المعروف من الإسلام ، لا يتركون فرصه واحدة تمر دون إيداء بالإسلام والمسلمين

ونقد كانوا في المدينة قد فعلو كل ما في وسعهم للحبلولة دويا قيام هذا الدين وتمكّم في الأرض

حاولوا قبل الرسول صلى الله عليه وسلم مرتين المره بإلغاء الحجر عليه (لولا أن الوحى أخيره فترك المكان من قبل) ومرة بدس السم له في دراع الشاة

> وحاويو المشكيث في صدق الوحى المرد على الرسول صلى الله عليه وسلم وحاويوا المشكيث في أحلاق الرسول صلى الله عليه وسلم وصدقه وأماله وعدله

وحاولو، تعريق صعوف المسلمين ، و إساعة المعضاء بيهم كما حدث بوم أثارو الأوس والخررج بعصهم على معص .

> وبشروا الأراحيف بمحتنف أنواعها خنجلة الصف للسلم وربرلنه وتحالمو مع اسافقان وبامروا معهم على محاوية الفضاء على الإسلام وتحالفوا مع المشركين ، واستعدوهم لقتال المسلمين وارتكبوا كل حيالة عكنة ، وأبدوا كل ضعينة وبغضاء .

> > ثم ۶

ثم تسول هذه الآبات السلم [١٩٥ - ١١٣] لتبرئة واحد من هؤلاه اليهود المهم ظلماً لسرقة درع لو حدمن السلمين ! ي له إنه الإملام! الإملام وحده في تاريخ البشرية كله .

وعبر الإسلام لم يكن صميره لتحرك بتبرئه متهم ينتمي إلى قوم سه و سهم كل دبك العداء

ولقد شهده في وجه هلية ومعاصرة وهي لتي ترعم أب قمة لتدويح البشرى في تحش معاسي معدل والإجاء والمساواة الكيف تبحار المحاكم كلها والقصاة كنهم حير تكون القصية معروصة حصومة بين واحد من المسلمين وراحد من عير المسلمين المستوى في ذلك المحاكم الحاصة والمحاكم الحاصة والمحاكم العامة وهيئة الأمم متحدة ومجلس الأمن الهداكله والإسلام لا يعتدى ، ولكنه دائي معتدى عليه ، والسلموا، اليوم هذا المعاردون المشردون السين تسلب أمواهم والرهن دمارهم علا حساب ، فكنف دو كان المسلمون يكيدون وكيف لو كانوا يعتدون ويتأمرون ؟ أ

ألا إنها الشمة الساملة التي لا تقيمها متداءً إلا الإسلام ، ولا يرقاها إلا لمسلمون في كل انتاريخ !

بقد كانب كل الظروف المشجعة الرعبي الهام دلك اليهودي وتبرئة دلك الماهق الدي ينتمي ولو شكلاً إلى الإسلام ا

فالمداوة بين لمسلمين والبهود قائمة ف المدينة

وكند البهود للمسلمين قائم و صبح للعيال ، وبمكن أن يكون حرم من هذا الكيد سرقه أنة من آلات الحرب من واحد من المسلمين !

وبوجيه التهمة لواحد من السلمين (و إن كان منافقاً) يصرّ بسمعة السلمين كلهم وهم في هذه الحرب الضاربة ، في الخارج مع قربش وحلمائها ، وفي الداحل مع اليهود ولما نقين، ويمكن أن يستغله الأعماء في التجريح والتشوية

لدلث فإن أى أحد غير الإسلام والمستمين كان قميم أن صدّق على الدعوى حتى تو ثنت العكس ، ويمصني في تجاهل الأمر ، وإنصاق التهمه باليهودي ، وانتسار على العاعل الأصبي

وبكته يومئد بن يكون هو الإسلام، ولن يكوبوا هم المسلمين!

هم حاء الإسلام لبستر على الحرافات البشرية أو يستامج مع شيء منها ! وما حاء ليجاري اختفليات فيها تقع فيه من الحراف !

بقد جاء ليشئ * الإنسان الصالح » في الأرض

الإسمال الذي يها من بشريته كامنة على الأرض ، ولكن في أفقها الأعلى الذي يحمق للعطرة السوية كياجا الكامل افي أحسن تقويم »

حاء للشي الصورة الصحيحة للبشرية كي يسعى أن تكول ، في واقعة مثالية ، تأحد الكاش اللشري كياهو ، وترفعه إلى أعلى ما يطيل ، لعير عسر ولا مشعة ، حطوة حطوم حتى يرفى القمة السامقة ، ويشرف على البشرية من همارا ، ليها يها إلى الطريق

وكدلك جعلنا كم أمة وسط لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً في الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً في الأستمرار في انهام اليهودي العرد ما رحم كل الظروف المواتية والمشجعة على انهامه حكان يحدث تعرة في هذه الساء الشاهق الذي ينشئه الإسلام ، لا لدمسلمين وحدهم، ولكن لكن النشرية

وق سبيل تبرئة دلك الباء الشاهق من تلك الثمرة ، بزلت هذه الأبات التسبع تبرئ دلك المهودي البريء من هذه التهمة ، وإن كان ينتمي يلى قوم لا يعرفون المراءة ولا يرقبون في مؤمن إلا ولا دمة ، وينقر بون يلى لله ـ في رحمهم ! ـ سبقك دماء المسلمين ووضعها في حجيبة ا مقدمته التبركون بأكلها في عيد القصيح 11

إنها بيست حادثاً عارضاً يمر فَيُشِّني . .

إنها درس هائل في التربية على الأفق الأعلى ، لا يقدّمه إلا الإسلام ، ولا يقدر عبيه إلا المسلمون

ودرس في التطبيق العملي للعدل الرياسي ، الدي لم تعرفه أمة في الدريح ، إلا الأمه اللي وباها لقوان

新维券

ولقد كفر دلك المدفق الدى كشفية هذه الأياب النسع ، وانصبم إلى المشركين ! وما كان الإسلام ليتألف قلبه لأنه يحمل اسم مسلم ، على حساب العدل الرباني الذي يربد إقامته في الأرض وراساً بكل النشرية ، وإنها تولب فيه هاتان الآيتان

الرسول من بعد ماتین به اهدی ویشع غیر سبیل لمؤمین بوله ما بولی

⁽١) سوره الدين ٢-٤ (١) سوره البقره ٢٤٢

ويصعه حهم وساءت مصبراً إلى لله لا بعمر أن يشرك به والعفر ما دون دلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد صل صلالاً بعيداً »

لعد دهب ابن أبيرق مع الشيطان وبعى دلك من العد درساً وعاه السلمون وحفظوه التعلمه البشرية منهم يوم تعيه إلى رسدها وعب أن عرف الطريق أ

* * *

ومن هذا الدى ارتد إلى الشرك يلتمت السياق إلى المشركين وما كانوا يومت بعدون
« إن يدعون من دونه إلا إنثَ ، وإن بدعون إلا شنطاناً مرب ، لعنه الله وقال
لأتحدن من عادث نصيباً مفروم " ولأصليهم ، ولأمينهم ، ولآمريهم هليسكن ادن الأنعا،
ولأمريهم فلنعيري حين الله ومن يتحد الشيطان وبناً من دون الله فقد حسر حسرت مبيناً
بعدهم وبصيهم ، وما بعدهم انشنطان إلا عرورا أولتك مأو هم جهيم ولا يحدون عنها
عيضاً »

لقد تعيرت ولا شك بعص مظاهر انسادة ، علم يعد هناك بلب * الإباث > ننى كان العرب في شركهم بعدونها ونكل عنده الشيطان دانها م تبغير وحلت محل * الإباث > القديمة أولان أخرى الدوله ، والرعيم ، والمدهب ، و خرب ، والمعلم ، وانقدم ، والإنساح ، واخضارة ، والنظو ، والمجلمع ، والوطل ، والقومية ، والعالمه ، و لإنسانية ، والعملانية ، و * المودة » ، و خسس ، والحرية الشيخصية ،

عشرات من " الإنات " الحديدة عبر بقت الإناث السادحة السيطة ابتى كان بعيدها العرب في الحاهية ، تُضْفى عليها القداسات الرائفة ، وبعيد من دون الله ، ويطاع أمرها في مخالفة أمر الله ، وفي يعيم حلق لله

ما تعرب إلا مظاهر العبادة

فطورتكا

ولكن اجوهو لم يتعير ، إنه عباده الشيطان

ويلهت نظرت في الأبَّه منك الخطوات المنابعة التي يستحود بها الشبطال على عباده

ا ولأصلتهم ولأمنيهم ولأمريهم ١٠٠

هد التنابع الدفيق الدي مصوره الآيه لا يُدكر اعتباطاً . إنه يصور الخطوات للتدرجة التي يتم بها فساد البشرية على أيدي الشيطان

فالمرحمة الأولى هي الإصلال، بمعنى الإنعاد عن انظريق المستقمم، وبمعنى النعمية

على السالكين - فهكذا يصبع شباطين الحن والإنس مع النشرية - يتعدونها عن الطريق المستقيم، طريق الله ، مع التعميه عليها في مبدأ الأمر وإيهامها أنها ما والله تسبك الطريق الصحيح الواد بعدوا المفعل تجيء التمنية بأن الطريق الحديد أشهى ثمرة وأروح وأحمل واحسل عامله من طريق الله أودا فعنت التمنية فعلها وأسرع الاحمير الألك الحرى يركبهم الشبطان ، فقد ملك أمرهم إدل وتمكن - وهنا تجيء مرحله الأمر من الشبطان والإدعان من الدامة التي يركبها الشبطان والإدعان من الدامة التي يركبها من الشبطان والإدعان من الدامة التي يركبها الشبطان المناه المام والمستشرى الدامة التي يركبها الشبطان المناه من المستشرى العدما العبادة ، واستشرى العدما العبادة ، واستشرى العدما العبادة ، واستشرى العدما العبادة ،

ا يعدهم ويميهم - وما يعدهم الشيطب إلا عرورا (١)

وهن هو إلا العرور دلك لدى وقعت فيه اخاهلية العاصرة حتى هنا في الدن قبل أن تصل إلى مصارها في الآخرة ؟ ا

هذا الفلق وانصباع واخبرة والاصطراب واخبون والانتجار والانجراف والشدود والخمر والتحدرات

هل هو شيء عير هذا العرور الدي أوقعهم فنه معبودهم لذي عبدوه مر دول الله ، وتبجحوا بعبادته وتحدّوا به الله !

1 أوبئات مأواهم حهم ولا بجدود عمها محبصاً . ٢

وفي المفايل الكامل لملك مجد التؤمين عبادالله

« والدين أمبوا وعملوا الصاحات سمدحلهم حمات تجرى من بحنها الأمهار حالدين فيها ابدأ ، وعد الله حقاً ، ومن أصدق من الله فيلاً ؟ 8

واخدات مقابل جهدم واحدود ها مقابل خلود هنات وهما وعد الله وهناك وعد الشيطان ها وعد الصدق ، وهناك وعد العرور .

* * *

وإدالله في وعده الصادق هم لا يحابي أحداً من حلقه الله بحرى به المؤسين حماً والإيهان ليس مانتمسي

ق يس بأدبيكم ولا أماني أهل الكتاب ! من يعمل سوةًا يُؤر به ولا يجد له من دون الله ولياً ولا بصيراً ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمر فأولئك يدحلون الجنة ولا يطلمون غيراً »

 ^() يقول الدمود للنهود ال الأنجرين هم الحمد لا بدين خلفهم الله دبركيهم شعب الله للحتار الـ

يس الإيهان بالممنى ولا بالمحق ، ولكن ما وفر فى الفنت وصدقة لعمل وهذه الحراء الصحم لدى بعده الله نعاده ، وهو نعيم الحنة ورصواتها ، لا يمنحه الله لأي كان لمحرد أن اليمنى الوهو قاعد عن لعمل ، وأمنيه فى اتحاه وعمله وسنوكه فى اتجاه أحر المدالدين حاد وهو دين عارسة عمليه فى واقع الأرض الادين شعارات يوقع فى الهراء

وبفد مر بدا الدرس في الأبات الأحيرة من سوره أل عمر بدا إلى في حبق السهاوات والأرض وحبلاف الدرس في السهاوات الأرض وحبلاف الدين والمهار الآيات الأولى الألبات التي حاء في ختامها الا فاستجاب عمر رهم أبي الا أصبح عمل عامل منكم من ذكر أو أبثى بعصكم من بعض الله وها بعود لدرس ليلقن للمستمين من جديد .

وبه بعير التطبيق العمل لا يقوم ﴿ وَقَمَ ا هَذَا الذِّيقَ

وس يقوم هم الواقع بالتمنى فالتمنى وحده لا بنشئ شباً على الإطلاق ولقد أشا لمسمون الأوش دنك الموقع الصحم الذي أشاوه بالنظيق العملي لمادئ هذا الدين وفيمته وأوامره وتعليه ته وشرائعه وتوحيهاته شم لما حزل المسلمو، دينهم إلى التمنى ، صاروه يل دلك العثاء الذي تحدث عنه الرسول صلى لله عليه ومندم منذ أربعه عشر بوباً من الرمان وبن يعوده إلى وضعهم ومكانتهم التي حلقهم لله من أحيه حتى تكفوا عن محارسة الإسلام بالتمني ويعوده إلى محارسته في الواقع الملموس

و لحراء في الأحرة حاسم صريح ١١ من يعمل سبوءًا يُجُر به ، ولا عجد به مر دون الله وبياً ولا مصيراً ٤

إنها مجدا خراء الحسن من يعمن الصاحات وهو مؤمن ... ودلت هو « الدين » * ومن أحسن ديناً عن أسلم وجهه الله وهو محسن واشع ملة إيراهيم حيماً ؟ واتخد الله إبراهيم حلياً ... وقد ما في السهاوات وما في الأرمن ، وكان قد بكل شيء عيمهاً »

هوب هو لتسديم الكامل فله و تناع منه إبراهيم ، وهي هي منه محمد صبي الله عديه وسلم - ودبل إبراهيم لأل وسلم ، إنه يردد القرال ذكر لصلة بين دبل محمد صلى الله عليه وسلم - ودبل إبراهيم لأل مشركي قريش من باحية وأهل الكتاب من يهود وبصاري من باحية أحرى كلهم يدّعوب ألهم على ديل إبر هيم أ فكأب القرال يقول لهم من كال على منة إبراهيم فليد حرافي دين منحمد -صلى الله عديه وسلم -

و نتعقیب الأحر أن نله به ما في السهاوات وما في الأرض وهو محیط بكن شيء ، فهو محیط بها بمعله المشرکون وما یمعله أهل انكتاب .

* * *

يتقل لساق نفلة تندو لنا معاجئة ، فيعود إلى موضوع من الموضوعات الرئسسة في السورة موضوع الساء وعلاقات الأسرة

ا و سيتفنونك في أليساء 👢 🛪

فيدكر يتامى الساء بلواتي تحدث عنهن في الآنة الثانية من أول السورة ، وعن بشور الروح وطريق الإصلاح ،

وما بدأ و متعرص للموصوع في عالم هذا وبكما عول فقط إن النفية بيست معاجئه تماماً كما تبدر دا لأون وهلة فقد سبن فيلها فا ومن أحسن ديناً عمن أسلم وجهه لله وهو عسر؟ في ومن إسلام الوجه ، والتسليم لله في كن أمر جاء هذا الاستشاء من المسلمين للرسول صلى الله عليه وسلم فقد توقعوا عن لمصنى في أي شأن من شئونهم حتى بسألوا أدرسون صلى الله عليه وسلم عن أو من الله هم في هذا الشأن ، وكيف يريدهم الله سبحانه وتمالى أن يتصرفوا فيه في هما الاستمتاء قبل التصرف في الأمر هو التعليق المملى الإسلام أنزجه لله الدي ذكر في الآية السابقة القربية ومن ثم قالا المصال ولا القطاع في الساق ودلك صمالاً عن غلاحظم التي أشرا إليها من قبل ، ومي أن هذا الدين كنه وحدة ، وكله ودلك عمالاً عن غلاجيم والشويعة والتوجه . .

والحديث في أمر المشور وطرق الإصلاح تتكرر فيه الإشارة إلى التقوى أكثر من مرة « وإلى امرأه خانت من بعنها بشور أو إهر صا قلا حاج عليها أن يصلحا بنها صدحاً ، والصبيح خبر وأحصرت لأنفس الشيخ وإن تحسوا وتتقوا فإن الله كان بها تعملون حباراً ون تستطيعوا أن تعدلوا بين السناء ولو حرصتم ، فلا تميلو كل مين فلاروها كالمعلقة وإن تصلحوا وتنقوا فإن الله كان عفوراً رحياً . وإن ينفرقا يُعن الله كلاً من سعته ، وكان الله واسعاً حكيها ولله ما في السهاوات وما في الأرض ، ولقد وصنما الدين أوتوا الكنات من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله . . . ه

وق تدك الأمور الدقيقة التي عس ما بين الروحين فإذ التقوى هي الصهاف الأول للعدف والإحسان المطنوبين في سوقف ، ثم تجيء الأمور كلها بعد دلك ، وبدلك يشدد السياق في الأمور بالنقوى ، ويصل الأمر إلى حد التهديد

السياوات وما في الأرض وكفي بالله وكبلاً ، إن بشأ يدهبكم أنها الناص ويأت بآخرين
 وكان الله على ذلك قديراً ا

ويجيء التعقب الاحر بين ما يحدو الدس إلى عدم النفوى ، وهو الرعبة في متاع الدب، ويبير العلاج

* من كان يوبد ثوات النب فعند الله ثوات الدب والأخرة ، وكان الله سمعناً بصدراً ؟ ولا محرمتكم ثوات الدب ألا تتقوا أحدث أن التعوى بصمن لكم ثوات السب والاحرة معاً والله سميع بصير يراقب أعمالكم ويجريكم عليها

* * *

محل الآل في أواحر السوره ، وهذا الحرم الأحير منها بشاول بالحديث أهل الكتاب بشميهم اليهود والمصارى ، والمدفقين بشفيهم من ادعى الإسلام من البهود ومن دعى الإسلام من العرب ويتدوهم بن يشبه الإندار هم ، والمفاصلة معهم ولدنت بجد بعمة الحديث بصفة عامة أشد مما ورد في لسورة من قبل نشأن هذه الطوائف جيعاً

وعلى أبوات هذا ؛ عديث عن نلث الطوائف التي لا يؤمن بلا إلَّه (لا الله بجد أيبين دواني دلالة حاصة موجهتين إلى الأمة المسلمة "

« یه أیها «لدین منوا كونو فوامس بالقسط شهدا» شه ولو عنى أنفسكم أو الواددین و لأقربین، إن یكن عبباً أو فقیراً فالله أربی بهی ، فلا تشعوا لهوى أن تعدیو و رد بلورا او تعرصوا عن الله كان بها تعملون حبداً یه أیه لدین آمنو آمنو باشه ورسوله والكتاب بدى رك عنى رسوله والكتاب الدى أبرت من قبل و من بكفر بالله وملائكته وكتبه ورسمه واليوم الأخر فقد ضن ضلالاً بعیداً !!

إِنَّ الآيْنِينَ مِمَا ۚ ، ثُمْ كُلَّ مِنهِمَ عَلَى حَدَةً ، تُعَدَّ هِنِهِ الأَمَةِ إِعْمَانَا حَاصَاً لِسَهِمة لَكُترى التي مطت ب

« كنيم خير أمة أحرجت للباس ، تأمرون بدمورف وسهون عن المكر وتؤمنون بالله » (
 « وكذلك جعلباكم أمة وسطاً لتكونو شهدا على لباس ويكون الرسول حليكم شهدا (١١٠)

إنها أمة متميرة - والفراد في توجيهاته كلها يؤكد هذا التمير ويؤكد عليه . فهو يقرره عي

⁽١) سوره أل عمران ١١٩ (٢) سوره البقرة ١٤٣

أنه حقيقه وافعه 8 كنتم حير أمه الا وهو كدلك يوجّه إليه توجيها دانها ليعمق معناه في حس الأمة المسلمة ولتعوم تتكانفه بالمعل فهو نبس تميزاً أحرف ببس شعاراً يرفع ولبس مجرد أماني بجول في الحاطر (ليس مأماتكم 1 إنها هو واقع محدد انسيات به تكانيف في النفس والمال في المشاعر والسنوك في تكويل المود وتكويل المحتمع . في كل اتحاه

وهو ليس كدلك عيراً عنصراً متنسباً بالدين كالذي بدعته بنو إسرائين ، ليستعندوا به الأمم ويتحدوها دوات بركبونها كيا بقول هم التنمود ولا قيراً عنصر با قوساً كالذي كانت تدعيه ألمانيا الدوية لتستعبديه شعوب الأرض . .

وديث سأس عير مكرر في الباريخ الشرى كنه هي التي استوعب الأحياس واللعات والألوال على مستوى واحد وبلا حواجراء وأطنقت عليهم خيعاً نقباً واحداً المسلمين الا الاعتبال لعربي على أعجمي . . . إلا بالتقوى الالا

وكل التجمعات الشربة الأخرى في التاريخ ، قديمة وحدثه سواء ، لم تكوّل الأمة المهاد المعلى ، لا فرق في دلك بين لتجمع الروماني الشهير ، والتجمع البربطاني في الكومولث ، والتجمع الروسي في الاتحاد السوفيتي ، والتجمع الأمريكي في الولايات المنحدة ، او غيره من التحمعات التي عرفتها البشرية كلها فشلت في تحقق معلى الأمة السبب واحد رئيسي ، أنها لم نقم على المعقيدة في الله ، الذي يستوى في العبودية به الحاكم و لمحكوم ، والبلد الفاتح والمند المترح ، ويصبحون كلهم بمحرد إسلامهم -إحوة في الله ، وإحوة في الدي ، حتى وإن كانوا من قبل من الأعداء المحاريين

* كنف بكون لدمشركين عهد عبد الله وعبد رسوله ؟ إلا الدين عاهدتم عند المسجد الخرام في استقامو نكم فاستقيموا هم إن الله بجب التقين كيف وإن يظهروا عليكم لا برقبوا فيكم الا ولا ذمة ؟ يرصونكم بأفواههم وتأنى قلوجم ، وأكثرهم فاسقون اشتروا بآيات الله

⁽١) أخرجه أحد في مسده

ثمناً فليلاً فصدوا عن مسلم إلهم ساء ما كانو بعمنون الا يرفيون في مؤمل إلا ولا دمه . وأولئك هم المعتدون ، فإن تانوا وأنامو الصلاة واتوا الركاة فإحوالكم في اللبل ونفصل لآيات نقوم يعلمون؟ (1)

وب امه العقيدة ، لا أمة الحسن ولا الدول ولا الأرض ولا الموم العقيدة الخالصه في اله الواحد ، المصفة في واقع الأرض وكان لقرال كي قلب هو كتاب التربيه هذه الأمه هو لدى أنشأها النداء ، وهو الذي رباها ووجهها ،

وهدان الأبتان في الحرم الخور من السورة عما حانب من هذه التربية وهذا النوحية « يا أيم، لذبن منو كربوا قوامين بالفسط شهداء لله وبو عن أنفسكم أو الولدين والأفريس

إنه الإعداد عن الأمل الأعلى لنقوم هذه الأمة بمهملها

فمن مهمتها عامة لعدن الرباني في الأرض . ها وبكل البشرية

والدى صدمه الإسلام مع حين الأون لم يكن (وعطاً و إرشاداً) بندعي المتدون أبيوم في الخطب والأحاديث الدينية إلى كان تعهداً وتربية ولفد كان الدرس المتعلق تأبيهودي الدي ترلت الايات لمرتبه من مهمة ظامة ، ممودحاً واقعياً بديث الدون من التعهد والتراسة الدي أنشأ عدد الأمة وأعدها لمهمتها

وهده الآبة هي استمرار لدات لتوحيه

٤ كوبوا قوامس بالمسط شهداء شه ١

مع مصلح هذه الأمه مهممها الكبرى وهي رياده النشرية وقنادتها إلى طريق الخبر بعير هذه الصمه عبر مندوكها وتعاملها أن تكون قوامه بالفسط ، شاهدة لله ، لا مصلحة ولا هوى ولا لانتهار فرصه

والتعبير يستخدم ما يسمى في اسلاعة صبعه السالعة 🍑 الد فوامين ۴ أي شفيدي الفيام

⁽۱) سورة سوية ۲۰۰۷

 ⁽۲) ي تحفظ عنى هذه التسمية الأوب بنجلوا بالقران فقط برا في الكلام العادى أيضاً ، فلقصود بها عاده شده
الصام بالقعل وبيس البادعة فيه الراسالية توجى بنجاور القصيدا، وبيس هذه فصد بالتكنيم في أعنب
الإجوال!

أو كثيرى الصام وينتعبر دلالته ولا شك فييس الطبوب أن نفوم هذه الأمة بالفسط مرة أو مرات مسائرة ! إنها تطل تقوم به حتى بصبح دلك عادة ها نصبقه بها ، وحراءا من ببيها لا ينقصل عنها

و من كان الإنسان عرضه لأن تنفصل عنه هذه انصفة دولو نربي عليها فترة من وفت درس يوحد حدث شديد من أحد الحوسات ، فقد حامت في الآية تقويات هذا الرباط وتحديرات من انفصاله

لا شهداء به ۱

فها تدكير بأن الأمر كله يتم لله ، لا سمصالح والمنافع ، ولا وثام الناس ، ولارثاء الصل أبضاً العد يكون ، فع يل العدب حب الشاء من الناس ، أو حبّ الشاء من النفس ا أي الشمور بالنظوم أو بالنميّر بنفيام بعمل معين ! وكل دلك فصلاً عن التحرافة العقيدي والمسلي لا عرصة الأن بدهب به أي نحود تحدث من لنفس أو لناس ! ولكن المعلوب في الترجمة الصحيح أن يكون هنة الأمر لله وحده وبدلك يستقيم الأمر عقيدياً وبفسياً في ال

· ولو على أنصبكم أو الوالدين والأقربين . ·

ههد. تحدير من أشد مناطق الجدب التي بتعرض شا الإنسان فيصبح عرضة الأن تنفضل عنه حاسه العدل إناثم تكن وثيعة الرباط بالنفس

ثم محدير بما نسمه في نغتما الماضرة ٥ الانتهازية ٥ أو ٥ الوصولية ٥ أي بمالأة دوي السلطان أو الجاه والنفود للحصول على مصلحة منهم ا

ل مكن عساً أو فقيراً دالله أولى جها ٥

فلا العبى ولا عمر له دحل بمبران العدل الولا بتعبر الصباط المبران بتعبر المورون له المتحدير شده بدلك المحدير في سورة البحل الاولا تكونوا كالتي بقصت عرضا من معد قوم الكان تنجدون أبي بكم دخلاً بيكم أن تكون أمة هي أربي من امة اليها يدوكم الله مه ، وليبس بكم يوم القامة ما كسم فيه محمدون ال

فلا تتبعو الموي أن تعدلوا 1 .

ف هوي ـ نشني أنو عه وصوره ـ هو الذي يجبد بالناس عن العدل . و لآية تبيه المؤسيل إلى

⁽١)سورڊالنجل ٩٢

لقطة الصعف هذه في الكبان الشرى للتعتوا إليها ويقوّوها بالكي يقووٌ على حمل الأمالة . وهي تبعة لفلة فرعت منها السياوات والأرض والحنال وحملها الإنسان

وهده التوجه مدى توجّه به الأمة السلمة يدكرنا بي وخّه به سي الله داود الا يا داود إلا حمداك حليمة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ، ولا تشع الهوى فيصلك عن سبيل الله إن الدين يصلون عن سبيل الله هم عدات شدمد بي نسوه يوم الحساب أله

> ثم يسلمن السياق محدوهم بنعمة ترتمع إلى درحة الإندار! قو إن تدووا أو تعرضوا فإن الله كان بها تعملون حبراً ؟

وهكانا تعد الأمة المسلمة للقيام بحمل الأمة الاستفساما فحسب ، على للمشرية كافه تحمل مير ، العمل الرماني ويطبقه في واقع الأرض بصورة الاحثين ها في التاريخ

تطبقه ف رئ دلث اليهودي الدي سرق الدرع برعم كل الخصومة والعنداوة التي تشبها

وتطبقه على ابن عمرو بن العاص حين فار عليه شاب قبطى في سباق خيل فصر به مانعص وقال به حدها وأن بن الأكرمين فيشكو والد الشاب القبطى بل عمر بن اختصاب في لمدينة ، فتعطى عمر العصا بوالد الشاب ويقول به صرب بن الأكرمين ! ويلتعب إلى عمرو فيقول به " باعمرو ! متى استعبدتم ابناس وقد ولديهم أمهاتهم أحراراً !

وتطلعه حین یجد علی گرم الله وجهه درعه معقودة عند یهودی فلا بنترعها منه سنطة الخلافة وهو یعمم یمیناً أنها درعه ، إنها یشکوه نقاصیه شریح ، حتی ادا آنکر البهودی یعتمت انقاصی لأمیر المؤمس ویمون له یا آمیر المؤمس هن من بینة ۱۴ فیشسم علی کرم الله وجهه ویقول صنفان شریح ا مای بنته ۱۱ فیمصی شریح بالدرع للبهودی !

وتصعه مئات لمراب والافها على مدار القروب ، على بحو لم تعرفه الشرية قط ، ولا تستطيع أن تعرف حسى تعرف الله ، وتبريني على أحلاق لا إله إلا لله ، فتكوب قوامة بالفسط، شهدة الله ا

وتجيء الأنه مثانيه ستمراراً لهذه التهيئة لتي تُهياً ها الأمة العريدة في التاريخ قايا أيها الدين أسود أسوا بالله ورسوبه ، والكناب الدي بود على رسوبه والكتاب الدي أمال من قار ، . . ة

⁽١)سورةص[٢٦]

ر محور الارتكار كنه في قيام هذه الأمة بمهمتها هو الإيهاد بالله ومن ثم يؤكد عليه النص تأكيدً "

لا يأيه الدير آموا أموا ٢٠٠٠

والتوكيد ينفت النظر ولا شك فهؤلاء الدين بطنت إليهم أن يؤمنوا هم مؤمنون بالمعل مص النداء الذي يوجه إليهم أو و كان الكلام الناج أبها أندين كفروا أمنوا أو يا أهل الكنات امنوا الم كان في المعير ما تنفت النظر ، فهم قوم غير مؤمنان يدعون إن الإيهاب أما أن تدعى مؤمنون بالمعل ليؤمنوا فشيء ينفت النظر لكل لأكيد أ

ول المطلوب الله شك بيس تحصيل حاصل الله هو كان بالفعل إلي المطلوب هو التمسك بهذا الإيهاد الفائم في النفوس ، والاسترادة صد ، والعمل على تسميته على الدوم لكي لا يتعص ولا يتأرجح .

ثم إن هناك تفصيلاً تموعد الإيهان وأركانه ، مقصوداً هنا بالدات ، في إعلان الماصلة مين هذه الأمة وعارها من الأمم

الموادانة ورسوله ، والكتاب لدى بن على رسوله والكتاب الذى أبن من قبل العدس عطلوب إلياناً منهياً دلله فالوثنى والمشرك يؤمنون بوجود الله وقد كان العرب في حاهبتهم وثبين ومشركين ، وكانوا مع دلك يعرفون أن الله موجود ، ويسمونه رب الأرباب ، ريقسمون به فيفونون ورب الكعبة الونغرفون أنه حالفهم وحالق السهاوات والأرضى ، ومدير الأمر في السهوات والأرض !

ولئن سألتهم من حلق السياوات والأرض ليقولي الله (١)

« ولش سألتهم من حلقهم لقولن الله ا ٢٠٠٠)

قل من بیده میکوت کن شیء وهو نحم ولا محار علیه آن کنتم تعلمون ؟
 میقولون شاه (۱)

ومع دلت فقد كانوه كفاراً كي وصفهم الله عزا وجل صاحب الأمر في السياوات والأرض ومعطى الأشياء أسيءها الحق بي الإيهاد المعلوب يبعى ال يكون كيا حدده لله الإيهاد المعلوب يبعى ال يكون كيا حدده لله الإيهاد بالله ، و بالرسول صبى الله عليه وسدم ، و مالكتاب الذي درل عبى الرسول صلى الله عليه وسدم حاوياً كل مقتصيات الإيهاد وشروطه و لكتاب الدي أنون من قبل عبى الرسل السابقين ، ويشرح الأمر في تفصيل أدف في الجزء الأحير من الآية

⁽۱) سورة بمیان ۲۵ (۲) سوره الزخرف: ۸۷ (۳) سوره دوسوب ۸۹ ۸۸ ۸۸

۱۵ ومن بكفر دانة وملائكته وكنبه ورسده واليوم الأحر فقد صل صلالاً بعيداً الله وهده الأركال المدكورة في الحراء الأحبر من الآنة ليست شداً احر معايراً لما ورد في صدر الآية بوصفه منطدات الإيهاد ، إله هي تفصيل لما جاء في الكتاب لدى أل على رسوله الله فهذا كله وارد فيه

و بديك شحدد الإيهان على وحه مدفة ، ولا بتعيم حتى يدخل فيه عوشي ومشرك وكال من هذه ودك بحجة أنه معرف الله في فليه ، ويتعدده مصوره من صور التعد !

إنه الإبهان مالله والنوم الآخر والملائكة والكتاب و لسين (والفدار خاره وشره كها حاء في حديث عده حدر يل أتاكم يعلمكم أمر دينكم الأوهو ماورد تفصيله في « الكتاب الدي رزُّل على رسوله »)

و لإنهال بالله معاه عباديه ، ومعناه طاعه ، ومعناه تحكيم شريعه كيا حاء في سباق السورة .

عالاًيه ودن تحدد على وحه الدقة معنى الإبيان عطموت من مشر منصعو مصعة الإبهاب من دات الوقت الدى تشكل فيه رباطاً من تلك الرباطات الإبهاب لمشتة في ثما السورة ، وعجمة تقوية تعطى شحمه حديدة من الإبهاب تعين على احتياب التكافيف ، وهي كذلك إبدال بالمناصعة مع الفتات براتعه عن الإبهاب، بمهّد به بالحروالأحير من لأبة

 « رمن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الأحر نقد صن صلالاً بعيداً ٥ ومن هنة شند البعمة تقريباً حتى آحر السورة

الدين اسو ثم كفروا ثم أمنوه ثم كفروا ثم اردادوا كفراً م يكن الله ليعفر هم ولا ليهديهم سببالً بشر المافقين بأن هم عداباً ألياً . "

حمى ينتهى السياق بشأمهم عند قوله تعالى " ﴿ إِن المانفين في اندرك الأسفل من المار وبن تجد الهم مصيراً ﴿ إِلاَ الدين دموه واصلحوا و عنصموا بالله وأحلصوا ديمهم لله ، فأولئك مع مؤمنين ، وسوف يؤت الله المؤمنين أجراً عظيئاً ﴾ ﴾

وبغف وفعات سريعة عبد بعص هذه الأيات

« وقد برَّل عبيكم في الكتاب أن إذه سمعتم اياب الله يكفر مها ويستهرَّ مها فلا تقعدوا معهم حتى محوضوا في حديث عبره إنكم إن مثلهم إن لله حامع المنفقين والكافرين في جهم جيفاً ؟

¹ رويه الشيخان التال وما الإيهان؟ أن تؤمل بالله وملائكته وكتبه راليوم الآخر ويومل بالمدر خيره وشره

إنه تحدير شديد للمؤمس أن يفعدوا مع الكافرين و سافقين وهم يكفرون بأنات الله ويستهرنون بها ، حتى بيقول هم المكم إدن مثنهم ا

معم! إنه يحدوهم وهم في أول حطوة في الطريق ، لأن جاية الطريق هي الكفر لحقيقي الدي لا شك فيه

إن الحس ليتمد على الأمر المكرور!

وما لم يحسم الإنسان أمره منذ لخطوه الأولى على المبرق ويرجعُ عنه ، فإنه عرضه لمر بلا من الانزلاق يصل به إلى الهاوية

كدلك يحدث في حياة العرد ، وحبيه اخياعة ، وحياة الأمة

والقرآب محدث المعنى الدين كفرو من بني إسرائين على لساب داود وغيسي بن مريم ذلك بها عصوا وكانو يعتدون كانوا لا يتناهون عن سكر هعنوه لئس ما كانو يععدون و توسون صبى الله عليه وسلم جانف عن هذا الأمر داته أن أون ما بدأ انساد في بني إسرائيل أن أحدهم كان بلقي صاحبه الذي كان يعبب عليه فعله بالأمس فيجده على حاله مي اللكر قلا بمنعه ذلك أن يكون حلبسه وأكبله وشريبه فلعنهم الله

و إذا كان الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر واحداً في محتمع الذي يمنك الإنسان فيه أمره و يمنك أن يوحه إلى أحيه الأمر والنهى ، فإن اخاله الذي نولت فيها هذه الآبة لم يكن السلمون فيها قد عكنوا إلى الحد لذي محملهم يستطيعون منع أونتك تكفار والمنافقان من سعائل بالكفر بأيات لله والأستير عبد الدلك كان النظلوب من مؤملين فقط ألا تقعدوا معهم حتى محوصوا في حديث عبره وهو أقل ما نجب عن المؤمن في هذه حاله ، فإن لم يتعله ، رهب أو مجاملة أو الأي سبب من الأسباب عقد وضع قدمه عن المرتق لدى يؤدى إلى لكمر الصريح

ومده ثانيه أشرنا إليها من قبل ولا يأس من العودة إليها هنا في مكانها ، وهي أن مجرد القرام سعص شعائر النعبد لا في بانه اللا تعطي الناس صفه الإيهال ولا صفة الإسلام فالاية هذا تقول عن المناهين

لا يد المنطقين محادمون الله وهو حادمهم و إدا قاموا إلى الصلاة قاموا كسال يراءور ساس، ولا يدكرون الله إلا غليلاً)

⁽۱)مسرة عائله ۷۹ ۷۸

فالمحث الحصمي بلايهات الذي بمصهم معو التحاكم إلى شراعة الله ، والرصي بها والتسميم ، كها جاء في لأبة [70] من قبل

« فلا ورمك لا يؤمنون حتى يحكموك في شحر بينهم ، ثم لا محدوا في أنفسهم حرجًا مي
 فصيت ويسلموا نسليك »

و إذا لم بمعنو دلث فهم منافقون ، وإن نظاهروا بالإسلام وأدوا بعص شعائر التعند أو حتى كنها مع المؤمنين أ لأن لنصوص صرعة في أن الدين يعطنهم صفه الإبهان بيس هو القيام بشعائر النعبد ، إلي التحاكم والرصى والتسليم .

ولا يتعارض مع هذا حديث الرسود صلى الله عليه وسدم الإدار أيتم لرحل يعتاد الساجد فاشهدوا له بالإيهال * قمل اللديمي أن بكود هذا لرحل لدى يطلب الرسول صلى الله عليه وسلم له الشهادة بالإيهال ، مسلّم الحكم الله ورسوله الدعد له او إلا قس بشهد له الرسود صلى الله عليه وسدم بالإيهال ، ولن يطلب من أحد من المؤملين ل يشهد له بالإيهاد!

والوقعة الأحيرة مع الآبة التي تحتم الحديث عن المناقمين ، لدين قال عنهم في الآية السابقة ها مناشرة ينهم في الدرك الأسفل من النار . « إلا الدين تابوا ، وأصلحوا ، واعتصموا بالله ، وأحلصو دينهم فه ، فأولئك مع الؤمنين

انظر كم شرطً من الشروط فرصها السياق عليهم تابوا ، وأصفحوا ، واعتصمو بالله، وأحمصوا دينهم لله .

شم بعد دلك كنه في نفل فأويئك من مؤمين أإنه قال (فأويئك مع المؤمين) الم بينها قال عن الكفار الصرحاء في منورة التوبة (فإن تابه وأقامو الصلاة وآتو الركاة وحوالكم في الدين . (()

دنت أن النفاق أسوأ مكثر من لكفر الصريح و لكفر الصريح مستقيم بطبع ولكن على قاعده منحرفة فودا فؤمت به العاعده التي يقف عليها استقام أمره كنه أما لما في فسو تركيبه نفسيه سبته عايه في السوء ، مدنت يجتاح إلى إصلاح كثير طويل حتى يستقيم ومن هنا كانت هذه الشروط كلها في هذه النبجة في سابة مطاف !

* * 4

١ سوره البوية

ثلاث آبات هما تفصل في السياق بين الحديث السابق عن المافقير ، والحديث اللاحق عن أهل الكتاب ، في موضوعين مختلفين

٥ ما يعمل الله بعد بكم إن شكرتم وآستم ؟ وكان الله شاكرًا عليهًا ١

لا تحت الله الحهر بالسوء من انقول إلا من طنم وكان الله سميمًا عليها إن تندو
 خيرًا أو تحقوه أو تعقوا عن سوء فإن الله كان عموًا قديرًا !!

فأما الآيه لأولى فقد حاءب بعد لحدث لمفضل عن سابقين ، وبعد الوعد هم بأن يكونوا مع المؤمنين إن بانو وأصلحوا واعتصموا بالله وأحلصوا دينهم لله وهي أحرى بأن تكون تعقبت حدميًا لمحدث عن اسافقين كأنها يقون السناق إنهم إن تابو فإن الله س يعديهم ، في يفعل الله بعدايهم إن شكروا وأمنوا؟ أ

وإبه نتعبير موح عجيب

وإن الله لا يحب ابتداء تعديب الناس ا فهادا بمعل بعدامهم ؟

إنه معدمهم الأسم يكفرون وحين يكفرون فيهم بحرحون على العودية الواحدة في حق الله ، غوجون على دموس الكون كله ، العامد لمولاه ، ثم يحدث الفساد في الأرض نتيجة دلك الكفر، واتحاد شرائع ومناهج من صبع البشر بدلاً من شريعة الله

أما إن شكروا وإمنوا فيا يفعل الله بعدائهم ؟ بل يقول ق وكان الله شاكرًا عبيه ؟ و لشكر من الله شاكرًا عبيه خلف و لشكر من الله على الأفعال والصفات تختلف المقياس إلى الله عنها دانقياس إلى المند و لشكر من الله هو الرضى على عبده، وما يضاحب برضى من الثواب ومع دلك فإن استحدام لفظ الشكر حراء على إيهال العبد بلمس فليه لمنية عبيقة ، بعش الإيهال وتستحييه

أما الآيتان التاليتان فتتبحدثان عن كرهنة الله عز وجن للحهر بالنبوء من الفول ... الأ من ظلم

إنه توحيه من التوحيهات الكثرة التي تتربي عليها الأمه المسلمة ، والتي ترد في تباه السورة . يذكرنا بها جاء في سورة أل عمران

١ ومنارعوا إلى معفرة من ربكم رجبة عرضها السهاوات والأرض أعدت للمتقين ، الدين

بمعمون في السراء والصراء والكاظمين العلظ والعافين عن الناس ، والله يجب محسين. ﴿ *

ولهد قل همالا يه مصفه بنفوس المسلمين كجره من الإعداد للمعركة وهذا بهوت كدنت إن المعركة مع أعداء لا إنه إلا الله با من منافقين ومشركين وأهل كتاب ، تحتاج إلى صف متكانف مسالد لا توحد هذه تعرات فيلى هذه الثغرات ينفد دائيًا أعداء الله ، وفي مسل تصفيه النفوس من أصعاب ، وفي مسن ماست الصف ورزله الثعرات يأمي هذا التوجيه

﴿ لَا يُحِبُ اللهِ الحَهِرِ بِالسَّوْءِ مِنَ العُولِ . ١

ب السوء من القول هو مهاجمة الأحرين وسنهم وقدفهم أو عمرهم ولمرهم واسامهم بالسيئ من الصفات والسبئ من لأعمال ولا تستقيم حال جماعة ولا أمه تنشر فله مقالة السوء بالحق والناطل ولا لد من قيد على لسبال حتى لا ينفلت بالكلاء لعم حق النفيد لا تكود إلا في الصمار النظم بالله ، دى الحساسية لما تحمه الله وم لا تحمه من لقول والفعل

وهده الأمة بربي على هذه احساسيه مجاه أوامر الله وتوجيهايه . هكفي أن يقال هراول لله لا محت حهر بالسود من الهوب بكي تمتيع عنه ومنترم بنهي الله عنه

8 الأمن طلم ١٠١٠

هذا لدى ساح له أن محهر بالسوء من لعور المهر باله مطنوم وأن فلاياً من المامي هو الدي ساح له أن محهر بالسوء من لعور المحهر بها الدي طنمة و ولكن الكلام لا يكون هكذا عساطًا بعير بينه الوبي يباح للمظلوم أن يجهر بها اصلام من بطلم مع بعديم ليسة عليه العلب النصيفة و إحقاق الحق الاوكان الله سميعًا عليه العلم إن كان هذا الحاهر بالسوء معلومًا حقًا أو مقدّ يًا على الناس بعير حق

رمع دفت مع هده الإباح، فنيست هذه هي عريقه التلي التي يحلها الله ا إلى المطنوم يباح به أه يعمس عن أنه باخهر بالسوء من الفول وذكن الموجمة الرباسي لموحى هو العمو والتساميح والاربماع عني الصبعيمة ا

﴿ إِنْ بَيْنِوا حَيِرًا أَوْ تَحْقُوهُ أَنْ تَعْقُوا عَنْ سَوْءَ وَإِنْ أَنَّهُ كَانَ عَمُوًّا وَدَيْرًا ﴾

أرايت بن لموحيه اللطيف بعد باحة الجهر بالسوء؟! إنه بمحدث عن ١٩ لهـ « بدلاً من ا السوء » ا ويتحدث عنه في حميع صوره - بادك أو حاميًا ا ويحص من خير العفو عن السوء!

⁽١) سورة ال عمرال ١٣٣ ـ ١٣٤

ولكن أي عمو هو ؟ عمو الدليل العاجر الخابع يجبع لنظلم ويرعم أنه مسامح ؟ ! كلا ! إن هذا أمر لا محمه الله ورسوله ، ولا يرصي به لإسلام إنها هو العمو عبد المقدرة » كما يشير إلحاء الآية الاإن الله كان عمُّوا قديرًا ؟ .

فهذا هو العفو الذي محبه الإسلام ، والذي يصفى النفوس حقًا ، و بربط الصف المستم برباط من الحب يتراسك به في وحه الأعداء .

* * *

ينتقل السياق بعد ذلك إلى فريق آحر من أعداء الإسلام: البهود

ويستعرق الحديث التصل عنهم اثنتي عشرة اية متواليه [١٦١ ـ ١٦١] تروى سحلاً كاملاً عن أفاعيل اليهود في تاريخهم الليء بالأفاعيل المن قولهم أ أده الله جهرة وأحد الصاعقة هم بطلمهم ، إلى اتحاد العجل من بعد ما حاءتهم البينات ، يلى أحد الميثاق العلبظ منهم تحت الصحرة ثم نقصهم ميثاقهم وكفرهم بأيات الله وقتنهم الأنبياء بعير حق، وتقولهم على مربم النتول و تهمهم لها تأبشع النهم ، وقولهم إنهم قتنو المسيح ابن مريم رسول الله وب صلبوه ولكن شنه لهم

ويعقّب على هذا السجل الحافل من المحاري بقوله تعالى

لا فيطلم من الدين هادو حرّمنا عليهم طيبات أحدث هم ، وبصدهم عن سبين الله كثيرًا وأحدهم الربا وقد نهو عنه وأكنهم أمواهم الناس بالناطل - وأعتده للكافرين منهم عدالًا الياً 4

ولا كان معص اليهود قد أمل يهامًا صادقًا فهم مستثنون من هذا الحكم

الكن الراسحون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون به أبرن إليك وما أبرل من قبلك ،
 والمقيمين الصلاة و مؤتون الركاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر ، أولئك سنؤتيهم أجرًا عظياً
 ويماسية أولئك المؤمنين يذكر حقيقة رئيسية في تدريخ لرسل وفي حياة الشرية

إن ما أوجى إلى الرسول صلى الله عليه وسلم هو داته الدى أوحى إلى السين من قبل " لا إله الا الله اعتدوه الله ما لكم من إلّه عيره ... وإنهم كلهم قد بعثهم الله لعابة واحدة انتلا يكون لماس عني الله حجة بعد الرسل»

« وإما أوحيما إليك كما أوحيما إلى موح والتبيع من معده وأوحيما إلى إبراهيم وإسهاعيل وإسماعيل وإسماعيل وإسماعيل وإسماعيل وإسماعيل والله والأسباط وعيسى وأبوت ويوسن وهروب وسليمان ، واتبا داود ومورا ورسلاً قد قصصماهم عليك من قس ورسلاً لم تقصصهم عليك ، وكدم الله موسى تكليماً

رسلاً مشرين ومسرين لنلا يكون للناس على لله حجة بعد لرسل . وكان الله عبرير حكياه

إنه وحي واحد للرسل جميعًا ، وعنية وحده . .

إن الله _ من رحمته _ لم يأخد الناس بميثاق العطرة وحدم

• وإد أحد ربك من بني آدم من ظهورهم دريتهم وأشهدهم على أنفسهم : ألست بربكم؟ قالوا: بل! شهدما ١ (١٠)

ومن رحته كدلك أنه م يكنهم إلى أنصبهم ، وهو يعلم ـ سبحانه ـ أنهم عرضة لنهوى والالحراف والصلال والتكاس القطرة إليها أرسل إليهم رسلا مبشرين ومنذرين الثلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل ا

بعم إمها رحمة الله ، بعد ما أودع الفطرة أن تتجه إليه سبحابه وتعبده ، وبعدما عطي الإنسان من أدوات المعرفة ما أعطى ١٠ وجعل لكم السمع والأنصار والأفتدة لعلكم تشكرون 8 (٢) ألا يكنهم إلى دلك وحده ، وألا يعديهم حتى ينعث إليهم رسولاً يندرهم ويبشرهم . ٩ وم كنا معدين حتى سعث رسولًا ؟ (٣)

ومن كرمه سبحانه يقول : " لئلا يكون لساس على الله حجة بعد الرسل ؟ مكأب كانت شم حجة على الله لو لم يبعث إنبهم رعم إشهاد العظرة وزعم عطاء السمع والأبصار والأفندة للباس 11

ومع دنگ ينكرون . . ويتبجحون . . ويكفرون

وأما بالسبية نبعثة محمد صبل الله عليه وسدم دالله يشهد "

« لكن الله بشهد ما أمرن إلىك ، أمرله بعدمه ، و لملائكه يشهدون - وكفي مالله شهيدًا « ومن ثم يعلف السباق عن اشكرين - ويأحد اليهود والنصاري في الطريق ، ويوجه خطاب إلى الناس حيث بشأن بعثة محمد صل الله عليه وسلم ثم يلي أهل الكتاب ليكفوه عن محرفتهم ويؤملوا بالرسود صي الله عليه وسلم و بالرسل حيمًا على استقامه

 إنها الناس قد حددكم الرسور بالحق من ربكم ، فأمنوا خيرًا لكم وإن تكفروا فوق الله ما في السهاوات والأرص وكان الله عليها حكيها . يا أهن الكتاب لا تعلوا في دينكم ولا تقولوا عل الله إلا الحق إنها لمسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكدمته ألقاها إلى مويم

⁽١)سررة الأعراف ١٧٢

⁽ ٢) مبورة الإسراء . ١٥

وروح منه . فأمنوا بالله ورسله ولا تقونوا ثلاثة التهو حيرًا لكم إنه الله إله واحد سبحانه أن يكون له ولد اله من في السهاوات وما في الأرض وكفي بالله وكنلاً ... ق

ثم نقول لهم إن المسلح الذي يرعمونه ربًا وإهاً لن يستنكف أن يكون عبدًا لله ، وكبدلك 1 روح القدس ، جبرين ، فإ نالهم هم ؟ أ

ثم يجيء ف حتام السورة هذا المداء الرفيق نشاس . لماس حمالًا ولمذكر أن لمداء ف مفتح السورة كانو للماس حميمًا كدمك

ق أب لناس قد حامكم برهان من وبكم ، وأبزلنا إليكم بورًا ميماً عأما الدين آمنو
 بالله واعتصموا به قسيد حلهم في رحمة منه وفصل ، وبهديهم إليه صراطاً مستقبها .

وبه حتام حولة الصويدة مع لماس (قبها عدا آية واحدة هي الختام لمهائي للسورة على موصوع لكلالة) جولة تباولت الإيهال والمعتقدات ، والأفكار ولمشاعر ، والسلوك ودويعه المحتلمة ، ومواقف الطوائف المحتلمة على البشر من القصية الرئيسية في حياة الإنسان قصية الإيهان قصية لا إلّه إلا الله ، ومقتصيات لا إلّه إلا الله وتناولت بالتربية والتوجيه لك الأمة المسلمة لتعدما لأمانتها الكبرى تجاه نفسها وتجاه لباس

إنه بداء رفيق ، يحبب إنني الناس الإيهال بعد هذه الجوله الطويلة مع المؤمين والركمين

و إنها بن النواضع لقليلة جدًا في القران ، التي يذكر فيها جراء المؤملين وحدهم ، دون أن يذكر في مماملها جزاء الكافرين !

إنه بداء للتحبيب . . وليس للإمدار و لوعيد أ

أما الختام الأحير بلسورة فهو رد على فتوى المستعتبين عن الكلالة ، وهو موضوع سبق دكره في السورة و إن طب «مموى لا كيافسا من قبل لهو علامه من علامات الإيهال والتسبيم و إن إعطاء المتوى هو بيال ورحمة من رب العالمين الايس الله لكم أن تصلو و فقه بكل شيء هليم » والآن وقد استعرصنا هذه السور الثلاث البقراء وآل عمران والسداء تتصح لنا معام رئيسية بعود إليها يريجار

أولاً أن العقيدة - مكن موصوعاتها - هي العنصر لرئيسي في القرآن كنه ، مكية ومدينه سواء - وأنها في السورة المدية هي للجرى اختى الدى تستنبت على جانبيه التوجيهات والتشريعات والتظيمات ، مربوطة كنها براباط العقيدة ومستقة منها

قانيًا . أن السورة وإن طالت وتعددت موضوعاتها دات وحدة شاملة تربط مين موضوعات بصورة ملحوظة

ثالثًا . أن لكل سورة شحصية متميرة وإن تشابهت الموصوعات أحيانًا ، لأن لكل سورة ختصاصًا عامًا من جهة ، ولأن الطريقة التي تعرص به الموصوعات المتشابهة تتعير من سورة يق سورة بي يناسب خو العام لتنث السورة ، ومن ثم لا تتكرر بناتها على الإطلاق!

كَيْفَ نَقْتَ رَا القُرْآنِتَ

الموآن هو الروح الدي يؤسس المؤمل في رحلته الشاقة في هذه الأرض ، واسور الدي يضيء حوالت روحه ، والمعلم الذي يلقنه ، والهادي الذي يبين له معالم الطريق

واخياة مع لقرآن تثير في النفس عالماً من المشاعر لا يعرفها ولا يساوقها إلا من يصاحب القرآد بحس متطلع وقلب متفتح عدم نسبح الروح في جباته ، ويجوب الفكر فيه جولاته ، وتعبّ النفس من فيضه بقدر ما ترتوي أو بقدر ما تطبق ا

وخياة مع القرآل هي اخياة مع الله ، فالقرآل كناب الله المنزل وكلامه الموجه إلى الله المنزل وكلامه الموجه إلى الله الله الله الله متصل عن الله جن حلاله وجل ثناؤه ، يضمه بأسهائه وصفاته وأمعاله . يضمه تقدرته المعجزة يضمه برحته الواسعة بصفه بعلمه الشامل يصفه بكتريائه وجروبه يضفه بكن ما تستطيع النفس البشرية أن تشركه من الصفات ،

وحين يعبش الإسان مع انقرآن فهو يعيش مع الله . سواء حين يحس برحة الله وقضعه لعامر ، الدى اقتضى أن يحاطبه رب العرة من حلال كتابه لمئزل ، وهو الدرة العابية والحباءة لمئثورة في هذا الكون الواسع ، التي لا تزن شيئًا في منك الله لعريض هي ولا كوكبها اللدى تعيش هيه كنه ، لولا هذه الرحمة الواسعة والقصل العامر ، الذي يتدوله بالرعاية فيرسل بيه لرسون لكرسم عبي الله عليه وسنم .، ويقرئه كتابه عنرن ليهدى به تلك النفس . تنك الدرة العائية . . تلك المناءة المشورة . . الضائعة لولا فصل الله

سواء حمل عمل برحمة الله فواسعة ملك ، أو حيل يتبع ذلك الحديث المتصل في القرآن عن الله مسحامه وتعمل من أول مبورة إلى آخر سورة من العاتجة إلى لمعودتين ، فهو يعيش مع الله في كل لحظة يعيشها مع القرآب

من أجن ذلك يوصى الرسول - صبى الله عليه وسلم - المؤمنين بمداومة التلاوة والذكر ، و يتحذّر من الحقوة والفطيعة مين المسلم وكتاب الله ، لكى لا تنقطع تلك الصلة الحسة ، ولا ينقطع الرماط الذي يربط القلب المؤمن الله .

مكى لا يرين الران على لقنوت

فالنفس للشرية يعشاها ما يعشاها من حرّاء معرضها الدائم اللتراب الشائر في جو النباة السواء هو تراب « الحسد» أو تراب « الماده » وما مدور حوها من الصراع الوهو تراب متراكم ويتراكم إن م يمسحه الإسمال عن نفسه وروحه ، حتى يتعش ضفاء النفس ، ونعتم شفافية الروح ، وتنظمس في النهاية فلا ينفد منها النور

والقرآن يمسح عن لنفس دلك الران ، حين يعيش الإنسان فيه مع الله ، فتطلق الروح من إسارها نقس من النور العلوى ، وينسرت الحديث المتصل عن الله في أعياق النفس فيشيع فيها النور .

الله دور السياوات والأرض مثل دوره كمشكاة فيها مصدح الصباح في رحاحة كأبها كوكب درى دوقد من شجرة مباركة ريتونه لا شرقية ولا عربية يكاد ريتها يصىء ولو لم تمسسه در عني دور عبيدي الله لدوره من بشاه و يصرب الله الأمثال لماس والله بكل شيء عدم *(1).

* * *

لا عبى للمسلم إدد عن مصاحبة القرآن وتلاوته

والبلاوة دانها عبادة والقرآن هو الكتاب المتعدد شلاوته ، الدى يكتب الله لقارئ أحر. على كل حرف منه يتلوه

ولكن كيف بقرأ القرأد ؟

مقرؤه لمجرد التلاوة ؟

بقرؤه أسلكر الآخرة وبدكر الموت وتدكر المعث واحراء ؟

مقرؤه لنمجب يبلاعته وبطرب لحيال عدرته وألماظه ؟

بقرؤه لستحرج منه أبحاثًا ودراسات؟

مقرؤه لنصوع مه بطريات سياسة واقتصادية واجتهاعية وتربوية وبعسية ؟

نقرق لنتحير منه مواعظ أحلاقية نعط مها أنفست أو تعظ بها الناس ؟

فلنصبغ من ذلك ما شك . . لا صير

عابً كان هدف التلاوة فقد كتب الله عليها الأجر ، حال كان التوجه فيها إلى الله ، والرعبة قبها إلى الله .

⁽١) سەرة الدور ٣٥

ولكن الأحر بتعاوت ولا شك على قدر ما في التلاوة من التدبر الدى أمر به الله ، وعلى قدر ما يؤدى الندبر إلى العاية الطلولة سه ، فلس التدبر عاية في داته ، إنها هو وسيلة الأمر عظيم يراد :

ودلتُ هو الأمر العظيم المراد أن يتحول الاسماع إلى القرآن وتلاونه والمأثر الخاشع به إلى * هدى * . . إلى سعوك ملتزم به أمرل لله في الكتاب . .

معبارة أحرى : يتحول إلى منهج حياة

* * *

إن القرآن هو دليل الموحلة للإنسان في هذه الحياة

وكي يستصحب المسافر معه دليل الرحلة بيعرف منه من أين يبدأ وأين ينتهى وكيف يمعظف به الطريق ، فكملك يمعي للمسلم في رحلته عل هذه الأرض أن يستصحب معه دليل رحلته ، قرآمه ، ليعرف من أين يبدأ وأبن متهى وكنف بمعطف به الطويق

وكيا أن دلين الرحلة يقى المسافر حين برجع بنه من أن نصل طريقه ، و يوفر عنه جهده أن يضيع بلا طائل وهو يصرب في التيه ، فكذلك لقرآن مع المسلم يقيه من أن بصل في حياته الدب مادام يرجع إليه ، و يبين له طبيعة المواقف والقصابا التي تقابله في رحلته على هذا الكوكب ، فيزين عنه الاصطراب والحيرة ، و يمنع حهده أن يصبع في التيه

منتظر بادى ذى بدء ما الدى يقوله النبيل

* * *

إنه كما أسلما يجيب بادئ دى بدء على ساؤلات العطرة الملحة ، التى يتعرض لمو جهتها البشر كنهم على السواء ، مؤمين كانوا أو كافرين ، مهتدين في الرحمة أو ضائعين ، واعين لورودها في أنفسهم أو غير واعين أ

من خالق هذه الكون ؟

من مدير الكون ومدير الأحداث ٢

⁽¹⁾ سورة الزمر ١٧٠ ـ ٢٣

من أيس حث ؟ إلى أيس مدهب معد الموت؟ لأى غاية نعيش ؟ على أي منهج نعيش ؟

والإجابة على هذه الأسئلة ـ أيّا كان وع الإجابه ـ هي لتى تحدد للإنسان منهج الحياة . وإذا كانت الإحابة كإجابه الشاعر اخاهل المعاصر «إيليا أبو ماصي»

جئت لا أعدم من أبن وبكنّى أتيت

ولقد أبصرت قدامي طريقًا فمشيت . .

علما تمثل ولا شك حيرة الحاهسات كنها وصلالها حين تفقد البور الدي بستصيء به في الطريق ، ثم ترسم منهج حياتها مفصلاً على قدّ هذا الصلال الذي تسير فيه

والقرآل ـ بادئ ذي بدء ـ يقدم الإحابة الصحيحة على تساؤلات العطرة ، ويرسم من ثم مهج الحياة الصحيح

* * *

وبهتم القرال اهتهامً حاصًا بالسؤال الأول من أمثلة العطرة: لا من حائق هذا الكون ؟ ؟ لأن الله مسحانه وتعلى يعلم أنه سؤال رئيسي ونحوري وأن الصلالة الكرى تجيء من الإجابات الصابة على هذا السؤال الأكبر ، وأن اهداية الكبري تجيء من معرفة الإجابة الصحيحة على هذا السؤال بالذات

ومن ثم تحد أن قصية الألوهية هي محور القران كله وأوسع أنواب الحديث فيه ولكن لقرآب مع عنايته العائقة مهذه العصية ـ يرد كدلك على انتساؤلات الأحرى من أين حشا ، وأين تدهب بعد الموت ، ولأي عاية وعلى أي منهج تعيش فيعطى حديثًا مفصلاً عن قصية الإنسان » تعد الحدث المفصل عن قصية الألوهية .

أو قل إن القضيتين الرئيسيتين هما قصية الألوهية من جهة ، وقصية العبودية من الجهة الأحرى ، التي يشترك فيها الإسمان والكون واخياة في كل به قانتون الأمان ويقوم الإنسان بالدور الأكبر فيها والدور الأهم ، لأبه الكائن الدي تُمِلَ الأمانة بين لكائنات كلها التي أشعقت من حملها والمهوض بها ﴿إن عرصت الأمانة عني السياوات والأرض والحبال فأبين أل عمله وأشعق منها ، وحملها الإسمان .. (٢)

4 4 4

⁽١) سورة الروم ٢٦ (٢) سورة الأحزاب ٧٢

والعقيدة هي موصوع القرآب الأكبر

وما بما أنَّ بكرر هما ما قلباه من قبل على صفحات الكتاب

ولك وبحر بحول الإجابة على هذا السؤال كيف نقراً القرآن ؟ . لاند أن يستصحب في وعينا هذه الحقيقة أن الفرآن لم بهتم هذا الاهتهام كله نقصبة العقبدة لأنه كان يواجه العرب الشركين المكرين للا إلّه إلا لله فقد سبق أن قب عن صفحات الكتاب إنه يوحه المؤمنين بدات القصية ، ويهتم بالسببه وليهم بالعرصها والتلكين به دات الاهتهام

إما يهتم القران بالقضية لأمه قصية الحياة بالنسبة للإنسان ولأن صلال استرية في الترابح كنه جاء من خلال الحرافاته المحتلفة في هذه القصية وأن الإنسان عرصة دائم ، لا في الحربية قبل لبعثة المحمدية فحسب ، بل الآن وفي كل أن أن ينحرف في تصوره هذه القصية وفي عارستها كذلك ، فيقع الاصطراب في حدثه نقدر هذه الانحراب

عبد بوعار أن سنصحت في وعدا هذه خصفة وبحق نقراً القرآن أن هذه نقضيه عصيه الألوهية ليست من قضاب لماضى لدى كان إنها هي قصية اللحظة وكل لحظة إلها قصيتنا بحل ، والخصاب فيها له بحق بالدات ، لا لقوم آخرين كانوا ، ولا لقوم عبرنا لأن ولكن لنا لكن فرد بينا لأن كن فرد فينا عرصة لأن بسبى ، وعرصة في كل لحظه أن يصطرب فهمه وعارسته لحقيقة العميدة حين بصطدم بصموط الحناه من كل حالب ، وبالعداوات المرصودة للإسلام في كل مكان ، ما لم يستصحب القرآن معه في قلمه وفي فكره ، ويجعه المرجع الذي يرجع إليه في هذا المحال

بل بجب أن ستصحب في وعينا حقيقة أحرى أنه بحن الدين بطبق على أنفسه لقب السلمين 1 في هذه العصر _ أحوج الناس إلى تذبر القرآن ومصاحبه في هذه القصية بالدات، بعد أن ضعف وعينا بها ، وستحالت كلمه تقال بالنسان وانقلب غاص عن مقتصياتها التحاكم إلى شريعة الله !

إن هذه القصية اليوم لل العام الإسلامي المعاصر الذي أدركته حاهلية القرن العشرين فأنعلته عن مقتصيات عقيدته هي قصية الساعة الالتي ينبعي أن يركز المسلم هيامه عليها ليستعلم له إسلامه بصفته فردًا ، وبصفته يعد ذلك حاعة وأمه

ومن ثم مالإضافه إلى السبب الدائم الذي يجعن قصية الألوهية هي قصية كل لحظة في حياة الإسماد ، ويرجب على كن منا حياة الإسماد ، يوحد سبب إصاف يعليه العام الإسلامي المعاصر ، ويرجب على كن منا أن يمرأ القراد في قصية الألوهية على أنه هو المخاطب بها بالدات ، وبيس درس مطالعة (قراءة) يقرأ فينه عن عنصر من التاريخ فنات ،

والقرآن بعد هو كتاب التربية والتوجيه لهده الأمة

إمه هو الدى أنشأ ٦ حير أمة أحرجت للناس ٤ - هو منهج التربية الدى تربى عليه الرسول - صلى الله عليه وسلم - وربيّ عنيه أمنه من بعد - فيتبعى لما الدنقراً المرآد على هذا الأساس - أمه هو الذى بضح ما صهج تربيتا ، وهو الذى يربيه في دات الوقت

إن هذا الدين كم قلنا أكثر من مرة في هذا الكتاب ليس شعارات ، وليس مُثَالًا معاقة في العصاء ، وليس مُثَالًا معاقة في العصاء ، وليس قياً فكرية تُنقيني بالدهن ، ولكته راهم بعاش ، وهذا هو التوجيه والتربوي، الأكبر في القرآن :

- # الدين آماره وحملوا الصالحات *
- - اليس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب . . . ؟
- « فاستجاب هم ربهم أتى لا أصبح عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى 🕒 🔹

ما من موضع في القرآل يجنو من هذه التوحيه أن الإسلام ليس مشاعر بيانية قحست، فضلاً عن أن يكون كلمة نقان باللسان ا ولكنه عمن كذلك بمقتضى الإيهاب

و إذا كان الإسلام كذلك ، فقد توق القرآن مهمة بربية الأمة الإسلامية بكون مسلمة بالفعل ، أي تمارس إسلامها في عالم الواقع

رباهم أولاً بالعقيدة ، من خلال بعريفهم برجم ، بيعرفوه * كيا يسعى خلال وجهه وعظيم سلطانه ۵ ^(۱) فيعبدوه حق عبادته ، ويوفروه ويطيعوه ، ومن خلال النوقير والتعظيم لله ، ومن خلال العبادة والطاعة ، تبريي بقوسهم على أخلافيات الإسلام

وحين عرفهم أن نقه سميع بصير وأنه قدما يكون من محوى ثلاثه إلا هو و بعهم ولا حسة إلا هو سدسهم ولا أدبى من دلك ولا أكثر إلا هو معهم أيما كانوا ثم يبثهم بها عملو يوم لقيامة ه (٢) وأنه قديمهم ما يلح في الأرض وما بحرح منها وما ينزل من تسهم وما يعرح فيها ه (أ) وأنه قديمم السر وأحمى *(أ) صارب في فلوبهم تلك الحساسية تجاه رفاله الله الأعهام الطاهرة ومشاعرهم الباطلة ، فصاروا محرصول على نظافة هذه الأعهال والمشاعر ليراها فطيمه فيرضى عنها ويثيب عليها أصحابها

 ⁽١) من دعاه الرسول عبل الله عليه وستم (٢) منورة لنجادله ٢

⁽٣) سورة سبأ ٢ (٤) سورة طه ٧

وحير عرفهم أنه ٥ به مقالند انسياوات والأرض ٤ وأنه ٥ بيده منكوت كل شيء ٢٠ م معودو ينظنعون نعيره أن يعسهم في شدة يواجهونها ، أو يعتر وصع من الأوصاع يتألمون منه ، إن متطلعون إبنه وحده في السراء وانصراء ، وتصارون حتى ياتي الأمر من عده سنحانه ، لأنه لا أمر إلا أمره ولا تعيير إلا بيده فارتوا على أن يو جهوا الشدائد بانصار وقلونهم معتقه عبر الله .

وحين عوقهم أنه الهو الراق دو القوة المتين الآس وأنه اليسط الرزق لل يشاء و بقدرالاً الأوله الما يفتح الله بداس من رحمة فلا عست ها ، وما يمسك فلا مرسل له من نعده ، وهو العريز الحكم الله ألم يعد انقلق على الرزق نشعلهم الله ولم يعودوا يحسون حين بتعرضو من أحل عقدتهم الاصطهاد قرنش ، أو لعره من الأحداث ، أن النشر هم لدين نتصرفون في أرزاقهم وأفواتهم وأمنهم وراحتهم ، إنها هو الله سنجانه وتعلى وحده الدلك لم ندن فلونهم لنشر من النشر ، وتعدموا في صورة عمنية وعرة الإنبلام .

كدلك حين عرفهم أن قه هو الذي نحيي ويميت ، وهو الذي يمنك أمر الديا وأم الآخره ، وأنه هو الذي يصرف القنوت ، وأنه يحول بين الزء وقسه ... بعلفت قلومهم بالله في السر والعلن ، وأصبح ذكر الله حيًا في قنومهم ، فاستفامت هذه القلوب على أمر الله

وهكدا كانت العقدة ، وكان تعربتهم برسم ، هو أده الترابة الأولى التي رباهم سا انقرآن

ثم إل القرآن كدلث رباهم بالترعيب والترهيب

ومن خلال الترعيب في ثوات الله وحنته وصوبه رباهم عن أن يتخلصوا من الشخ و بمفود في مبيل الله و يؤثروا على أنفسهم وبو كان بهم خصاصة و يتخلصوا من الخوف من موجهه الموت فيفاتلود في مبيل الله بشجاعة حفظها هم الماريخ ويتخلصوا من اللصوق بالأرض وحب الراحة والأمن والاستسلام العواطف القرابة وحوادب المصالح الأرضية ، ويجعلوا الله ورسوله والجهاد في مبين الله أحب إليهم وأسبن يل مشاعرهم

ومن حلال البرهيب من عصب الله وعديه رياهم على التحلص من شهوتهم وجعّل فيادها في أيديهم ، سواء شهوة المان أو شهوه الحسن أو شهوه الظلم للأحرين والاستعلاء عليهم أو شهوة العمر واللمر والتجريح ، أو شهوة الحياة داتها إن كانت تعوقهم عن الجهاد

في مسيل الله (۱) سورة الرمر ۱۳۰ (۲) سورة يّس ۸۳ (۳) سورة الداريات ۸۵ (٤) سورة الرعد ، ۲۳ (۵) سورة فاطر ۲ ورياهم القرآن كدلث من حلال الأحداث

رباهم في سورة آل عمران التي مرلت بشأن وقعة أحد ألا يهنوا ولا مجزنوا لأنهم الأعلون ماد موا مؤسس ، ولو كان قد مسهم لقرح في لقت ورباهم على أن قدر الله هو اللدى يقتل من كتب عليه القنل ، وليس الدهاب إلى مبدان لقبال هو لدى يقتل أ ورباهم على الطاعه للقياده بعد أن أنبهم بأنية شديدًا على معصبتهم لمرسول ـ صلى الله عليه وسيم ورباهم على أن الشاعر الإيمانية والأفكار الإيمانية لابد أن تتحول إلى عمل في عالم الواقع لكى يستجيب ها لله سبحانه ويثيب عليها . . .

وردهم في سورة النور بمناسبة حادث الإفك على ألا يلوكوا الأعراض بعير بينة ، كها ردهم على أن بصوبوا بساءهم من التبرح وأن بعصوا أنصارهم ، وعلى أن يسلموا على أنفسهم عبد دحول النبوت وأن يستأدنو ولا يقتحموا بغير استثنان ويدن

> ورباهم ورباهم ورباهم حتى صاروا اخير أمة أحرجت للناس ؟ و لقرآن الذي ربي هذه الأمة الأولى هو دانه المرآن الذي بقرؤه اليوه

ويبعى ـ وبحن بتلوه ـ أن بستقن أنه هو منهج التربية وهو المربى لذى محب أن نتربى على يديه وأن كل حرف قيه قد جاء منتربية ، صوء دروس العقيدة ، أو قصص الأسياء ، أو قصم الأسياء ، أو التوجيهات الخلقية أو الاجتماعية أو السياسية أو القتالية أو لتنظيمية أو ما يحتويه من الترعيب والترهيب

إن هذا كنه ليس للإثارة الوحسنية عوقته لتى تصبحب عادةً ، قراءة النص المحكم التؤثر النبيع

كلا الهدروس تربية

والعقيدة بصعه حاصة

إساء بحكم أشباء كثيرة في آن واحد قدي ستعت إلى لعقيدة على أب تربية ا وكثيرًا ما معتقد أنها موجودة في قلوسا بها فنه الكفاية ، وأنها في حرر حريه لا حوف عليها ، وأن ا أمة عمد بخير الله و

وهد الوهم يحول بينا وبين تناون الدرس التربوي من الحرص القرآني للعقيدة

إنه حين بقرأ بوله تعالى ﴿ إِنَّ الله هُوَ اللَّهِ فَا القُوةِ اللَّذِينَ ﴾ نتصابح ﴿ وَهُلَ فِي دَنْكُ شك ؟! وهو من أحد بررق إلا الله؟

ولكن هد المدي بموله مستوثقال منه في حالة السلم والأمل والاطمئنان عني الورق ، يهتو

كثيرًا ويترارب حين تصاب أراف أو حين يلوح في الأفق أب تنعرص لشيء من بتصلق وصدئد بنسي أ ويحيَّل إليه أن فلان من النشر هو الذي بملك أرزاقا ! وأنه هو الذي مسطبق عينا ، وبنسي عرت وتروح بترلف لفلان ألا " يقطع أرز فنا " ! ثم بروح برعم لأنفسنا أننا بأخذ بالأساب !

المدا ؟ لأسالم مترك على هذه النص القرآئي إنها قرآمه فحسب ، ووعته أدهام فحسب ، ووعته أدهاما فحسب ، وحسبه بديهية بلتقطها الإنسان في لحطة ولا يعود في حاحة إني مريد من المعرفة عنها أو التوكند عليها !

كلا أ إما تربة . .

ومحتاج ومحل بقرأ النص في انقران أن قائرين العليه كيا تربي الحين الأول من الصحابة رصوان الله عليهم ، حتى يتحون من بديهة دهية يلى الاعتبادة الله الله مستقر في القلب إلى فوة محركه في واقعما إلى تصور كامل وسلوك مستقر من دلك التصور

والمقيدة هكد في الإسلام 1

إما لست فكوة ولست وحداماً مستكماً في الصمير ولكنها منهج حدد ، بكل ما الحمله هذه الكنمه من معانٍ واقعمة حدًا ، شعورية وفكريه وسموكية وفي كن اتجه

وهدا هو لدى سعى أن للتفت إليه النفاق شديدًا وبنحن نقرأ القرآن ، لكي لا يفوت التدمر المطلوب منا ، ولا الآثار المطلوبة من هذا التدبر في واقع السلوك وواقع لحياة

* * *

ومن أبلع ما يستحدمه القرآن من أمور العفيدة في تقويم النفوس وتربيتها مشاهد القيامه والحديث عن اليوم الآحر

وسيق أن قلبا في المسلم الأول من الكتاب إن الإيهان باليوم الآخر بأتى في مواصع كثيرة من القرآن موتبط وتالبًا مناشرة بلإيهان بالله وبقون هنا مرة أخرى - بصدد خديث عن التوجيه التربوي من خلال العرض الفرآني للعقيدة . إنه كها يستحدم المرآن قصبة الألوهية - العقيدية - في تربية الموس وتقويمها ، فإنه كدمك يستحدم قضية اليرم الآخر مالعقيدية - في ذات الفلاف وقد أشرنا يل ذلك إشارة عابرة في العقرة السابقة ، والآن بلقى عليها مزيدًا من الصوام من باحية ما يسعى عليها وبحن بقرأ ذكر الآخرة في القرآن

إن العرص لقرآمي لشاهد الهيامة من أشد الأمور تأثيرًا في الممس ، لفرط احيوية في هذا العرص ، ونجسيم الفرآب لتلك المشاهد حتى لتتحول في الحس بن مشهد حاصر يعيشه

الإنسان بالفعل ، وتصبح لدي نكل ما فيها من وافعيه خاصر كأب ماضِ كان وانتهى ولم يعدله وجود .

ولا يمنك الإسمان دو الإحساس لعادي فصلاً عن الإحساس المقلح أن بمر سده الشاهد دون أن ينفعل مها وحداله وتتأثر به مشاعره

ونكن ما للطلوب مناويحن تفرأ مشاهد القيامة ؟

أهو مجرد التأثر الوحدائي ، وذكر الموت والنهاية ، والنعث والحساب ، للصرف على النعلق بالحياة الدنية والبكالب عليها؟

هد، ورد ولا شف وإن كان بوجيه الإسلام ها بيس الانصراف عن عهرة الأرض ، وسس العرقة عن موكب الحياة ، ولسن المعود عن اتحاد أسباب لقوه المادية الأرصاة ، لأن هذه كله يؤدى إلى صعف المسلمين في مجموعهم ، وعدم إعداد العوة لاعداء الله كما أمر الله ...

يم المطلوب بالفعل ألا تستعرف خاة الدب فللصرف عن ذكر الآخرة والموت والمهابة ، والبعث والحداب

ولكن هذا الوجدان وحده لا يكفى ، ولا يفي بكل العرص الذي حاءب من أحمه مشاهد القيامة في القرآن .

وما يبيعي للدروبحن بقرأ القرآل دألا بقصن مشاهد القيامة عن السياق الدي وردت فيه وبتأثر جا وحدها كأمها قائمة بداتها

وبها تجيء في مناسبات معينة . والماسية مقصوده في كل مرة

فحين تجيء مشاهد العداب بماسيه خديث المباشر عن الكفر يصبح المعني القصود هو تهذيد الكافرين بناز جهم ، وهذا واصح

وحبن عجيء إشاره ضمنية كهده

«من كان يريد ثوات الله به معد الله ثوات الدنيا والأحرة ، وكان الله سميعًا بصيرًا ، به أبها الدين كان يريد ثوات الله به معد الله ثوات الدنيا والأحرة ، وكان الله سميعًا بصيرًا ، به أبها الدين أمنوا كونوا فوامين بالقسط شهداء لله ولواعل أنفسكم أو الوالدين والأفريين ، به يكن عملًا أو فقيرًا فالله أولى مها ، فلا تتبعوا لهوى أن تعدلوا ، وإن تعول أو تعرضوا قإن الله كان بها تعملون خبيرًا » (١

يكون المعنى الترانوي القصود هو تهديد المؤملين بعضب الله وعدابه إن مكنوا عن القيام

⁽١) سرة السام ، ١٣٤ ـ ١٣٥

بالقسط والشهاده الله منعيًا وراء ثواب الدنيا - أي مناع الجباة الدني ويكون هذا نوجيها مقصودًا للدنيا والآخرة لا للآخرة وحدها كها بسنق إلى الحس نشأن مشاهد القيامة ! توجيهً لإقامة الأمور في الدنيا بالقسط ، ونطبيق العدن الرباسي الذي كلف الله مه الأمة المسلمة

وحين تجيء إشارة كهده

٤ ليس تأمانيكم ولا أماني أهل الكتاب ، من يعمل سوة انجر به ولا نجد له من دود فه ولي ولا نصيرًا .. ومن يعمل من الصاحب من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأونئك يدحلوب الحنة ولا يطلمون نقيرًا 1 (١)

یکون انعلی التربوی المقصود أن هد اندین لا بصلح أن یکون أمایی إیه هو واقع عمل وأنه لا یُقبل من التاس أن بعولوا صا بأغواههم - حتی مع توفر حسن البية ـ إنها یسعی أن یهرسو هذا الدین فی عالم الواقع - و یسعی أن یهرسو أنفسهم علی بند التملی مع لقعود والدکون فی عالم الواقع ، و سادروا بالتطبيق الفعلی لما یقونون بأغواههم بهم مؤملون به و یکون هذا کدلك توجیها بندنیا والأجرة ، لا للاحرة وحده - توجیها مقصودًا به تحویل هذا الدین لی واقع معموس لا إلی شعارات فی تلکت وعلی أقواه الخصاء!

وحال نجىء مشاهد المعلم حراء على الإيهال بالله الحلة العامرها و صبح ، و إنا كال المعلى الترابوي فيها كثيرًا ما بعتار الإيهال بالتملى إيهانًا حقيقيًا يؤهل المحدة الوهدا رعم ورود المص الصريح في الكتاب المس بأماليكم المحدد المحالية المحالية في الكتاب المس بأماليكم المحالية ال

ولكن حين تجيء هذه مشاهد حواء على تقصيلات الإيهان فيبيعي أن يكوب المعلى التربوي حاصرٌ في أدهانيا

فحين ڪيءِ هدا النص

ا مثل الدين يتعقوب أمواهم في سبيل الله كمثل حبة أبيتت سبع سباس ، في كل مسلة مائة حبه ، والله يصاعف لمن يشاء ، والله و سع عليم ، لدين يتعقوب أمو لهم في سبيل له ثم لا يبيعون ما أعقوا منا ولا أدّى هم أحرهم عبد رجم ولا حوف عليهم ولا هم خرتون (٢) لا يكون ود المعن المفترص فيه وبنحن نعراً النص أن نقوب الله ما أسعدهم الله أنه شمني بنحن فيها بنحن فيها لا بعود أنفست على الإنفاق والبدل ، كأن المقصود بالنص قوم عيريا تعرص صوريهم أناهما فيجرد إثارة الإعجاب ! إنها يكون الدوس لتريزي المقصود هو أن بحاول عمل مع أنفسته وقد تكون المحاولة شافة وطوينة الأمد ولكنا إن م نقم مها ، إن

١٢٢ - ٢٦١ عبورة البساء ٢٦٢ - ٢٦١ (٢) مبورة البغرة . ٢٦١ - ٢٦٢

قعما دستمني ، فسيطن الدرس البربوي بعبدًا عن حسنا ، ويظل فراءتنا للنص هي قراءه العين لا قراءة القلب المعتوج

كفلك حين نقراً هذا النص

 ا إن الله اشترى من المؤمنين أنصبهم وأمواهم بأن هم اخبة ، يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ، وعد عليه حفًا في التوراة والإنجيل وانقرآن ومن أوفى نعهده من الله فاستبشروا بيعكم لدى ديعتم به ودبك هو المور انعظيم "")

مكون الدرمن التربوي أن يحاون مع أنفسنا أن نقتحم العقبة ، وبوطن أنفسنا على أداء صريبة الإبران حين يحل موعدها .

وكديك حين نقرأ

« قد أفلح لمؤمنون ، الدين هم في صلاتهم حاشعون ، والدين هم عن لنعو معرصون ، والدين هم بركاة فاعدون ، والدين هم الفروجهم حافظون ، إلا على أزوجهم أو ما ملكت أييسهم فوسم غير ملومين قمن التعلى وراء ذلك فأولئك هم العادون و لدين هم الأماناتهم وعهدهم راعون ، والدين هم على صنواتهم محافظون أولئك هم الورثون الدين برثون الفردوس ، هم فيها حالدون (*)

وحديث أن منتقط الدرس التربوي المورد في ظل قوله تعالى « أولئث هم الوارثون الدين يرثون المردوس هم هيها حائدون ١٠ .

إنه لابدال أن تراجع سنوك الواقعي على هذا السنوك الموصوف في الآيات ، وأن نظل نقرّم ما تجده بعيدًا عن الخطاحتي يستقيم

وهكذ الكون مشاهد القيامة في القرآن بمعيمها وعدامه دوروس ترموية كمها ، ويكون واجدا ومحل بقرؤها ألا نتأثر بها منقصعة عن سياقها ، للحاول الانصراف عن مناع الحباة الديا ، إنها لنصلح سموكما الأرضى ومحن تيارس الحياة أ

* * *

كدلك نحد في القرآن بيان السس الربانية التي بدير الله جا حياة البشر على الأرص إن الحياة البشرية لا تمضى اعتباطًا الا صابط ولا دليل إنها تحكمها سس ثابتة كتبك التي تمكم بوميس الكون عير أنه كثيرًا ما بعقل عن هذه الحقيقة ، لأنبا برى السش التي بدار بها الكون مطردة واصبحة محدودة ، وبرى حباة الشر دائمة التقلب ، فحسب لأون

⁽١) سورة التوبة . ١١١ (٣) سورة ، لمؤمنول ١٠١١

وهله أن الكون وحده هو المنصبط خركة بنواميسه ، أما انتشر فأمرهم كما أتفق ا

أمر أحر يجعدنا بعمل عن حقيقة وجود الموميس لصابطة في حياة النشر ، هو أل لطاهرة النشرية تستعرق أحيالاً عديدة حتى تنحقل ، وحيانما محدودة بأعهوب ، فلا ترى لطاهرة شهمها ، فلا تلتمت بن وجوده وأحيابً تكون المظاهر الخارجية خادعة معايرة للحقيقة الناطئة ، فيريدنا هذا الأمر بعدًا عن النقاط حقيقة وإدراك النوميس

من أحل دلك وجها الله في كتابه المرل بل دراسة التاريخ الأن التاريخ الذي مصى هو مجربة تامة منتهية ، واصحة المعالم من ثم ، وواصحة الدلالة ثم أمرما الله أن بتدبر الحاصر على هدى دراسة التاريخ ، فكمل الصورة - اللي م تتم بعد في حاصرت لدى بعشه - على صورة الصور الماصية المكتمنة ، فيتصبح ما مام يكس بعد من معالم صورتنا خاصرة

الدلك مكثر في القران ورود هذا المعنى في صور شتى (قل سيروا في الأرض فالنظروا كيف كان عاقبة الدين من قبل (١)

وهده المدراسة _ وتدبر السس الرماسة التي تجرى به حياة النشر على الأرص في أثناء قراءة القرآل _ أمر صروري وحيوي للمسلم ، لكي يتصح له حط سير النشرية على صوم المنهج الربابي ، وبدري موقعه هو . في لحطته اخاصرة _ من مجرى الأحداث

فحين بقول بنا لقران • ظهر الصناد في البر والنجر بن كسبت أيدي الناس ليديقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون • (٢)

وحبن يقون ١٠ إل الله لا معبرٌ ما نقوم حتى يعبروا ما بأنفسهم ١٠٠٠

وحل يقول « ألم يروه كم أهلك من قللهم من قرن مكناهم في الأرض ما م ممكن لكم، وأرسك السياء عليهم مدررًا ، وحملنا الأنبار تجرى من تحلهم فأهلك هم بدنونهم وأنشافا من يعدهم قردًا آخرين (٤)

وحين بمول الدونقد أرسلنا إلى أمم من قبلك فأحدناهم بالناساء والصراء تعلهم يتصرعون فلولا رد حاءهم بأسنا تضرعوا ؟ الولكن فست قدومهم ورين شم الشطان ما كانو يعملون عدما تسواما ذكرو به فتحنا عليهم أبواب كل شيء ، حتى إذا فرحواب أوبوا أحدثهم بعتة فإذا هم مبلسون ال(0)

⁽١) سورة الروم ٤١ (٣) سورة الرعاد ١١ (٣) سورة الرعاد ١١

⁽٤) سورة الأنعام ١ (٥) سورة الأنعام ٢٤ ع٤٤

وحين يفول ـ • وكدلك ما أرسم من قبلك في قرية من مدير إلا قال مترفوها إنا وجده آماهان على أمة و إنا على آثارهم مقتدون ا (١)

وحين يقول « كدلك ما أتى لدين من قبلهم من رسول إلا قالوا ساحر أو مجنون ! أنواصوا به ؟ بل هم قوم طاعون ؟ (٢).

وحين يقول الدوردا أدق الناس رحمة من بعد صراء مستهم إدالهم مكر في اياتنا قل الله أسرع مكرًا . الدرم)

وحين يقول المس كان يريد الحياة الدي ورينها موت إليهم أعهم قيها وهم فيها الا يبحسون أولئك الدين لبس لهم في الآخرة إلا الدراء وحيط ما صبعوا فيها. وباطل ما كامو يعملون ع (٤)

وحين يقول الوثر أن أهل القرى امنوا واتقوا لفتح عنيهم بركات من السياء والأرض ، وتكن كذبوا فأحدناهم بها كانوا يكسبون ال(0)

فكن هذه سس ريانيه تجرى بها حياة النشر على الأرض في دفة كامنه وانصباط كالموامس الكونية سواء وعلى صوفها ستطيع أن نفراً الماضي والحاصر ويستقل ، مع تحفظ بالنسبة للمستقبل أنه غيب لا بعدمه إلا الله ، ولكن يمكن استقراؤه فقط على ضوء سنة الله لأمه حتميه السنة الله في المدين حيوا من قبل ولن تجد سنة الله تبديلاً الله؟ والحتمية هنا حتميه الساتح حين توجد الأسباب ولكن العيب سنتور هو وجود الأسباب كيا هي منظوره في اللحظة الحاضرة أم تغيرها بقدر من الله وبنغيير الناس ما بأنهسهم . . أو قيام الساعة بعتة بها هو مقدر له في عدم الله ، وبدلك نقول بالسبة بلمستقبل ابه إذا استمرت الأمور على ما هي عليه فإن سنة الله تقول كذا . . . والعلم حد الله .

أما بالسبة للياضي والحاضر فالأمر مختلف ، لأنه واقع مشهود لا عيب مستور وللحاول مثلاً أن ترى حاصره ـ حاضر الشربة ـ على ضوء السس الربائية التي تجرى بها حيلة الشرعلي الأرض

رن خاصر المشهود هو صعف المسلمين وتخلفهم في كن مندان من ميادس الجياة وسيطرة أرد با بهوتها السياسية و معسكرية والمادية والعلمية ، وبكل المحرادت الحاهلية في عالم العقيدة والقبم والمكر والسنوك وسنظرة البهود بمحططاتهم الشريرة على كل مقد إن البشرية

فهل هذه الواقع وارد في السبل الرياسة المذكورة في كتاب الله ، بحبث يستطيع أن يقرأه وبحل نقرأ القراد ؟

⁽١) صورة الرحرف ۲۴ (۲) صورة الداريات ۵۲ ۵۲ (۳) سورة يوسى ۲۱

⁽٤) سورة هود ١٦-١٥ (٥) سورة الأعراف ٩٦ (٦) سورة الأحزاب ٦٣

نجم ا

فأما بالسبية للمستمين فقد بيّن الله هم

 وعد شه الدين آموا مكم وعملو بصاحات ليستجلعهم في الأرض كها استحلف الدين من قبلهم ، وبيمكن شم دينهم الذي ارتضى شم ، وليسلنهم من بعد حوفهم أمناً ، يصدوني لا يشركون بي شيئاً . . ١٠١١

وبين لكم كدنك من حلال فصه إبراهيم عليه السلام

وإد اسل إبراهيم ربه بكليات فأعهى ، قال إلى جاعبت لنباس إمامًا ، قال ومن دريتي؟ قال الإينال عهدى الظالمي ٤ (١)

ومن خلال قصة بني إسرائيل .

« محنف من بعدهم حلف ورثوا الكتاب ، يأحدون عرض هذا الأدنى ويقونون سيعمر له ا وإن يأتهم عرض مثله ياحدوه أم يؤجد عليهم مبثاق الكتاب ألا تقولو على الله إلا الحق ودرسوا ما فيه ؟ والدار الآخرة حير للدين يتقون ، أفلا تعقلون ؟! ٩ (٢)

ومن حلال قصص كثيرة

ا فهل منظرون إلا سنة الأولي ؟ فلل تجد لسنة الله تبديلاً ، ولن تجد لسنة الله تحويلاً الله ومقتصى هذه السنل كنها أن الله قد تكفل للمؤمين بالاستحلاف والتمكين في الأرض والنامين مقاس شرط واحد « يعمدونني لا يشركون بن شيئًا » وقد تحقق هذ الوعد بالمعل للمستمين و بصورة تريجية اهرة عليهم للمستمين و بصورة تريجية اهرة عليهم

وقد اقتضت سنة الله (الواردة في قصة إبرهيم عليه السلام) أن العهد الربائي لا يُعالى بوراثة الدم ، إنها بوراثة العقيدة أي بالاستمرار في العمل بها في واقع الحاة بودا المحرفت الدرية وطعمت فإن الله لا يحابيها لمجرد كوب درية قوم مؤملين أ لابد أن تكول هي نداتها مؤملة بالمعل لمتحقق ها العهد ولكن عهد الله لا يثال الطنين ، ولو كانوا من درية قوم مؤملين !

وقد تحققت سنة لله بلا مجامعة مع المسمين حين الحرفوا عن طريق الله ، قرال علهم رويدًا رويدًا الاستحلاف والتمكين والتأمين ، حتى إذا وصلوا إلى حد أن يوصفوا بألهم الخلف ورثوا الكتاب بأحدود عرض هذا الأدبى ويقولون سبعمر بنا ا وهو واقع المسلمين ،

⁽٢) سوړه النقره ١٧٤

⁽٤) سورة فاطر ٢٤

⁽١) سورة البور ٥٥

⁽٣) سورة الأعراف 134.

البوم، يقد وال علهم سيات كل استحلاف وسمكين وبأمين، وصارو إلى العثاء الذي ندعى عليه الأمم لتفسك مه كم تتداعلي الأكمه إلى فصعتها ، كم حسدت الرسول مصلى الله عليه وسلم.

هد بانسية ليمسلمين ...

قام بالسببة الأوراء فقد تعلمت من لمستمين عنومهم وحصارتهم وأنت أن تتحد دين الله أرادت الحياة الدنية وريشها ، وسعت في سبيل كتسام، بكل ما وسعها من جهد ومي ثم انطبقت عليها منتال من انسس لربانية المذكورة في الكتاب

من كان يريد اخباة الدب ورانتها نوب إليهم أعياهم فيها وهم فيها لا يبحسون " "
 دما سنوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء . . . ا (").

وهد هو اخاصر المشهود في أوراه البوم عقد وفي الله هم أعلهم في اخياة الدسا بقدر ما اجتهدوا فيها ، ولم يتحسهم شيئًا منها ، ثم فتح عليهم أنواب كل شيء أنواب الفوه والثروة والتمكين والاستعلاء في الأرض!

و بقى هم الحرء المكمل هذه انسنة ، انورد في نفس الآية [الأنعام ٤٤] ﴿ فلمَا سنوا ما دكروا به فتحنا عليهم أبوات كل شيء ، حتى إذا فرحوا بها أوتوا أحدناهم نعتة فبدا هم ملسون ١

وقبل عشر مسوات فقط لم يكن الناس بصدقون أن منية الله مسطني عنيهم أ وكانوا يظنون عدوعين بالطاهر _ أجم سيظلون عكس في الأرض إلى اند الأندين!

واليوم تاتي البدر من كتابهم ورعيائهم أنفسهم ، اللين هم أقل فرحًا بها أوبو ، يقولون إن الحصارة الأورابية في طريقها إلى الانهيار الحتمى إذ استرت على نفس الخطوات !

و تقتصيما الأمر هما أن بمرق وبحن مطر في سمه الله دبين فتح وفنح .

يقول المرآن في الكافرين (عدي نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبوات كل شيء ا [الأنعام: £2]

ويفون في المؤمنين ﴿ وبو أن أهن القرى أمو واتفوا لفتحتا عليهم بركات من السياء والأرضى ﴾ [لأعراف : ٩٦]

قالكافرول يفتح عليهم ألواف كل شيء ـ فتلة ـ ولكنهم يجرمون (البركة ٥ اللي تعلج على المؤملين . وإن الواقع الأوربي اليوم هو مصداق دلك . فقد حصلت أوربا على فلم من

(١) سورة هود ، ١٥ ، (٢) سورة الأنعام ، ٤٤

اكل شيء اللم تحط به أمة في التاريخ من حيث الحجم! ومع دلك فانظر في حياتهم النظر إلى القبق والحيرة والاصطراب و لانتجار واخبود والخمر والمحدرات و لابتحراف والشدود! وانظر إلى تقريراتهم هم ، التي تقول إن كل هذه حدة نسبتها في الارتفاع!

دنت أنهم لا يعرفون الله ، فلا يجدون ثلث الطمأنية التي يجدها المؤمنون * 4 الذين آمنو وتطمش قلوبهم بذكر الله ، ألا لذكر الله تطبئن القلوب ؟ (١)

أما اليهود فأمرهم كدلك مدكور في الكتاب .

« صريب عليهم الدلة أبيه ثقموا إلا تعجس من الله وحيل من الناس.....» * "

وقد أشرا إلى هذا المعنى من قس وبحن يستعرض سورا آل عمران فلحصه ها بأن الفاعدة لدائمة بالنسبة هم هى صرب الدية علهم أبي تقفوا ثم بحيء فترات استشائة يمكنون فيها في الأرض بحين من الله وحيل من الناس وهو الحان القائم اليوم ، حيث يمدّهم الناس بالمدد حين يقعول في محططاتهم ، سواء عن طريق بيوت الريئة ، أو بيوت الأرياء ، أو السني والإداعة والتليفريون ، أو جنون الحسن ، أو جنون الكوم أو إمدادهم بالأموان المباشرة وبالسلام .

ولكن . . هل حاءهد التمكين اعماطًا؟!

إنه واقع نقدر من لله ولاشك البحيل من لله الولكية بأتي في إطار سبة أخرى شامنة واردة في الكتاب "

ق هو القادر على أن يبعث عليكم عدابًا من فوقكم أو من تحت أرحلكم أو يلبسكم شيمًا ويذيق بعصكم بأس بعض 6 (٣)

هد بذير الله للبشر حين يكمرون

واهد كفرت البشرية اليوم كيا م تكفر في التاريخ كله - وتبجحت بالكفر كيا م يحدث قط في التاريخ

لدلك بعد الله فيهم سنته ووعيده ، فجعلهم شيئ ، وأداق بعصهم بأس بعض ، واحتار أشد حلقه إفسادًا ليديق البشرية كله بأسهم جراء بها كفرت وتنجحت بالكفر

وقد كان هذا كله لأن الأمة المسلمة تحدث عن طريقها وتحدث عن رسالتها ، فنفسها والبشرية كافة ، فتسلمت منها الراية أمة جاهلية رفضت أن تلاعن لأمر الله ودينه ، وحرّت البشريه كنها وراءها إلى الإخاد والكفر - وسيطن هذا الأمر قائهًا ما قدّر الله له أن بكون ،

⁽١) سورة الرعد ٢٨ ـ (٢) سوره ال عمران ، ١١٢ (٣) سوره الأبعام ١٥

حتى تعود الأمة المسمة إلى دبيها ورسالتها . . فيتعير وضع الشرية

وهكده نجد لمسلم في كنابه المرن بيا، و فيًا لتصورة العامه تسير الأحداث في عاده الدى بعش فيه ، عنى صوء النسل الربانية لمبنة في الكتاب ، كم نجد بيانًا لمؤهم هو من الأحداث، ودوره الدى يسعى أن يموم به ، وكأن الكتاب قد أبرل إليه الآد في هذه اللحظة ، ولنس مبد أربعة عشر قرب من الرمان ا وهكذا كله بعير أسرار ولا طلاسم ، ولا قراءة السرية المرمور خاصه في الكتاب أ

* * *

أما العداوات مرصودة في طريق الدعوة ، فإنه نجد حديثًا مستقيصًا عنها في كتاب الله إن قسم كبيرًا من السور المدينة قد شعبه الحديث عن أعداء لا إنّه إلا الله بمثاتهم الأربع ، وعن كيدهم ومحصصاتهم خوب الإسلام ، كها بينا من قبل على صفحات انكتاب

« ولن ترضى عنك ليهود ولا النصاري حتى تتبع ملتهم ٥ (١)

ة ولا يرانون يقاتلونكم حتى بردوكم عن دبيكم إن ستطاعوا ١٤٠٠

ثم بجد حديث مستميضًا في قصص الأنساء عن كل داعبة قام يدعو ثلا إلّه إلا الله ، كيف تصدى له الثلاث لدين يكرهون رد لسعطة إلى صاحبها ، وهو الله سبحانه وبعالى ، يستأثروا هم بها ، ويستعدوا الناس عن طريقها ، وكيف ظلوا يحاربون لدعوة بعيه القصاء عليها وصرف الناس المستعدين لهم عن اتباعها ، وكيف أدوا أصحاب بكل ما بملكون من صوف الإيداء ، حتى إد صدر أصحاب الدعوة على الابتلاء ، ومحصت قلوبهم وتجردوا لله ، جاء قدر غالب من الله فنصر المؤمنين ودمر على أعداء اللين

وسيحد المسلم نصبه في وسط الأحداث المعاصرة كأنها يشرب له القرآل الآل عصف نه حاله وحال أعداثه ، ويكشف له عن محططاتهم كدنك!

إنه هما _ في هذا الموضوع بالدات _ لا يعيش مع القرآن ماصيًا مر عده أربعه عشر قربًا من الرماد - إنها بعيش الحاصر ، بكن حدجاته ، بكل فسياته ، بكن تفصيلاته .

إنه يعيش المعركة مع أعداء لا إله إلا الله المعركة حاصر يعيشه الآب ، وكلام الله عنها حاصر كدلث ، يو كبها لحظة خظة ، ويصفها خطوة خطوة ، ويوحه قنب السلم ومشاعره وأفكره كأنه خطاب منزّل من الله . الآن

(١) سوره النفرة ، ١٣٠ (٢) سوره النقره ٢١٧

فها _ فی هدا الموصوع بالدات _ يسعى للمسلم وهو لقرأ القرآل أن يكون واعيًا هده الحقيقة ، وأن يقدرها حتى قدرها

إن المرآن يحاطبه هو شحصبًا ، وفي خطته التي يعيش فيها وهو حين بحاصبه لا يقص له قصة ماصمة عن أشحاص آخرين عيره عاشوا تجربتهم الخاصة ، إنها يقص له قصته هو الشحصية من خلال أشحاص آخرين !

ومن ثم فإن التوحيفات لتى بحملها الخطاب هي موجهة له شخصيًا ، بعيها وستحيث ها ، ويشكل مشاعره وأفكاره ومسوكه بمقتصاها وسعارة أحرى ليتربى على صوئها ويقوم حطوته على طريق الله

* * *

وبحمل الفران للمسلم قدمه الثابئة التي تحكمه في عامه المتعبر

إن الحياة - كها أسلمه في مقدمة الحديث عن سورة الساء ، تحتوى جو س ثابتة وجوانب أحرى متعيرة وعد حوى كتاب الله بالسلم للجوانب الثابتة أحكام وتوحيهات مفصله لا تتعير ، ولا بسعى ها أن تتعير ، بينه أورد بالسلم للمسائل المتعيرة أصولاً عامه ثابته ، ونرك للعمل لمؤمن أن يحتهد في استباط الأحكام التفصيلية المناسمة حياله في إطار بلك الأصول العامة الثابتة

ولسا هم .. في عرصه السريع هذا .. بتعرض للأحكام .. وعنف كتب الفقه واحتهادات المقهاء .. و إلى الدى قصدما إليه هو أن السلم في كل جيل كان يو حه بجمعًا عير الدي كان بعيش فيه أسلافه .. ولكنه في هذا الحيل بصفة خاصة بواجه محتممًا .. لأول مرة في حياته .. بيس من صبع الإسلام

إنه يجد احتلاقًا كثيرًا في المحتمع الذي يعيش فيه النوم عن كل لمجمعات التي عاش فيها أسلافه ، لا نسب التعيرُ الطبيعي السوى وحده ، الذي يتبعى أن محدث في حياة الإنسان ، تسحة تفاعل قواه مع لكوب مادى من حوله ، ولكن لخروج البشرية كلها ، عن طريق الله وعن منهج فه بها فيها المجتمعات التي تحمل سم الإسلام

هالأحوال في العام لمعاصر ليست كنها بمؤاسويًا ولا التطورًا » كي يقود التطوريون إبها هي ممتعلة انتعالاً حسب محططات شريره وصعت لإفساد البشرية ، ودُسَّت فيها كثير من الفاسد وقيل نداس إنها « تطور حتمى الوراد عليهم أن يأحدوها بلا معارضة ولا حدال ومُدِّدوا إن هم وقفوا في مسلها بأن عجلة التطور ستسحقهم! (

⁽١) معر _إن شئت . كتاب (جاهبية الفوق المشريق؟ أو كتاب (التطور وانشاب في جوه النشرية ا

و لمسلم يواجه هذه العام أزاد أو لم يود ... يواحهه في مجتمعه هو الدي يعيش فله ، و لدي حذمه جاهلية القرل العشرين أو طعت عمه فأنعدته عن طريق الله ومنهج فله

وموقف لمسلم في هذا العالم « التطوري » أن بفرق بين المتطور (أو لمتعبر) بطريقة صوية، وبين لمتغير بطريقة مفتعلة ، أو بأسباب حاهلية لا علاقه هامالإسلام .

ومرجعه في دلك هو الكتاب (١)

* * *

وأحبرًا يجد المسلم في كتابه منهج الدعوة لمدا الدين .

ولا تقصد نقط نوبه تعالى الدع إلى سبيل ربك بالحكمة والتوعظة الحسمة الم الله الم أسبوب بدعوة وحده ولكنى أقصد موضوع لدعوة وكيفيتها وهي مبية بيانًا واضحًا في الكتاب ،

والموضوع الأكبر في القرآن كله كياراً هو موضوع العميدة والموضوع الأكبر من موضوعات المقتلة هو الألوهية .

وقد بينا عن صفحات الكتاب من فين أن هذا الوضع ليس سنة مواحهة المشركين من العرب في الجريرة إلى هو سبب دائم في حياة البشر على الأرضى وبينا كذلك أن هذا الجيل ولحاصر من الالسلمين 4 قد عشيته عواش كثيرة أفسدت فهمه للعفيدة فلم يعد يعرفها في حقيقتها القرآنية كيا أنرها الله

مهدا الحيل إدن في حاجة إلى حديث مستميص في العقيدة وفي قصية الألوهبه في حاجة إلى بيان معنى لا إله إلا لله ، وبيان مقتصيات لا إله إلا الله ، وفي مقدمتها التحاكم إلى شريعة لله

ولقد يطل هذا الجيل أنه في على عن الحديث في لا إله إلا الله ، لأم، مسلّمة من المسلّمة على المسلّمة المسلّمة على المسلّمة التي لا محتاج إلى بدن الواقع الذي يعيشه المسلّمون الله ليوم يبين أجم في جهانة معمى لا إنه إلا تق ، م يقع هيه أي جيل سابق من المسلمين ، لأجم يقولون لا إلّه إلا الله مأمواهم ثم لا يجد ون في عوسهم حرجًا أن يحكموا بشريعة عير شريعة الله

وهده جهالة من نوع جديد وبادر في الناريخ كي نسا في صفحات الكتاب

محير كان لباس يؤمنون بآهة متعددة كانوا لا يتحاكمون بل شريعة الله لأنهم يشركون مائه اعتقادًا فيشركون به كدلك في الاتباع

⁽١) والسنَّة بلا شك . (٢) سورة البحل ١٢٥

وحين أمن الناس نائة الواحد صارو يتحاكمون إلى شريعته وحده لأن هذا كله في حسهم من بديبيات لا إله إلا الله .

أما هذا الحيل الدي يقول إنه مؤس بالله الواحد ثم بتحاكم إلى شرائع الحاهبية ويسد شريعة الله فهو جيل فريد أو نادر في التاريخ ا

وهو من أجل دنك في أشد الحاحة إلى الحديث في لا إلّه إلا الله ومقتضبات لا إله إلا الله. وفي أشد الحاحة أن سداً الدعوة معه بهذه القصية بالدات ، قبل الحديث عن الصلاة والصوم والزكاة والحم ، وقبل حديث عن مكارم الأحلاق ا

* * *

ثم إن العقدة كم رأيه في عرصها السابق ليست فكرة ، ولست وحداثًا مستكمًا في الصمير إلى هي تربية وسلوك ويترقب على ذلك أند حين بدعو الباس محتاج إلى تربيتهم بالعقيدة ، كما ربي لقراد اخيل الأول من المسلمين فلسنت السألة دروسًا نظريه تلقى في معلى لا إلّه إلا الله والتحاكم إلى شربعة لله .

والدروس مطلولة ولا شك ، ولكنها وحدها لا تنشئ مسلمًا بعيش بلا إلّه ولا الله لائد من التربية بالمقيدة حتى نتحول إلى سلوك واقعى في حياة الناس ، وفي سلوك الدعاة أنفسهم قبل كل التاس . .

ودلك هو المهج الدي محدم الدعوة و يعينها على أن تجتار أرمتها وتصل بن عايتها وعايتها البدينية هي إنشاء محتمع مسلم تحكمه شريعة الله .

والله ولى التوميق

الفهنسس

مقدمة			٥
القراب مكي ومسي			M
السور المكية			YY
الإيهاد مائلة			22
الإيهان مالميوم الأحر			30
الإيهان سملائكة والكتاب والسي	والعدر حيره وشره		٨ø
نصص لأنبياء			 $t \in$
أحلاقيات لا يله إلا مله	*		144
بإدح من السور المكنة .			184
سورة الرعد			101
سوره نقيال			197
سورة فاطر		+	177
طاهرة التكرار في القرآب			708
القران في العهد المدني			۲۷۱
سبورة المفرة			YAV
سوره آل عمراب			441
سورة انسباء			244
كنف نقرأ انمران			۹۰۵

بمدر عن **دارالشروقـــ**

في شرعية قانونية كاملة

مكتبة الأستاذ سيد تطب

- دراسات إسلامية
- * نحو مجتمع إسلامي
- * في التاريخ فكرة ومنهاج
 - تفسير آيات الربا
- تفسير سورة الشورى
 - * كتب وشخصيات
 - * السنقبل مذا الدين
 - * معركتنا مع اليهود
- معركة الإسلام والرأسمالية
- العدالة الاجتماعية في الإسلام

* في ظلال القرآن

- * مشاهد القيامة في القرآن
- التصوير الفني في القرآن
- الإسلام ومشكلات الحضارة
- * خصائص التصور الإسلامي ومقوماته
 - * النقد الأدبي أصوله ومناهجه
 - * مهمة الشاعر في الحياة
 - * هذا الدين
 - السلام العالمي والإسلام
 - ممالم في الطريق

مكتبة الأستاذ محمد قطب

- * قبسات من الرسول
- * شبهات حول الإسلام
- جاهلية القرن العشرين
 - دراسات قرآنیة
- * مفاهيم ينبغي أن تصحح
- * كيف نكتب التاريخ الإسلامي
 - الستشرقون والإسلام

- الإنسان بين المادية والإسلام
 - منهج الفن الإسلامي
- منهج النربية الإسلامية (الجزء الأول)
- منهج التربية الإسلامية (الجزء الثاني)
 - * معركة التقاليد
 - * في النفس والمجتمع
 - التطور والثبات في حياة البشرية
 - * دراسات في النفس الإنسانية
 - هل تحن مسلمون

من كتب دارالشروق... الإسلامية

مصحف الشروق المفسر الميسر مختصر تفسير الإمام الطبرى تحفة المصاحف وقمة التفاسير في أحجام مختلفة وطبعات منفصلة لبعض الأجزاء تفسير القرآن الكريم الإمام الأكبر محمود شلتوت الإسلام عقيدة وشريعة الإمام الأكبر محمود شلتوت الفتاوي الإمام الأكبر محمود شلتوت من توجيهات الإسلام الإمام الأكبر محمود شلتوت إلى القرآن الكريم الإمام الأكبر محمود شلتوت الوصايا العشر الإمام الأكبر محمود شلتوت المسلم في عالم الاقتصاد الأستاذ مالك بن نبي أنبياء الله الأمثاذ أحمد بهجت نبى الإنسانية الأمناذ أحمد حسين ريانية لارمبانية أبو الحسن على الحسني الندوي الحجة في القراءات السبع تحقيق وتقديم الدكتور عبد العال سالم مكرم

الفكر الإسلامي بين العقل والوحي الدكتور عبد العال ممالم مكرم على مشارف القرن الخامس حشر الهجري الأستاذ إبراهيم بن على الوزير الرسالة الخالدة الأستاذ عبد الرحمن عزام محمد رسولاً نبياً الأستاذ عبد الرزاق نوفل مسلمون بلامشاكل الاستاذ عبد الرزاق نوفل الإسلام في مفترق الطرق الدكتور أحمد عروة العقوبة في الفقه الإسلامي الدكتور أحمد فتحى بهنسي موقف الشريعة من نظرية الدفاع الاجتباعي الدكتور أحد فتحي بينسي الجرائم في الفقه الإسلامي الدكتور أحمد فتحي بهنسي مدخل الفقه الجنائي الإسلامي الدكتور أحمد فتحي بهنسي القصاص في الفقه الإسلامي الدكتور أحمد فتحي بهنسي الدية في الشريعة الإسلامية الدكتور أحمد فتحى بهنسي الإسراء والمعراج تضيلة الشيخ متولى الشعراوي

مناسك الحبح والعمرة في ضوء المذاهب الأربعة الدكتور عبد العظيم المطعني أيها الولد المحب الإمام الغزال الأدب في الدين الإمام الغزالي شرح الوصايا العشر للإمام حسن البنا القرآن والسلطان الأستاذ فهمي هويدي حفايا الإسراء والمعراج الأستاذ فهمي هويدي الخطابة وإعداد الخطيب الدكتور عبدالجليل شلبي تأريخ الغرآن الأستاذ إبراهيم الأبياري الإسلام والمبادئ المستوردة الدكتور عبد المنعم النمر سلسلة أعلام الإسلام ١ / ١٦ سلسلة أهل البيت 1 / ٦ إسهام علياء المسلمين في الرياضيات تأليف الدكتور على عبد الله الدفاع تعريب وتعليق الدكتور جلال شوقي مراجعة الدكتور عبد العزيز السيد الخبر الواحد في السنة والتراث وأثره في الفقه الإسلامي الدكتورة سهير رشاد مهنا الأديان القديمة في الشرق دكتور رؤوف شلبي

القضاء والقدر فضيلة الشيخ متولى الشعراوي قضايا إسلامية فضيلة الشبخ متولى الشعراوي التعبير الفني في القرآن الدكتور بكرى الشيخ أمين أدب الحديث النبوي الدكتور بكري الشيخ أمين الإسلام في مواجهة الماديين والملحدين الأستاذعبد الكريم الخطيب اليهود في اللرآن الأستاذ عبد الكريم الخطيب أيام الله الأستاذ حبد الكريم الخطيب مسلمون وكقي الأستاذ عبد الكريم الخطيب الدعوة الوهايية الأستاذ عبد الكريم الخطيب قال الأولون ـ أدب ودين الأستاذ السيد أبو ضيف المدنى قال يا رب الأستاذ السيد أبو ضيف المدني الإيهان الحق المنشارعلى جريشة الجديد حول أسباء الله الحسني الأستاذ عبد المغنى سعيد الجائز والمنوع في الصيام الدكتور عبد العظيم المطعني رقم الإيداع: 4r/rr12 1.S.B.N 977 - 09 - 0134 - 2

مطابع الشروقي